

Z9/14. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 30.1.2024

48. Návrh smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024 - 2025 pro společnost DBP, s.r.o. na projekt „ Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně“

Anotace

Návrh smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024 - 2025 pro společnost DBP, s.r.o. na projekt „ Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně“ v celkové výši 4 000 tis. Kč, tedy 2 000 tis. Kč ročně.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje**
 - poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024 - 2025 společnosti DBP, s.r.o., IČO: 44961871, sídlem: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně" v celkové výši 4 000 tis. Kč, tedy 2 000 tis. Kč ročně;
 - uzavření smlouvy o poskytnutí schválené individuální dotace v letech 2024 - 2025 se společností DBP, s.r.o., IČO: 44961871, sídlem: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně" v celkové výši 4 000 tis. Kč, tedy 2 000 tis. Kč ročně, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
- 2. pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí schválené individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024 - 2025.

Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na R9/067. schůzi konané dne 17. 1. 2024 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

22.1.2024 v 11:35

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

22.1.2024 v 10:52

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 5
Příloha (DBP žádost.pdf)	6 - 16
Příloha k usnesení (DBP - smlouva 2024-2025.pdf)	17 - 24

Důvodová zpráva

Dne 24. 1. 2023 bylo na Zastupitelstvu města Brna č. Z9/04 schváleno poskytnutí víceleté individuální dotace pro DBP, s.r.o. na celoroční činnost v letech 2023-2025 v celkové výši 12 000 tis. Kč / 4 000 tis. Kč ročně.

Dne 22. 12. 2023 byla doručena společná žádost od DBP, s.r.o. a Divadla Bolka Polívky, z.ú., ve které DBP, s.r.o. žádalo o ukončení smlouvy o poskytnutí individuální dotace v letech 2023 – 2025 na „Celoroční činnost DBP s.r.o. v letech 2023–2025“ a zároveň byl v žádosti požadavek o navýšení poskytnuté individuální dotace pro Divadlo Bolka Polívky, z.ú. na „Celoroční činnost v letech 2023 -2025“ z původní částky 6 000 tis. Kč na 10 000 tis. Kč. Tato část žádosti je řešena v jiném materiálu.

Současně společnost DBP, s.r.o. požádala o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024–2025 na projekt „Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně“ v celkové výši 4 000 tis. Kč, tj. 2 000 tis. Kč ročně.

V letech 2024 a 2025 se uskuteční již 9. a 10. ročník Letní scény DBP v Brně. Program v amfiteátru na Kraví hoře bude zahrnovat 37 divadelních představení, 3 představení z české novocirkusové scény, 4 koncerty a ve spolupráci s festivalem Meeting Brno zahajovací večer tohoto festivalu. Dramaturgie divadelní části programu se skládá z představení produkovaných Divadlem Bolka Polívky (FICHTL, Proslov, DADA Revue, Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho, DNA, Šašek a syn, Rebelky) a z hostujících představení spolupracujících divadel z celé České republiky (např. Divadlo Studio DVA, Divadlo Kalich, Divadlo Na Jezerce, Studio Ypsilon, aj.)

Odůvodnění žádosti:

1. V minulých letech bylo DBP, s.r.o. schopno z tržeb generovat finanční rezervu pokrývající chybějící zdroje, o tuto však v roce 2023 přišlo v důsledku neočekávaného a zásadního omezení provozu v únoru 2023 a dále od 1. 9. 2023. Díky tomuto omezení se divadlo již nyní potýká s problémy s cash-flow, a protože do nových prostor se bude stěhovat až od dubna 2024, křehká ekonomická situace bude pokračovat ještě minimálně do této doby. Není tak v silách divadla dofinancovat chybějící částku z vlastních zdrojů.
2. Narůstající ceny nejen energií a potravin, ale i technického zajištění letní scény (pronájem jeviště, osvětlovací a zvukové techniky) se rovněž propisují do zvyšujících se nákladů na provoz letní scény.

Historie výše poskytnuté dotace pro DBP, s.r.o.:

2023-2025 Celoroční činnost DBP s.r.o. v letech 2023 - 2025 12 000 tis. Kč (čerpáno 4 000 tis. Kč, bude ukončeno dohodou)

2022 Letní scéna DBP v Brně	750 tis. Kč
2022 Stagiona současného divadla	226 tis. Kč
2022 Festival Ženy ženám	150 tis. Kč
2021 Exkluzivní stagiona Divadla Bolka Polívky 2021	350 tis. Kč
2021 Letní scéna Divadla Bolka Polívky na kraví hoře v Brně	1 000 tis. Kč
2020 Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2020	500 tis. Kč
2019 Činnost Divadla Bolka Polívky – EXKLUZIVNÍ STAGIONA	219 tis. Kč
2019 Letní scény Divadla Bolka Polívky 2019	900 tis. Kč
2018 Letní scéna Divadla Bolka Polívky 2018	700 tis. Kč

Odbor kultury MMB navrhuje poskytnutí individuální dotace v celkové výši 4 000 tis. Kč, tj. 2 000 tis. Kč ročně. Pro rok 2024 je finanční částka zahrnuta ve schváleném rozpočtu.

Materiál byl projednán v Komisi kulturní RMB dne 9. 1. 2024 ve znění předloženém Radě města Brna.
Hlasování Komise kulturní RMB o předloženém návrhu usnesení:
Přítomno: 12 členů – 10 pro, 0 proti, 2 se zdrželi/ze 13 členů
Komise doporučuje ke schválení.

Ing. Stanislav Michálek	Mgr. Ilona Sedláková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolářová	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňovská	Mgr. Luděk Kocman
Pro	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	Zdržela	Zdržela	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro

Rada města Brna materiál projednala na své R9/067. schůzi konané dne 17. 1. 2024.
Schváleno jednomyslně 10 členy.

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	Mgr. Suchý	JUDr. Kerndl	Ing. Podivinská	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	RNDr. Chvátal	Ph.D. Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
pro	pro	pro	--	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro

MAGISTRÁT MĚSTA BRNO Odbor kultury		Vyplní OK MMB
Podací razítko	22-12-2023	7/1/2024-2025
Došlá	586537	
C.j.:	Příl.:	

ŽÁDOST O INDIVIDUÁLNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNO NA ROKY 2024 - 2025

Účel použití dotace Realizace Letní scény Divadla Bolka Polívky v amfiteátru na Kraví hoře v Brně v období od poloviny června do poloviny srpna v roce 2024 a v roce 2025. Prostředky poskytnuté z rozpočtu SMB budou použity především na úhradu následujících druhů nákladů: pronájem movitých a nemovitých věcí, autorské umělecké honoráře, osvětlení, ozvučení, propagace, autorské poplatky, materiál.

Forma právní osobnosti

Stručný název projektu (dále jen "projekt")

Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI

Oficiální název žadatele/příjemce a jméno fyzické osoby podnikající (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

DBP s.r.o.

Sídlo žadatele (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Jakubské nám. 127/5, 602 00 Brno

Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) - pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště

Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)

Mgr. Boleslav Polívka, jednatel

Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob)

Statutární zástupce

Plná moc/pověření

Kontaktní údaje pro komunikaci

Webové stránky

letniscena.divadlobolkapolivky.cz

Telefon

Email

IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

44961871

Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Předčíslí

Číslo bankovního účtu

Kód banky

Název peněžního ústavu

6093392329

800

Česká spořitelna, a.s.

Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (výčet všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob. V případě, že nejsou, napište nejsou.

NEJSOU

2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)

Divadlo Bolka Polívky je scéna pro autorské divadlo a divadlo současných autorů, která se zaměřuje na vlastní i koprodukční inscenační projekty, happeningy, festivaly a uvádění českých i zahraničních hostujících inscenací, věnuje se vzdělávacím a společensky prospěšným aktivitám a podporuje současnou hudební a výtvarnou tvorbu. Divadlo působí v Brně od roku 1993, je neodmyslitelně spjata s osobností principála Bolka Polívky, zároveň ale spolupracuje také s dalšími etablovanými divadelníky, především však s předními českými a slovenskými herci.

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU

Termín zahájení

01.01.2024

Termín ukončení

31.12.2025

Místo konání

amfiteátr na Kraví hoře v Brně

Popis projektu (stručná výstižná charakteristika)

Podstatou projektu je realizace 9. a 10. ročníku brněnské letní scény Divadla Bolka Polívky v letech 2024 a 2025

Odůvodnění žádosti zahrnující přínos projektu pro statutární město Brno (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, propojení, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

Program Letní scény DBP v roce 2024 v amfiteátru na Kraví hoře bude zahrnovat 3 divadelních představení, 3 představení z české novocirkusové scény, 4 koncerty a ve spolupráci s festivalem Meeting Brno zahajovací večer tohoto festivalu. V obdobném rozsahu bude probíhat i Letní scéna DBP v roce 2025, opět v amfiteátru na Kraví hoře. Dramaturgie divadelní části programu se skládá z představení produkovaných Divadlem Bolka Polívky (FICHTL, Proslav, DADA Revue, Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho, DNA, Šašek a syn, Rebelky) a z hostujících představení spolupracujících divadel z celé České republiky (např. Divadlo Studio DVA, Divadlo Kalich, Divadlo Na Jezerce, Studio Ypsilon, aj.) a je sestaven tak, aby naplnil potřeby dvou základních cílových skupin: 1. osob, pro které je určující společenský přesah divadelní inscenace a intelektuální náročnost, 2. osob, pro které je určující kvalitní zábava a odpočinek. Dramaturgie letní scény DBP se i v roce 2024 opírá o několik dalších aspektů: důraz na autorské divadlo, důraz na divadelní hry současných autorů a na špičkové herecké osobnosti, a snaha o rozšíření dramaturgického spektra inscenací běžně uváděných v Brně a okolí. Projekt letní scény má nadlokální charakter nejen v rámci účinkujících, ale také v rámci publika, jež tvoří Brňané ale také diváci přijíždějící z celého Jihomoravského kraje. Přínos projektu spatřujeme zejména:

- v umělecké hodnotě a dramaturgické rozmanitosti, která obohacuje jihomoravskou kulturní nabídku, navíc v období, ve kterém jsou divadelní aktivity z důvodu divadelních prázdnin většinou minimální;
- v dramaturgické rozmanitosti žánrů a forem, podpoře a prezentaci autorského divadla a divadla současných autorů, prezentaci tradičních i moderních divadelních postupů;
- v exkluzivně představení, z nichž většina je v rámci jihomoravského kraje uváděna výhradně v Divadle Bolka Polívky a na jeho letních scénách;
- ve využití a obohacení nedivadelního prostoru pro kulturní účely;
- v nadlokálním přesahu v rámci účinkujících i diváků.

Projekt letní scény také svou dramaturgií posiluje postavení města Brna na kulturní mapě země a pomáhá k naplnění kulturní politiky města.

O udržitelnosti a kvalitě projektu svědčí stoupající návštěvnost, prestiž participujících tvůrců i to, že se jedná již o 9. ročník. Vysoká kapacita hlediště letní scény neznamená však jistotu vysokých tržeb. Vstupenky ve vzdálenějších sektorech jsou prodávány za nižší ceny. Vzhledem k celkové finanční náročnosti projektu a také vzhledem k omezeným prostředkům, kterými divadlo v důsledku neočekávaného a zásadního omezení provozu v sezóně 2023/2024 disponuje, není možné náklady pokrýt bez podpory z veřejných zdrojů. Statutární město Brno projekt podpořilo opakovaně již v uplynulých letech a věříme, že udělí podporu i pro rok 2024. Díky udělení dotaci si budeme moci dovolit udržet nastavenou cenu vstupného, aniž bychom byli nuceni v ceně vstupného reflektovat rostoucí inflaci, a tak zůstane cena vstupného přístupnější pro širší divácké spektrum.

Návštěvnost

předpokládaná v roce 2025	23960
předpokládaná v roce 2024	21120
v roce 2023	19993
v roce 2022	16618

4. PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET PROJEKTU (údaje v tis. Kč)

(Rozpočet musí být vyrovnaný - náklady ve stejné výši jako výnosy)

Předpokládané náklady (částky uvádějte v tis. Kč, zaokrouhloeno na celé tisíce - příklad: žádáte 15 000 Kč, do kolonky napište číslo 15) CZN = celkové způsobilé náklady, PD = požadovaná dotace

Druh nákladu	CZN 2024	PD 2024	CZN 2025	PD 2025
Materiál - úč. 501 Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.)	150	60	160	60
Knihy, časopisy, publikace (nákup)	0	0	0	0
Energie - úč. 502 Spotřeba energie	40	0	48	0
Opravy a udržování - úč. 511 Opravy a udržování	20	0	20	0
Cestovné - úč. 512 Cestovné	0	0	0	0
Služby - úč. 518 Převrava	516	0	540	0
Ubytování	43	0	48	0
Technické služby - např. osvětlení, ozvučení	432	250	460	250
Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.)	1420	550	1450	550
Propagace	595	300	640	300
Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky	882	300	890	300
Výroba knihy, časopisu	0	0	0	0
Výroba záznamového média, fotodokumentace	30	0	30	0
Ladění hudebních nástrojů	0	0	0	0
Instalace výstav	0	0	0	0
Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	6352	540	7290	540
Úklidové služby, ostraha	67	0	72	0
Osobní náklady - úč. 521 Mzdy a odvody	168	0	233	0
Dohody o PČ a PP	178	0	180	0
Drobný dlouhodobý majetek úč. 558 Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč)	0	0	0	0
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč)	0	0	0	0
Ostatní režijní náklady Spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojistění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutežní ceny, likvidace odpadu	523	0	585	0
Ostatní náklady (+) Ostatní náklady (např. ostatní služby aj.)	1326	0	1485	0
Celkem v tis. Kč	12592	2000	14131	2000

+specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu)

produkce, techničtí pracovníci (stavba hlediště, jeviště, stavba kulisy), zdravotní a hasičský dozor, projektový manažer, uvaděčská služba

Předpokládané výnosy	2024	2025
Požadovaná částka od města Brna (OK MMB)	2000	2000
Dotace MK ČR	0	0
Dotace jiný resort státní správy (+)	0	0
Dotace Jihomoravský kraj	0	0
Dotace ostatní kraje	0	0
Dotace ostatní obce	0	0
Dotace jiný odbor MMB (*)	0	0
Dotace fondy EU	0	0
Dary	0	0
Příjmy (vstupenky, prodej)	10552	12071
Výnosy z reklamy	0	0
Ostatní výnosy (++)	40	60
Celkem v tis. Kč	12592	14131
Rozdíl (náklady - výnosy)	0	0

+specifikujte dotace jiný resort státní správy

++specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)

pronájem techniky pro vystoupení třetích stran

*specifikujte jiný odbor MMB

5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Prohlašuji, že žadatel k datu podání žádosti:

- a) není v úpadku,
b) není proti němu zahájeno insolvenční řízení,
c) nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,
d) není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobu jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,
e) není v likvidaci,
f) dle jeho znalostí, proti němu není veden výkon exekuce,
g) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči veřejným rozpočtům (tj. rozpočtu statutárního města Brna, příp. městským částem a příspěvkovým organizacím zřízeným městem a městskými částmi; ke státnímu rozpočtu, tj. nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění; k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,
h) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči obchodním společnostem se 100% majetkovou účastí statutárního města Brna.
Bezdlužností dle výše uvedeného se rozumí závazky žadatele:
- které byly řádně vyrovnané;
- kterým bylo na základě žádosti žadatele příslušným orgánem/subjektem schváleno posečkáns s úhradou;
- které jsou na základě žádosti žadatele předmětem povolení úhrady ve splátkách, soudního smíru nebo jiného právního aktu obdobného charakteru;
- jejichž existence je předmětem probíhajícího soudního sporu.

Žadatel vede nevede soudní spor se statutárním městem Brnem.

pokud ano, jaký je předmět sporu

Žadatel žádá nežadá o dotaci na stejný projekt z jiného odboru MMB.

pokud ano, uveďte na jakém odboru a v jaké výši

6. SEZNAM PŘÍLOH

Povinné přílohy:

1. Dokument, kterým je žadatel založen nebo zřízen, není-li registrován v příslušném rejstříku (např. zřizovací listina příspěvkové organizace) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (např. jmenovací dekret)

2. Výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění: pouze právnické osoby
a) částečný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění - pouze žadatelé: nadace, nadační fond, ústav, obecně prospěšná společnost, spolek, pobočný spolek, zájmové sdružení právnických osob, mezinárodní nevládní organizace nebo školská právnická osoba neuvedená v § 7 zák. č. 37/2021 Sb. (pokud tuto žadatelé disponují úplným výpisem z evidence skutečných majitelů, mohou dodat částečný či úplný výpis).
b) úplný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění, obsahující úplný výpis platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s náhradou novými údaji – ostatní právnické osoby, které jsou evidované v evidenci skutečných majitelů a které nejsou uvedeny v odstavce a) tohoto odstavce

3. Aktuální doklad o zřízení bankovního účtu žadatele obsahující název banky, číslo účtu a označení majitele účtu (např. prostá kopie smlouvy o zřízení účtu, výpis z účtu, potvrzení bankovního ústavu s uvedením názvu majitele účtu a čísla účtu)

4. Přehled akcí nebo činností žadatele za roky 2023 a 2022 (s důrazem na prokazatelné umělecké výsledky v daném oboru)

5. Podrobnější popis projektu

6. Plná moc nebo pověření - pouze pokud žádost není podepsána statutárním orgánem, ale pověřencem nebo zmocněncem

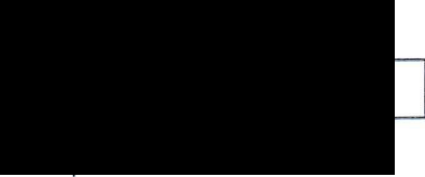
Nepovinné přílohy:

Prospekty, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení, atd.

Souhlas se zpracováním osobních údajů ve věci zveřejnění výsledků dotačního řízení - pouze fyzické osoby nepodnikající (v případě, že žadatel souhlas nedodá, nebude možné Odborem kultury MMB zveřejnit informaci o ne/schválení dotace na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/schvalenedotace>)

Formulář souhlasu naleznete na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace> v sekci Formuláře.

V Brně dne 21. 12. 2024



Razítko



Podrobný popis projektu

1. Název projektu: Letní scéna DBP v Brně v letech 2024 a 2025

2. Termín a místo konání projektu:

Amfiteátr Kraví hora, Brno

1.1.2024 - 31.12.2025

3. Cílová skupina:

Dramaturgie Letní scény DBP v Brně předpokládá tyto základní cílové skupiny:

- Vzdělání pracující středního věku, pro které je divadlo především prostředkem k volnočasové relaxaci a kvalitní zábavě.
- Senioři.
- Studenti VŠ; mladí pracující ve věku 26 – 30 let vyhledávající kvalitní a intelektuálně náročné produkce,
 - pro které je divadlo samozřejmou součástí životního stylu;
 - kteří podporují společenský a morální přesah divadla jako prostředku ke změně společnosti;

Charakter projektu je nadlokální, má regionální přesah:

- Diváky projektu tvoří nejen obyvatelé města Brna, ale také diváci přijíždějící z okolních měst a vesnic Jihomoravského kraje.
- Uvedení inscenací z jiných regionů ČR.
- Podpora umělecké výměny a networkingu na národní úrovni.

4. Podrobný popis projektu:

Podstatou předkládaného projektu je provoz Letní scény DBP v prostoru Amfiteátru na Kraví hoře v Brně (Letní scény ve Slavkově a Mikulově nejsou předmětem této žádosti).

Letní scéna bude v provozu od 13. 6. do 14. 8. 2024 a od 14. 6. do 17. 8. 2025 a její program bude sestávat z divadelních představení, s představení české novocirkusové scény a koncertů.

Divadelní program zahrnuje:

- Uvedení inscenací produkovaných DBP s.r.o. a Divadlem Bolka Polívky z.ú. (vlastních i koprodukčních projektů)
 - Předpokládáme 8 - 10 představení, jedná se především o činoherní a klaunská představení napříč divadelními žánry.
 - Jedná se o inscenace: DNA, Šašek a syn, Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho, Rebelky, Fichtl (koprodukce s Anima Art), Proslov (koprodukce s La Fabrika), Pozemšťan, Dada Revue, S láskou Mary (koprodukce se StageArtCZ)

- V inscenacích účinkují např.: Bolek Polívka, Anna Polívková, Vladimír Polívka, Pavol Seriš, Pavel Liška, Michal Isteník, Petr Halberstadt, Sara Venclovská, Veronika Žilková, Chantal Poullain aj.
- Uvedení hostujících inscenací divadel z ČR
 - Předpokládáme 28 - 32 představení, jedná se především o činoherní představení napříč divadelními žánry
 - Participující divadla:
 - Studio DVA divadlo
 - Divadlo Kalich
 - Agentura Harlekýn
 - Agentura Point
 - Divadlo KomedioGRAF
 - Divadlo Na Jezerce
 - Studio Ypsilon
- V inscenacích účinkují např.: Simona Stašová, Iva Janžurová, Sabina Remundová, Jiří Lábus, Oldřich Kaiser, Karel Roden, Zlata Adamovská, Filip Blažek, Monika Absolonová, Bob Klepl, Bára Hrzánová, Martin Dejdar, Martin Hofmann, Radim Fiala, Pavel Zedníček, Jana Paulová, Miroslav Etzler, Jana Švandová, ad.

Dramaturgie obou uvedených linií se opírá o několik pilířů:

- Důraz na autorské divadlo
- Důraz na současné dramatické texty
- Důraz na špičkové herecké osobnosti
- Činoherní a klaunská představení i progresivní představení pracující s moderními divadelními postupy
- Kombinace umělecky velmi kvalitních dramát s výrazným společenským sdělením a inteligentních komedií s ideovým přesahem
- Snaha o rozšíření spektra divadelních představení uváděných v Brně pravidelně

Hudební program zahrnuje 2 - 4 koncerty:

- konkrétní tituly v jednání

5. Předpokládaný počet platících návštěvníků/účastníků/prodaných výtisků:

Předpokládaný počet platících diváků na 1 představení/1 koncert: 480 osob
Předpokládaný počet platících diváků celkem – divadelní představení: 19.200 osob
Předpokládaný počet platících diváků celkem – koncerty: 1.920 osob

6. Rozsah projektu, realizační plán, časový harmonogram:

V období od 1. 12. 2023 do 29. 2. 2024, resp. v období od 1. 11. 2024 do 28. 2. 2025 bude uzavřen program letní scény.

V období od 1. 3. 2024, resp. od 1. 3. 2025 bude zahájen předprodej vstupenek na již potvrzená představení.

V období od poloviny června do poloviny srpna 2024 a 2025 bude realizováno cca 37 divadelních představení, cca 3 představení z české novocirkusové scény, cca 4 koncerty a 1 zahajovací večer festivalu Meeting Brno.

Dny neobsazené programem jsou vyhrazeny technickým úpravám, nebo poskytnuty pro program třetím stranám.

7. Charakteristika žadatele a schopnost žadatele projekt realizovat

Činnost prostoru Divadlo Bolka Polívky je od září 2017 zajišťována dvěma subjekty: Divadlo Bolka Polívky z.ú. a DBP s.r.o.. Toto rozdělení má čistě funkční povahu a pro veřejnost je nepodstatné. Oba subjekty společně utváří značku Divadlo Bolka Polívky. Zapsaný ústav je neziskovou organizací, která má na starosti vznik vlastních i koprodukčních inscenací, vzdělávací činnost a některé speciální projekty včetně koprodukce festivalu Ženy ženám. Jeho činnost je vázána na projekty, jejichž finanční návratnost není schopna pokrýt vynaložené náklady, ale jejichž umělecká a intelektuální kvalita je motivací k jejich realizaci i finanční podpoře z veřejných zdrojů. DBP s.r.o. má na starosti pořádání představení Divadla Bolka Polívky z.ú. (formou koupě daného představení), pořádání hostujících představení, happeningy, výstavy, koncerty a některé speciální projekty (koprodukce festivalu Ženy ženám, provoz letních scén aj.). DBP s.r.o. je zároveň plátcem některých stálých provozních nákladů prostoru divadla, které proto nejsou započítány do rozpočtů projektů zapsaného ústavu. Společnost DBP s.r.o. je také oficiální provozovatel prostoru divadla, který má tento prostor v nájmu od Statutárního města Brna, a nájemcem prostoru letních scén.

Divadlo Bolka Polívky je scéna pro autorské divadlo a divadlo současných autorů, která se zaměřuje na vlastní i koprodukční inscenační projekty, happeningy a uvádění českých i zahraničních hostujících inscenací, věnuje se vzdělávacím a společensky prospěšným aktivitám a podporuje současnou hudební a výtvarnou tvorbu. Divadlo působí v Brně od roku 1993, je

neodmyslitelně spjato s osobností principála Bolka Polívky, ale spolupracuje také s dalšími etablovanými tvůrci i mladými divadelníky, především však s předními českými a slovenskými herci.

Za realizaci projektu zodpovídají primárně 3 osoby:

- Bolek Polívka, umělecký šéf Divadla Bolka Polívky a jednatel DBP s.r.o.
- Kateřina Komárková, ředitelka Divadla Bolka Polívky
- Jan Doležal, projektově-technický vedoucí Letní scény DBP

8. Propagace projektu:

Propagace zajišťovaná žadatelem je realizována v prostoru Divadla Bolka Polívky, na internetu (webové stránky, sociální sítě), v tištěných médiích, v rozhlasu a ve veřejném prostoru města Brna a dalších městech JMK:

- Tištěná propagace: programové plakáty a plakátový výlep, programové letáky a jejich roznos v Brně a městech JMK, reklama v tištěných médiích (Šalina, KAM, Kult, MF Dnes, ad.). Žadatel vydává k projektu tiskovou zprávu a pořádá tiskovou konferenci.
- Audio-vizuální propagace: reklama v rozhlasu, fotografie, videa – např. videopozvánky od jednotlivých herců.
- On-line propagace: on-line kanály žadatele (webové stránky, Facebook, Instagram, Youtube kanál, Spotify, newsletter), cizí on-line kanály (další webové stránky, prodej vstupenek přes GoOut, Facebooková reklama a sdílení do skupin a na stránky aj).

9. Přínos projektu:

Přínos projektu spatřujeme v několika oblastech:

- Umělecká hodnota projektu.
- Dramaturgická rozmanitost z hlediska forem, žánrů a témat ·Podpora autorského a současného divadla, rozvoj klaunské tradice.
- Podpora a propagace tradičních i moderních divadelních postupů.
- Exkluzivita představení (některé inscenace jsou v Brně uváděny výhradně v Divadle Bolka Polívky a na jeho letní scéně)
- Velké spektrum cílových skupin a naplnění jejich odlišných potřeb
- Uvádění pro cílové skupiny jinak těžko dostupných inscenací
- Rozšíření dramaturgie kulturní nabídky v rámci města Brna
- Rozšíření kulturní nabídky v Brně mimo běžnou divadelní sezónu (období letních prázdnin)

- Podpora postavení města na kulturní mapě země a naplňování kulturní politiky města Brna a Jihomoravského kraje
- Podpora umělecké výměny na nadlokální úrovni

10. Udržitelnost projektu

Divadlo Bolka Polívky realizuje provoz letních scén již od roku 2016. Brněnská letní scéna fungovala dříve v areálu Staré radnice a na Biskupském dvoře, na Kraví hoře byla provozována poprvé v roce 2021. Další letní scény bývají ve Slavkově u Brna a v Mikulově, kde bude probíhat program také v letech 2024 a 2025, není však předmětem této žádosti.

Kvality projektu potvrzuje jeho několikaletá tradice, vysoká návštěvnost i opakující se finanční podpora z veřejných zdrojů. Provoz letní scény je trvale udržitelný, realizace projektu je ohrožena výhradně vnějšími, žadatelem neovlivnitelnými, faktory, např. ekonomický vývoj -> vysoká míra inflace, jež zvyšuje ceny dodavatelů o 15 - 20 %.

11. Finanční podmínky a odůvodnění žádosti

Provoz Letní scény DBP si vydobyl stabilní postavení na kulturní mapě města a byl již vícekrát podpořen finančními prostředky z veřejných zdrojů (Jihomoravský kraj, Statutární město Brno). Statutární město Brno podpořilo projekt následovně:

2018: 700.000,- Kč
 2019: 900.000,- Kč
 2020: 500.000,- Kč
 2021: 1.000.000,- Kč
 2022: 750.000,- Kč

V roce 2023 byl projekt součástí individuální dotace z rozpočtu města Brna na celoroční činnost DBP, s.r.o.

Pro roky 2024 a 2025 si dovoluujeme požádat o podporu ve výši 2.000.000,- Kč na každý rok. Tato podpora je vyšší než v minulých letech, protože:

1. V minulých letech bylo DBP, s.r.o. schopno z tržeb generovat finanční rezervu pokrývající chybějící zdroje, o tuto však v roce 2023 přišlo v důsledku neočekávaného a zásadního omezení provozu v únoru 2023 a dále od 1. 9. 2023. Díky tomuto omezení se divadlo již nyní potýká s problémy s cash-flow, a protože do nových prostor se bude stěhovat až od dubna 2024, křehká ekonomická situace bude pokračovat ještě minimálně do této doby. Není tak v našich silách dofinancovat chybějící částku z vlastních zdrojů.

2. Narůstající ceny nejen energií a potravin, ale i technického zajištění letní scény (pronájem jeviště, osvětlovací a zvukové techniky) se rovněž propisují do zvyšujících se nákladů na provoz letní scény. Sice se v minulém roce podařilo dohodnout díky opakované a dlouhodobé spolupráci výhodnější ceny u dodavatelů jevištní, zvukové a světelné techniky, v příštích letech to právě kvůli inflaci nebude možné.

Díky udělené dotaci si budeme moci dovolit udržet nastavenou cenu vstupného, aniž bychom byli nuceni v ceně vstupného reflektovat rostoucí inflaci, a tak zůstane cena vstupného přístupnější pro širší divácké spektrum.



Magistrát města Brna
Odbor kultury
Vážená paní
Mgr. Kateřina Vorlíčková
Dominikánské nám. 3
602 00 Brno

Věc: Žádost o ukončení smlouvy o poskytnutí dotace a změnu čerpání dotačních prostředků

Vážená paní Vorlíčková,

předem naší žádosti nám ještě jednou dovoluje poděkovat za víceletou dotaci na celoroční činnost Divadla Bolka Polívky v letech 2023 - 2025, která byla poskytnuta z rozpočtu Statutárního města Brno pro oba subjekty, Divadlo Bolka Polívky, z.ú. i DBP, s.r.o.

Žádost jsme podávali v září 2022, smlouvu o poskytnutí dotace jsme podepsali 6.2.2023.

DBP, s.r.o. byla poskytnuta dotace ve výši 4.000.000,- Kč / rok.

Divadlu Bolka Polívky, z.ú. byla poskytnuta dotace ve výši 2.000.000,- Kč / rok.

S ohledem na blížící se konec roku, kdy nám činnost obou institucí za posledních 9 měsíců ukazuje, že je nutné čerpání dotačních prostředků změnit, Vás tímto uctivě žádáme o následující změny v obou dotačních smlouvách:

1. Divadlo Bolka Polívky, z.ú. by čerpal dotaci ve výši 4.000.000,- Kč v roce 2024 a stejnou částku v roce 2025.
2. U subjektu DBP, s.r.o. žádáme o ukončení dotační smlouvy č. 7323090355 a uzavření nové dotační smlouvy na projekty Letní scéna DBP 2024, Letní scéna DBP 2025 ve výši 2.000.000,- Kč v každém roce.

Dovoluje nám prosím zdůvodnění naší žádosti. Hlavní činností organizace Divadlo Bolka Polívky, z.ú. je produkce nových inscenací a letošní zkušenost, kdy v dramaturgickém plánu jsem počítali se vznikem 4 nových inscenací, nicméně finanční prostředky, ať už z veřejných zdrojů nebo získané vlastní činností (prodej představení na zájezdy), vznik čtvrté inscenace nepokryjí, proto zapsaný ústav od realizace ustoupil. Velmi by tedy činnosti Divadla Bolka Polívky, z.ú. do budoucích dvou let pomohlo, pokud by Zastupitelstvo města Brna změnu čerpání dotace schválilo a zapsaný ústav tak mohl dostát svým závazkům nejen vůči poskytovateli dotace, ale i divákům.

Oproti tomu DBP, s.r.o., které již bude od jara 2024 sídlit v nových prostorách, a to Sále Břetislava Bakaly, bude ve své celoroční činnosti (uvádění vlastních inscenací a stagionový provoz) ekonomicky soběstačné, vyjma letních scén, jejichž zajištění je finančně nákladné. Abychom tedy dokázali zachovat únosnou výši vstupenky pro široké divácké spektrum, je nutné hledat další zdroje financování. Proto by nám velmi pomohlo, pokud bychom mohli výše zmíněné 2.000.000 v roce 2024 a 2.000.000 v roce 2025 použít právě na realizaci Letních scén v letech 2024 - 2025.



Děkujeme předem za zvážení naší žádosti.

V úctě



Mgr. Boleslav
jednatel
DBP, s.r.o.
Jakubské nám. 5
602 00 Brno



Kateřina
ředitelka
Divadlo Bolka Polívky, z.ú.
Moravské nám. 4
602 00 Brno

Smlouva
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2024-2025
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z9/...
konaném dne pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: DBP, s.r.o.
Sídlo: Jakubské náměstí 127/5, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 449 61 871
Registrace: obchodní rejstřík vedený u Krajského soudu v Brně, oddíl C,
vločka 4178
Zastoupený: Mgr. Boleslavem Polívkou, jednatelem
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu: 6093392329/0800
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Preambule

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na projekt **„Letní scéna Divadla Bolka Polívky v Brně“** (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č. j. MMB/0586537/2023.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Dotace je poskytována v souladu s čl. 53 Podpora kultury a kulturního dědictví Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, v platném znění (dále jen „Nařízení Komise (EU) č. 651/2014“).

5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevyklučují.
6. Příjemce bere na vědomí, že celková provozní podpora kultury, která mu bude poskytnuta různými poskytovateli (např. podle Nařízení Komise (EU) č. 651/ 2014 nebo podle nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu *de minimis*), nesmí v jeho případě přesáhnout strop 75 milionů EUR ročně. O všech změnách je příjemce povinen průběžně písemně informovat poskytovatele.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **4 000 000 Kč (slovy: čtyři miliony korun českých)** na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v letech 2024-2025, a to na:
 - a) materiál,
 - b) technické služby – např. osvětlení, ozvučení,
 - c) pronájem movitých a nemovitých věcí,
 - d) propagace,
 - e) autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky,
 - f) autorské honoráře – díla literární, umělecká, lektorné.

2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy formou splátek v roční výši 2 000 000 Kč (slovy: dva miliony korun českých) počínaje rokem 2024. Splátka v roce 2024 bude poskytnuta nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy. V roce 2025 bude splátka poskytnuta nejpozději do 28. 2. 2025 v případě, že příjemce předloží nejpozději do 31. 1. 2025 řádné vyúčtování splátky za rok předcházející.

V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním splátky poskytnuté v roce 2024 nebudou splněny do 20. 11. 2025, nebude druhá splátka poskytnuta. Pouze v případě řádného vyúčtování splátky poskytnuté za příslušný kalendářní rok bude pokračovat vyplacení další části dotace v následujícím kalendářním roce.

3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 80 % celkových způsobilých nákladů na projekt v daném kalendářním roce. Při zjišťování max. výše podpory se přihlíží k celkové výši státní podpory, včetně podpory *de minimis*, poskytnuté na podpořený projekt, v souladu s čl. 8 Nařízení Komise (EU) č. 651/2014.
4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu v takové míře, že poskytnutá dotace společně s další státní podporou/podporou *de minimis* v daném kalendářním roce bude převyšovat 80 % celkových způsobilých nákladů projektu, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu uvedeném v čl. IV. odst. 4 této smlouvy.
5. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace o více než 30 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 4. této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 36 % je příjemce povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 30 % se zaokrouhuje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
6. Dotaci **lze použít** pouze na způsobilé náklady, které splňují níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2025,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a v souladu s ostatními podmínkami této smlouvy,

- c) jedná se o náklady, které jsou vynaloženy v souladu s čl. 53 odst. 5 Nařízení Komise (EU) č. 651/2014,
 - d) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
7. Dotaci **nelze použít** na úhradu **nezpůsobilých nákladů** projektu. Nezpůsobilými náklady projektu se rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou způsobilých nákladů uvedených v čl. III. odst. 6 této smlouvy.
8. Poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou splátku dotace v případě, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna na daný kalendářní rok počínaje rokem 2024.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
- a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
- a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. pak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
 - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
 - f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu, tak i po jeho ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky dotace** splnit následující:

Předložit poskytovateli vyúčtování splátky čerpání dotace poskytnuté v předchozím kalendářním roce nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:

- a) závěrečnou zprávu – zhodnocení činnosti obsahující stručný popis realizované činnosti, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>;
- b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – činnost“ včetně přílohy č. 1, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace> ;
- c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele, uvedením nápisu: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč“;

- d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
- Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
- e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky, nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
- f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
- g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).

4. Nejpozději **do 15. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky dotace** je příjemce povinen vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:

- a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční vždy do konce roku, kdy byla splátka vyplacena,
- b) č. 111 350 222/0800, var. symbol: 64022229, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. do 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky,
- c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.

Na výše uvedené účty příjemce vrátí finanční prostředky i v případech uvedených v čl. III. odst. 3 nebo 4. smlouvy. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře [Oznámení o vrácení dotace dostupného na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/>](https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/).

5. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:

Ing. Lenka Gregrová, email: gregrova.lenka@brno.cz, tel.: 542 172 066

Ing. Stanislav Jakša, email: jaksa.stanislav@brno.cz, tel.: 542 172 067

Ing. Jana Seberová, email: seberova.jana@brno.cz, tel.: 542 172 315

Bc. Lukáš Juříček, email: juricek.lukas@brno.cz, tel.: 542 172 473.

6. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):
 - a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
 - b) logo statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemcem povinen předat poskytovateli 3 výtisky publikace. V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli 3 kusy multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně pecinova.bronislava@brno.cz nebo 2 kusy tištěných pozvánek dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 15 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržovaných nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici poskytovatele jako věřitele nebo dobytost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny projektu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu si může příjemce požádat nejpozději do 1. 11. kalendářního roku, ve kterém se změna uskuteční.
Souhlas se změnou projektu uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9. a 10.) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu, tyto změny řeší čl. III. odst. 5. této smlouvy.

10. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
- a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu, realizace formou streamování či uvedením online, krácení dramaturgického plánu do 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace);
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu, krácení dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu dle odst. 10. písm. a) tohoto článku smlouvy se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář zveřejněný na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového čísla účtu.
13. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 6-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 6-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 6-18 let.
14. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.
15. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem v obtížích dle čl. 2 odst. 18 Nařízení Komise (EU) č. 651/2014. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) originály dokladů prokazující splnění min. 20 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu,
 - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - f) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí individuální dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě ve lhůtě do 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů.....0,5% z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů.....0,75% z poskytnuté dotaceZa porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy, kdy si příjemce v rozporu se smlouvou nepožádá o souhlas se závažnou změnou projektu.
5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části ve lhůtě do 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a předáním či doručením této smlouvy oběma smluvním stranám, a účinnosti pak dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup.

4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna Z9/... konaném dne

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
Mgr. Boleslav Polívka, jednatel
DBP, s.r.o.