

Z9/10. zasedání Zastupitelstva města Brna  
konané dne 10.10.2023

## 50. Návrh Dodatku č. 1 ke smlouvě č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna Brno Creative Days s.r.o. na realizaci projektu „Brno Creative Days 2023“

### Anotace

Do orgánů města Brna je překládán návrh Dodatku č. 1 ke smlouvě č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna, jehož hlavním předmětem je prodloužení termínu pro čerpání dotace o 5 měsíců do 15. 5. 2024, a to z důvodů nepředvídaných komplikací spojených s dokončovacími pracemi na stavbě Vodojemů a finalizací příjezdových cest, kde měla část Prototyp probíhat. Tyto faktory nutí pořadatele přesunout datum konání festivalu, aby bylo možné zajistit bezpečný a kvalitní průběh události, který by odpovídal očekávání účastníků i organizátorů. Dodatek smlouvy navrhuje prodloužení smlouvy do 15. 5. 2024 s cílem kompletního dokončení projektu.

### Návrh usnesení

#### Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje** Dodatek č. 1 ke smlouvě č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna Brno Creative Days s.r.o., sídlem Údolní 495/19, 602 00 Brno, IČO: 09218742 na realizaci projektu „Brno Creative Days 2023“, který tvoří přílohu č. .... tohoto zápisu.
- 2. pověřuje** vedoucího Odboru strategického rozvoje a spolupráce Magistrátu města Brna podpisem Dodatku č. 1 ke smlouvě č. 1523091654

### Stanoviska

Materiál byl předložen RMB na schůzi konanou dne 4. 10. 2023.

#### Podpis zpracovatele pro archivaci

#### Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. František Kubeš Ph.D.**

vedoucí odboru - Odbor strategického rozvoje a spolupráce

3.10.2023 v 13:49

**Garance správnosti, zákonnosti materiálu**

## Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

**Ing. Aleš Doležal**

vedoucí úseku - 2. úsek

3.10.2023 v 13:31

**Obsah materiálu**

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 4
Příloha (Žádost o prodloužení.pdf)	5 - 5
Příloha (Žádost_původní.pdf)	6 - 11
Příloha k usnesení (Dotace Pro Kreativní Brno - BCD - dodatek č.1.pdf)	12 - 13

## **Důvodová zpráva**

Brno Creative Days s.r.o. podalo žádost o poskytnutí individuální neinvestiční dotace na projekt Brno Creative Days, která byla zaevidována pod č. j. MMB/0120627/2023. Tato žádost byla schválena ZMB na zasedání Z9/05 dne 28. 2. 2023.

Brno Creative Days s.r.o zrealizovalo či v nejbližších dnech zrealizuje dvě ze tří částí projektu.

Poslední částí je festival Prototyp, který se měl uskutečnit v termínu 26. - 29. října 2023 ve Vodojemech na Žlutém kopci. Bohužel, v současné době se ukázaly nepředvídané komplikace spojené s dokončovacími pracemi na stavbě Vodojemů a finalizací příjezdových cest. Tyto faktory nutí přesunout datum konání festivalu, aby bylo možné zajistit bezpečný a kvalitní průběh události, který by odpovídal očekávání účastníků i organizátorů.

Cílem organizátorů je ve spolupráci s TIC Brno, příspěvková organizace, pokračovat tak, aby se festival stal součástí otevření zrekonstruovaného areálu Vodojemů na Žlutém kopci, což považují za více než důstojné zahájení provozu tohoto unikátního areálu. Díky spolupráci bude možné vytvořit synergii, která přinese široké veřejnosti nejen kulturní obohacení, ale i posílení důležitosti unikátních prostor Vodojemů.

Z výše popsaných důvodů si Brno Creative Days s.r.o. žádá o prodloužení termínu pro čerpání dotace do 15. 5. 2024 s cílem kompletního dokončení projektu.

Materiál nepodléhá projednání v komisích Rady města Brna.



Brno 20. 9. 2023

Vážený členové zastupitelstva města Brna,

dovolujeme si Vás seznámit s vývojem situace ohledně plánovaného konání **Festivalu Prototyp**, který se měl uskutečnit v termínu 26. - 29. října 2023 ve Vodojemech na Žlutém kopci. Bohužel, v současné době nás zdržují nepředvídané komplikace spojené s dokončovacími pracemi na stavbě Vodojemů a finalizací příjezdových cest. Tyto faktory nás nutí přesunout datum konání festivalu, aby bylo možné zajistit bezpečný a kvalitní průběh události, který by odpovídal očekávání účastníků i organizátorů.

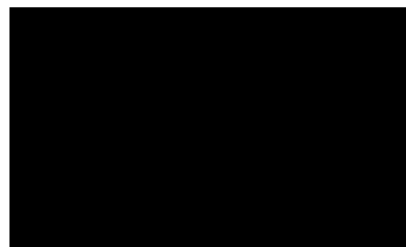
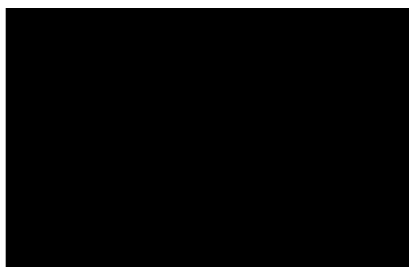
S ohledem na výše uvedené skutečnosti, bychom Vás rádi požádali o prodloužení termínu plnění dotace, aby mohl být Festival Prototyp přeložen na **jaro 2024**. Tento krok by nám umožnil náležitě připravit a uspořádat festival v souladu s jeho dlouholetou tradicí a standardy kvality.

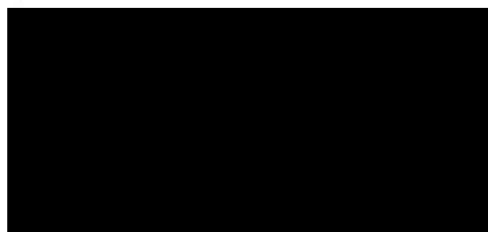
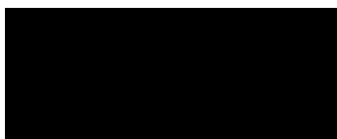
Naším cílem ve spolupráci s TIC Brno je, aby se festival stal součástí otevření zrekonstruovaného areálu Vodojemů na Žlutém kopci, což považujeme za více než důstojné zahájení provozu tohoto unikátního areálu. Máme za to, že tímto spojením bude možné vytvořit synergií, která přinese široké veřejnosti nejen kulturní obohacení, ale i posílení důležitosti unikátních prostor Vodojemů.

Je naší přesvědčením, že tento odložený termín nám poskytne příležitost vytvořit ještě impozantnější a jedinečnější program, který bude sloužit jako výkladní skříň kreativity a inovací města Brna. Věříme, že s Vaší podporou budeme schopni realizovat tento festival v jarním termínu, který bude mít pozitivní dopad na kulturní a společenskou scénu našeho města.

Děkujeme Vám za Vaši podporu a doufáme, že budeme moci počítat s Vaší spoluprací při uskutečňování této významné události v novém termínu.

Brno 20. 9. 2023





Brno 3. 2. 2023

Vážený pane Příborský,

máme za sebou již tři ročníky unikátního projektu **Brno Creative Days**. Díky podpoře Města Brna, Jihomoravského kraje a dalších partnerů se nám podařilo v roce 2022 zorganizovat sérii úspěšných akcí pro několik tisíc lidí a oživit tak nejen kulturní život ve městě Brně. Zůstáváme aktivní i letos a opět chceme přinést do Brna akci, která je tradiční a přesto unikátní.

Projekt **Brno Creative Days** spojuje již fungující akce s historií a během několika dní nabídne návštěvníkům bohatý program, který propojuje svět kreativity, vědy, herního vývoje, umění, technologií i podnikání – spojujeme akce **Game Access Conference, Festival Prototyp, Brno Maker Faire a Game Access Connect**. Organizátoři těchto akcí (GameDev Area Czech s.r.o., Make more s.r.o. a VISUALOVE s.r.o.) pro účely tohto projektu založili společnost Brno Creative Days s.r.o.

S brněnskými dny kreativity Brno Creative Days 2023, chceme opět navázat na úspěšný ročník 2022, který nabídl široký program a rozšířil počet dní a počet lokací konání. V roce 2022 akce navštívilo přes 15500 návštěvníků! Pro všechny akce v rámci Brno Creative Days to byl nejúspěšnější ročník v historii. Těchto výsledků bylo také dosaženo díky podpoře a spolupráci města Brna a Jihomoravského kraje.

Přestože má každá akce vlastní specifickou cílovou skupinu, tak jedna druhou dokáže obohatit. Toto spojení dokáže oslovit velmi široké spektrum návštěvníků od dětí, studentů, kreativců, až po profesionály z různých oborů. Chceme oslovit širokou veřejnost i odborníky regionu i zahraničí a vytvořit z Brna místo, kde se setkávají osobnosti a veřejnost z oblasti kreativních průmyslů, vědy, umění a technologií.

**Maker Faire** je největší světová přehlídka inovací, kreativity a důmyslnosti pro celou rodinu. Festival, který se u nás koná ve více než 10 městech propojuje moderní technologie, design, vědu a řemesla a prezentuje je skrze interaktivní projekty a workshopy lokálních makerů – inovátorů, vynálezců a tvůrců. Pro makery je festival unikátní platformou, kde mohou (zdarma) prezentovat své prototypy a propojit se mezi sebou. Za 3 ročníky, které se v Brně již odehrály, se nám podařilo přilákat přes 22 000 návštěvníků. Ohlasy na festival jasně ukazují, že Brno má na poli umění, vědy, moderních technologií a makerských projektů velký potenciál a festival může dále růst. Díky podpoře z veřejných zdrojů se snažíme festival udržet dostupný pro každého, umožní to také aby začínající makeři vystavovali zadarmo. Do budoucna chceme navázat více mezinárodních spoluprací a lákat na festival zajímavější projekty z celé Evropy, zároveň chceme také dále rozšířit edukační rozměr našich aktivit a soustředit se na školy a studenty.



# BRNO CREATIVE DAYS

**Festival Prototyp** vznikl v roce 2014 jako akce s cílem propojovat svět umění, vědy a technologií. Spojením zdánlivě oddělených a vzdálených oblastí vzniká každoročně na podzim kulturní akce pro široké spektrum návštěvníků. Během osmi ročníků se festival vyvinul v tradiční akci brněnského podzimu, která se díky spolupráci s mnoha jihomoravskými institucemi a firmami, neustále rozšiřuje a proměňuje. Během uplynulých ročníků festival Prototyp navštívilo více než 28000 návštěvníků, vystavovalo zde přes 350 tvůrců a konalo se více jak 130 workshopů či přednášek. V roce 2022 bylo do akce zapojen velké množství studentů středních a vysokých škol, kteří se přímo podílejí na přípravě a tvorbě této akce. Do budoucna chceme tuto spolupráci ještě více prohlubovat. V posledním ročníku jsme si dali za cíl otevřít témata umění, vědy a technologií širšímu publiku a širší cílové skupině. To se nám podařilo také díky rozšíření programu do Vodojemů na Žlutém kopci. Tyto historické objekty na několik dní rozzářila světla umělecké přehlídky a dechberoucí audiovizuální show. Festival Prototyp byl první akcí po dvouleté rekonstrukci, která ukázala možné využití vodojemů do budoucích let.

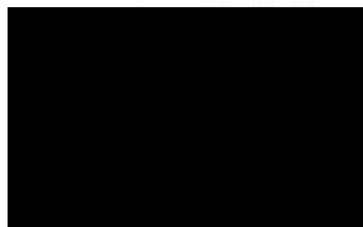
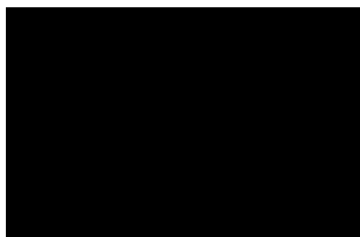
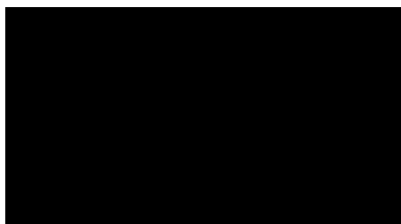
**Game Access Conference 2023** představuje již šestý ročník mezinárodní konference věnované hernímu vývoji a v Evropě patří mezi špičku. Cílem konference je podpořit svět herního průmyslu, a to především v ČR, propojit česká a zahraniční herní studia a zvýšit kvalitu i kvantitu lokálních vývojářů. Finální ambicí projektu je zařazení Brna mezi světová města proslulá herním vývojem, jako jsou například Helsinky nebo Montreal. Konferenci od jejího vzniku navštívilo více než 5 000 herních vývojářů, 1 100 herních firem a 300 indie herních studií. Do Brna díky ní zavítaly takové vývojářské osobnosti jako John Romero (série DOOM), David Brevik (Diablo) či Kacper Niepokolczycki (Zaklínač 3, Cyberpunk 2077).

**Game Access Connect** je další z řady akcí pod brněnskou značkou Game Access, jejímž cílem je propojení světa profesionálního herního vývoje s komunitami začátečníků, zájemců, studentů i široké veřejnosti. Návštěvníci jsou vtáhnuti do zákulisí vývojářských studií i vývoje jako takového a mají možnost poznat celosvětově proslulé české tituly i menší projekty z dílen lokálních týmů a studentů. Hry si mohou nejen zahrát, ale také přímo diskutovat s jejich vývojáři, prozkoumat jejich kreativní proces, informovat se o možnostech vzdělání i budoucí kariéry v herním průmyslu a dokonce si i na místě některé vývojářské disciplíny vyzkoušet.

V souvislosti s výše uvedeným projektem bychom chtěli požádat město Brno o finanční podporu ve výši **2.000.000 Kč**

Věříme, že projekt Brno Creative Days přispěje k plnění cílů rozvoje Brna i Jihomoravského kraje a velmi děkujeme za zvážení této žádosti.

Se srdečným pozdravem,



# BRNO CREATIVE DAYS

## **Žádost o financování z rozpočtu města Brna**

### **Žadatel:**

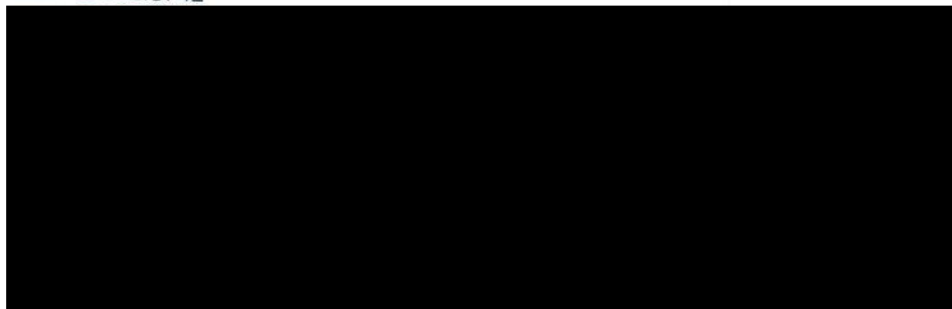
Brno Creative Days s.r.o.

Spisová značka: C 117880 vedená u Krajského soudu v Brně

Adresa: Údolní 495/19, 602 00 Brno

IČ: 09218742

DIČ: CZ09218742



### **Požadovaná výše financování z města Brna:**

2.000.000 Kč (slovy dva miliony korun českých)

### **Účel financování pro Brno Creative Days 2023:**

Realizace akcí Game Access Conference 2023, Brno Maker Faire 2023, Festival Prototyp 2023, Game Access Connect 2023

### **Doba a místo kdy má být dosaženo účelu financování:**

jaro a podzim 2023 – území statutárního města Brna (Výstaviště Brno, Kreativní hub KUMST, vodojemy na Žlutém kopci, veřejný prostor města Brna)

### **Průběh Brno Creative Days 2023**

#### **1) Game Access Conference 2023 (jaro 2023)**

- 90+ přednášejících a prezentujících
- 90+ nezávislých malých studií
- Jedna z popředních evropských konferencí zabývajících se herním vývojem
- Hlavní náplní jsou přednášky předních světových i tuzemských vývojářů, kteří prezentují své poznatky a zkušenosti z praxe
- Součástí je i prezentace projektů malých týmů vývojářů z domova i ze světa, včetně studentských her
- Jsou zde přítomny stánky významných herních studií, kteří akci využívají pro networkingové, recruitingové a vzdělávací účely



- Cílové skupiny: Odborná veřejnost herního průmyslu, firmy z branže, studenti, zájemci o herní průmysl

## 2) **Game Access Connect 2023 (podzim 2023)**

- 50+ zapojených vývojářských studií a vzdělávacích institucí z JMK.
- Akce věnovaná široké veřejnosti s cílem šířit informace a osvětu o herním průmyslu jako o jednom z relevantních průmyslových odvětví.
- Program popularizuje a vzdělává veřejnost prostřednictvím přednáškových bloků a dialogů s vývojáři.
- Součástí jsou také ukázky herních projektů z dílen studentů a nezávislých vývojářů.
- Lze zde najít i workshopy s možností vyzkoušet si klíčové vývojářské dovednosti v praxi
- Obsahuje vzdělávací blok věnován pedagogům a jejich studentům v oblasti herního vývoje
- cílové skupiny: akce pro širokou veřejnost, rodiny s dětmi, kreativce a tvůrce, studenty, zájemce o kariéru v herním vývoji, odborníci z herního průmyslu

## 3) **Festival Prototyp 2023 (podzim 2023)**

- akce začíná tradiční zahájení festivalu, který je doplněn módní performance a hudebním vystoupením. Akce má za cíl propojit kreativce a běžné návštěvníky a neformálně zahájit debatu na různá témata, která jsou reflektována v umělecko-technologické přehlídce.
- Módní performance ukazuje představy o budoucnosti a návrháři využívají moderní technologie a aplikují je ve svých návrzích. Do přehlídky jsou zapojeni studenti uměleckých a oděvních škol.
- Chceme navázat na velmi úspěšný ročník 2022, který se mimo jiné konal v prostorách Vodojemů na Žlutém kopci. Tato akce ukázala možné využití těchto historických objektů a rozšířila povědomí o těchto objektech nejen v Brně.
- otevřena umělecká expozice propojující umění, vědu a technologie.
- Akce prohlubuje úzkou spolupráci se středními i vysokými školami a přímo zapojuje studenty do realizace a tvorby festivalu.
- součástí akce jsou přednášky a workshopy nejen na téma umění, technologií a designu
- cílové skupiny: akce pro širokou veřejnost, vizionáře, kreativce a tvůrce, kulturní nadšence, studenty, zástupci firem a institucí

## 4) **Brno Maker Faire 2023 (podzim 2023)**

- 100+ vystavujících
- součástí sítě Maker Faire ČR, kterou v roce 2021 navštívilo bezmála 27 000 návštěvníků
- propojení, podpora rozvoje, inspirace a motivace místních tvůrců, spolků a institucí; skrze příklady dobré praxe motivuje místní, aby se stali aktivními v maker komunitě a na poli kulturně-kreativních odvětví
- největší festival tohoto typu na Moravě a ve Slezsku
- návaznost na FabLab Brno, FabLab Experience a další otevřené dílny v Brně a okolí
- propagace dílen jako institucí i témat, kterým se věnují mezi širokou veřejnost
- spolupráce se školami, univerzitami a silnými partnery z regionu - VUT, Czechitas, Prototypci, Lužánky a mnoho dalších

# BRNO CREATIVE DAYS

- cílové skupiny: akce pro širokou veřejnost, rodiny s dětmi, kreativce a tvůrce, studenty VŠ, startupy

## Závazné ukazatele Brno Creative Days 2023

Závazný ukazatel	Počet (minimálně)
Počet zapojených institucí (škol, univerzit, spolků a firem)	157
Počet vystavujících a prezentujících	270
Počet edukačních programů pro děti a mládež	40
Volné vstupy pro zástupce Brna	20

## Sledované ukazatele Brno Creative Days 2023

Sledovaný ukazatel	Počet (minimálně)
Návštěvnost Brno Creative Days 2023	14000
Počet návštěvníků programů pro děti a mládež	3000
Počet návštěvníků z řad vývojářů a studentů	2000

### **Cíl a přínos:**

Naším společným cílem je vytvořit prostředí pro rozvoj kreativity, hnutí makers, inovací a podpořit zájem o svět umění a technologií.

- Inspirace/ukázka nových technologií - zaměření na osvětu, vzdělávání, inspiraci a akceleraci
- Akce podporuje hrdost veřejnosti k regionu a k městu Brnu
- V roce 2023 chceme s rozšířeným programem oslovit větší segment veřejnosti a přiblížit tak vědu, umění, design a technologie nenásilnou formou široké veřejnosti a motivovat je k tomu, aby se sami stali aktivními tvůrci.
- Chceme do našeho regionu ze světa přinášet nové myšlenky a podněty, ale také je z našeho regionu do světa vysílat
- platforma, na které se vědecké a technologické inovace stávají předmětem a katalyzátorem dalšího kreativního využití

# BRNO CREATIVE DAYS

- Spojení Game Access Conference, Festival Prototyp, Brno Maker Faire a Game Access Connect - každá akce má vlastní specifickou cílovou skupinu, ale jedna druhou dokáže obohatit. Akce mají propojené programy, místa i vstupenky.

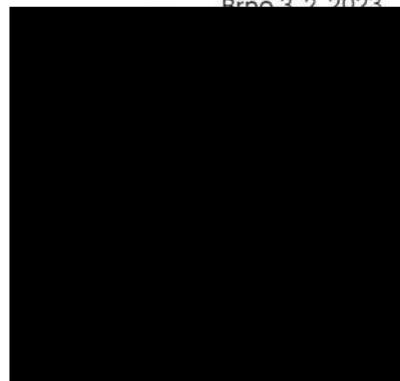
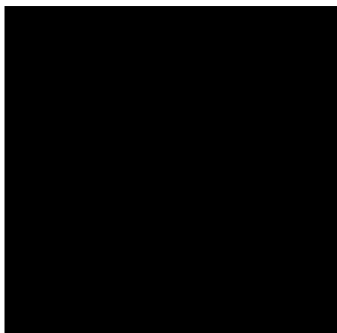
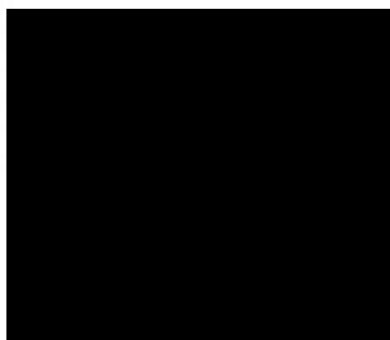
## **Propagace města Brna:**

- Organizátoři žádají o záštitu nad akcí primátorku města Brna.
- Město Brno bude uvedeno na všech propagačních materiálech festivalu jako spolupořadatel akce.
- Na jednotlivé části programu Brno Creative Days budou pozváni zástupci města Brna a Jihomoravského kraje.

## **Seznam příloh k žádosti o dotaci:**

1. Přehled nákladů a výnosů
2. Výpis z obchodního rejstříku Brno Creative Days s.r.o.
3. Výpis ze živnostenského rejstříku Brno Creative Days s.r.o.

Brno 3. 2. 2023





**Dodatek č. 1 ke smlouvě č. 1523091654  
o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna**

uzavřený níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi těmito smluvními stranami:

**statutární město Brno**

se sídlem: Dominikánské náměstí 196/1, 602 00 Brno

IČO: 44992785

DIČ: CZ44992785 (plátce DPH)

zastoupené:  
pověřený podpisem d

kontaktní osoba:

bankovní spojení:

č. účtu:

(dále jen „**poskytovatel**“)

a

**Brno Creative Days s.r.o.**

zapsaná: v obch. rejstříku u Krajského soudu v Brně, spisová značka C 117880

se sídlem: Údolní 495/19, Brno-město, 602 00 Brno

IČO: 09218742

DIČ: CZ09218742 (plátce DPH)

zastoupená:

kontaktní osoba:

bankovní spojení:

č. účtu:

(dále jen „**příjemce**“)

## 1. Změna smlouvy

- 1.1. Smluvní strany tímto Dodatkem č. 1 (dále jen „**Dodatek**“) mění znění Smlouvy č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na realizaci projektu Brno Creative Days 2023, uzavřené mezi smluvními stranami dne 13. 3. 2023 (dále také jako „**Smlouva**“), a to následujícím způsobem:

V článku III. odst. 2 Smlouvy se text „do 31. 12. 2023“ nahrazuje textem „do 15. 5. 2024“ a v článku III. odst. 10 a 12 Smlouvy se text „do 31. 3. 2024“ nahrazuje textem „do 31. 8. 2024“.

V příloze č. 1: Popis projektu včetně rozpočtu a ukazatelů projektu se v části Doba a místo kdy má být dosaženo účelu financování text „jaro a podzim 2023“ nahrazuje



textem „jaro a podzim 2023 a jaro 2024“ a v části Průběh Brno Creative Days 2023, 3) Festival Prototyp 2023 se text „podzim 2023“ nahrazuje textem „jaro 2024“.

- 1.2. Ostatní části a ustanovení Smlouvy č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na realizaci projektu Brno Creative Days 2023 tímto Dodatkem nedotčené zůstávají platné a účinné v původním znění.

## 2. Závěrečná ustanovení

- 2.1. Nevymahatelnost či neplatnost kteréhokoliv ustanovení tohoto Dodatku nemá vliv na vymahatelnost či platnost zbývajících ustanovení tohoto Dodatku, pokud z povahy nebo obsahu takového ustanovení nevyplývá, že nemůže být odděleno od ostatního obsahu tohoto dodatku.
- 2.2. Tento Dodatek představuje úplné ujednání mezi Smluvními stranami ve vztahu k předmětu tohoto Dodatku a nahrazuje veškerá předchozí ujednání týkající se rozsahu tohoto Dodatku.
- 2.3. Tento Dodatek je vyhotoven ve čtyřech stejnopisech s platností originálu, z nichž tři obdrží poskytovatel a jeden obdrží příjemce.
- 2.4. Tento Dodatek nabývá platnosti dnem jeho podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti jeho uveřejněním v souladu s § 6 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů.
- 2.5. Zástupci smluvních stran si tento Dodatek přečetli, s jeho obsahem souhlasí, Dodatek vyjadřuje pravou, svobodnou a vážnou vůli smluvních stran a na důkaz toho k němu zástupci smluvních stran připojují svůj vlastnoruční podpis.

### **Doložka podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů.**

Tento Dodatek č. 1 ke smlouvě č. 1523091654 o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna byl schválen na Z9/10. zasedání Zastupitelstva města Brna konaném dne 10. 10. 2023.

V Brně dne .....

V Brně dne .....

za poskytovatele:

za příjemce:

.....