

Z9/05. zasedání Zastupitelstva města Brna  
konané dne 28.2.2023

### 33. Návrh na poskytnutí neinvestičních dotací dle dotačních programů v oblasti kultury na rok 2023 a na roky 2023-2024 - návrh rozpočtového opatření

#### Anotace

Návrh na poskytnutí neinvestičních dotací dle dotačních programů v oblasti kultury na rok 2023 v celkové výši 30 180 tis. Kč a na roky 2023-2024 (na rok 2023 ve výši 6 319 tis. Kč a na rok 2024 6 369 tis. Kč)

#### Návrh usnesení

##### Zastupitelstvo města Brna

##### 1. schvaluje

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 30 180 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulkách Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 (tabulky č. 1 - 9), které tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
2. poskytnutí neinvestičních dotací z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) na rok 2023 ve výši 6 319 tis. Kč a na rok 2024 6 369 tis. Kč subjektům uvedeným v tabulce Žádosti o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 (tabulka č. 10), která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
3. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována, které tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
4. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 1. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2023, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
5. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 2. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna v letech 2023 - 2024, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.

#### Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na své schůzi č. R9/019 konané dne 15. 2. 2023 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení. Schváleno jednomyslně 11 členy. Materiál je předložen do Finančního výboru ZMB konaný dne 22. 2. 2023.

Podpis zpracovatele pro archivaci

## Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Kateřina Vorlíčková**

vedoucí odboru - Odbor kultury

20.2.2023 v 15:06

**Garance správnosti, zákonnosti materiálu**

## Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Jiří Kučera**

vedoucí úseku - 1. úsek

20.2.2023 v 11:00

### Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 10
Příloha (Tabulka anotaci_c_1_Audiovize.pdf)	11 - 14
Příloha (Tabulka anotaci_c_2_Divadlo.pdf)	15 - 19
Příloha (Tabulka anotaci_c_3_Hudba.pdf)	20 - 31
Příloha (Tabulka anotaci_c_4_Kluby.pdf)	32 - 34
Příloha (Tabulka anotaci_c_5_KZ_cinnost.pdf)	35 - 43
Příloha (Tabulka anotaci_c_6_Literatura.pdf)	44 - 46
Příloha (Tabulka anotaci_c_7_Folkor.pdf)	47 - 51
Příloha (Tabulka anotaci_c_8_Tanec.pdf)	52 - 53
Příloha (Tabulka anotaci_c_9_Vytvarne_umeni.pdf)	54 - 63
Příloha (Tabulka anotaci_c_10_Dvoulete_dotace.pdf)	64 - 67
Příloha k usnesení (RO_dotacni_programy.pdf)	68 - 68
Příloha k usnesení (Tabulka_c_1_audiovize_RO.pdf)	69 - 70
Příloha k usnesení (Tabulka_c_2_divadlo_RO.pdf)	71 - 75
Příloha k usnesení (Tabulka_c_3_hudba_RO.pdf)	76 - 88
Příloha k usnesení (Tabulka_c_4_Kluby_RO.pdf)	89 - 90
Příloha k usnesení (Tabulka_c_5_KZ_RO.pdf)	91 - 98
Příloha k usnesení (Tabulka_c_6_literatura_RO.pdf)	99 - 100
Příloha k usnesení (Tabulka_c_7_folklor_RO.pdf)	101 - 103
Příloha k usnesení (Tabulka_c_8_tanec_RO.pdf)	104 - 105
Příloha k usnesení (Tabulka_c_9_vytvarne_umeni_RO.pdf)	106 - 113
Příloha k usnesení (Tabulka_c_10_dvoulete_dotace_RO.pdf)	114 - 117
Příloha k usnesení (vzor_smlouva_dotace_2023.pdf)	118 - 125
Příloha k usnesení (vzor_2leté_smlouvy_dotace_2023-2024.pdf)	126 - 133

## Důvodová zpráva

Rada města Brna na schůzi č. R8/222 konané dne 1. 6. 2022 schválila následující dotační programy v oblasti kultury:

1. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti audiovizí (dále jen „Audiovizí“)
2. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti divadla, performance a cirkusu (dále jen „Divadlo“)
3. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti hudby (dále jen „Hudba“)
4. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů (dále jen „Kluby“)
5. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti kulturně vzdělávací a zájmové činnosti (dále jen „KZ činnost“)
6. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti literatury (dále jen „Literatura“)
7. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti podpory uměleckých řemesel a lidových tradic (dále jen „Folklor“)
8. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti tance (dále jen „Tanec“)
9. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti výtvarného umění, fotografie, designu a architektury (dále jen „Výtvarné umění“)

V souladu s Dotačními pravidly schválenými Zastupitelstvem města Brna č. Z8/33 konaném dne 9. 11. 2021 byly v rámci vyhlášených dotačních programů v termínu od 15. 8. 2022 do 30. 9. 2022 podávány žádosti o jednoleté dotace na rok 2023 a dvouleté dotace na roky 2023–2024.

Po ukončení podávání žádostí o dotace proběhlo zpracování Odborem kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), který posoudil formální stránku žádostí z hlediska splnění veškerých požadovaných náležitostí a úplnosti požadovaných příloh, návrh rozpočtu a historii žadatele (porušení rozpočtové kázně v minulosti) dle parametrů uvedených ve vyhlášených dotačních programech na rok 2023 (jednoleté dotace) a roky 2023–2024 (dvouleté dotace). V případě splnění všech požadovaných náležitostí byly žádosti přiděleny 3 body (za nesplnění všech náležitostí 0-2 body). Žádosti nespĺňující podmínky dotačních programů byly vyřazeny z hodnocení.

Poté následovalo hodnocení žádostí o dotace hodnotícími komisemi vždy pro příslušný dotační program. Hodnotící komise pro daný dotační program je složena z 3 externích odborných členů a z 2 interních odborných členů z řad členů Komise kulturní RMB nebo na základě jejího doporučení jmenovaných Radou města Brna. Složení hodnotících komisí pro hodnocení žádostí o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 vzala Rada města Brna na schůzi č. R8/222 konané dne 1. 6. 2022 na vědomí. Externí odborní členové hodnotících komisí byli jmenováni resortním náměstkem primátorky města Brna na základě systému výběru hodnotitelů prostřednictvím elektronického hlasování veřejnosti, doporučení vysokých škol a OK MMB. Interním odborným členům hodnotících komisí pro hodnocení žádostí o dotace na roky 2021-2022 bylo pro hodnocení jednoletých dotací na rok 2023 a dvouletých dotací na roky 2023–2024 Radou města Brna na R8/215. schůzi konané dne 20. 4. 2022 prodlouženo funkční období do konce roku 2022, aby nedošlo k narušení průběhu dotačního řízení a schválení dotací. Funkční období interních odborných členů počíná běžet jmenováním a končí současně s ukončením členství v Komisi kulturní RMB nebo v případě doporučených členů, kteří nejsou součástí Komise kulturní RMB nejpozději s ukončením činnosti Komise kulturní RMB v souvislosti s uplynutím volebního období.

Členové hodnotících komisí nesměli v oblasti, kterou hodnotili, žádat o poskytnutí dotace, ať již jako fyzická osoba (nepodnikající i podnikající) nebo statutární zástupce právního subjektu, zároveň hlásili podjatost a nehodnotili žádosti, ke kterým by mohli mít návaznost skrze participaci na projektu/činnosti ať již vlastní nebo blízkých osob, zaměstnavatele apod. Toto bylo doloženo Čestným prohlášením člena hodnotící komise.

## Složení hodnoticích komisí

<b>Dotační program - oblast:</b>	<b>Jméno člena HK:</b>
Audiovize	Mgr. Barbora Podškubková
	MgA. Lucie Hlavicová
	Pavčina Hobzová
	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.
	Mgr. Pavel Uretšlégr
Divadlo	MgA. Adéla Kratochvílová, Ph.D.
	prof. Mgr. Zoja Mikotová
	doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
	Oldřich Gardáš
	Roman Freimuth
Hudba	MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA
	Ing. Přemysl Štěpánek
	MgA. Hana Kovaříková, Ph.D.
	Roman Freimuth
	Mgr. Miriam Kolářová
Kluby	BcA. Prokop Holoubek
	Mgr. Lucie Chlupatá, DiS.
	MUDr. Pavel Kopřiva
	Petr Šafařík
	Mgr. Pavel Uretšlégr
KZ činnost	Mgr. Lenka Lee, Ph.D.
	Martin Reiner
	prof. RNDr. Zdeněk Mikulášek, CSc.
	Mgr. Lucie Pokorná
	Oldřich Gardáš
Literatura	Mgr. Václav Maxmilián, Ph.D.
	PhDr. Olga Jeřábková
	Mgr. Miroslav Chocholatý, Ph.D.
	Bc. Marie Paděrová
	Mgr. Lucie Pokorná
Folklor	PhDr. Roman Doušek, Ph.D.
	Bc. Marie Hvozdecká
	Mgr. Tereza Uříčářová
	Ing. Eva Svobodová
	Petr Šafařík
Tanec	doc. MgA. Hana Litterová
	doc. Mgr. Hana Halberstadt
	Mgr. Ivana Kloubková
	Ing. Stanislav Michalík
	Ing. Eva Svobodová
Výtvarné umění	doc. MgA. Barbora Klímová, ArtD.
	Karolína Plášková, MA
	PhDr. Kaliopi Chamonikolasová, Ph.D.
	Mgr. Zuzana Ragulová
	PhDr. Alžběta Vlčková

Hodnoticí komise posuzuje a hodnotí žádosti o dotace ve dvou kolech. V prvním kole posuzuje a hodnotí každý člen hodnoticí komise žádosti v dané oblasti formou bodování, kdy se bodují 4 hlavní kritéria (1. Přínos projektu/činnosti pro město Brno, 2. Obsahová náplň projektu/činnosti a soulad projektu/činnosti se Strategií kultury a kreativních odvětví města Brna, 3. Schopnost žadatele naplnit

projekt/činnost a 4. Kvalita a přiměřenost finanční rozvahy) a jejich subkritéria dle parametrů uvedených ve vyhlášených dotačních programech. Po ukončení 1. kola je vytvořen seznam žádostí s uvedením celkového součtu bodů za každého hodnotitele. Na nejvyšší a nejnižší bodové hodnocení není brán zřetel (vždy jen jedno nejnižší či nejvyšší hodnocení v případě bodové shody hodnotitelů). Poté se ze zbývajících bodových hodnocení hodnotitelů vypočítá průměr bodového hodnocení pro každou žádost. K výslednému průměru bodového hodnocení se na závěr připočítá bodové hodnocení OK MMB za formální posouzení žádosti. Seznam s celkovým bodovým hodnocením žádostí je podkladem pro návrh dotace, kterou navrhnou členové hodnotící komise na své společné schůzi ve 2. kole hodnocení (poskytnutí dotací se dle vyhlášených dotačních programů navrhuje těm žádostem, které dosáhly celkového výsledku 25 bodů a výše).

V rozpočtu statutárního města Brna na rok 2023 byly schváleny finanční prostředky na neinvestiční dotace v rámci vyhlášených dotačních programů v oblasti kultury v celkové výši **36 000 tis. Kč**. Na dotace v oblasti kultury v roce 2023 byla hodnotícími komisemi navržena k rozdělení finanční částka ve výši 35 779 tis. Kč, částka 221 tis. Kč nebyla HK navržena k rozdělení – nerozdělena zůstala částka ve výši 221 tis. Kč v oblasti Výtvarného umění, fotografie, designu a architektury. Závazek města Brna v letech 2023–2024 vyplývající z dvouletých smluv o poskytnutí dotací bude zohledněn při přípravě návrhu rozpočtu na rok 2024. Částka 29 460 tis. Kč byla navýšena Komisí kulturní RMB na částku 30 180 tis. Kč.

#### Žádosti o dotace na rok 2023

<b>Dotační program v oblasti</b>	<b>Počet podaných / hodnocených žádostí</b>		<b>Počet žádostí s navrženou dotací</b>	<b>Úspěšnost hodnocených žádostí v dané oblasti</b>	<b>Požadovaná výše dotací celkem (v tis. Kč)</b>	<b>Navržená výše dotací celkem (v tis. Kč)</b>
Audiovize	13	11	5	45,45 %	2 483	1 036
Divadlo	32	31	16	51,61 %	9 390	3 266
Hudba	88	85	68	80 %	27 206	9 847
Kluby	13	13	11	84,62 %	9 463	3 568
KZ činnost	63	60	41	68,33 %	11 380	3 196
Literatura	22	18	11	61,11 %	2 781	808
Folklor	24	24	22	91,67 %	3 130	1 584
Tanec	14	13	6	46,15 %	3 319	910
Výtvarné umění	52	51	20	39,22 %	17 136	5 965
<b>Celkem</b>	<b>321</b>	<b>306</b>	<b>200</b>	<b>65,36 %</b>	<b>86 288</b>	<b>30 180</b>

Žádosti o dotace na roky 2023-2024

Dotační program v oblasti	Počet podaných / hodnocených žádostí		Počet žádostí s navrženou dotací	Úspěšnost hodnocených žádostí v dané oblasti	Požadovaná výše dotací celkem (v tis. Kč) 2023/2024	Navržená výše dotací celkem (v tis. Kč) 2023/2024
Audiovize	1	1	1	100 %	340/340	325/325
Divadlo	3	3	3	100 %	1 742/1 821	1 140/1 140
Hudba	12	11	11	100 %	5 731/5 958	2 279/2 279
Kluby	1	1	1	100 %	284/284	260/260
KZ činnost	5	4	4	100 %	2 251/2 285	770/820
Literatura	3	3	3	100 %	1 192/ 1 194	845/845
Tanec	2	2	2	100 %	780/780	370/370
Výtvarné umění	2	2	1	50 %	512/594	330/330
<b>Celkem</b>	<b>29</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>96,30 %</b>	<b>12 832/ 13 256</b>	<b>6 319/ 6 369</b>

V rámci dotačního řízení bylo na OK MMB doručeno celkem **350 žádostí o dotace**, z toho 321 žádostí o jednoleté dotace a 29 žádostí o dvouleté dotace. 17 žádostí nebylo podáno v souladu s dotačními programy (podání pouze v elektronické podobě, nesoulad s důvody podpory stanoveného účelu dotačního programu, nesplněna podmínka působnosti v oblasti kultury minimálně 2 roky, podání po termínu, nedodání povinné přílohy) nebo bylo žadatelem staženo.

Tyto žádosti nebyly hodnoceny:

4/A	Centrum pro kulturu a společnost, z.s.	MAČ365	STAŽENO ŽADATELEM
11/A	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	ART BRUT jako jedna z forem terapie	ŽÁDOST V ROZPORU S DŮVODY PODPORY DP – podáno na výrobu filmu
8/D	COFFIETR s.r.o.	Kulturní cesta zpět na výsluní.	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – nesplněna podmínka 2 let působení v oblasti kultury
7/H	AVA kolektiv z. s.	Série akcí experimentální hudby s důrazem na zapojení komunity a neobvyklá místa	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – podána před vznikem spolku
25/H	Dušan Vavrek	Youngsters	STAŽENO ŽADATELEM
26/H	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik 2023	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – nesplněna podmínka působnosti v oblasti kultury min. 2 roky

11/2/H	Vokál studio, s.r.o.	Komunitní podcastové studio Vokál	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – nesplněna podmínka působnosti v oblasti kultury min. 2 roky
13/KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2023	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM – podali opravenou žádost znovu
14/KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNI FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2023	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM - podali opravenou žádost znovu
58/KZ	Unie neslyšících Brno, z.s.	25 let činnosti Unie neslyšících Brno	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM - podali opravenou žádost znovu
2/2/KZ	Cyrilometodějská křesťanská akademie, z.s.	Mobilní univerzita - kulturně vzdělávací přednášky a kurzy	ŽÁDOST V ROZPORU S DP - Nedodržen termín podání žádosti (neposláno poštou/datovou schránkou)
13/L	Odjinud, z.s.	Básníci v káznici	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM
20/L	Větrné mlýny s.r.o.	Břetislav Rychlík - Jevišťe v mé prasklé hlavě	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM
21/L	Větrné mlýny s.r.o.	Ján Sedal - Básně a jiné kousky	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM
22/L	Větrné mlýny s.r.o.	J.A.Pitínský - Pár příběhů z rodné obce	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM
12/T	Taneční škola STARLET s.r.o.	Taneční kurzy pro děti, mládež a dospělé	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – odesláno po termínu
15/V	GRAU klktv, z.s.	GRAU klktv celoroční činnost	Žádost vyřazena z důvodu nedodání povinné přílohy.

Celkem bylo hodnoceno **333** žádostí o dotace.

OK MMB postupoval při přijímání a zpracování žádostí o neinvestiční dotace v oblasti kultury dle Dotačních pravidel. Dotace budou příjemcům poskytovány po schválení příslušnými orgány města na základě veřejnoprávních smluv o poskytnutí dotace (jejichž podmínky jsou součástí materiálu). Smlouvy podrobně určují práva a povinnosti poskytovatele a příjemce.

#### **Základní podmínky smlouvy o poskytnutí dotace:**

1. Doba čerpání dotace je stanovena od 1. 1. do 31. 12. příslušného kalendářního roku.
2. Termín vyúčtování dotace je stanoven do 10. 1. roku následujícího po roce, ve kterém byla dotace čerpána, do 31. 1. roku následujícího u celoroční činnosti a u projektů konaných v prosinci daného roku.
3. Dotace na celoroční činnost ve výši do 500 tis. Kč včetně bude poskytnuta jednorázově, dotace ve výši nad 500 tis. Kč ve dvou splátkách. Další splátka bude poskytnuta vždy pod podmínkou, že příjemce do stanoveného termínu vyúčtuje splátku předchozí. Dotace na projekt budou poskytnuty jednorázově.
4. Dotaci lze použít do výše max. 70 % celkových způsobilých nákladů projektu/celoroční činnosti v daném kalendářním roce.
5. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném období čerpání dotace o více než 40 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu/činnosti uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace (např. v případě snížení CZN o 46 %, příjemce je povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace).
6. Na všech tištěných a elektronických materiálech souvisejících s propagací projektu/celoroční činnosti je příjemce povinen uvádět logo statutárního města Brna a informaci o finanční podpoře ze strany statutárního města Brna.
7. V případě porušení rozpočtové kázně v souladu s ust. § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, musí být dotace vrácena do rozpočtu statutárního města Brna včetně zákonem stanoveného penále. Pokud dojde k porušení méně závažné povinnosti, bude odvod za porušení rozpočtové kázně stanoven 1 % z poskytnuté dotace



za každé jednotlivé porušení povinnosti dle čl. V. smlouvy. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:

- do 5 kalendářních dnů .....1 % z poskytnuté dotace
- od 6 do 30 kalendářních dnů .....3 % z poskytnuté dotace.

8. V případě změn projektu/činnosti je možné, aby příjemce dotace požádal o změnu projektu/činnosti. Změny jsou rozděleny na méně závažné a závažné.

- a. méně závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online, krácení dramaturgického plánu do 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace) – souhlas uděluje OK MMB
  - b. závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, krácení dramaturgického plánu nad 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu/činnosti do roku následujícího) a termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace schvaluje Zastupitelstvo města Brna.
- Pozn. Tímto ustanovením smluv je flexibilně možné reagovat i na nepředvídatelné situace (např. nouzová opatření a nemožnost akce realizovat dle původního plánu prezenčně aj.).

Výběrově je sledována kvalita projektů formou návštěv jednotlivých akcí a kontrolou všech předložených propagačních materiálů či tiskovin. Veřejnost je o poskytnutí dotací Zastupitelstvem města Brna informována na internetových stránkách města Brna.

Součástí materiálu jsou:

- Rozpočtové opatření
- Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023:
  - Audiovize – tabulka č. 1
  - Divadlo – tabulka č. 2
  - Hudba – tabulka č. 3
  - Kluby – tabulka č. 4
  - KZ činnost – tabulka č. 5
  - Literatura – tabulka č. 6
  - Folklor – tabulka č. 7
  - Tanec – tabulka č. 8
  - Výtvarné umění – tabulka č. 9
- Žádosti o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 – tabulka č. 10
- Podmínky Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2023
- Podmínky Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na roky 2023–2024
- Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 a na roky 2023-2024

Žádosti jsou v tabulkách uvedeny dle jednotlivých dotačních programů (divadlo, hudba, atd.), jsou seřazeny abecedně dle názvu žadatele (toto pořadí neplatí pouze u žádostí, kde žadatel neuvedl svůj správný název nebo od podání žádosti o dotaci název změnil a u fyzických osob).

Komise kulturní RMB projednala materiál na R9/KK/03. schůzi dne 7. 2. 2023.

Přítomno 12 členů – 12 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů.

Komise schválila změnu v části 1. návrhu usnesení, kde navrhuje změnu výše poskytnutí neinvestičních dotací z 29 460 tis. Kč na 30 180 tis. Kč.

Komise navrhuje navýšení finanční částky dotace u žádosti:

- 7/D BuranTeatr o 300 tis. Kč na částku 900 tis. Kč;
- 21/D Liga vozíčkářů o 120 tis. Kč na částku 220 tis. Kč;
- 32/D Vaizard z.ú. o 300 tis. Kč na částku 776 tis. Kč.

Návrh usnesení:

**Rada města Brna  
doporučuje Zastupitelstvu města Brna**

**schválit**

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 30 180 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulkách Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 (tabulky č. 1 – 9);
2. poskytnutí neinvestičních dotací z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) na rok 2023 ve výši 6 319 tis. Kč a na rok 2024 6 369 tis. Kč subjektům uvedeným v tabulce Žádosti o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 (tabulka č. 10);
3. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována;
4. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 1. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2023;
5. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 2. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna v letech 2023 - 2024.

**Hlasování: přítomno 12 členů – 12 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/z 13 členů  
Komise doporučuje ke schválení.**

Ing. Stanislav Michálek	Mgr. Ilona Sedláková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolářová	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňovská	Mgr. Luděk Kocman
Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro

Materiál projednala Rada města Brna na své schůzi č. R9/019 konané dne 15. 2. 2023.  
*Bylo hlasováno bez rozpravy.*

Schváleno jednomyslně 11 členy.

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	Mgr. Suchý	JUDr. Kernl	Ing. Podvinská	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	RNDr. Chvátal Ph.D.	Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Audiovize - tabulka č. 1

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	A	„Fléda“ z.s.	Subvence světelného designu na eventech elektronické hudby v klubu Fléda 2023	P	27002977	Realizace 10 lightdesignových projektů, resp. světelných instalací jako doprovodných součástí hudebních akcí elektronické hudby v klubu Fléda (případně dalších místech v Brně na akcích v profesionální produkci Flédy) v průběhu roku 2023.	Projekt reflektuje trend inkluze světelného designu do hudebních produkcí. Dle názoru komise projektu chybí vícezdrojové financování. Pokud nedostane dotaci od města Brna, nebude s velkou pravděpodobností realizován. Zároveň spatřujeme nedostatek i v úzké cílové skupině. Vzhledem k dotační výzvě je projekt sporný, a to nejen z pohledu umělecké kvality, ale i samotného obsahu.
2	A	Aeropolis s.r.o.	Kino Scala v roce 2023	Č	02035707	Hlavní náplní projektu budou každodenní projekce distribučních filmů, program doplní vlastní dramaturgické projekty kina, veřejné předpremiéry a premiéry, hostující festivaly, alternativní obsah nebo programové cykly. Pokračovat budou i vzdělávací aktivity tvůrčího Studia Scala.	Kino Scala je důležitou součástí brněnské kulturní scény a společně s Kinem Art vytváří významnou alternativu k multikinům. Oceňujeme, že žadatel doplnil, co jsme minulý roky požadovali - příjmy z kinokavárny, které hrají důležitou roli v rámci rozpočtu kina. Kladně hodnotíme zaměření na široké spektrum diváků, podporu filmového vzdělávání, kvalitní dramaturgii, spolupráci s dalšími organizacemi či tvorbu alternativního obsahu. Kino Scala je již několik let prostorem pro regionální premiéry filmů natáčených v regionu, příp. podpořených Jihomoravským filmovým fondem. Díky tomu se diváci mají možnost setkat s delegacemi filmů.
3	A	bazmek entertainment, z. s.	Sny z betonu	P	09265121	Sny z betonu je audiokompozice, která posloucháče v několika kapitolách doprovází při procházce městem. Co mohu ve městě udělat pro sebe a zároveň tím zasít semínko změny v myslích kolemjdoucích? Série má za cíl podnítit hledání možností, jak čelit různým podobám smogu a zahlcení smyslů.	Projekt typu audiowalk s tematikou environmentu a urbanismu má potenciál nalézt nejen na brněnském kulturním poli své publikum. Oceňujeme zapojení brněnských i mimobrněnských umělců a tendenci spolupracovat se středními školami. Bohužel žádost nespadá do dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti audiovize.
4	A	Centrum pro kulturu a společnost, z.s.	MAČ365	Č	22670629	Žadatel provozuje internetové periodikum MAČ365, v souvislosti s tím pořádá debaty, kulaté stoly a další setkání. MAČ365 vychází 5x týdně, nový materiál se natáčí několikrát za měsíc po celý rok. Žadatel využívá festival Měsíc autorského čtení, na jehož organizaci se podílí: Podcast MAČ, ankety atd.	STAŽENO ŽADATELEM

5	A		Lidé z Brna	P		<p>Projekt "Lidé z Brna" přináší rozhovory s úspěšnými osobnostmi z Brna a okolí, z řad podnikatelů, neziskovek, vzdělání, politiky, zábavy atd., kteří zasahují do místního i celostátního dění. Jsou profesionály ve svých oborech, ukazují, že i v našem regionu jsou vynikající a inspirativní osobnosti.</p>	<p>Rozhovory s osobnostmi města Brna a jeho okolí. Projekt bez výrazné přidané hodnoty vůči mnoha jiným podobným rozhovorům v online prostoru. Chybí nám konkrétnější vize do budoucna či návrh dramaturgie. Z uměleckého hlediska spatřujeme velký prostor pro další vývoj videonahrávek. Rozpočet vnímáme jako nadsazený (zejm. ohledně částky u pronájmu) a zcela odkázaný na jednu dotaci a osobní vklad žadatele. Z pohledu komise žádost nespadá do dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti audiovizí.</p>
6	A	EUROFILMFEST s.r.o.	30. DNY EVROPSKÉHO FILMU	P	25084071	<p>DEF jsou soutěžním filmovým festivalem zaměřeným výhradně na současný evropský film. Cílem je nabídnout divákům kvalitní evropské filmy, které by si jinak cestu do nenašly. DEF se koná v Praze, Brně a v Ostravě, následně v regionech a uvede 40 filmů z téměř 30 evropských zemí.</p>	<p>Filmový festival s dlouholetou tradicí zaměřující se na evropské filmy, které by se do českých kin pravděpodobně nedostaly. Tím DEF rozšiřuje filmovou nabídku nejen ve městě Brně. Oceňujeme industry program pro kinaře, filmové vzdělávání studentů, tendenci v rámci ozvěn "růst" do dalších měst a nakonec i spolupráci s jinými filmovými festivaly a institucemi. Kvalitě programu i samotného produkčního týmu odpovídá poměrně široké vícezdrojové financování z veřejných zdrojů.</p>
7	A	Future Gate z. s.	Future Gate Sci-fi Film Festival 2023 - Brno	P	02444933	<p>Future Gate Sci-fi Film Festival je největší filmový festival zaměřující se na žánr sci-fi ve střední Evropě. Festival má 5 filmových sekcí, z toho 2 soutěžní (novinky, studentské filmy). Zve hosty ze zahraničí i z ČR. Tématem 10. ročníku bude kolonizace vesmíru a hledání náhradní planety.</p>	<p>Etablovaný filmový festival zaměřený na žánr sci-fi vytváří diverzitu v rámci brněnské filmové nabídky. Pozitivně hodnotíme spolupráci s významnými brněnskými institucemi, neziskovými organizacemi, programy pro školy o kyberšikaně, snahu o propojení s jinými zahraničními festivaly, tendenci rozšířit ozvěny festivalu do Hradce Králové a nakonec i práci s aktuálními tématy jako je environmentální žal.</p>

8	A	Klub historie amatérského filmu, z.s.	Seniorforum, 29. ročník	P	22741691	Seniorforum je celosvětově ojedinělým filmovým festivalem neprofesionálních filmů, otevřeným pro autory nad 58 let z ČR i ze zahraničí. Hlavním cílem přehlídky a soutěže je podpora tvůrčích aktivit autorů-seniorů, poskytnutí možnosti srovnání výsledků tvorby mezi sebou a její prezentace publiku.	Klub historie amatérského filmu se dlouhodobě věnuje práci s amatérskými filmaři - seniory. Z webu projektu není zřejmé, jak proběhlo avizované zapojení mladých amatérských tvůrců, neznáme počet diváků a chybí fotodokumentace. Známe pouze program, seniorské vítěze. Z informací o vítězích může být patrné, že se festival stále potýká s nedostatkem zahraničních soutěžících, a to i přes jazykovou mutaci webu. Doporučujeme výrazně zapracovat na propagaci festivalu (včetně mezinárodní) a dostát tak akcentovanému mezinárodnímu přesahu akce. To i vzhledem k faktu, že na fotodokumentaci a propagaci byla a i nyní je požadována část dotace. Je zajímavé navázání spolupráce s U3V a sociální pedagogikou, ale zajímavější by bylo navázání spolupráce se studenty středních i vysokých škol oboru audiovizuální komunikace, projekce jejich prací a mezigenerační výměna názorů a zkušeností.
9	A	Klub historie amatérského filmu, z.s.	ARSfilm, 50. ročník	P	22741691	Mezinárodní výběrová soutěž neprofesionálních (amatérských a studentských) filmů zaměřených na umění, které jsou rozděleny do čtyř kategorií: filmy experimentální, filmy o umění, filmy národopisné a animovaná tvorba.	Projekt Klubu historie amatérského filmu s názvem ARSfilm cílí na sdružování amatérských filmařů seniorského věku. Rozpočet považujeme za přiměřený, ovšem máme pochybnosti o návštěvnosti, celkovém rozsahu a kulturním dosahu uvedené akce. Festival by zasloužil zaměření na PR a více komunikačních kanálů.
10	A	KRUH, z.s.	Film a architektura 2023	P	26537389	Dvanáctý ročník festivalu Film a architektura uvede, stejně jako v minulých ročnících, výběr toho nejzajímavějšího z české i zahraniční filmové produkce se zaměřením na kvalitní architekturu, významné architektky a jejich tvorbu, problematiku vizí měst, sociální a environmentální témata.	Projekt Film a architektura 2023 spolku Kruh považujeme za velmi zajímavý a pečlivě připravený. Zaměření na architekturu a urbanismus, environmentální a sociální témata, zapojení experimentálních a inovativních děl, spolupráce se spolkem 4AM, Kinem Art, vilou Tugendhat a Fakultou architektury VUT i množství doprovodných aktivit a spolupráce s veřejnými médii předjímá poměrně širokou diváckou účast. Termín festivalu Film a architektura se překrývá s termínem pořádání Future Gate, který má taktéž probíhat v Kině Art. Doporučujeme žadatelce, aby si ověřila dostupnost kinosálu/ů, pokud má v plánu i nadále spolupracovat s Kinem Art.
11	A	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	ART BRUT jako jedna z forem terapie	P	29193478	Časosběrný filmový materiál o práci Brněnského a Bratislavského atelieru. Didaktický materiál pro psychiatrické léčebny, studenty dotčených oborů. Film bude mít edukační a motivační charakter, popisuje tvořivý proces i jednu z forem terapie. Dva mezinárodní workshopy a přednášky o ART BRUT.	V ROZPORU S DŮVODY PODPORY DP - NEHODNOCENO

12	A	My Street Films, z.s.	My Street Films	P	04675843	Vzdělávací projekt otevřený široké veřejnosti propojuje zájemce o audiovizuální umění s významnými českými dokumentaristy. Workshopy pomáhají účastníkům srozumitelně reflektovat aktuální témata skrze filmovou tvorbu, program pro veřejnost zvyšuje mediální gramotnost a obohacuje veřejný prostor.	Filmově-vzdělávací platforma MSF určená široké veřejnosti za sebou má stabilní a dlouhodobou činnost. Za zcela zásadní lze považovat především spolupráci s velmi pestrou paletou filmových profesionálů a individuální přístup k účastníkům workshopů, kteří jsou vybíráni z řad široké veřejnosti. Oceňujeme také spolupráci projektu s MFDF Ji.hlava (prezentace vítězných filmů). K nápadu vytvoření filmové mapy doporučujeme komunikaci s TIC Brno a Filmovou kanceláří Brno, kteří již něco podobného tvoří na webu gotobrna.cz, aby se činnost zbytečně nedublovala.
13	A	OUTDOOR FILMS s.r.o.	MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ - 21. ROČNÍK 2023 V BRNĚ	P	28614593	Soutěžní putovní festival amatérských a profesionálních dobrodružných, cestopisných, adrenalinových a extrémních filmů z celého světa. V r. 2023 se uskuteční 21. ročník v Brně a dalších 25 městech ČR a SR.	Jelikož se jedná o "putovní" festival mezi více městy ČR, očekávali bychom náklady hrazené z požadované dotace více spojené s konáním projekcí v Brně. Nevýhodu akce spatřujeme také v konání projekcí s velkým časovým rozestupem, čímž se ztrácí kompaktnost návštěvnosti a zájmu soustřeďující se v určitou krátkou dobu.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na roky 2023 - Divadlo, performance a cirkus - tabulka č. 2

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	D		Nový inscenační projekt	P		Nový inscenační projekt si klade za cíl zejména šířit v široké veřejnosti povědomí o podobách probíhající klimatické změny a činit toto téma srozumitelnějším a uchopitelným.	Projekt sdružuje aktivity, které se v posledních dvou letech vynořily v rámci města Brna (a je volně napojen na divadlo Feste). Jako samostatná aktivita je zatím málo vyhraněný. Poměr požadované dotace a dopad na publikum není přiměřený.
2	D	Alica Minar & col. z.s.	WOODS WON'T VAPORIZE	P	09347585	WOODS WON'T VAPORIZE je výzkum pevné a udržitelné přítomnosti. Lesy se nevzdají - zůstanou tu - přežijí nás - nevypaří se. V podání pěti tanečnicků a za spolupráce širokého týmu umělců a odborníků z různých oborů proběhne v divadle CO.LABS celovečerní uvedení připravované inscenace.	Zajímavý ekologicko-performativní projekt, ale výše požadované dotace je neadekvátní k míře dopadu na brněnské publikum.
3	D	Anonymous art, nezávislé sdružení autorů z.s.	Festival akčního umění v ulicích města Brna	P	66362334	Festival akčního umění v ulicích města Brna oživí veřejný prostor množstvím uměleckých performancí začínajících umělců, přitáhne pozornost občanů, turistů i médií a bude tak prezentovat Brno jako progresivní město podporující menšinové žánry živého umění.	Projekt sice má šanci obohatit kulturní nabídku města Brna, jedná se však o jednorázovou akci spíše výtvarného charakteru. Vazba na Brno je příliš volná. Není zde snaha o vícezdrojové financování.
4	D	Averze, z.s.	Celoroční činnost Averze	Č	09426205	Performativní platforma Averze se zaměří na pravidelné reprízování projektů WER ICH, MEDEA_is_missing, Spalovačka, katalyzátor_stability, v prostoru kulturního centra CO.LABS. Svým tematickým přesahem je jediným divadelním subjektem v Brně, který se věnuje programové práci s feministickými tématy.	Projekt je velmi specificky tematicky zaměřen a v rámci brněnské kultury je ojedinělý. Uskupení má po dvou letech výrazné tvůrčí výsledky i kritický ohlas, je napojeno do sítě nezávislých divadel.
5	D	bazmek entertainment, z. s.	Festival akčního umění v ulicích města Brna	P	09265121	Turecko se zdá Česku vzdálené, ale adaptace knihy W. Szablowského Vrah z města meruněk dokazuje opak. Poetické, vtipné i tragické se mění v příběhy lidské, nikoli národní. Zaplňuje touhu po poznání a empatii. Zdůrazňuje, že všichni jsme lidé jen zmítaní politickými změnami a společenskými zásadami.	Inscenační projekt velmi chytře pracuje s aktuálním tématem, vícejazyčností a má potenciál fungovat jak v lokálním, tak i v mezinárodním prostoru. Dosavadní tvorba (zejména Ein Strudel und Nekonečno a také Vodníci Open) už soubor zapsala do sítě nejmladšího experimentálního nezávislého divadla. Inscenační projekt pro dva herce pokračuje v kvalitní inscenační linii mladého nadějného divadelního uskupení.
6	D	bazmek entertainment, z. s.	Uran 235	P	09265121	Atomová energie. Nejdříve nás fascinovala, poté inspirovala a teď nás děsí. Její příběh se rozpíná od mrtvých hvězd přes jáchymovské skláře až k jaderným hlavicím. jedná se tak i o příběh posledních 150 let naší civilizace. Pojďte jej opravdu podrobně prozkoumat. A možná i rozložit na atomy.	Tvůrci jsou absolventi uměleckých akademií, kteří se aktivně věnují umělecké praxi. Uskupení má stabilní produkční zázemí. Má zajímavé a nosné téma. Doporučená dotace odpovídá plánovanému počtu repríz v Brně.
7	D	BuranTeatr z.ú.	Celoroční činnost kulturního centra CO.LABS	Č	27052460	První polovina roku 2023 bude zaměřena na podporu žen v umění, druhá na procesualitu v umělecké tvorbě. CO.LABS ve své primární činnosti a ideovém nastavení rozvíjí a dbá na potřeby tvůrců a tvůrkyň po dlouhém procesu výsledkem, kterého je jedinečné umělecké dílo.	BuranTeatr, dnešní CO.LABS, dalo by se říci kulturní zóna, která mimo svých tvůrčích aktivit také nabízí nezávislým tvůrcům, různým souborům a subjektům zázemí a podporu při jejich umělecké tvorbě a rozvoje.

8	D	COFFIETR s.r.o.	Kulturní cesta zpět na výsluní	Č	17368219	Znovuoživení divadelních prostor v Brně na Křížové ulici pro malé i velké, amatérské i profesionální spolky, pořádání přednášek, koncertů a výstav. V neposlední řadě pak divadla pro děti v dopoledních hodinách a dramatických kroužků v hodinách odpoledních.	Žádost v rozporu s DP, nesplněna podmínka 2 let působení v kultuře = ŽÁDOST NEHODNOCENA
9	D	D'EPOG, z.s.	Celoroční činnost souboru D'epog v roce 2023	Č	22838864	Kontinuální pravidelná produkce událostí performativního umění a široké odborné i laické veřejnosti otevřená vzdělávací aktivita. V rámci celoroční činnosti v roce 2023 se bude skupina věnovat novým projektům, rozvíjení stávajících dramaturgických linií a rozšiřování prezentačních možností tvorby.	Renomované uskupení pokračuje v individuálních introspekčních, osobitost souboru se rozvíjí kvalitativně, ne kvantitativně.
10	D	Divadelní spolek OUKEJ	Celoroční činnost Divadelní spolek OUKEJ 2023	Č	05777640	Celoroční činnost spočívá v uvedení repríz Z pohádky do pohádky a Hrdinky?!, pokračování projektu Kniha jako divadlo pro MŠ a ZŠ v Brně. Zaměření na manažerství těchto aktivit a činnost skupiny Hands Dance. Nový projekt Knižní vystoupení pro seniory a divadelní inscenace. Udržení pronajatých prostor.	Činnost žadatele novými projekty přináší kulturní, jazykové a edukativní zážitky nejen neslyšícím a slyšícím, ale i nevidomým a hluchoslepým. Spolek vyvíjí činnost na rozhraní mezi divadlem a sociální intervencí. Jde rozhodně o přínosnou umělecko-sociální aktivitu. Projekt zároveň obsahuje i vyložené divadelní inscenace, které jsou dělány jako divácky zcela "bezbariérové" a už jen tím jsou významným obohacením kulturní mapy Brna. A zároveň mají potenciál brněnskou kulturu reprezentovat u nás i v zahraničí.
11	D	Divadlo 3+kk z.s.	Dobytí Mexika/Dobytí Marsu	P	09537279	Komponovaný večer Dobytí Mexika / Dobytí Marsu se skládá ze dvou inscenací. Každá z nich nahlíží z jiného úhlu téma kolonialismu – naprosto určující epochy, která formovala podobu světa, jak ho známe.	Chybí podrobnější popis projektu, tvůrčí záměry jsou málo konkrétní. Žádost příliš spoléhá na město Brno jako na výhradní podporu. Rozpočet je neadekvátní.
12	D	Divadlo 3+kk z.s.	Franz Kafka žije! ve Franz Kafka špitálu	P	09537279	Imerní projekt je koncipován jako událost na pomezí divadla, galerie a literatury s účelem rozšířit v období jednoho týdne významnou architektonickou památku města Brna.	Jde o experimentální projekt oživující historii Brna, připomínající kulturní souvislosti osudu a díla F. Kafky. Oceňujeme zapojení handicapovaných osob.
13	D	Divadlo Aldente, z.s.	Divadlo herců s Downovým syndromem	Č	22819380	Divadlo Aldente usiluje o novou divadelní poetiku vystavěnou na svébytných schopnostech herců a autorů s Downovým syndromem. Snaží se o postupné vybudování souboru, který by byl profesionální po provozní i umělecké stránce. Po vzoru zahraničních divadel zaměstnávají herce s tímto postižením.	Činnost divadla Aldente je už několik let stálým zdrojem překvapení a překonávání (ne)možného. Soubor vytváří velmi pozoruhodné inscenace, které mají jak uměleckou, tak i společenskou relevanci, prezentuje je u nás i v zahraničí, působí také na školách. Je přitom velmi dobře vícezdrojově financován a přitom požadované prostředky nejsou vzhledem ke složitosti tohoto typu práce přemrštěné. Stává se dobrou kulturní vizitkou města Brna.
14	D	Divadlo kjógen z. s.	Činnost Divadla kjógen v roce 2023	Č	26996154	Soubor v duchu své dramaturgie připraví novou komedii kjógen Kalhoty pro dva, drama M. Ghelderodeho Slepí, vzpomínkové večery na dramatika Huberta Krejčího, přednášky o japonské kultuře spojené s divadlem, workshopy komedie kjógen a nadále bude provozovat své Dětské studio Divadla kjógen.	Divadlo kjógen funguje již mnoho let. Má širokou diváckou základnu a je se svými inscenacemi známo po celé ČR. Zároveň reprezentuje Brno i v zahraničním kontextu. Soubor má jasný specifický a originální divadelní jazyk, dramaturgickou vynalézavost. Důležitá je také soustavná činnost s jeho dětským studiem.



15	D	Divadlo Neslyším	Provoz Divadla Neslyším	Č	26607948	Posláním činnosti je zviditelnění kultury neslyšících, která má svůj jazyk, historii, myšlenky, zvyky a tradice, dále pak začlenit projev kultury neslyšících v komunikační rovině mezi potřebnou součástí českého kulturní dění. Snaží se prolomit bariéru v komunikaci mezi světem slyšících a neslyšících.	Divadlo Neslyším se snaží drobnými projekty znovuoobnovit svou uměleckou a pedagogickou činnost v Brně, je zde však cítit určitou stagnaci a menší schopnost vyrovnat se s konkurencí nově nastupujících abs. oborů.
16	D	Gruppe07, z.s.	Festival "Drehbühne Brno"	P	26576376	V příštím roce by se měl uskutečnit již 14. ročník festivalu "Drehbühne Brno". Během festivalu uvítáme na brněnské divadelní scéně amatérské a neprofesionální divadelní soubory z Evropy, zaměříme se na prohlubování vztahů mezi mládeží sousedních zemí a prohlubování kontaktů prostřednictvím kultury.	Festival s letitou tradicí. Vzhledem ke kulturním a historickým kořenům města Brna velmi potřebný.
17	D	jednou z. s.	KÁPNI BOŽSKOU - reprízy	P	11733012	Netradiční divadelně-performativní zážitek o svobodné vůli (diváka i herce). Divácká konvence odhalena až na dřevě! Máme nebo nemáme svobodnou vůli? Co když si sedneme vedle nás? Vyplníte domácí úkol? Jaké by to bylo změnit svůj život poté, co jste navštívili naše představení?	Není blíže specifikován produkční plán, přičemž dotace je požadována pouze na reprízování. Velká část repríz nebude v Brně.
18	D	jednou z. s.	DVĚ ČÁRKY - reprízy	P	11733012	Výpověď dvou žen, které ještě nebyly v tom. Vnitřní boj ženy ve formě feministické revue: básničky, písničky a poetické vstupy prokládané asociativními monology naléhavě promlouvají k divákovi bez ohledu na gender. Dilema je stanoveno: Být či nebýt matka? To je otázka, to je to, o čem tu běží.	Projekt má vzdělávací i umělecké kvality, není pochybnost o jeho naplnění a přínosu pro mladé publikum. Vzhledem k tomu, že jde jen o reprízy hotové inscenace, projekt nebyl vybrán k další podpoře.
19	D	Jiří Ryšánek	NA KONI PÁV A SMRT A MORUŠE (Jan Skácel)	P	61423505	Jan Skácel je osobnost spojená s Brnem. Letos slavíme 100. výročí narození tohoto všestranně nadaného umělce. Básníka, který je plný otázek a údivu, tajemství, hledání a okouzlení. V BDD klademe důraz na vzdělávání nejen v oblasti divadelní tvorby, ale i literatury. Proto jsme zvolili jeho dílo „Na koni páv a smrt a moruše“.	Nekonkrétnost realizace jinak skvělého námětu. Tak jak je projekt koncipován, je vhodné podat žádost na odbor školství a mládeže v rámci dotačního programu věnovaného volnočasovým aktivitám dětí a mládeže.
20	D	Lidi z. s.	Óda na selhání	P	09807748	Óda na selhání je pohybově happeningová inscenace imerzního typu postavená na mluveném slově. Tlak na úspěch se dostal do všech částí našeho života. Neúspěch a selhání jsou naší pevnou součástí. Óda na selhání si bere za cíl neúspěch normalizovat, zpřirozenit a zevšednit prostřednictvím sdílení.	Projekt má neobvyklé téma, netradiční koncept a nabízí interakci s diváky. Dramaturgická i produkční koncepce je kvalitní.
21	D	Liga vozíčkářů, z. ú.	Bezbariérové divadlo BARKA - otevřený kulturní prostor Ligy vozíčkářů	Č	00499412	Divadlo BARKA je bezbariérový kulturní prostor a je svým zaměřením na území České republiky ojedinelý projekt působící již od r. 1994.	Barka funguje především jako zázemí pro zkoušení a hraní představení. Vytváří tím významný (a už zavedený) prostor pro realizaci divadla s výrazným sociálně-terapeutickým rozsahem. Barka se za dobu své působnosti stala pojmem a je pro mnoho souborů domovským působištěm. Její význam pro činnost těchto souborů je nezastupitelný.
22	D	LL media s.r.o.	Letní shakespearovské slavnosti Brno 2023	P	28293711	Nejstarší a největší divadelní přehlídka pod širým nebem v Evropě zaměřená na uvádění děl Williama Shakespeara v Praze, Brně, Ostravě a Bratislavě. Za dobu své existence se divadelní festival etabloval na událost, kterou si kulturní veřejnost nemůže nechat ujít.	Projekt je sice lokalizován i do Brna, to však v rámci fungování celého konceptu Shakespearovských slavností představuje jen jednu zastávku. Umělecká kvalita samotných inscenací je velmi problematická. A právě vzhledem k mediální prezentaci i divácké úspěšnosti by projekt neměl potřebovat - ani symbolickou - veřejnou podporu.

23	D	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Dětská scéna 2023 a ŠPÍL-BERG 2023	P	00401803	Cílem projektu je realizace krajských postupových kol přehlídek Dětská scéna, Mladá scéna, Šrámkův Písek a Wolkrův Prostějov s právem nominace na celostátní přehlídky. Projekt bude rozdělen na část recitace a dětské divadlo a na část věnovanou neprofesionálním divadelním souborům a recitátorům.	Přehlídka dětské scény, to znamená povzbuzení pro dětské herce i jejich vedoucí, důležitá akce stimulující tento obor, kvalitativní odraz pro další generace tvůrců, nicméně formulace o plánované aktivitě není dostatečně transparentně popsána.
24	D	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Freš manéž	P	00401803	Cílem projektu Freš Manéž je obohatit brněnskou kulturní scénu o novocirkusová představení realizovaná v Manéži - pracoviště Legato v Brně - Kohoutovicích. Součástí projektu je i festival mladého cirkusu Freš manéž, který má již osmiletou tradici a tvoří platformu pro setkání mladých cirkusových umělců.	Jedná se o ojedinělý projekt nejen v rámci Brna. Má vzdělávací, kulturní i sociální přínos. Může napomoci ke kulturnímu obohacení jinak zcela nedivadelního publika. Freš manéž aktivuje děti i mládež pohybově divadelními aktivitami tolik potřebnými v současnosti.
25	D	Mikro-teatro, z. s.	Celoroční činnost divadla Mikro-teatro	Č	27047458	Spolek Mikro-teatro se v roce 2023 chystá nastudovat tři inscenace pro různé věkové kategorie. Budeme pokračovat v uvádění našich inscenací v domácnostech, menších komunitách a v nemocnicích - ve spolupráci s Nadací Krtek. Chceme podporovat komunitní a sousedský život v Brně.	Za poměrně krátkou dobu svého trvání se divadlo etablovalo na divadelní mapě Brna svou originální tvorbou, především drobných netradičních formátů.
26	D	Muzeum Brněnska, příspěvková organizace	Muž sta tváří	P	00089257	Cílem projektu je seznámit veřejnost se zajímavou postavou sira Paula Dukese, který má úzkou spojitost s posledním majitelem vily Alfredem Löw-Beerem. Cílem je posunout hranice muzejní prezentace a uskutečnit ne zcela obvyklé spojení muzejní práce a uměleckého ztvárnění tématu.	Projekt je formulován obecně. Komise navíc nevnímá jako vhodné v rámci dotačního programu podpořit příspěvkovou organizaci Jihomoravského kraje.
27	D	Příští vlna z. s.	...příští vlna/next wave...	P	26664666	Festival ...příští vlna/next wave... nabízí rozmanitou prezentaci české divadelní alternativy. I tento ročník přinese vyslovení Poct festivalu a organizátoři plánují opět - po pěti letech - vydat almanach Orghast, který slouží k zaznamenání a představení české divadelní alternativy.	V ročníku 2022 byla kvalita festivalových produkcí kolísající. Akce v ulicích a v jiných nedivadelních prostorách Brna, čímž festival argumentuje, byly v roce 2022 pouze jednou. Plán na rok 2023 je velmi neurčitý.
28	D	Soukromá mateřská škola a základní škola s.r.o.	Festival loutkového divadla Brněnský loutkotoč 2023	P	25330012	Jednodenní festival loutkového divadla. Účastní se brněnské i mimobrněnské, amatérské i profesionální soubory. V roce 2023 půjde o VIII. ročník, je to tedy již tradiční a oblíbená akce. Festival má stále se zvyšující návštěvnost. Je propagován zejména v rámci brněnského regionu.	Projekt má nedostatečný dramaturgický plán, rozpočet je málo zdůvodněný.
29	D	Spolek ProART	Reynek_Renaud: Snění z Petrkova	P	26677075	Hudebně - divadelní představení pracující s prvky poezie a literatury navazuje na dramaturgickou linii započatou Blatným a Ortenem. Text vychází z knihy manželky malíře a básníka Bohuslava Reynka Susanne Renaud. Jejich společný život na statku Petrkov na Vysočině vytváří hlavní inspirační zdroj.	Tvůrci umí přicházet se zajímavými tématy, s komorním tancem kombinují především mluvené slovo i hudbu v divácky atraktivním tvaru. Aktivity jsou zároveň mezinárodně zakotvené a financování je vícezdrojové.
30	D	Studio Volantes, z.s.	Anton Neumann: Der Landphilosoph – novodobá obnovená premiéra	P	09656057	Cílem projektu je nastudování a uvedení opery Antona Neumanna Der Landphilosoph, jehož hudební kariéra započala právě v Brně, v novodobé obnovené premiéře. Jedná se o unikátní projekt, jelikož jde o jeho vůbec první nalezenou operu. Neumann je spojován spíše se symfonickou a duchovní tvorbou.	Zajímavý a dobrý projekt pro nastudování opery Antona Neumanna. Neadekvátní výše rozpočtu vzhledem k jediné repríze ve městě Brně (pořízení záznamu této unikátní opery nespadá do dotačního rámce pro podporu performativního umění).

31	D	Turbomošt s.r.o.	Nebál	P	17423970	Unikátní společensko-kulturní zážitek vymykající se žánrovým škatulkám. Kombinace hudby, performance různých stylů, gastronomie a artové atmosféry včetně osobitého dress code pro 1.500 návštěvníků.	Samotný koncept akce je velmi okouzující, ale jde především o podnikatelsko - společenský počín, který má být jako takový podpořen investory nebo soukromými donory.
32	D	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA STAGE 2023	P	29228107	Projekt se zaměřuje na činoherní, alternativní, taneční, fyzické a nonverbálního divadlo v liniích - PRODUKČNÍ DŮM, který formou mezinárodního rezidenčního programu produkuje nové umělecké tvary - a STAGIONA se zaměřením na uvádění divadelních představení a inscenací českých a zahraničních souborů.	Projekt se zaměřuje na činoherní, alternativní, taneční, fyzické a nonverbálního divadlo v liniích - PRODUKČNÍ DŮM, který formou mezinárodního rezidenčního programu produkuje nové umělecké tvary - a STAGIONA se zaměřením na uvádění divadelních představení a inscenací českých a zahraničních souborů.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Hudba - tabulka č. 3

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	H	„Fléda“ z.s.	Fléda uvádí	P	27002977	Projekt má za sebou 6 úspěšně realizovaných ročníků (včetně dvou ročníků 2020 a 2021, kdy se jeho akce konaly ve ztížených podmínkách). Z vřelých reakcí publika víme, že se projekt „Fléda uvádí“ již etabloval jako osvědčená značka a nedílná součást letních hudebních událostí města Brna.	Fléda odvádí dlouhodobě kvalitní dramaturgickou práci a oživení veřejného prostoru je vítaná aktivita.
2	H	„Fléda“ z.s.	Kurzor :\	P	27002977	Kurzor:\ je klubová akce zaměřená na alternativní elektro a techno. Její dramaturgie vznikala díky spolupráci spolku Fléda s klubem Fléda a Janem Barnetem z realizačního týmu festivalu Rosnička. Jednotlivé díly budou koncipovány jako devítihodinový techno maraton na dvou pódíích zároveň.	Klubová scéna si jistě zaslouží pozornost a je skvělé, že se Fléda do takového projektu pouští. Do budoucna bylo vhodné více propracovat dramaturgii.
3	H	4pokoje s.r.o.	Pohořelec Fest	P	05307848	Čtyřdenní multižánrový hudebně-gastronomický festival. Každý ze čtyř dnů je profilován v odlišném žánru oslovujícím rozličné urban subkultury. Unikátem je kombinace kulturního a gastronomického zážitku v designově zkrášeném veřejném prostoru.	Projekt nepochybně zajímavý i pravděpodobně by byl dobře navštívený, z dramaturgického hlediska je akcentována gastronomie a ne hudba. Pro příští rok doporučujeme lépe propracovat hudební koncept, aby projekt odpovídal dotačnímu programu, v kterém je podáván.
4	H	██████████	Youngsters	Č	██████████	Projekt Youngsters vznikl primárně za účelem podpory neziskových organizací, mladých začínajících interpretů a Dj's. Heslem tohoto projektu je naučit lidi vnímat jednu věc, a to že se přijdou pobavit na naši akci a zároveň tak pomůžou dobré věci.	Sociální přesah projektu je aspekt, který je potřebný, nicméně požadovaná částka je nepřiměřená a edukační záměr není dostatečně vysvětlen. Navrhujeme zaměřit se na vícezdrojové financování.
5	H	Arete, z. s.	Brněnské klavírní mládí 2023	P	22723463	Reprezentativní každoroční klavírní koncert vybraných žáků brněnských ZUŠ společně s výraznými studenty Konzervatoře Brno se koná nepřetržitě od roku 2008, v roce 2023 to bude již 16. ročník. Stálý zájem uměleckých škol i veřejnosti je příslibem i pro ročník 2023.	Mimořádný projekt pro podporu talentovaných pianistů a start jejich umělecké dráhy.
6	H	àTRIUM, z.s.	Dvanáctá abonentní sezóna souboru Brno Contemporary Orchestra	Č	22767410	Předmětem celoroční činnosti je koncertní řada s dramaturgickým těžištěm v soudobé zejména české hudbě 20. a 21. století realizována souborem BCO – Brno Contemporary Orchestra. Obsahuje 7 koncertů-projektů, v rámci kterých realizuje 7 premiér a skladeb na objednávku převážně u českých autorů.	Inovativní a současnou tvorbu produkuje (podporující) umělecké těleso je žádoucí alternativou k dalším klasickým hudebním žánrům, které v městě Brně dostávají prostor. Vynikající úroveň interpretů a mezinárodní účast projektu výrazně zvyšuje renomé města Brna. Rovněž dramaturgie zaměřená na aktuální témata a volba netradičních prostor, kde se koncerty konají, stojí za pozornost.

7	H	AVA kolektiv z. s.	Série akcí experimentální hudby s důrazem na zapojení komunity a neobvyklá místa	P	17539749	Série koncertů s důrazem na silnou a unikátní dramaturgii experimentální a elektronické hudby, která zaplňuje existující mezeru na brněnské hudební scéně, zapojení lokální komunity a kreativních prostor, které spoluurčují ráz Brna. Akce mají ambici být co nejotevřenější všem typům návštěvníků.	V ROZPORU S DP - NEHODNOCENO
8	H	BACH – Brněnská asociace klubové hudby, z.s.	Batch 2023: Kurátorovaná klubová noc, showcase a konference	P	08852961	Klubová noc, showcase a konference hudebních profesionálů z celého světa se odehraje třetí víkend v září 2023 v hudebních klubech a ulicích celého města Brna. Sjednotí celé město, zviditelní je v zahraničních médiích a zatraktivní tak Brno. Přivede sem mnoho návštěvníků z ČR i ze zahraničí.	Zajímavý projekt, který přivádí do Brna zahraniční odborníky a snaží se zároveň vzdělat i poloprofesionální hudební scénu. Finanční požadavky na jeden den jsou ale příliš vysoké.
9	H	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Umělecká činnost Brněnského akademického sboru	Č	26680700	Cílem činnosti BASu je realizace soustavné zájmové umělecké činnosti v oblasti nonartificiální hudby a sborového zpěvu, a to zejména živou interpretací hudby českých i světových autorů na koncertech a dalších veřejných vystoupeních, spoluprací s orchestry, divadly a pořadateli v ČR i v zahraničí.	BAS patří k významným představitelům brněnské kulturní scény. Reprezentuje Brno doma i v zahraničí a umělecká kvalita souboru je vysoká. Intenzivně spolupracuje s Janáčkovou operou Národního divadla v Brně.
10	H	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská	Koncertní činnost	Č	48510432	V rámci Janáčkovské tradice bude spolek pořádat komplexní kulturní akce-profesionální koncerty s vlastní aktivní produkcí, a to zejména v Brně. Zároveň pak hudebně reprezentovat město v ČR i zahraničí. Cílem činnosti je zvyšování hudebního vědomí a porozumění u co nejširší skupiny posluchačů.	Sbor patří k významným představitelům brněnské kulturní scény. Reprezentuje Brno doma i v zahraničí a umělecká kvalita sboru je značná.
11	H	Brněnský studentský sbor VOX IUVENALIS, z. s.	VOX IUVENALIS - Celoroční činnost 2023	Č	48513822	VOX IUVENALIS nabízí vysokoškolským studentům z Brna zajímavou volnočasovou kulturní aktivitu a posluchačům v Brně zajímavé dramaturgické konfrontace i v méně obvyklých prostorách a souvislostech, než klasická hudební tělesa (planetárium, krematorium, Kateřinská jeskyně, Dům umění. Anthropos atd.).	Sbor patří k brněnské kulturní scéně a zaměřuje se na mladé lidi a studenty. Reprezentuje Brno. Umělecká kvalita souboru je vysoká. Spolupracuje s JAMU a podporuje růst mladých talentů.
12	H	Bulli Beers s.r.o.	ReFresh Festival	P	08398917	Multižánrový festival nezávislé hudební scény z prostředí krásného parku. Svobodomyšlné místo plné nezávislé kultury v samotném srdci velkoměsta. Festival nabízející útočiště nezávislým hudebním umělcům, výtvarníkům, řemeslným výrobcům či pěstitelům a v neposlední řadě také samotným návštěvníkům.	Projekt nepochybně zajímavý i pravděpodobně by byl dobře navštívený. Pro příští rok doporučujeme lépe propracovat hudební koncept, aby projekt odpovídal dotačnímu programu, v kterém je podáván.
13	H	C.E.M.A. - Central European Music Agency,s.r.o.	Barbara Maria Willi uvádí... - XX. ročník cyklu koncertů staré hudby	P	26230666	XX. ročník cyklu staré hudby přinese 6 komorních koncertů v akusticky vhodném sále. Dramaturgie prof. Willi představí špičkové tuzemské i zahraniční umělce. Pro cyklus je typická poučená interpretace skladeb na vzácné dobové nástroje, objevný repertoár a inovativní způsob prezentace staré hudby.	Festival představující přední špičkové tuzemské i zahraniční umělce. Jediný cyklus komorní hudby reflektující poučenou interpretaci barokní hudby v Brně. Vzácné dobové nástroje, objevný repertoár a inovativní způsob prezentace staré hudby. Mimořádně kvalitní projekt.

14	H	Česká kytarová společnost z.s.	19. Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT '23	P	27043321	GUITARALENT - jediná každoročně pořádaná mezinárodní kytarová soutěž v ČR na nejvyšší úrovni má za cíl objevovat a podpořit mladé talenty zejména v oblasti Brna a vyzdvihnout jejich umění v mezinárodním měřítku. Porota je sestavena z mezinárodně uznávaných pedagogů a interpretů. Má 2 kategorie.	Jediná soutěž svého druhu - zaměřeni na kytaru - která má mezinárodní renomé a je již tradičním nástrojem vynikající úrovně hudebního školství v Brně a v ČR.
15	H	Česká kytarová společnost z.s.	Cyklus koncertů Komorní kytara ve Vile Low-Beer	P	27043321	Cyklus 6 koncertů našich i zahraničních významných umělců ve spojení kytary s atraktivními a někdy i netradičními nástroji přináší výjimečný zážitek. Koná se v architektonicky významné vile Löw-Beer umístěné na opačném konci zahrady vily Tugendhat, ovšem s lepší akustikou než tato.	Cyklus 6 koncertů českých i zahraničních významných umělců v architektonicky významné vile Löw-Beer. Oceňujeme vysokou úroveň koncertního cyklu, atraktivitu lokace a reprezentace Brna.
16	H	Česká kytarová společnost z.s.	32. Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno '23	P	27043321	32. kytarový festival v Brně nabídne koncerty a výuku významných světových interpretů a pedagogů: E. Fernandez, Uruguay, Concordis Guitar Quartet, Portugal, P. Bandini, F. Chiacchiaretta, L. Tortorelli-Itálie, E. Grade, P. J. Gómez, D. Bogdanovic, M. D. Pujol ad. Média festival řadí k nejvýznamnějším v Evropě.	Festival mezinárodního renomé a s vynikající mezinárodní účastí je jistě inspirací nejen pro studenty, ale i pro širokou veřejnost. Bohužel má projekt nevyvážený rozpočet, počet návštěvníků, který festival navštíví, neodpovídá výši příjmů ze vstupného.
17	H	ČESKÁ LOUTNOVÁ SPOLEČNOST, z.s.	Nahrávka CD z mandorového sborníku CZ-Bm A 20545 z augustiniánské sbírky	P	07090188	Realizace nahrávky hudby z mandorového rukopisu uloženého dnes v Moravském zemském muzeu pocházejícím z augustiniánských sbírek. Kompletní duchovní písně a výběr sólových skladeb z rukopisu doplňuje autorská Suita rusticana založená na skladbách ze sborníku upravených za použití lidových nástrojů.	Pořízení nahrávky oceňujeme jak po stránce dramaturgické, tak především s ohledem na již domluvenou spolupráci s vydavatelstvím a následným uveřejněním na veřejně dostupných platformách. Umělecky mimořádně hodnotný projekt se bohužel Brna dotýká jen částečně a bude realizován v Olomouci a vydán u polského vydavatele.
18	H	Český akademický sbor z.s.	Český akademický sbor - celoroční činnost 2023	Č	27019446	Český akademický sbor, založený v roce 2004, je tvořen převážně mladým kolektivem o počtu více jak 60 zpěváků, jehož průměrný věk je 23 let. Pravidelný týdenní režim, tedy dvě tříhodinové zkoušky, je doplňován několikrát ročně víkendovým soustředěním a různorodou koncertní a uměleckou činností.	Sbor složený z převážně mladých lidí, který si dokázala navzdory časté proměnlivosti udržet takovou kvalitu, že bývá pravidelně zván ke spolupráci s předními uměleckými institucemi a navíc reprezentuje statutární město Brno v zahraničí, si podporu zaslouží.
19	H	Choirchestra Brno, z.s.	Celoroční činnost pěveckého sboru Choirchestra Brno	Č	22905006	Činnost zahrnuje přípravu, propagaci a realizaci nejméně 7 koncertů/vystoupení dle dramaturgického plánu obsahujícího 4 tematicky zaměřené repertoáry. Kromě Brna proběhnou 2 vystoupení na Slovensku a 1 v Olomouci. Sbor bude spolupracovat s českými i zahraničními subjekty a umělci.	Pěvecký sbor s potenciálem růstu, podpora mladých talentů, jasný dramaturgický záměr, kvalitní sbormistrovské vedení.
20	H	Cotatcha Orchestra, z.s.	Cotatcha Orchestra - série koncertů	P	03575403	Projekt Cotatcha Orchestra - série koncertů představí již tradičně tři jedinečné koncerty (každý s jinou dramaturgií). Jedná se o koncert věnovaný dvěma bigbandovým skladatelům a kapelníkům (Thad Jones, Woody Herman), koncert propojující etno hudbu/world music s orchestrem a adventní jazzový koncert.	Velmi kvalitní a podrobná dramaturgie, projekt je skvěle připraven a jasně vysvětlen. Na projekt jsou však požadovány neúměrně vysoké finanční prostředky.

21	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	A. Caldara: Concordia di Pianeti   Novodobá česká premiéra opery	P	22674209	Concorida di Pianeti zazní přesně 300 let od premiéry. Unikátní dílo chceme představit publiku v jedinečném obsazení, které nemá v ČR obdoby: Sabadus, Scholl, Plachetka, Mena, Blažíková aj. Sbor a orchestr CEB, který v letošním roce debutuje 2 alby ve světových vydavatelstvích, diriguje R. Válek.	Mimořádný projekt, který má značné umělecké kvality. Zvyšuje prestiž Brna na mezinárodní scéně v tomto žánru.
22	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Bacha na Mozarta! 2023	P	22674209	Jediný abonentní cyklus staré hudby na Moravě, který ve své dramaturgii přináší velké kantátové, oratorní, operní i symfonické tituly baroka a klasicismu ve stylové interpretaci a na dobové nástroje. Cílem je přiblížit publiku vedle světových děl také objevné tituly - novodobé světové premiéry.	Ve svém rozsahu i dramaturgii unikátní projekt, který dlouhodobě přináší nejen brněnským posluchačům možnost slyšet díla starých mistrů v autentickém provedení velkým orchestrem i sborem za účasti světověznámých interpretů často i za využití dalších edukačních prostředků.
23	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	První nahrávka Tůmových motet na světě   u Evidence France	P	22674209	CEB si klade za cíl objevit pro svět jedinečná díla českých autorů. Po F. X. Richterovi (4 CD pro Supraphon, TIP BBC, CD měsíce) představuje dílo I. Tůmy (2 CD). O natočení a vydání Tůmových motet s A. Schollem jako sólistou projevílo zájem špičkové francouzské vydavatelství Evidence Classics.	Dlouhodobá a systematická činnost nejen koncertní, ale i vydavatelská, je na vysoké umělecké úrovni, která si zaslouží podporu.
24	H	Czech Virtuosi, z.s.	Celoroční činnost orchestru Czech Virtuosi	Č	03674231	V roce 2023 plánujeme cca 24 produkcí doma i v zahraničí vč. benefičních koncertů. Pokračujeme ve spolupráci se studenty ZUŠ i vysokých škol. Účastníme se mezinárodních festivalů a reprezentujeme českou kulturu v zahraničí. Naše činnost je také skvělou propagací města Brna a jeho kultury.	Mimořádně kvalitní soubor, který tvoří po Filharmonii Brno a Orchestru NDB další brněnský hudební soubor reprezentující Brno doma i ve světě.
25	H	Dušan Vavrek	Youngsters	Č	09175971	Projekt Youngsters vznikl primárně za účelem podpory neziskových organizací, mladých začínajících interpretů a Dj's. Heslem tohoto projektu je naučit lidi vnímat jednu věc, a to že se přijdou pobavit na naši akci a zároveň tak pomůžou dobré věci.	STAŽENO ŽADATELEM
26	H	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik 2023	Č	11751428	Vlastní tvorbou bychom chtěli vnášet lidem do života radost, naději a poučení.	V ROZPORU S DP - NEHODNOCENO
27	H	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Kniha Diversa 2003–2023	P	27015271	Cílem projektu je vydání knihy mapující dvacetiletou činnost EOD. Publikace je rozdělena do tří částí: tři samostatné studie mapující 1. počátky souboru, 2. jeho divadelní dramaturgii a 3. koncertní linie; reflexe od oslovených přispěvatelů; dokumentační část s přehledem všech souborových aktivit.	Jakkoli je cenná činnost souboru EOD, vytvoření publikace není hudebním projevem. Navzdory tomu, že obsahem by měla být reflexe hudebního souboru.
28	H	FT Records s.r.o.	Brněnská Country fontána Řečkovice 2023	P	09839089	12. ročník tradičního festivalu Brněnská Country fontána Řečkovice v malebném prostředí amfiteátru "Bývalý pivovar" v Řečkovicích se uskuteční 17. června 2023. Za účasti folk a country hvězd.	Tradiční žánrový festival se stabilními pořadatelskými i mediálními partnery je jistou vizitkou města Brna mezi fanoušky tohoto hudebního žánru.

29	H	FT Records s.r.o.	Folkové léto Řečkovice 2023	P	09839089	4. ročník koncertní série Folkové léto Řečkovice v malebném prostředí amfiteátru "Bývalý pivovar" v Řečkovicích se uskuteční od 16. do 21. července 2023. Za 6 večerů se divákům představí na koncertech hvězdy folku a příbuzných žánrů. Letos budou koncerty hlavních hvězd rozšířeny o spoluúčinkující.	Zavedená jména by měla zajistit dostatek diváků a tím i vyrovnaný rozpočet tak, aby tento festival nepotřeboval podporu. Kromě zavedených jmen nenabízí žádnou podporu neznámým jménům ani jinak progresivní přístup.
30	H	GASTONEK, z.s.	GASTONEK dětem 2023, DD DAGMAR CUP 2023	Č	07479913	Chceme pomáhat dětem. V sezóně 2023 věnovat celou svou pozornost dětem! Děti se setkají se zajímavou hudbou a formou workshopů se dozví i zákulisí pořádání kulturních akcí a další bonusy.	Sociální a edukativní idea projektu je skvělý záměr a rozhodně by si zasloužil podporu, ale pouze v případě, že takový projekt je doložen kvalitnějším zpracováním a podklady. Chybějící informace zásadně srážejí celý projekt a vzbuzují pochybnosti o uskutečnění celé akce.
31	H	GIG JAZZ MUSIC, z. s.	Lukáš Oravec Orchestra - premiéry 2023	P	08670323	Projekt Lukáš Oravec Orchestra - premiéry 2023 zaštiťuje celkem 4 koncerty tohoto jazzového bigbandu (13 hudebníků + dirigent) v různých prostředích města Brna (rozhlasové studio, divadlo, kluby). Představena na nich bude autorská hudba členů LOO (Lukáš Oravec, Tomáš Baroš, Ludovít Kotlár a dalších).	Přes nesporné umělecké kvality i chvályhodnou myšlenku nové autorské jazzové hudby i činnost souboru sráží projekt nestřídmost v rozpočtu.
32	H	Gloria Brunensis, z.s.	Celoroční činnost sboru Gloria Brunensis	Č	03036952	Gloria Brunensis je mladý ženský sbor, který preferuje své působení na brněnské scéně a alespoň jednou za rok si klade za cíl absolvovat mezinárodní soutěž, aby měl srovnání a motivaci posouvat své kvality vpřed. Sbor se schází každý čtvrtek na intenzivní tříhodinovou zkoušku.	Gloria Brunensis, léty osvědčený sborový projekt, který neoddiskutovatelně patří k brněnské hudební scéně.
33	H	Gnomon Production s.r.o.	Káznice LIVE 2023	P	04669771	Káznice LIVE 2023 je sérií živých přenosů koncertů vysílaných z brněnské káznice na Cejlu. Navazuje na projekt Káznice LIVE, z doby pandemie covidu v roce 2020, a na projekty Káznice LIVE - Druhá vlna, Káznice LIVE 2021 a Káznice LIVE 2022. V roce 2023 se rozšíří o spolupráci s Českou televizí.	Unikátní projekt, který zrodila krize, může v nových a živé kultuře nakloněných podmínkách získat novou kvalitu - tedy rozměr živého publika a přitom si zachovat cennou mediální stopu v podobě uložených streamů. Doporučujeme spolufinancování z jiných veřejných zdrojů.
34	H	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Jiří Zahrádka: Osud, Výlety páně Broučkovy – opery Janáčkových nadějí a zklamání	P	25586441	Kniha Jiřího Zahrádky: Osud, Výlety páně Broučkovy (opery Janáčkových nadějí a zklamání) je druhým svazkem celkem pětidílné řady, která se zabývá hudebně-dramatickým dílem jednoho z nejvýznamnějších operních skladatelů Leoše Janáčka.	Odborná bilingvní monografie, která je druhým dílem pětidílné řady, je jistě něčím, co si osobnost Leoše Janáčka, jehož dílo patří k tomu nejvíce světově uznávanému, co v Brně kdy vzniklo, zaslouží.
35	H	Ibérica, z.s.	Ibérica 2023	P	07376162	Ibérica patří k největším festivalům svého druhu ve středoevropském regionu. Vytváří unikátní prostor pro setkávání českých a zahraničních umělců a svému publiku umožňuje prostřednictvím koncertů, workshopů, dílen a dalších akcí poznat iberoamerickou kulturu a životní styl.	Za roky své existence se Ibérica stala významnou kulturní akcí, jež svým významem překročila hranice jihomoravského regionu.
36	H	JAKUBÁK, z.s.	JAKUBÁK OPEN AIR FEST 2023	P	02954796	JAKUBÁK OPEN AIR FEST je hudební festival, který v průběhu léta (červen až září) oživuje a kultivuje veřejný prostor na Jakubském náměstí v Brně. Program obsahuje koncerty, stand-upy, busking a malé divadelní představení.	Festival zahrnující koncerty, stand-upy a malá divadelní představení s atraktivní dramaturgií. Pro atmosféru města nezastupitelný fenomén - živé náměstí, které vytváří z Brna pulzující turisticky atraktivní město.



37	H	Jana Vondrů	Mikrooperly	P		Projekt Mikrooperly se zaměřuje na uvádění krátkých oper ve veřejném prostoru Brna. Jde o původní autorské skladby, téma každé opery vzniká na míru místa, ve kterém je prováděna. Cílem je oživit veřejný prostor a přiblížit žánr opery široké veřejnosti.	Unikátní projekt v ožívování veřejného prostoru, ale malý divácký dosah a nízký počet opakování snižují hodnocení celého projektu. Doporučujeme vícezdrojové financování.
38	H	Janáček Ensemble, z.s.	Janáček Ensemble 2023	Č	22605681	Hlavním cílem projektu je nabídnout brněnské veřejnosti i návštěvníkům Jihomoravského kraje zajímavé a netradiční kulturní vyžití, těžící zejména z atraktivity zvoleného repertoáru a míst koncertů.	Zajímavá a dobře zvolená dramaturgie koncertů. Oceňujeme zapojení studentů hudebních oborů.
39	H	Janáčková akademie múzických umění	Mezinárodní konference Hudební fakulty JAMU JAMUSica	P	62156462	Konference představuje platformu pro realizaci odborné diskuse věnované aktuálním výsledkům výzkumu v oblastech teoretické reflexe hudby, hudebního umění, hudební produkce apod. Navazuje na tradici úspěšných sympózií s názvem "Musica Nova" a "Musica Antiqua – Musica Nova" pořádaných od roku 2005.	Konference na úrovni celostátní platformy pro diskusi a výzkum reflexe hudby, hudebního umění, hudební produkce. Významný počín v oboru.
40	H	JAZZFESTBRNO AHEAD, s.r.o.	JAZZFESTBRNO dětem 2023	P	05242860	Pátý ročník akce, jejímž cílem je podpořit kladný vztah dětí k hudbě a umožnit jim otevřít se tvůrčímu procesu. Den plný uměleckých děl a workshopů pro děti a mládež ve věku 3-11+ let, doplněný bohatým doprovodným programem. Již podruhé s aktivitami pro děti s poruchou autistického spektra.	Edukativní program zaštitěný zajímavými osobnostmi pedagogů doporučujeme podpořit navzdory lokálnímu dosahu.
41	H	Jiří Konvalinka	Mutanti hledaj východisko v brněnském planetáriu	P	08442410	Multidisciplinární audiovizuální show alternativního rapového dua Mutanti hledaj východisko nabídne návštěvníkům brněnského planetária unikátní umělecký zážitek. Divadelně-filmové hudební vystoupení ušité na míru brněnskému planetáriu představí tento specifický prostor v dosud neviděném kabátu.	Event na pomezí hudby a interaktivního site-specifik představení se jeví jako zajímavé zpestření kulturní nabídky v městě Brně.
42	H		Člověk na hraně svobody	P		„Člověk na hraně svobody“ je výjimečný hudebně-poetický cyklus koncertů zahrnující významné židovské autory: P. Haas, V. Ullman, D. Šostakovič, M. S. Vajnberg. Program doplní zhudebnění básní a korespondence komunistickým režimem perzekuovaného básníka J. Zahradníčka od skladatele J. M. Procházky.	Výjimečná dramaturgie a nápad nabízí velký potenciál, ale propagační plán, zacílenost a prostředí nabízí v jednom koncertu zážitek jen pro velmi úzkou skupinu hudebních znalců.
43	H	Jiří Nevěřil	ObrFest 2023	P	69743681	Dvoudenní multižánrový festival nekomerční hudby s nadregionálním charakterem, který živou kulturou obohacuje veřejné dění v městské části. Odehrává se na několika významných obřanských místech, kde vedle koncertů probíhají přednášky, prohlídky, divadla pro děti, autorská čtení či slam poetry.	Festival za dobu své osmileté existence získal regionální přesah, kdy díky nabitému programu do městské části přivádí nejen fanoušky z Brna a okolí, ale i z různých koutů ČR.

44	H	Karel Holešovský	Ballin Fest	P	01595351	Festival je zaměřený na žánr Hip-hop, který se stává poslední roky nejpobulárnější v České republice. I přes velké akce v Brně, které zahrnují vystupující tohoto žánru na rozdíl od ostatních velkých měst, se u nás taková akce nekoná.	Žánrově vyhraněný a stylově jistě běžný druh produkce přesahující akce je jistě v městě Brně žádoucí. Nicméně pro poskytnutí dotace z veřejného rozpočtu bychom uvítali konkrétnější dramaturgické zdůvodnění participace statutárního města Brna.
45	H	Klub moravských skladatelů, z. s.	Od Janáčka k dnešku	P	62160885	Cyklus koncertů Od Janáčka k dnešku se ponese v duchu dramaturgie doznívajících oslav 100. výročí klubu. Uvede současné moravské komponisty, kteří vyšli ze skladatelské školy přímých žáků Leoše Janáčka a jejich následovníků, naváže na tradici vybudovanou moravskými skladateli 20. století.	Projekt charakterizuje kvalitní dramaturgie, vynikající interpreti a uchovávání odkazu Leoše Janáčka. Celkovou uměleckou kvalitu sráží nedostatek informací. V rozpočtu není zmínka o příjmech ze vstupného. Zároveň nikde není uvedeno, že koncerty jsou zdarma.
46	H	Klub moravských skladatelů, z. s.	Brněnský varhanní festival	P	62160885	Brněnský varhanní festival vstoupil do pátého desetiletí a přes místní označení ve svém názvu se stal svou dramaturgickou koncepcí, účinkujícími umělci a pozoruhodnou návštěvností reprezentativní událostí zaštitěnou významnými osobnostmi i institucemi včetně zahraničních.	Významný festival reprezentující Brno nad rámec ČR. Celkovou uměleckou kvalitu sráží nedostatek informací. Při plánované návštěvnosti 1 200 osob tvoří příjmy 20 000 Kč, to znamená, že vstupné je necelých 20 Kč. Případně chybí informace o tom, že budou některé koncerty zdarma.
47	H	Komorní dechová harmonie Brno, z. s.	Hudba pro Brno XIX - koncerty klasické hudby	P	26535220	Transkripce, nastudování a provedení dvou koncertů klasické hudby: Jarního s kratšími díly Leoše Janáčka a Antonína Dvořáka, v druhém, Podzimním koncertu se skladbami G. Meyerbeera, J. Družického a W. A. Mozarta a jednou zatím nespécifikovanou novinkou.	Kvalitní soubor zaměřující se na interpretaci transkripcí i původních děl pro toto obsazení. Spolupráce s významnými dirigenty a umělci.
48	H	KS Boni discipuli, z.s.	Podpora a rozvoj brněnského pěveckého sboru Boni discipuli	Č	22868721	Pro sbor je vždy obrovským přínosem několikadenní soustředění na začátku roku nejlépe mimo Brno už z důvodu utužování kolektivu, také členové sboru se pak lépe soustředí na pěvecké zkoušky. Po soustředění jsou pak realizovány koncerty jak v Brně, v ČR, tak i v zahraničí s vynikajícím výsledkem a velkou návštěvností.	Z komunitního hlediska považujeme existenci sboru za zasloužnou. Do příštích let by bylo vhodné více propracovat dramaturgický koncept.
49	H	Lumír, z.s.	Baroko v hudební tvorbě pro pěvecký sbor	Č	70859400	Lumír je amatérský smíšený pěvecký sbor s bezmála 160 letou tradicí. V jeho řadách působí lidé různých profesí a studenti se zájmem o hudbu a sborový zpěv. Lumír spolupracuje s dalšími hudebními tělesy a jednotlivci. Na koncertech v tuzemsku a v zahraničí uvádí díla českých a světových autorů.	Letitá historie, obrozenecký duch a originální dramaturgie spojená s reprezentací statutárního města Brna v zahraničí si podporu zaslouží.
50	H		Debutové album Marie Puttnerové	P		Záměrem je vydat debutové album Marie Puttnerové, které vzniká po 10 aktivních letech v jiných hud. uskupeních. Obsahem jsou vlastní skladby, ale i zhud. poezie J. Zahradníčka či V. Třešňáka. Ke spolupráci byl osloven britský producent Eddie Stevens a T. Šenkyřík s terénními nahrávkami.	Skvělé personální obsazení a nesporné kvality v daném žánru bohužel nevyvažují skutečnosti, že se nejedná o brněnský projekt a ve finanční rozvaze figuruje žádost o podporu Výroby záznamového media, přestože je uveden vydavatel.
51	H	Martin France	"Na křídle motýla"	P	71084843	Bude se jednat o 9. ročník benefičního koncertu "Na křídle motýla" s výtěžkem pro Nadační fond Kryštůfek.	Projekty podporující zdravotní péči o děti jsou bezesporu chvályhodné, nicméně v tomto případě zpracování projektu nepřesvědčilo o spojitosti s městem Brnem.

52	H	MgA. Barbora Šteflová, Ph.D.	Malé koncerty komorní hudby ve vile Löw-Beer	P	09213546	V cyklu 4 koncertů komorní hudby zazní 4 premiéry českých autorů. Každý z koncertů bude provázen slovem samotných skladatelů či muzikologů. Nedílnou součástí koncertů bude vystoupení vybraných studentů Konzervatoře Brno.	Představení nových děl je chvályhodné a projekt zasluhuje podporu i pro myšlenku rozvoje mladších hudebníků. I přes velmi specifickou zaměřenost a malý dosah rozvíjí žánrovou pestrost hudební scény.
53	H	MgA. Ing. Hanousek Radim	Radim Hanousek – cyklus koncertů a workshopů 2023	Č		Činnost Radima Hanouska je zaměřena na tvorbu i interpretaci soudobé hudby a jazzu s přesahem do hudební edukace, a to v rámci workshopů pro děti, dospělé a klienty s mentálním postižením. Workshopy jsou zacíleny na problematiku volné i řízené improvizace a grafických partitur.	Edukativní projekt zaměřený na soudobou hudbu přináší jak nové podněty pro rozvoj uměleckého vnímání dětí, tak cenné kontakty s mezinárodní scénou, což v tomto žánru není snadné.
54	H	MgA. Jiří Besperát	Cyklus koncertů VOX IMAGINIS 2023	P	68766556	VOX IMAGINIS je umělecký projekt propojující komorní hudbu a literaturu v podání předních umělců a vystavení unikátních děl ze sbírek Moravské galerie v Brně. Rezidenčním souborem cyklu je Graffovo kvarteto, které již 25 let reprezentuje město Brno na koncertních pódiích doma i ve světě.	Cyklus svou dramaturgií nabízí ojedinělý program, který výrazně přispívá k rozšíření kulturní nabídky města Brna.
55	H	Moravia Top Promotions s.r.o.	Podpora a rozvoj celoroční činnosti brněnské hudební školy Elmus ve vzdělávání mladých talentů v oblasti hudby a hudební produkce	Č	05707374	Hudební produkce a tvorba Podpora mladých talentů Songwriting, mixing a mastering Veřejné vzdělávací kurzy Dotované kurzy pro děti a mladé Sdružování komunity Příprava studentů k veřejné prezentaci jejich nově nabytých dovedností Podpora hudebních skupin Práce s multimédií Zahraniční spolupráce	Progresivní edukativní projekt, který přináší do stávajícího systému hudebního vzdělávání obor, který bývá tradiční hudební společností poněkud přehlížen. Doporučujeme projekt podpořit, neboť svou udržitelnost a svůj přínos již prokázal.
56	H	Moravské klavírní trio, z. s.	Muzikobraní - cyklus koncertů Moravského klavírního tria	P	09214640	Koncertní cyklus sedmi koncertů pro Brno s těžištěm v tvorbě autorů z období romantismu až po soudobou hudbu. Rezidenční soubor Moravské klavírní trio dokázal zpropagovat brněnského hudebního skladatele Zdeňka Krále, jako nejhranějšího autora vážné hudby za rok 2019 a 2020 v celé České republice.	Brněnský soubor propagující mj. brněnské stejně jako světové autory v zajímavé dramaturgii.
57	H	Musica da camera Brno, z. s.	Reprízy kantáty Zdeňka Krále	P	65352807	Pěvecký sbor Musica da camera Brno ve čtyřech reprízách uvede kantátu Letem českým internetem brněnského autora Zdeňka Krále. Je to nově zkomponované dílo pro sbor, klavír a bicí orchestr. Jedná se o navazující projekt na projekt z roku 2022 Premiéra kantáty Zdeňka Krále.	Podpora vzniku autorské tvorby pro velká hudební tělesa jednoznačně brněnský kulturní prostor obohacuje a je skvělé, že je možné město Brno těmito novými díly prezentovat na dalších místech České republiky. Považovali bychom však za vhodné pokusit se takovýto projekt spolufinancovat i z veřejných zdrojů dalších krajů, kterých se tento projekt týká (Pardubický, Olomoucký a Zlínský).
58	H	Musica da camera Brno, z. s.	Premiéra programu Zuzany Lapčíkové pro sbor a cimbál	P	65352807	Pěvecký sbor Musica da camera Brno nacvičí a v premiéře a jedné repríze uvede program Lyrika a epika v moravské lidové písni známé cimbalistky Zuzany Lapčíkové. Jedná se o nové úpravy lidových písní pro sbor a cimbál.	Iniciativa sboru Musica da Camera na podporu vzniku nových děl ušitých na míru je v brněnské konkurenci velmi výrazná a svou soustavností až ojedinělá. Výběr tvůrců, které si k projektům vybírá, je bezesporu také skvělý. Jednoznačně doporučujeme podpořit vznik dalšího originálního díla, nicméně doporučujeme i v tomto případě uvažovat o součinnosti se Zlínským krajem (vzhledem ke spolupráci se Zuzanou Lapčíkovou, která je s tímto regionem spjata).

59	H	Musica Florea, z. s.	Duchovní árie českého baroka a klasicismu (koncert v rámci cyklu Musica Florea Bohemia 2023)	P	26546400	Musica Florea připravila v rámci cyklu Musica Florea Bohemia 2023 celkem 7 celovečerních programů, které budou provedeny po celé ČR. Jedním z nich je i koncert "Duchovní árie českého baroka a klasicismu", vybrané árie vykazují virtuozitu, kompoziční vytříbenost, výrazovou hloubku a pestrost.	Činnost souboru, který má stálé zázemí v Brně a který si za 30 let soustavné činnosti získal mezinárodní renomé, je jistě podpory hodná.
60	H	Musica Poetica, z. s.	Barokní proudy	P	27008550	Projekt Barokní proudy přináší různé styly, které v barokní hudbě vedle sebe existovaly. Jejich rozmanitost představí koncerty Ukrajinské baroko, Anima Beata (francouzská duchovní hudba), Polský barok a Španěleto. Na koncertech zazní také dobová poezie v českém překladu v podání Igora Dostálka.	Výše požadované dotace zcela odpovídá dosahu, který projekt zamýšlí realizovat v rámci Brna. Oceňujeme snahu o rovnoměrnou participaci statutárního města Brna a Jihomoravského kraje.
61	H	Mužské vokální kvarteto Q VOX, z.s.	Q VOX v roce 2023	Č	65352581	Projekt pomáhá naplňovat dlouhodobé cíle spolku, především pak rozšiřování a zachování vokálního kulturního dědictví. Natáčení nového CD, které je důležitým milníkem naší sezóny.	Kvalitní vokální soubor s nápaditou dramaturgií doporučujeme podpořit.
62	H	OctOpus Vocalis, z.s.	10 let s Octopus Vocalis - 2023	Č	02432803	Rehabilitace po době covidové, oslava 10. výročí. Brněnské i mimobrněnské koncerty, live nahrávky, spolupráce napříč hudebním spektrem. Hudba soudobá v konfrontaci s hudbou předklasicistní. Pečlivá příprava, edukace, prezentace.	Činnost vokálního souboru OctOpus Vocalis považujeme za kvalitní výsledek brněnského hudebního podhoubí, které umožňuje vznik takových těles a jejich existenci. Akce mají malý dosah, není zcela vyvážený rozpočet, což zapříčinilo snížení bodového hodnocení.
63	H	Operachot, z.s.	HUB - Hudba z Brna 2023	P	07430566	HUB - HUDBA Z BRNA je on-line galerie toho nejlepšího a nejvíce objevného z brněnské klasické hudby. Základem jsou hudební videa na YouTube + webový rozcestník na www.hudbazbrna.cz se všemi informacemi o hudebnících, odkazy na jejich stránky a kontakty na ně.	Pro propagaci kultury města Brna naprosto zásadní iniciativa zaštiťená odborníky na slovo vzatými od technických přes dramaturgické až po umělecké složky projektu.
64	H	Operachot, z.s.	All of Janáček	P	07430566	Mnoho let natáčíme díla Leoše Janáčka v prvotřídní interpretaci a poučeným způsobem. Nyní tomu chceme dát jasné obrysy a formu. Chceme natočit úplně celé Janáčkovy dílo a zpřístupnit ho zájemcům na jednom místě.	Věříme, že tento projekt není jen jeden z mnoha, ale ve své komplexnosti je zcela unikátní a podpory hodný. Nicméně právě kvůli jeho vynikající úrovni a velkému dosahu považujeme za vhodné usilovat o co největší podíl na spolufinancování i z dalších veřejných zdrojů k tomu určených (rozpočet MKČR a JMK).
65	H	Opus musicum, o.p.s.	Opus musicum, hudební revue 2023	P	44992149	Tradiční brněnská hudební revue Opus musicum. Publikujeme původní muzikologické studie, reflektujeme významné fenomény a osobnosti hudební kultury, jako i dění v oblasti hudebního divadla a koncertního a festivalového života s důrazem na regiony.	Tradiční muzikologické periodikum, které umožňuje vnímat kontext nejen brněnské a moravské hudební scény v odborných souvislostech. Kromě odbornosti je doménou časopisu vysoká estetická a umělecká úroveň.
66	H		Za vokální hudbou s Ensemble Frizzante III.	P		Projekt "Za vokální hudbou s Ensemble Frizzante III." představí tři koncerty, na kterých zazní moderní vokální hudba s důrazem na českou současnou tvorbu. První koncert bude věnován současné a-cappella hudbě, druhý komorní instrumentální hudbě a třetí písňové tvorbě.	Soudobá dramaturgie a profesionální úroveň tohoto vokálního souboru si podporu statutárního města Brna zaslouží.

67	H	Pěvecký sbor Gaudeamus Brno, z.s.	Činnost Pěveckého sboru GAUDEAMUS Brno, z.s. v roce 2023	Č	26634864	Smyslem činnosti sboru je již od roku 1996 sdružování zpěváků se zájmem o sborový zpěv a pravidelná veřejná prezentace sborových skladeb v rámci koncertů, festivalových vystoupení a sborových soutěží.	Zavedený brněnský sbor se slušnou dramaturgií, jehož činnost má smysl podporovat.
68	H	Plaisirs de Musique, z.s.	Telemannia - CD nahrávka	P	04087526	K 10. výročí založení souboru plánujeme kromě koncertů vydat také několik CD, které dokumentují naše hudební kreace. Telemannia je nejnovější z nich, tento program propojující barokní (Telemann) a soudobou (Friedl) hudbu měl premiéru v roce 2022 a doposud měl 12 repríz.	I přes velmi kvalitní hráčské obsazení a zajímavý dramaturgický plán nedostatky v rozpočtu a dalších částech projektu zapříčinily, že projekt nezískal podporu.
69	H	Prokoncert agency s.r.o.	BRNO BRASS FEST	P	06292780	Brno Brass Fest je jediný žesťový festival mezinárodního přesahu v ČR. Založen 2021 agenturou Prokoncert. Specializuje se na žesťovou hudbu, navazuje na tradici hry na žestě na Moravě, dává příležitost špičkovým sólistům i souborům a přináší na brněnskou kulturní scénu světové fenomény.	Požadovaná částka je naddimenzovaná, přesto se jedná o zajímavý festival v rámci dechových orchestrů.
70	H	Prokoncert z.s.	MORAVIA BRASS BAND	Č	06147020	Provoz Moravia Brass Bandu jako jediného profesionálního žesťového orchestru v ČR je obdobný symfonickému orchestru. Plánování, komunikace se sólisty, s partnery, marketing, zkoušení repertoáru, provozní aktivity, koncerty, dramaturgie, nahrávání a další akce jsou součástí činnosti týmu Prokoncert.	Projekt obsahuje vše, co by obsahovat měl. Reprezentace města Brna, unikátnost tělesa, profesionalita i zapálení managementu, ovšem požadovaná částka je nepřiměřeně vysoká.
71	H	Jan Řezníček	Hudba života 2023	P	09843949	Čtvrtý ročník projektu Hudba života 2023 představuje dramaturgicky propracovaný cyklus koncertů světznámého Janáčkova kvarteta a jeho hostů. Cílem projektu je přispět k rozmanitosti kulturní nabídky města Brna, propagovat vážnou hudbu, potažmo tvorbu Leoše Janáčka, a rovněž brněnskou konzervatoř.	Stabilní tradiční hudební těleso se zajímavými hosty a edukativním rozměrem koncertního cyklu doporučujeme k podpoře.
72	H	Římskokatolická farnost u katedrály sv. Petra a Pavla, Brno	Varhanní léto 2023 v katedrále na Petrově	P	65348681	Projekt "Varhanní léto 2023 v katedrále na Petrově" nabídne pravidelné varhanní produkce v působivém prostředí katedrály v období červen-září 2023 (celkem 8 koncertů). Vystoupí absolventi brněnských uměleckých škol i renomovaní zahraniční varhanní umělci. Zazní hudba autorů spjatých s městem Brnem.	Letní kulturní nabídka Brna určitě potřebuje projekt s vysokou úrovní a na tak exponovaném místě.
73	H	Sdružení Q, z.s.	Cyklus Q 2023	P	41600614	Cyklus koncertů soudobé hudby se zaměřením na brněnské skladatele i interprety, ale se širokým mezinárodním přesahem a účastí předních světových osobností. Cílem je konfrontace uměleckých přístupů v české a světové soudobé hudbě. V roce 2023 se bude konat již 23. ročník projektu.	Cyklus kvalitních koncertů soudobé hudby se zaměřením na brněnské skladatele i interprety má mezinárodní přesah a účastní se ho i přední světové osobnosti.

74	H	Smišený sbor Kantiléna, z.s.	Celoroční činnost Smišeného sboru Kantiléna	Č	22859381	Sbor vystupuje se samostatnými programy a capella i společně s dalšími umělci, sbory a hudebními tělesy, nebrání se nastudování náročných sborových partů, zpíval s Filharmonií Brno k oslavě 17. listopadu, vystupoval na slavnostním zahajovacím koncertě Varhanního festivalu Brno apod.	Smišený sbor Kantiléna patří k již etablovaným tělesům brněnské sborové scény a podporu si nadále zaslouží.
75	H	SPOLEK PŘÁTEL HUDBY při Filharmonii Brno	Komorní cyklus Spolku přátel hudby při Filharmonii Brno	Č	66610460	Komorní cyklus Spolku přátel hudby - rok 2023, 7 abonentních večerů: KLAVÍRNÍ RECITÁL I.ARDAŠEVA, VEČER DECHOVÉ HARMONIE, 25 LET GRAFFOVA KVARTETA, VARHANNÍ KONCERT K JUBILEU ALENY VESELÉ, HOUSLOVÝ RECITÁL M. AL- ASHHABA, LAUREÁTI MEZINÁRODNÍCH SOUTĚŽÍ, VEČER KLASICKÉ HUDBY	Vysoce kvalitní kulturní zážitky prostřednictvím promyšlené dramaturgie zahrnující hudbu od baroka po současnost.
76	H	Spolek při orchestru MBS Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Mladí brněnští symfonikové - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Č	26594897	Symfonický orchestr nabízející alternativu pro žáky a absolventy ZUŠ, kteří nesměřují ke kariéře profesionálních umělců, ale mají vřelý vztah ke klasické hudbě a chtějí zakusit atmosféru symfonického tělesa a uplatnit své zkušenosti a vzdělání získané na základních uměleckých školách v Brně.	Symfonický orchestr pro mladé amatérské hráče (absolventy ZUŠ) je potřebnou institucí a mezinárodní spolupráce dokládají, že MBS nejsou tělesem průměrných kvalit.
77	H	Studentský Majáles Brno, z. s.	Studentský Majáles Brno	P	06370853	Studentský Majáles Brno je neziskový multižánrový hudební festival s 11letou tradicí. Ze studentské iniciativy přerostl v akci s mnoha tisícovou návštěvností a stal se jednou z největších „studentských“ událostí, která si drží studentskou tvář díky organizaci, přívětivým cenám a osobitě dramaturgii.	Velmi si ceníme všech snah organizátorů o náplň, která nebude jen primárně zábavní, ale třeba i edukativní, nicméně tento projekt nadále považujeme v konkurenci podaných žádostí za dramaturgicky zcela odpovídající tomu způsobu financování, který se jeví jako dostačující i bez dotační podpory.
78	H	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	SONDA - festival elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí	P	09610782	Festival SONDA nabídne brněnskému publiku hloubkovou sondu do světa experimentální zvukové tvorby. V jedinečném akustickém prostředí brněnské hvězdárny a vodojemech na Žlutém kopci nabídne SONDA výběr toho nejlepšího z domácí a zahraniční elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí.	Projekt, který představuje další aspekty současné hudby a doplňuje nabídku akcí v Brně. Festival je bohužel určen poměrně malému okruhu publika.
79	H	Tripitaka, z.s.	Ghettofest 2023	P	22840788	Ghettofest je pestrý pouliční festival s těžištěm v oblasti hudby probíhající v tzv. brněnském Bronxu. Jeho cílem je rozpouštět bariéry mezi touto lokalitou a jinými částmi Brna. Do této kulturně-sociální akce se aktivně zapojují místní obyvatelé i lidé zvenčí, kterým osud lokality není lhostejný.	Tradiční brněnský festival, který pomáhá s integrací jedné z nejuzavřenějších lokalit. Přínos a význam tohoto projektu je nepochybnitelný, ovšem požadovaná částka je příliš vysoká.
80	H	Tvůrčí skupina First Smile, z.s.	First Smile - celoroční činnost pěvecko-tanečního showchoiru	Č	06057497	Hlavním cílem First Smile je rozvoj uměleckého talentu, hudebních, pěveckých, hereckých a tanečních schopností a estetického vzdělání dětí a mládeže realizací uměleckých projektů. Kromě toho přináší pro české publikum unikátní formát – gleeshow.	Multidisciplinární projekt má potenciál, nicméně v letošní konkurenci projektů nezískal dostatečnou podporu.

81	H	Vachův sbor moravských učitelek	Vachův sbor moravských učitelek - Činnost v roce 2023	Č	18827993	Sbor uspořádá 9. ročník Setkání moravských a slovinských sborů v Brně a okolí, jehož součástí jsou 3 společné koncerty. V měsíci dubnu domlouváme se sborem Europachoir společné vystoupení v německém Lahdshutu. Pozvali jsme ke společnému vystupování do Brna francouzský sbor Chorale André Léculeur.	Amatérský pěvecký sbor s více než stoletou tradicí udržuje aktivní mezinárodní kontakty, takže slouží nejen komunitnímu rozvíjení kulturního Brna, ale reprezentuje ho na festivalech a zahraničních setkáních.
82	H	VCK s.r.o.	Série audiovizuálních eventů Explicit	P	14438704	Série eventů Explicit představuje unikátní audiovizuální zážitky. Spojením pečlivé hudební dramaturgie na poli elektronické hudby a atypických stage designů objevuje nové formy nočního života. Vytváří komunitu a poskytuje bezpečné a inspirativní prostředí pro mladé hudebníky, kreativce a fanoušky.	Multidisciplinární projekt má slibnou budoucnost, nicméně v letošní konkurenci projektů se jeví jako soběstačný a v současném nastavení udržitelný. Proto navrhujeme pro rok 2023 podporu neudělit, nicméně vytrvat v úsilí o její získání v letech příštích.
83	H		Kamenka open 2023	P		Kamenka open je třídenní hudební festival s doprovodným programem, který probíhá tradičně na louce nad Kamennou kolonií s unikátní genius loci. Je určen pro širší veřejnost nejen z Brna formou nízkoprahové akce, která podporuje kulturní dění v našem městě napříč generacemi.	Zavedený komunitní projekt, který exportuje kulturu do specifické lokality, čímž Kamenná kolonie bezesporu je.
84	H	Veuster s.r.o.	Starobrněnské hudební slavnosti 2023	P	05315549	4. ročník Starobrněnských hudebních slavností, kultivované hudební události pro širokou brněnskou veřejnost.	Projekt bez širšího popisu a bez vypracovaného dramaturgického plánu.
85	H	Vinyla, z. s.	Hudební ceny Vinyla 2023	P	22905189	Činnost Vinyla v Brně (Kabinet múz) zahrnuje: koncerty z širších nominací cen Vinyla koncerty laureátů / tek "Bastl electronic track" prezentace laureátů / tek Ceny Jany „Apačky“ Grygarové workshopy Vinyla Academy (odborné workshopy pro hudebníky/ce, manažery/ky a publicisty/ky)	Smyslem projektu je odborné hodnocení trendů současné hudební scény v ČR, mapování a oceňování současných umělců a rovněž edukace.
86	H	Zahrady Soutoku, z.s.	PonavaFest 2023	P	01729977	8. ročník multižánrového festivalu PonavaFest se opět orientuje především na jazz a alternativu. Bohatý doprovodný program: divadlo, poezie, performance, chill-out, aktivity pro děti. Vytváří kulturní prostor pro diváky od nejmenších pro dospělé v nádherném prostředí lužáneckého parku. Vstup volný.	Multižánrový festival, který ukázal kulturní potenciál Lužánek, se stal letní komunitní akcí. Oceňujeme kvalitní a bohatý program pro široké věkové spektrum.
87	H	Zahrady Soutoku, z.s.	Z brněnských klubů a sálů - Seriál podcastů a live alb	P	01729977	Seriál koncertů a rozhovorů dokumentujících brněnskou koncertní scénu. Záznamy rozšíří stávající kurátorovanou knihovnu hudby na Rádiu Ponava a budou dostupné skrze webovou i mobilní aplikaci. Seriál vznikne ve spolupráci s významnými autoritami pro tuto oblast.	Dramaturgicky připravený projekt, který navíc počítá s vícezdrojovým financováním, je cenný z pohledu mapování hudební historie Brna.
88	H	Mgr. Zuzana Macháčková	Letní Open Air koncerty v klubu Alterna	P	09093800	Série 10 open air koncertů za dobrovolné vstupné, jejichž dramaturgickým cílem je představit v Brně čerstvá jména mezi mladými kapelami a umělci z Česka, Slovenska i zahraničí či neotřelé dramaturgické večery zaměřené na akustická vystoupení a žánrové přesahy.	Udržení koncertní sezóny v Brně i mimo festivaly a navíc mimo centrum Brna. Zajímavý projekt, který by si zasloužil podporu v rámci startu své první sezóny. Bohužel chybí podrobnější dramaturgický plán, kde by figurovala alespoň některá z připravovaných jmen.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Celoroční činnost hudebních klubů - tabulka č. 4

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	K	BRB Brno, spol. s r.o.	artbarBrno2023	Č	05098394	Pořádání kulturních hudebních akcí, divadelních představení, vernisáží, uměleckých performance, autorských čtení, přednášek nebo poskytování prostoru pro tyto aktivity.	Oceňujeme širokou žánrovou nabídku, podporu začínajících umělců, spolupráci s vysokými školami a studenty na stážích, neustálou práci na marketingu. Provozovatelům se vkusně daří skloubit dramaturgii přinášející vyšší kulturní hodnotu s komerčními akcemi generujícími zisk. Racionální přístup k vedení ArtBaru dokazuje i dobře definovaný projekt a jeho realizace.
2	K	DHK Tatra Bohunice s.r.o.	Zajištění celoročního fungování hudebního klubu Rusty Nail na Veveří 57 v Brně	Č	27666581	V prostorách klubu se konají pravidelné koncerty našich i zahraničních kapel se zaměřením na většinu hudebních žánrů jako je bluesrock, pop, rock, punk, folk, metal aj.	Klub Rusty Nail je zaměřený na převážně amatérskou scénu oldies, rock či blues, dávající sice příležitost i začínajícím kapelám, ale dramaturgický koncept nemá ambice překročit meze „hospodského hraní“. V rozpočtu nám opět chybí položka honoráře/odměna pro účinkující.
3	K	FANTOM Promotion s.r.o.	Klub Alterna - celoroční kulturní produkce	Č	25851489	Klub se zaměřuje zejména na koncertní činnost, za rok 2022 jde z 90 procent o vlastní dramaturgii klubu. Během univerzitního semestru se zde odehrávají volnočasové aktivity zaměřené na studenty jako pub quizy, oslavy a party. Po celý rok klub slouží jako prostor k setkávání všech generací.	Klub Alterna je už svým umístěním na studentských kolejích zacílen především na studentské publikum, dává prostor mladým začínajícím umělcům, věnuje se nekomerčním žánrům. Největší slávu zažil v období 90. let, v posledních 3 letech se snaží zkvalitňovat svoji dramaturgii.
4	K	FLEDA Company s.r.o.	Provoz hudebního klubu Fléda pro rok 2023	Č	28302753	Poskytování veřejné kulturní služby spočívající zejména v prezentaci autorské hudební tvorby. Pořádání hudebních koncertů a festivalů za účasti domácích i zahraničních interpretů, které významně rozšiřují nabídku kulturní produkce v Brně.	Klub Fléda patří mezi symboly brněnské kulturní produkce. Dramaturgie klubu, zcela logicky díky velikosti samotného prostoru, je široce rozkročena od mainstreamových jmen, přes klubové párty až po okrajovější žánry české i zahraniční hudby. Zejména v posledních letech, nepochybně i díky podpoře ze strany města Brna, se alespoň z části objevují v dramaturgii jména, která odkazují k prvním letům fungování Flédy, kdy klub patřil k tomu nejprogresivnějšimu na klubové mapě České republiky. Fléda je vedle Kabinetu múz jeden ze dvou brněnských klubových prostor s výraznějším republikovým přesahem.
5	K	Kulturní družstvo Kafara	Kulturní družstvo Kafara - celoroční činnost 2023	Č	06021450	Kafara je kulturní centrum v okrajové městské části, jehož primární zaměření je pořádání koncertů, kulturní činnost a podpora začínajících umělců. Mezi dílčí aktivity patří např. výstavy, workshopy, divadla či přednášky skrze které podporuje osvětu, vzdělávání a kreativní činnost.	Kafara, jako jeden z mála projektů, důstojně rozšiřuje kulturní nabídku v městské části mimo střed města. Produkce je nemainstreamová, zaměřená i na začínající umělce. Oceňujeme umělecký a společenský přesah, oživení veřejného prostoru a komunitní význam. Kafara systematicky spolupracuje s dalšími organizacemi, které se zaměřují i na děti. Kladně hodnotíme zpracování žádosti o dotaci včetně dobře sestaveného produkčního týmu a popisu měření výsledků své činnosti.



6	K	"Kulturou proti chátrání, z. s."	Hudební (a jiná) produkce v kulturním centru Sibiř v roce 2023	Č	02671999	Nezávislé kulturní centrum Sibiř je jedním z mála klubů, které v Brně propojují navštěvované zahraniční hudební produkce, komunitní produkce a další činnost v místě působnosti. Organicky tak spojuje lokální i mezinárodní rozměr. Věnuje se i jiným aktivitám, ale hlavní částí jsou hudební produkce.	Komunitní centrum, specifická hudební dramaturgie zaměřená na nekomerční/undergroundové subkulturní žánry. Lokální zaměření s nadlokálním dosahem. Zajímavý prostor snažící se vytvořit komunitní centrum pro obyvatele MČ a místo pro nekomerční akce ve vyloučené lokalitě. Za poslední rok rozšířil a zkvalitnil dramaturgii. Dosti limitujícím faktorem je stav objektu.
7	K	LEMON, spol. s r.o.	Provoz hudebního klubu Melodka	Č	44961308	Rádi bychom pokračovali v dramaturgicky pestré skladbě klubu a zvyšovali počet živých vystoupení. Intenzivní práce s mladými kapelami se bude prolínat s hudebníky mimo oblast komerční mainstreamové kultury. Zcela zásadní pro klub je zanechání pozitivního dopadu na kulturní život v Brně.	Klub dlouhodobě zaměřený na rockovou hudbu a příbuzné žánry. Rozhodně jde o rozšíření pestrosti hudební nabídky v Brně. Klub v rámci svého zaměření na konzervativnější laděné rockové žánry patří mezi významnější prostory v rámci JM a je oblíbenou destinací i mimobrněnských fanoušků rockové a metalové hudby.
8	K	Metro Music s.r.o.	Celoroční činnost hudebního klubu Metro Music Bar	Č	26244390	Kontinuální a stabilní kulturně-společenská služba pro obyvatele, rezidenty i návštěvníky města Brna a jeho okolí. Dramaturgie koncertů v klubu je záměrně žánrově otevřená - jazz, blues, rock, soul, funky, crossover. Podporuje lokální umělce. Reprezentuje město Brno na nadnárodní úrovni.	V dramaturgii klubu Metro najdeme vedle zajímavých interpretů s výrazným uměleckým přesahem určitou část programu postavenou na jménech s malým či žádným autorským a uměleckým vkladem, doplněnou ryze komerčními položkami (což se však netýká jen klubu Metro). Nicméně klub velmi detailně a systematicky představuje pro brněnské i mimobrněnské posluchače zejména žánry funk, soul apod.
9	K	MMJ club, s.r.o.	Podpora a rozvoj celoroční činnosti hudebního klubu Exit Brno	Č	04204433	Klubové hudební akce, výjezdní akce, festivaly, OpenAiry, koncerty. Velká návštěvnost, uznávání zahraniční hud. producenti a umělci, podpora mladých talentů, obohacení veřejných dominantních míst Brna o hudební a kulturní aktivity. Světová úroveň provedení, rozsáhlé spolupráce, multižánrový hudební styl.	Dramaturgie zaměřená na komerční odnože taneční hudby, až na několik výjimek vystoupení zahraničních Djs dramaturgie inklinuje spíše k diskotékovému charakteru. Doporučujeme tvrzení v žádosti doložit mediálními ohlasy či recenzemi činnosti.
10	K	Ponava Cafe s.r.o.	Činnost klubu Ponava Cafe 2023	Č	28993225	Seriálem koncertů konaných v kavárně Ponava navážeme na obdobnou produkci předchozích let. Vystoupit by mělo opět více zahraničních a prestižních autorů nežli vloni. V případě karantény budeme vybraný program streamovat a poskytneme jej ČT a Rádiu Ponava.	Místy kolísající dramaturgie zaměřená na menšinové žánry, komunitní zaměření. Oceňujeme občasná, byť spíše výjimečná hudební překvapení mezinárodního významu. Doporučujeme větší snahu o vícezdrojové financování.
11	K	pumelice s.r.o.	Celoroční aktivity klubu Kabinet MÚZ	Č	05300983	Cílem je dramaturgicky vyvážený program plný té nejlepší hudby, kterou (hlavně česká, ale i zahraniční) scéna nabízí. Program doplní i výstavy, přednášky, workshopy, filmové večery nebo akce v rámci různých festivalů a showcasů. Náplní je realizace minimálně 60ti hudebních akcí.	Kabinet Múz patří jednoznačně mezi nejdůležitější klubové prostory v České republice se zaměřením na alternativní hudbu, případně další okrajové druhy umění. Od počátku činnosti klubu je jeho dramaturgie schopna reflektovat aktuální trendy v zahraniční i tuzemské alternativní hudbě bez žánrového vymezení. Kabinet múz můžeme rozhodně zařadit mezi několik pár klubů v České republice, které svým programem a celkovým konceptem snesou dlouhodobě měřítka v mezinárodním kontextu.

12	K	SONO Records, s.r.o.	Provoz hudebního klubu Sono	Č	25588435	Pro rok 2023 chystá klub opět širokou dramaturgii, která zahrnuje české i zahraniční hvězdy. Plán počítá s riziky, které představuje inflace a celkově stoupající cena energií a služeb. Proto klub rozšiřuje portfolio o divadla, módní přehlídky a propůjčuje koncertní prostory pro širší portfolio akcí.	Klub Sono je nepřehlédnutelným jménem nabídky koncertní hudby v Brně. Vzhledem k velikosti a nesporně vysokým nákladům na celý projekt je dramaturgie spíše zaměřena na mainstreamová jména s občasným přesahem k umělečtější a méně komerčním jménům české hudby. Za dobu své existence našel pevné místo nejen na brněnské kulturní scéně, pořádají se zde koncerty zahraničních hvězd, domácích umělců, ale i různé komerční akce a párty. Umně využívá polohu Brna mezi Prahou, Vídní a Bratislavou.
13	K	Spolek OTAART	Podpora nekomerčních hudebních žánrů	Č	68685751	Realizace koncertů s důrazem na mladé tvůrčí osobnosti z nekomerční - alternativní scény s cílem snížit riziko negativních vlivů především na mládež nabídkou kvalitní alternativy trávení volného času, vyhledávat nové tvůrčí osobnosti, představovat i významné umělce ze zavedené nekomerční scény.	Klubová stálice Stará Pekárna je místem s ustálenou dramaturgií a právě to zde vnímáme jako přednost. Kvalitní program s poměrně širokým žánrovým rozpětím často menšinových či nekomerčních žánrů, posluchači zde naleznou rock, blues, jazz, folk, vystupují zde jak hvězdy, tak začínající umělci. V nabídce klubu nalezneme nejen koncerty ale i burzy či výstavy.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Kulturně vzdělávací a zájmová činnost - tabulka č. 5

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	KZ	"VERBUM ET MUSICA", spolek	K našim pramenům	P	70853371	Projekt vytváří prostor k nalézání kulturních pramenů prostřednictvím uměleckých děl, ze kterých čerpá současná společnost, kterým je např. antika, křesťanství, judaismus, islám aj. Tyto prameny chceme přiblížit člověku 21. století, tak aby došlo k prohloubení a rozšíření jeho znalostí.	Tradiční žadatel s dobře nachystaným projektem.
2	KZ	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Nechte přicházet děti ke mně II. 2023	P	70853371	Projekt je zaměřen na volnočasové aktivity dětí. Je záměrně koncipován jako nízkoprahový, dostupný pro všechny děti a to i s handicapem či ze sociálně slabých rodin. Snaží se o kultivování jejich života a rozvíjení jejich osobnosti - viz příloha 1	Tradiční žadatel s dobře nachystaným projektem.
3	KZ	8D z.s.	Tvůrčí dílny 8D	P	27047156	Ze starého skladu v bývalém vojenském objektu na Kraví hoře v Brně vytvoříme otevřený ateliér, který bude sloužit místní umělcům a veřejnosti pro pořádání kreativních workshopů. Místo brownfieldu vznikne ateliérový prostor pro kreativní spolupráci a využití včetně venkovní dílny pod širým nebem.	Využití prostor po vyklizení areálu VUT. Předkládaný projekt je bohatě dotován i z jiných zdrojů, efektivita využití prostředků je nízká.
4	KZ	8D z.s.	Kraví hora lidem - festival 8D	P	27047156	Benefiční festival na odvrácené části Kraví hory, propojuje hudbu, divadlo, kino, výtvarné umění, brněnskou gastroscénu, blešák, aktivity a workshopy pro děti. Nadupaný festival, který dává prostor brněnským umělcům a výtěžek festivalu podpoří dobrou věc, letošní ročník např. Klokánek Brno.	Velmi nadhodnocená částka, o kterou je žádáno. Nejsme přesvědčeni o kvalitě projektu a vhodnosti použití finančních prostředků města na takový typ akce.
5	KZ	Active Radio a.s.	Comic-Con Junior	P	61058297	Comic-Con Junior je popkulturní festival zaměřený na filmy, seriály, hry, komiksy, cosplay a knihy především v žánru sci-fi a fantasy. Návštěvníci se mohou těšit na Comic-Con, jak ho znají z minulých ročníků, s rozšířeným programem pro děti a mládež.	Převážně komerční akce, neváže se k Brnu.
6	KZ	Alliance Française Brno, z. s.	Francouzská kulturní sezóna 2023	Č	00545945	Cyklus kulturně vzdělávacích akcí propagujících kulturu Francie a frankofonních zemí (Dny frankofonie, festival Bonjour Brno, Festival francouzského filmu) a další mimotematické a naučně popularizační akce konané v průběhu celého roku.	Výtečný projekt zasluhující relativně vysoké finanční ocenění. Dlouhá a úspěšná tradice.
7	KZ	Art Edu Production z. s.	Brno Art žurnál	P	14305208	Projekt Brno Art žurnál je platformou, která spojuje osobnosti především brněnského kulturního a společenského života. Doménou jsou rozhovory s významnými osobnostmi, natáčení videí, dokumentárních filmů, fotodokumentací a přímých setkávání. Žurnál moderním způsobem komunikuje to nejlepší z Brna.	Náplň projektu není přesvědčivá pro udělení dotace.

8	KZ	Asociace architektonické a interiérové tvorby, z. s.	DesignKitchen 2023	Č	13692071	Pravidelná pracovní setkání. Akce pro veřejnost (semináře, workshopy, přednášky) - on-line i fyzicky, natáčení podcastů (viz Spotify - "DesignKitchen"), příprava odborného webu na téma ergonomie. Vzdělávání odborné i laické veřejnosti, zaměřeno na studenty SŠ a VŠ.	Projekt průměrného charakteru.
9	KZ	Biskupství brněnské	Kultura v areálu Petrova 2023	P	00445142	Projekt, který oživuje kulturní dění v centru Brna na Petrově, navazuje na dříve MMB podpořené oblíbené projekty. V plánu je realizace minimálně 3 výstav, 3 přednášek a 1-3 koncertů, případně divadelních představení. Součástí budou též tematické komentované prohlídky expozic a areálu Petrova.	Tradiční projekt, který do Brna patří.
10	KZ	Biskupství brněnské	KŘESŤANSKÝ ADVENT A VÁNOCE 2023	P	00445142	Projekt seznámí nejširší veřejnost s pestrou nabídkou adventních a vánočních programů v areálech brněnských farností, sborů, modliteben a duch. center i na dalších místech ve městě. Bude zajištěno i nezbytné mater. zajištění nabízených aktivit včetně účasti a programů na Brněnských Vánocích.	Tradiční žadatel, který nám chce zpříjemnit adventní a vánoční čas. Seznámit s tradicemi vánočních, s nabídkou adventních a vánočních aktivit v kostelích a duchovních centrech.
11	KZ	Brněnští otaku, z. s.	Festival japonské kultury Animefest 2023	P	22736051	18. ročník festivalu japonské kultury Animefest, jediné akce tohoto druhu v ČR. Program obsahuje populárně naučné přednášky o asijské kultuře, kreativní soutěže, kulturní a sportovní workshopy, a filmová promítání. Festival pomáhá mezinárodní kulturní propagaci Brna.	Zajímavý projekt, který spolupracuje s brněnskými sdruženími, nerealistický rozpočet.
12	KZ	Černovické sdružení z.s.	Překročme řeku (festival na nábřeží Svitavy)	P	01209582	Festival Překročme řeku nabídne kulturní, vzdělávací a volnočasové aktivity na nábřeží řeky Svitavy. Na několika místech proběhnou koncerty, divadelní představení, výstavy a další aktivity. Otevřou se i místa, která nejsou obvykle veřejnosti přístupná.	Tradiční projekt, hojně navštěvovaný, zajímavý program.
13	KZ	Česká táborská unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2023	P	65352254	Příprava, organizační zajištění a realizace dvou až tří předkol a Jihomoravského oblastního kola soutěže PORTA 2023. Soutěž je zaměřena na amatérskou tvorbu a interpretaci folkové, tramské a country hudby.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA
14	KZ	Česká táborská unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2023	P	65352254	Příprava a realizace celostátního finále 35. ročníku soutěžního festivalu v dětské tvorbě a interpretaci folkové, tramské a country hudby BRÁNA 2023. Jedná se o jednu z největších soutěžních přehlídek tohoto hudebního žánru v České republice, která je určena výhradně dětem a mládeži mladším 18 let.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA

15	KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2023	P	65352254	Příprava a realizace celostátního finále 35. ročníku soutěžního festivalu v dětské tvorbě a interpretaci folkové, trampské a country hudby BRÁNA 2023. Jedná se o jednu z největších soutěžních přehlídek tohoto hudebního žánru v České republice, která je určena výhradně dětem a mládeži mladším 18 let.	Tradiční, solidní akce, dobře zpracovaný projekt.
16	KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2023	P	65352254	Příprava, organizační zajištění a realizace dvou až tří předkol a Jihomoravského oblastního kola soutěže PORTA 2023. Soutěž je zaměřena na amatérskou tvorbu a interpretaci folkové, trampské a country hudby.	Tradiční nízkorozpočtový projekt, který si zaslouží plnou podporu.
17	KZ	Divadlo na výstavišti z.s.	Divadlo na výstavišti	Č	08040770	Činnost spolku Divadlo na výstavišti bude zaměřená na pokračující využití budovy divadla na výstavišti a na popularizaci projektu obnovy divadla. To vše v souladu se stanovami, platnou Strategii kultury a kreativních odvětví a podle vývoje situace jako součást kandidatury Brno 2028.	Zajímavý projekt, který se snaží oživit historické prostory divadla na výstavišti.
18	KZ	Evropské centrum pantomimy neslyšících, z.s.	Provozní náklady organizace ECPN	Č	65767659	Činnost organizace je zaměřena na plnění poslání, vyrovnání příležitostí pro sluchově postižené osoby, podporovat a rozvíjet specifické formy kultury v Brně a okolí. ECPN se bude zaměřovat na vícedenní integrované kurzy vedené odborníky.	Chvályhodný projekt zaměřený na neslyšící.
19	KZ	Filiánek, z.s.	"Na špičkách" Brno 2023 - 8.ročník mezinárodní baletní soutěže pro děti a mládež	P	02996707	Mezinárodní baletní soutěž "Na špičkách" Brno 2023 je 8. ročníkem baletní soutěže pro děti a mládež v klasickém a moderním tanci. Je jedinou toho druhu na Jižní Moravě a navazuje na úspěšné předešlé ročníky. Předpokládáme účast více jak 800 účastníků z ČR i zahraničí.	Chvályhodná akce, dobře připravená, doporučujeme změnit místo konání.
20	KZ	"Hrad bez výhrad, z.s."	Řecká sobota 2023	P	22865250	Projekt Řecká sobota je postaven na silné historické vazbě města Brna, i samotného hradu Veveří, na řeckou komunitu a Řecko od 19. století do současnosti. Programově se projekt zaměřuje na širokou paletu aktivit od historické výstavy, přes živou řeckou hudbu a tance, až po dětské soutěže a gastronomii.	Již zavedený projekt, který ukazuje řeckou kulturu a gastronomii. Projekt je i zaměřen na rodiny s dětmi.
21	KZ	ÍRÁNCI s.r.o.	Festival íránských filmů [ÍRÁN:CI]	P	07312679	Festival ÍRÁN:CI je jedinou platformou, která každoročně přináší do Brna a Prahy snímky z dílny íránských filmařů, kterým se dostalo mezinárodního uznání. Představuje interaktivní kulturní spojnicí mezi těmito zeměmi. Pestrý program zahrnuje film, panelové diskuze, hudbu, fotografii a další.	Dobře napsaný projekt s mezinárodním významem.
22	KZ		Festival PLÁCEK 2023	P		Druhý ročník Festivalu PLÁCEK, letos s tématem SPAWN, opět otevírá prostor pro tvorbu, vzdělávání a komunitu studentů středních divadelních škol v Česku a na Slovensku. Festival by měl v rámci tří dní otevřít prostor pro tvorbu, pro poznávání, kladení otázek a společnou diskuzi mladých umělců.	Nadprůměrný projekt zaměřující se na vzdělávání mladých divadelních adeptů.

23	KZ	Jakýkoliv důvod z.s.	Otevřená sítotisková dílna BRNO TISKNE	P	07816642	Plně vybavená sítotisková dílna BRNO TISKNE se nachází v areálu bývalého lihovaru v centru Brna. Tyto prostory jsou v rámci projektu OTEVŘENÉ SÍTOTISKOVÉ DÍLNY nabízeny celoročně k využívání široké veřejnosti k vlastní volnočasové tvorbě.	Úspěšný projekt, který si našel své příznivce.
24	KZ	██████████	Projekt Krmelec	P	██████████	Projekt Krmelec je studentská iniciativa pod jejíž záštitou se pořádají neformální setkání vzdělávacího charakteru zaměřená na současné pole divadelnosti a performativity, řešící otázku současného uměleckého vzdělávání a fungování v uměleckém světě.	Nejasně formulovaný projekt, spíše lokálního charakteru. Popis projektu neobsahoval důležité informace, například o termínech setkávání.
25	KZ	Jiří Ryšánek	KRYSAŘ	P	61423505	Nadčasová inscenace, prolíná se staletími, vychází z příběhu Krysař, kdy starověké město postihla podivná nehoda, rozmnožily se tam myši a krysy. Nikdo nevěděl, kde se vzaly, nikdo si nevěděl rady, byly všude. Nikdo nebyl před nimi v bezpečí, restrikce nepomáhaly. Vedly jen k častějším protestům obyvatel.	Průměrný projekt, nejasně popsáný.
26	KZ	LABYRINTH - gymnázium a základní škola, s.r.o.	Škola jako galerie, galerie jako škola	Č	03972071	Celoroční činnost vychází ze spolupráce s kulturními institucemi, Moravskou galerií, umělci, kteří tvoří nejen ve škole, ale také vystavují, pořádají workshopy a vystoupení. Žáci, pedagogové i veřejnost jsou tak v každodenním kontaktu s uměním. Umění se tak stává běžnou součástí jejich života.	Zajímavý projekt, který dává možnost mladé generaci poznávat různá umění a rozvíjet se v nich.
27	KZ	Líšeň sobě z. s.	Celoroční činnost spolku Líšeň sobě	Č	22752919	Spolek se podílí na organizaci Líšeňských Ostatků, kde vystupuje jako hlavní koordinátor dalších zapojených spolků a veřejnosti. Organizuje XIV. ročník Festivalu Líšeň sobě, pořádá kulturní program na farmářských trzích v Líšni a další kulturní akce komunitního rázu.	Osvědčená akce podporující specifické líšeňské tradice, přispívá k oživení lokality.
28	KZ	Mgr. Petr Lukas	Výstava Síla módních doplňků - z ženy dámou	P	72414171	Výstavy o módě mají v letohrádku Mitrovských na Starém Brně už 15 letou tradici. Nová výstava se věnuje fenoménu módních doplňků. A to hned dvěma nejsilnějším: pokrývkám hlavy a kabelkám (ale představíme i doplňky další, jako např. vějíře, rukavičky nebo kapesníčky).	Zajímavá akce komerčního charakteru s minimálním kulturním přesahem.
29	KZ	Mgr. Petr Lukas	Výstava Čarodějnický učeň Potter	P	72414171	Ve spolupráci se slovenskými sběrateli Jaroslavem Jablonským a Jaroslavem Masnicou připravujeme neobvyklou a atraktivní výstavu pro fanoušky legendárního čaroděje Harryho Pottera.	Akce komerčního charakteru s minimálním kulturním přesahem.
30	KZ	Merkado, z.s.	Merkádo - Latinská Amerika v Brně	P	04136632	Merkádo je největší kulturní akcí zaměřenou na latinskoamerickou kulturu a její propagaci. Máme zájem přenést festival Merkádo opět do Brna, a na dva dny proměnit vybrané náměstí v Latinskou Ameriku. Jednalo by se o dvoudenní latinskoamerické trhy s doprovodným kulturním programem.	Jedná se o akci převážně komerčního charakteru. Žádost obsahuje formální nedostatky.

31	KZ	MgA. Hana Linhartová	ateliér Malování kreslení Brno /výtvarné kurzy pro děti i pro dospělé	Č	06144152	V ateliéru probíhají celoročně výtvarné kurzy pro děti a dospělé vedené zkušenými, odbornými lektory. Věnujeme se také pořádání příměstských táborů a dalších kulturních akcí.	Chvályhodný počin, který vede děti k výtvarnému umění.
32	KZ	Moravská genealogická a heraldická společnost,z.s.	Ročenka Genealogické a heraldické informace ročník 42 (2022)	P	64327329	odborný časopis - ročenka Genealogické a heraldické informace je v současné době jediné moravské oborové periodikum, které pravidelně přináší nové poznatky z genealogie, heraldiky, vexilologie a faleristiky. Zaměřuje se na publikování odb. statí z oblasti brněnské a země Moravské	Tradiční žadatel, který každoročně vydává ročenku.
33	KZ	Muzeum Brněnska, příspěvková organizace	Večery se sirem Paulem Dukese	P	00089257	Cílem projektu je obeznámit veřejnost se zajímavou a přesto nepříliš známou postavou bývalého agenta britské tajné služby sira Paula Dukese (1889-1967). Zvolili jsme netradiční formu, kterou je série kulturních sezení, během nichž budeme postupně otevírat jednotlivé komnaty z Dukesova života.	Dukesova kniha o Alfredovi Löw-Beer je zajímavá a zábavná kriminálně-historická fikce, ale Muzeum Brněnska je příspěvková organizace s daným rozpočtem, proto nedoporučujeme financovat z rozpočtu města Brna.
34	KZ	Nadační fond Arnošta Lustiga	Mezinárodní putovní výstava "JÁ CHCI BÝT ČLOVĚK - zpráva Arnošta Lustiga ke hvězdám a nejen jim"	P	09549609	Výstava o křehkosti lidství a jak si jej zachovat je „českou vizitkou“ humanismu a univerzálních hodnot v myšlenkovém odkazu světově uznávaného spisovatele a svědka holocaustu, Arnošta Lustiga. 22.9. 2022 zahájena v Bruselu k předsednictví ČR Radě EU. 2023 v Praze a v Brně. 2024 Německo, Rakousko.	Zajímavá výstava na hvězdárně.
35	KZ	nadační fond HELLENIKA	Hellenika, zachování řeckého kulturního povědomí	P	60552808	Obsahem předkládaného projektu jsou programy: 75. výročí přijetí řeckých uprchlíků v Československu; Řeckové na českém území ve 2. polovině 20. století; Rozvoj řecko-českých kulturních a společenských vztahů; Řecké kulturní, vzdělávací a společenské centrum v Brně; Přátelé řecké kultury.	Tradiční projekt spjatý s řeckou menšinou.
36	KZ	Nerudný fest.cz	Mladí ladí dětem	P	26578824	Mladí ladí dětem je hravý, interaktivní a prosociálně zaměřený kulturní projekt oslovující děti, ale i jejich rodiče či základní a mateřské školy. Program projektu přináší unikátní a svěží přístup v kulturně-vzdělávací oblasti, a to díky metodě Timbalooloo, jež je jeho stěžejním prvkem.	Převzatý projekt, zcela nevhodný v našem prostředí.
37	KZ	Občanské sdružení Kultura pro mládež,z.s.	Zkusebny.com - volnočasové kulturní centrum	Č	22891617	Podporujeme kulturně vzdělávací činnost v Brně nabídkou prostor a programů pro volnočasové aktivity a rozšiřujeme tak nabídku zájmové činnosti, čímž se podílíme na veřejné kulturní službě pro občany Brna a okolí.	Charakter činnosti nespadá pod dotační titul.

38	KZ	Odjinud, z.s.	Činnost divadelního spolku v káznici	Č	22854304	Divadelní spolek v káznici vykazuje pravidelnou činnost už od r. 2018 a vytváří nejen vlastní inscenace, ale participuje a oživuje kulturní dění v lokalitě tzv. brněnského Bronxu např. při masopustech, Ghettofestu a dalších akcích. Projekt má podpořit vzdělání i vznik nové inscenace.	Zajímavá činnost, která oživuje Káznici a brněnský Bronx.
39	KZ	"Plán B", z.s.	Kulturní mozaika pro Brno	Č	26517230	Projekt nabídne celoroční pestrou mozaiku několika kulturních formátů - večerních programů (filmových projekcí, výstav, přednášek, workshopů) a větších kulturních vzdělávacích akcí na veřejnosti. Rozšíříme nabídku kulturně-vzdělávacích a kulturních aktivit v Brně.	Projekt již tradiční, zaměřen na mladé lidi i ze zahraničí.
40	KZ	Play Smart s.r.o.	Pořádání příměstských volnočasových táborů pro děti ve věku 6-14 let	P	08002631	Pořádání příměstských táborů zaměřených na rozvoj IT a programování. Každoročně pořádáme 8 prázdninových týdenních turnusů v době letních prázdnin a během roku pak operativně v době sezónních prázdnin, na kterých děti smysluplně tráví svůj volný čas prostřednictvím vzdělávacích her.	Akce plně komerčního charakteru s nerealistickými finančními požadavky.
41	KZ	Play Smart s.r.o.	Pořádání odpoledních volnočasových kroužků pro děti od 4 do 14 let	P	08002631	Cílem projektu je získat dotaci pro možnost rozšíření obsahové nabídky pořádání volnočasových kroužků pro děti a mládež, ve kterých děti primárně využívají konstrukčních sad LEGO, 3D tisku, kodovacích softwaru a tak smysluplně tráví volný čas a zlepšují orientaci ve světě moderních technologií.	Akce plně komerčního charakteru s nerealistickými finančními požadavky.
42	KZ	Play Smart s.r.o.	Pořádání kulturně technických vzdělávacích programů pro seniory	P	08002631	Jedná se o originální projekt pořádání vzdělávacích a zájmových kulturně technických programů pro seniory umístěné v pečovatelských či seniorských domech. Programy se pokusí o práci se seniory v oblasti kulturních témat (např. pověsti města Brna, kulturní dědictví Brna a JMK) s využitím LEGO sad.	Projekt zaměřený na seniory, dostatečně zajištěný z jiných zdrojů.
43	KZ	PONTE PER L'ARTE, z. s.	Podpora ve vzdělávání v oblasti zpěvu, dramatiky, hudby a tance	Č	08428905	Ponte per l'arte z.s. celoročně zajišťuje svým členům výuku zpěvu, hudby a divadla. Jeho členové mají vysokou úspěšnost v přijetí na umělecké školy a v dalším uměleckém životě. Pravidelně vystupují na koncertech, mají nahrávky písní na Youtube a vystupují v divadle. <a href="https://youtu.be/QjzGEJQ3WJ4">https://youtu.be/QjzGEJQ3WJ4</a>	Žádoucí aktivita zaměřená na děti s poruchou autistického spektra.
44	KZ	Šelepka - spolek pro kulturu a děti	Šelepka pro rodinu a děti - podpora aktivit a zájmové činnosti dětí	Č	04137949	Spolek Šelepka chce i nadále nabízet pestrou škálu aktivit od divadelních představení, zájmových besed, workshopů, koncertů, znalostních a sportovních her a soutěží, po ukázkou tradic města Brna a jeho okolí (např. dnes již celobrněnsky známá "zabíjačka") nebo karnevaly, tvořivá odpoledne.	Nadsazený rozpočet, akce spíše komerčního charakteru. Slabá dramaturgie.



45	KZ	Skandinávský dům, z. s.	Kultura evropského Severu v Brně 2023	P	27016188	Projekt si klade za cíl obohatit brněnský kulturní život o kulturně-vzdělávací akce kvalitním a různorodým programem zaměřeným na země evropského Severu. V roce 2023 v rámci projektu proběhnou literární a divadelní besedy, promítání, akce pro rodiny s dětmi a další akce určené široké veřejnosti.	Tradiční akce seznamující brněnské občany s kulturním odkazem evropského severu.
46	KZ	Slovanská unie z. s.	Kulturní dědictví UNESCO 2023	P	48133396	V pořadí již 10. ročník multižánrového celostátního i mezinárodního festivalu, který v roce 2023 nabídne prezentace čtyř zemí - Brazílie, Írán, Německo a Srbsko. Podstatou jsou velké panelové výstavy, které doplní další doprovodné akce menšin, krajanů i profesionálních umělců.	Tradiční žadatel s velmi kvalitním projektem, mezinárodním přesahem.
47	KZ	SPOLEČNOST 1645 z.s.	DEN BRNA - 378. výročí obrany města Brna před Švédy	P	62158988	Cílem je připomenout a seznámit všechny návštěvníky i obyvatele města s nejslavnější historickou událostí v dějinách města Brna a jejími osobnostmi. Cíl je zejména stále oživovat a udržet tuto tradici pro příští generace a propagovat město Brno a jeho historii, a to atraktivní a zábavnou formou.	Profesionálně dobře zvládnutá žádost, žadatel připomíná historické obléhání Brna Švédy.
48	KZ	SPOLEČNOST 1645 z.s.	BRNO A BITVA U SLAVKOVA	P	62158988	Akce si bere za úkol připomenout účastníkům a současným obyvatelům města Brna historické souvislosti města v souvislosti s Bitvou u Slavkova 2. prosince 1805, na které se zapomíná. Oživit zapomenutou historii, zejména dopad na Brno a jeho obyvatele.	Tradiční, dobře zvládnutá akce se již zabydlela v kulturním životě města Brna.
49	KZ	spolek artschool.cz	artschool.cz / tvořte s námi	Č	06512160	Artschool je soukromá umělecká škola, která je vedena architektkou Hanou Ryšavou dříve v rámci její SVČ a nyní jako spolek. Zaměřujeme na kulturně vzdělávací činnost v oborech architektura, výtvarné umění a design s respektem vůči životnímu prostředí.	Žádost vede k výchově mladé generace k architektuře, přírodě i k estetickému vnímání života.
50	KZ	Spolek přátel 1000 mil československých, pobočný spolek VCC Praha	1000 mil československých 2023	P	08726914	1000 mil československých 2013 se bude konat ve dnech 14. - 17. června na tradiční trase Praha - Brno - Bratislava - Brno - Praha. Na tuto trať vyrazí opět na 120 historických vozidel z několika zemí světa vyrobených do roku 1939. V letošním roce si připomínáme výročí 90. let od prvního závodu.	Komerční projekt, podporu nedoporučujeme.
51	KZ	Spolek přátel Raduit de Souches	Obrana Brna 1645 ve scénických obrazech	P	03909425	Divadelní představení formou scénických obrazů s komentářem průvodce, šermířským vystoupením, dobovou přehlídkou žen 1645 pro osvětu a připomenutí si nejvýznamnější kapitoly v dějinách města, její nadčasové nadstavby (spojení sil, víra ve vítězství práva) a pro podněcení k národní hrdosti předků.	Zajímavý projekt, scénické obrazy s přehlídkou kostýmů šermu.

52	KZ	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Centrum denních služeb pro sluchově postižené Brno, p.s.	Tvůrčí dílny	Č	86771396	Naše organizace nabídne osobám se sluchovým postižením a jejich přátelům z Brna a okolí pestrý program v podobě tvůrčích dílen. Konkrétně tematická tvorba - malování, keramika, háčkování, papírová tvorba, drátkování apod. Věk cílové skupiny není dán, tvorba je určena všem.	Požadavky na dotaci, a jejich určení (mzdy, energie) se míjí s cíli dotační politiky města Brna.
53	KZ	Taneční scéna, z. s.	Setkání mezi městy - večer scénického tance	P	67025391	Společné vystoupení souborů scénického tance z celé České republiky. Inspirativní setkání amatérských tanečníků, choreografů a dalších umělců (hudebníků, výtvarníků) jehož vyvrcholením je výstava obrazů nebo fotografií a večerní taneční představení.	Tradiční projekt podporující tanec mládeže, přiměřený rozpočet.
54	KZ	THeatr ludem, z. s.	Terapie loutkou 2023	P	27002144	Terapie loutkou 2023 navazuje na úspěšnou realizaci této specifické vzdělávací a arteterapeutické metody využívající divadelně-tvořivé aktivity při rozvoji, vzdělávání a začleňování lidí se specifickými potřebami v roce 2022 (Terapie loutkou 2022) v zařízeních v Jihomoravském kraji a MS kraji.	Tradiční žadatel a velmi záslužná činnost, práce s postiženými.
55	KZ	TJ Kamenka z.s.	Kamenka krásná a zábavná, dění, které pohltí - 8. ročník	Č	04602528	Smyslem naší činnosti je pozitivně ovlivňovat společenský život a upevňovat mezilidské vztahy v sousedské komunitě. Vytváříme silnou platformu, kde se naši sousedé stávají aktivními účastníky, mají možnost se realizovat a prezentovat svoji vlastní uměleckou a řemeslnou činnost.	Tradiční žadatel, který pořádá kulturně společenské akce v Kamenné kolonii.
56	KZ	Tripitaka, z.s.	Kultura kvete v Ghettu - kulturně vzdělávací a zájmová činnost v Café In The Ghetto 2023	P	22840788	V roce 2023 chceme uspořádat kulturně-vzdělávací festival na podporu vzájemného poznání obyvatel a obyvatelk brněnských Zábřdovic. Festival bude opět rozdělen na jarní a podzimní část. Centrem festivalu bude kavárna Cefé in the Ghetto a náměstíčko Pod platany na rohu ulic Bratislavská a Hvězdová.	Potřebný projekt, který sjednocuje obyvatele v sociálně vyloučené oblasti.
57	KZ	Tureckočeský spolek kultury-spolupráce, z. s.	Den turecké kultury	P	10922920	Seznámení české komunity s tureckou kulturou. Kromě představení turecké gastronomie a tradičních výrobků - např. brašnářství nebo keramika. Celodenní program bude obsahovat výtvarné dílny, tradiční tureckou lidovou hudbu, nebo tradiční vystoupení tureckých tanečníků.	Projekt zaměřený na propagaci turecké kultury a gastronomie.
58	KZ	Unie neslyšících Brno, z.s.	25 let činnosti Unie neslyšících Brno	P	65761201	Cílem projektu je seznámit veřejnost se sluchovým postižením a ukázat, jak lze tuto komunikační překážku snižovat a odstraňovat. Projekt připomene 25 let činnosti pro neslyšící ve městě Brně, jejich historii, současnost a vize do budoucna.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA
59	KZ	Unie neslyšících Brno, z.s.	25 let činnosti Unie neslyšících Brno	P	65761201	Cílem projektu je seznámit veřejnost se sluchovým postižením a ukázat, jak lze tuto komunikační překážku snižovat a odstraňovat. Projekt připomene 25 let činnosti pro neslyšící ve městě Brně, jejich historii, současnost a vize do budoucna.	Projekt je zacílen na hendikepovanou minoritu.

60	KZ	Vlastivědný klub Petra Bezruče Brno, zapsaný spolek	Vlastivědné vycházky a cestopisné přednášky	Č	26655411	Pořádání vlastivědných vycházek a cestopisných přednášek s cílem umožnit účastníkům zdravý a bezpečný pohyb v přírodě, otužení těla i ducha a společenské vyžití spojené s navazováním přátelských vztahů, poznáváním přírodních a kulturních zajímavostí a obohacením o autentické cestopisné zážitky.	Oblíbená lokální záležitost s umírněným rozpočtem.
61	KZ	Zašívárna, z.s.	Sdílená vyšivací dílna Zašívárna	P	08993297	Hlavním účelem projektu je pořádání kurzů, workshopů a vzdělávacích akcí o ruční vyšívce. Akce probíhají v dílně spolku Zašívárna. Na našich akcích se setkávají účastníci mnoha generací a dochází k potřebné mezigenerační výměně a obohacení. Dílna dále slouží našim kolegyním - vyšivacím babičkám.	Projekt je zaměřen na předávání tradic.
62	KZ	Ženský vzdělávací ústav Brno, z.ú.	Můj život s Brnem	P	14226227	„Noví“ Brňané a Brňanky všeho věku sepíšou svoje příběhy vztahující se k jejich životu v Brně. Tyto příběhy se v tvůrčích dílnách pod vedením umělců žijících v Brně přemění v další umělecká díla – výtvarná, filmová, dramatická, hudební...	Chvályhodný projekt, který aktivně začleňuje cizince do kulturního života v Brně.
63	KZ	Židovská obec Brno	ŠTETL - centrum židovské kultury	Č	49465473	Pravidelné akce a programy, které představují židovskou kulturu a náboženství veřejnosti.	Dobrý projekt se zcela nerealistickým rozpočtem, který není možné z dotačních prostředků alokovaných na příslušnou oblast zajistit.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury 2023 - Literatura - tabulka č. 6

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	L	Analphabet Books, z. s.	Aargh - výtvarná publikace	P	26681501	Komiksový sborník Aargh! vychází v Brně již od roku 2000. Je nejstarším periodikem mapujícím českou scénu. Poskytuje prostor pracím domácích autorů/rek (zavedených i začínajících) i textům mapujícím historii komiksu. Významný podíl tvoří výrazná brněnská scéna. Sborník bude mít 176 s. + 4 s. obálky.	Projekt s dlouhou tradicí, který patří k respektovaným a oceňovaným sborníkům v oblasti komiksu. V Brně vychází již od roku 2000. V minulosti dokázal představit přední domácí i zahraniční osobnosti komiksové scény. Doporučujeme podpořit.
2	L	Asociace PCC, spol. s r.o.	Knižní publikace k 80. narozeninám Rostislava Košťála	P	46980776	Vydání knižní publikace k 80. narozeninám brněnského fotografa Rostislava Košťála, která zobrazuje průřez jeho celoživotním dílem.	Kniha mapuje umělecké/fotografické dílo fotografa R. Košťála u příležitosti jeho 80-tých narozenin. Vzhledem k minimální snaze o další způsoby financování komise podporu nedoporučuje.
3	L	Books & Pipes, z.ú.	Josef Suchý: Okov	P	70889899	Výroční rozšířené vydání básnické sbírky Okov (1969, Brno, nakladatelství Blok) básníka, prozaika a překladatele Josefa Suchého (1923–2003), jehož sté výročí narození a dvacáté výročí úmrtí si budeme v roce 2023 připomínat.	V kontextu ostatních žádostí se podpora druhého vydání, i když rozšířeného, nejeví jako potřebná.
4	L	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Kontexty – kulturně-literární časopis 2023	P	48514314	Kulturní dvouměsíčník Kontexty vydává brněnské Centrum pro studium demokracie a kultury od roku 2009 a navazuje na víc jak dvacetiletou tradici předchozích literárních periodik (revue Proglas založenou v roce 1990) a na samizdatové časopisy ze závěru 80. let (Střední Evropa - brněnská verze).	Dvouměsíční Kontexty patří k tradičním brněnským časopisům zaměřujícím se na politiku, společnost a umění. Dlouhodobě si udržuje vysokou úroveň. Bohužel je projekt finančně nadhodnocený. Doporučujeme podpořit.
5	L	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Libor Prudký: Patníky na cestě z komunistického hnízda ke svobodě	P	48514314	Autobiografie významného českého sociologa, spjatého s Brnem.	Knihy autorské dvojice Luděk Navara a Miroslav Kasáček se v posledních letech věnují mapování zločinů komunismu. V poslední době se zaměřili na prostor bývalé brněnské káznice na Cejlu, v níž bývali političtí vězni také mučeni a popravováni. Počin hodnotíme jako záslužný. Doporučujeme podpořit.
6	L	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Navara-Kasáček: Gottwaldovy oprátky	P	25586441	Deset politických vězňů, které komunistický režim považoval za natolik nebezpečné, aby je nechal popravit na nádvoří věznice na ulici Cejl. Z těch deseti se osm zapojilo dříve do nějaké formy odporu proti nacistické okupaci. Kdo se postaví jedné totalitě, pravděpodobně se snadno nesmíří s druhou.	Zpracování projektu založené na archivní práci, mapující osudy lidí bojujících proti totalitě, nacistické, komunistické. Další dílo týkající se brněnské věznice v Brně na Cejlu. Práce autorů tímto zaznamenává dějiny Brna, které by neměly být zapomenuty. Určeno široké veřejnosti. Doporučujeme podpořit.
7	L	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Jaromír Marek: Doba chemlonová. Jak jsem přežil svoji rodinu, socialismus a Brno	P	25586441	Doba chemlonová je vzpomínková kniha novináře a historika Jaromíra Marka. Ten se v ní vrací k dětským historkám své svérázné rodiny a ukazuje každodenní realitu normalizace v širších kontextech. Kniha na pomezí beletrie a historie tak předkládá plastický portrét dětství v Brně za socialismu.	Zamýšlená kniha novináře a historika Jaromíra Marka má být návratem do normalizačního Brna. Komise vnímá toto téma jako již několikrát zpracované v české literatuře, a proto nedoporučujeme k podpoře.
8	L	Ing. Libor Teplý	Starobrněnský klášter	P	13064614	O klášteře Augustiniánů na Starém Brně doposud není publikace, která by ho přiblížila veřejnosti. To chce napravit připravovaná publikace jako příspěvek k oslavám 700. výročí příchodu Augustiniánů do Brna. Publikace je koncipovaná jako fotografická doplněná populárně-odborným textem.	Projekt se jeví jako nepřesvědčivý (substandardní) po odborné i umělecké stránce. Jako ukázka byla navíc vložena kniha s ISBN a v roce prvního vydání 2022. Z projektu není zřejmé, zda má jít o inovaci přiloženého titulu, a tedy jeho druhé vydání. Projekt nedoporučujeme podpořit.

9	L	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	Roztrhané panenky	P	29193478	Sborník Roztrhané panenky skupiny RA, nové vydání obtížně dostupného díla, které je významné literárně, výtvarně i historicky. Na variantním výtvarném doprovodu se setkávají handicapovaní umělci a profesionální výtvarníci. Aktivita má charakter mezinárodní spolupráce, výtvarníků z Brna a Bratislavy.	Dlouholetý projekt, který lze označit za záslužný v rovině umělecké, sociální i vzdělávací. Práce s handicapovanými mladými lidmi, organizování dílen, kde se setkávají s tvorbou renomovaných autorů a sami se do ní zapojují. Projekt doporučujeme podpořit.
10	L	Mgr.Kateřina Jebavá, Ph.D.	Hlava k listování - literární pořad na Radiu Ponava	P		Hlava k listování je literární pořad, který poskytne prostor ženskému hlasu, nahlas čtenému slovu. Tento pořad dá zazníť textům autorek a ženských osobností, o kterých se domníváme, že jejich hlas by mohl zapadnout.	Projekt literárního pořadu o ženách a pro ženy spojený s tvorbou různých autorek se nám jeví jako dobrý nápad, bohužel jeho konkretizace je velmi vágní. Výběr jmen, coby autorek, jejichž hlasy by neměly zapadnout, se jeví jako náhodný, a to stylisticky i generačně. V této podobě projekt nedoporučujeme podpořit.
11	L		Zdeněk Kaloč - Scénáře	P		Zdeněk Kaloč byl autorem tří divadelních her, které nejsou dostupné v digitální podobě, ale pouze v tištěné podobě scénářů. Záměrem je jejich vydání společně s fotografickou přílohou z realizovaných inscenací na scéně NdB.	Projekt působí velmi vágně. Není uvedeno, kdo by se této redakční práce ujal a zda avizované zásahy by byly na patřičné odborné úrovni. V projektu chybí názor dalších odborníků - teatrologů, kteří by tento projekt rozhodně měli zaštitit. Nedoporučujeme podpořit.
12	L	Muzejí maringotka, z. s.	Jiřina Telcová: Pohádka o Království pohádek	P	01876201	Kniha navazuje na Pohádky z muzea. Skřítko Bobo a Juko se na prázdninách vloudí do říší Země, Vzduchu, Vody i Ohně. Textem se prolíná respekt k přírodě; pohádkové bytosti napravují chyby lidského světa. Vzpomínky na muzeum předjímají jejich působíště v ulicích Brna v připravovaném posledním dílu.	Další kniha pohádek oblíbených postavček. Předposlední díl vydávané série z pozůstalosti J. Telcové. Kniha/y jsou určené pro děti předškolního i školního věku, jsou velmi oblíbené. Autorka je zakladatelkou Muzejní maringotky. Doporučujeme podpořit.
13	L	Odjinud, z.s.	Básníci v káznici	P	22854304	Básníci v káznici v r. 2023 přináší 10 komponovaných večerů propojujících recitaci s hudbou pod patronací pedagogů JAMU. Cyklus s podtitulem Skrytá tvář české literatury II navazuje na večery z r. 2022. Dále vznikne jedno audiovizuální dílo obsahující výraznou literární složku.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA
14	L	Reiner Martin	Milan Ohnisko / Zuta a svellečna	P	47384816	Nová básnická sbírka Zuta a svellečna významného brněnského básníka, oceněného Magnesii Literou za poezii.	Cílem projektu je vydání sbírky brněnského básníka Milana Ohniska. Jedná se o renomovaného autora, jehož tvorba byla v minulosti oceněna například Magnesii Literou za poezii. Z ukázky lze předpokládat, že také nyní půjde o kvalitní počín. Projekt doporučujeme podpořit.
15	L	Reiner Martin	David Placzek / Paměti	P	47384816	Memoáry Davida Placzka - jednoho z dlouhé řady potomků slavného židovského rodu.	Osudy významné brněnské židovské rodiny - tedy téma, které čtenáři žádají a které je v tomto případě příspěvkem k historii Brna. Doporučujeme podpořit.
16	L	Reiner Martin	Bedřich Tauber / Deníky	P	47384816	Deníky Bedřicha Taubera jsou unikátním příspěvkem k dosud nepříliš probádané části holokaustu.	Projekt připomíná nelidskost holocaustu. Deníky jeho oběti - Bedřicha Taubera (1907-1996 v Brně) - jsou silným svědectvím o zřůdnosti nacismu. Projekt doporučujeme podpořit.
17	L	Společenství Romů na Moravě Romano jekhetaniben pre Morava	Romano hangos	P	44015178	Cílem projektu je podpora vydávání romsko-českých novin Romano hangos, které vycházejí již 24 let v Brně. Noviny jsou jedinečné svým originálním obsahem i zaměřením jak na Brno a Moravu, tak na celorepublikové a světově významné události, které dávají do kontextu na poli shrnujícího čtrnáctideníku.	Cílem projektu je podpora vydávání celostátního romsko-českého periodika Romano hangos, jehož redakce sídlí v Brně. Projekt důležitý pro romskou komunitu, pro její společenskou a kulturní emancipaci (i udržování vlastního jazyka). Projekt doporučujeme podpořit.
18	L	Spolek přátel Muzea města Brna	Forum Brunense 2023	P	27048331	Forum Brunense je odborné periodikum svým obsahem zaměřené na dějiny Brna v politickém, sociálně - ekonomickém a kulturním kontextu, od nejstaršího období dějin města po současnost, s přesahem na historická témata, jež se města dotýkají (osobnosti a mimobrněnské události se vztahem k Brnu).	Jde o sborník s dlouholetou tradicí, je však třeba požadovat dotace z více zdrojů. Chybí dostatečný marketingový rozsah, který by o něm rozšířil povědomí a dostal je k více čtenářům.

19	L	Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.	Brno poetické	P	68378068	Cílem projektu Brno poetické je oživit paměť města a jeho veřejný prostor prostřednictvím informačních panelů, obsahujících úryvky z básní, jež se vztahují ke konkrétním místům. V návaznosti na dotaci MMB na rok 2023 by autoři pomocí další dotace projekt rádi udrželi a rozšířili.	Projekt věnovaný brněnským básníkům ze současnosti i minulosti. Využití moderní technologie, virtuální " básnické procházky", ... Ojedinělý a velmi zdařilý projekt. Doporučujeme podpořit.
20	L	Větrné mlýny s.r.o.	Břetislav Rychlík - Jevišťe v mé prasklé hlavě	P	29279194	Cílem projektu je knižní vydání pamětí scenáristy, režiséra, herce, VŠ pedagoga a publicisty Břetislava Rychlíka. Výrazná osobnost autora, jeho život a košatá tvorba, je neodmyslitelně spjata s Brnem. Projekt lze považovat za beletrizovanou brunensii, důležitý příspěvek k historii Brna.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA
21	L	Větrné mlýny s.r.o.	Ján Sedal - Básně a jiné kousky	P	29279194	Cílem projektu je vydání výboru básní a textů herce a performeru Jána Sedala. Vedle práce pro divadlo i film Sedal léta píše básnické, dramatické i prozaické texty a od 80. let dodnes patří mezi výrazné hybatele brněnského kulturního i společenského dění. Kniha je zamýšlena k jeho pětasedmdesátinám.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA
22	L	Větrné mlýny s.r.o.	J.A.Pitínský - Pár příběhů z rodné obce	P	29279194	Cílem projektu je knižní vydání 14-ti próz básníka, spisovatele a režiséra J. A. Pitínského (vl. jm. Zdeněk Petrželka). Autor je neodmyslitelně spjat s Brnem. Od 80. let min. stol. do 10. let nového tisíciletí patřil Pitínský mezi nejdůležitější postavy brněnského divadla a zdejšího kulturního dění.	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM = NEBUDE HODNOCENA

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury 2023 - Podpora uměleckých řemesel a lidových tradic - tabulka č. 7

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Brněnsko tančí a zpívá "Pocta Miroslavě Ludvíkové" hudební a taneční přehlídka folklorních souborů, skupin a sborů regionu Brněnska	P	27037673	Brněnsko tančí a zpívá. Originální a svým pojetím jedinečné přehlídky tanečních a hudebních souborů Brněnska. První přehlídka se konala r. 1975, v příštím roce se bude konat už 48. ročník.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Hodnocený projekt vstupuje do veřejného prostoru města Brna, plánovaná akce je volně přístupná zájemcům z širokých vrstev obyvatel a návštěvníků Brna, včetně sociálně znevýhodněných. Plánovaná akce rozvíjí kulturní dědictví obyvatel Brna, dotýká se jejich identity. Nevyužívá dostatečně možností propagace. V rozpočtové tabulce není uvedený pronájem sálu v Besedním domě, nad kterým se uvažuje pro případ nepřízné počasí. Tyto nedostatky komise doporučuje do budoucna odstranit.
2	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář, který navazuje na přehlídky Brněnsko tančí a zpívá konané každoročně v centru Brna. Vzhledem ke specifickým úpravám a charakteru lidového oděvu na Brněnsku touto cestou metodicky podporujeme choreografy a vedoucí souborů.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Vzhledem k charakteru žadatele vhodný projekt. Slouží ke zkvalitnění práce v souborech, utváření metodik a vzdělávání profesionálů i široké veřejnosti. Projekt má svůj význam a smysl především pro soubory Brněnska. Hodnotící komise navrhuje do budoucna větší rozmanitost seminářů. Z popisu projektu není jasné, jak budou přidělené finance využity. Domníváme se také, že je projekt popsán vágně - z popisu není jasné, jak bude vypadat program na rok 2023. V rozpočtové tabulce je položka Výroba záznamového média - dle našeho názoru není dostatečně využito, z těchto seminářů by měly existovat audiovizuální nebo tištěné výstupy. Projekt nezmiňuje zpřístupnění záznamu široké veřejnosti. V rozpočtové tabulce není uveden pronájem sálu nebo nijak vysvětleno řešení pronájmu.
3	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář, který navazuje na přehlídku Brněnsko tančí a zpívá konanou každoročně v centru Brna. Vzhledem ke specifickému charakteru lidového projevu a tance na Brněnsku touto cestou metodicky podporujeme vedoucí a choreografy souborů.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Vzhledem k charakteru žadatele vhodný projekt. Slouží ke zkvalitnění práce v souborech, utváření metodik a vzdělávání profesionálů i široké veřejnosti. Projekt má svůj význam a smysl především pro soubory Brněnska. Hodnotící komise navrhuje do budoucna větší rozmanitost seminářů. Z popisu projektu není jasné, jak budou přidělené finance využity. Domníváme se také, že je projekt popsán vágně - z popisu není jasné, jak bude vypadat program na rok 2023. V rozpočtové tabulce je položka Výroba záznamového média - dle našeho názoru není dostatečně využito, z těchto seminářů by měly existovat audiovizuální nebo tištěné výstupy, projekt nezmiňuje zpřístupnění záznamu široké veřejnosti. V rozpočtové tabulce není uveden pronájem sálu nebo nijak vysvětleno řešení pronájmu.

4	F	Brněnský orchestr lidových nástrojů, z. s.	Činnost BROLN v roce 2023	Č	01260928	BROLN svoji celoroční činnost směřuje ke koncertní činnosti převážně na území ČR, někdy i v zahraničí. Část své činnosti zasvětil práci s dětskými interprety lidové písně, pro které pořádá dvě kola soutěže Děti a píseň (Moravskoslezské a celostátní). Část jeho práce je věnována studiovým nahrávkám.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. BROLN patří svojí historií k nejvýraznějším hudebním tělesům, která v Brně v druhé polovině 20. století působila. V době své největší slávy patřil ke vzorům pro řadu hudebníků, kteří se věnovali zpracování a interpretaci lidových písní. Byl do jisté míry inovátorský a určoval trend. V současné době orchestr stále navazuje na tuto tradici, která má své posluchače, ale již nesleduje aktuální trendy v prezentaci, v propagaci i v samotné interpretaci. BROLN má navíc velký potenciál pro komerční vystoupení, která jim mohou přinést další finance. Ze žádosti není jasné, zda je využívají. BROLN užívá ustálené formy, neexperimentuje. Komise do budoucna doporučuje lépe specifikovat jednotlivé položky v rozpočtu.
5	F	Brněnský Valášek, z.s.	Mezinárodní folklorní festivaly v zahraničí	P	44991274	Záměrem projektu je získat podporu účasti souboru Brněnský Valášek aspoň na dvou mezinárodních festivalech v zahraničí pro více věkových skupin. Každoročně reprezentujeme město Brno a Česko na zahraničních festivalech (CIOFF, Europeáda). V roce 2022: festivaly ve Francii a Španělsku. Rok 2023 v jednání.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Soubor dlouhodobě a kvalitně prezentuje lidovou kulturu Valašska. Komise oceňuje zapojení dětí všech věkových skupin, které se často setkávají i na jednom pódiu. Za problematickou považujeme nedostatečnou specifikaci destinace (je zmíněn pouze jeden z festivalů, a to v Německu), počtu účastníků ani způsob dopravy.
6	F	Brněnský Valášek, z.s.	Jarní představení DNS Brněnský Valášek	P	44991274	Cílem projektu představení s tématem jarního zvykosloví se specifikou tohoto období na Valašsku v KD Semilasso v Brně. K dokreslení atmosféry chceme ve foyeru instalovat stánky tradičních lidových výrobků i s ukázkami práce lidových řemeslníků s možností si některé činnosti sami vyzkoušet.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Soubor dlouhodobě a kvalitně prezentuje lidovou kulturu Valašska. Komise oceňuje zapojení dětí všech věkových skupin, které se často setkávají i na jednom pódiu. V rozpočtu není zohledněna dokumentace koncertů pro následnou prezentaci souboru, což by komise do budoucna uvítala.
7	F	Dětský folklorní soubor JAVORNÍČEK BRNO, z.s.	Výroční koncert k 65. výročí založení dětského souboru	P	64326616	Nácvik nového folklorního pořadu na téma "Pospolu". Bude odrazet nezbytnost sociálních kontaktů mezi dětmi a dospívajícími v kontextu lidových zvyků a folklorních tradic. Téma je velmi aktuální, neboť právě sociální kontakty dětí byly nejvíce poznamenány protiepidemickými opatřeními.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost nepodpořit. Rozpočet žádosti obsahuje zejména položku na pronájem vysoce reprezentativních prostor bez možnosti alternativního řešení. Hodnotící komise by uvítala více strukturovaný rozpočet. V kontextu obdobných žádostí se projekt vymyká výši požadované dotace.
8	F	Dětský folklorní soubor JAVORNÍČEK BRNO, z.s.	Reprezentace města Brna v zahraničí	P	64326616	Javorníček je trvale v kontaktu s pořadateli folklorních festivalů po celém světě, po zaslání nabídky pro rok 2023 budou vybrány festivaly, kterých se kategorie zúčastní. Minimálně ve 2-3 případech se bude jednat o zahraniční reprezentaci. Plánujeme 1-2 v Evropě a 1 ve Střední- Jižní Americe CIOFF.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost nepodpořit. Zásadním nedostatkem projektu byla nedostatečně obsahově zpracovaná žádost a z ní vyplývající nejasnosti týkající se počtu účastníků, destinace a způsobu dopravy. Není zcela jasné, jak na základě těchto proměnných mohl vzniknout navržený rozpočet. Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem považujeme požadovanou částku jako nepřiměřeně vysokou. Projekt je nekonkrétně postaven a vykazuje formální nedostatky.



9	F	Folklorní sdružení JÁNOŠÍK Brno, z.s.	F SCÉNA 2023	P	65761707	F SCÉNA je tradiční cyklus folklorních večerů, tvořená sérií celovečerních představení. V roce 2023 bude cyklus věnovaný folklorním, profesionálním souborům, ale i autorským pořadům, které ve svých představeních vychází z lidových tradic, znalostí a tvorby z oblastí Moravy, Slezska a Slovenska.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Projekt spočívá v pořádání F SCÉNY - cyklu folklorních večerů. Představuje etablovanou kulturní akci v městě Brně, samotný projekt vykazuje pokročilou míru přípravy. Série kvalitních folklorních vystoupení oživuje veřejný prostor, dobrá dramaturgie zpeřuje nabídku letních kulturních akcí v Brně.
10	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní festival v zahraničí	P	68687176	Během letošního roku jsme dostali pozvání na mezinárodní folklorní festivaly do různých zemí - např. Španělsko, Portugalsko.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Soubor dlouhodobě a kvalitně prezentuje lidovou kulturu. Za problematickou považujeme specifikaci destinace, počtu účastníků a způsob dopravy.
11	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní majáles	P	68687176	Folklorní majáles soubor pořádal poprvé v roce 2011. Na programu spolupracujeme s dalšími brněnskými i mimo brněnskými soubory, jak dětskými, tak dospělými. Majáles pořádáme 1x za 2 roky, ale důvodu pandemie tuto akci budeme pořádat i v roce 2023.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Akce slouží k setkávání souborů a k oživení především městské části Brno-Židenice, ve které se koná. Akce svojí dramaturgií nekoresponduje se svým názvem, navíc žádost není specifikován program aktuálního ročníku. Projekt nevyužívá dostatečně možnosti propagace, což komise shledává jako velký nedostatek, který je potřeba do budoucna odstranit.
12	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Hudební střípky Jaroslava Juráška	P	68687176	Hudební střípky Jaroslava Juráška je přehlídka dětských lidových muzik z města Brna i ostatních krajů České republiky. V roce 2023 budeme pořádat již 8. ročník této přehlídky.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Tato akce se dlouhodobě snaží o podporu mladých a dětských muzik, což považujeme za její největší přínos. Komise doporučuje lépe využít možnosti propagace a do budoucna lépe v žádosti specifikovat projekt, např. kdo zastupuje odbornou porotu, jak bude nakládáno se záznamovým médiem, lépe osvětlit jednotlivé položky rozpočtu a další.
13	F	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Javorník Brno - folklorní soubor, z.s. - celoroční činnost	Č	15530809	Folklorní soubor Javorník Brno realizuje při své činnosti pravidelné nácvičky taneční i hudební složky; pravidelné koncerty, vystoupení, účast na festivalech; seminář k lidovým písním a tancům; údržbu a obnovu krojů a rekvizit; údržbu a obnovu hudebních nástrojů; plánujeme zájezd na zahraniční festival CIOFF.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Hodnocený projekt spočívá ve financování roční činnosti FS Javorník. Soubor, který se dlouhodobě a kvalitně stará o pódiovou prezentaci lidové kultury a reprezentaci města Brna v Česku i v zahraničí. Projekt i jeho rozpočet je formulován srozumitelně, nicméně vykazují nedostatky. Plánovaný rozpočet zahrnuje cestovné a ubytování, přitom plánované cesty nejsou nikde specifikovány (lokality, počet vyjíždějících členů souboru, délka cesty).
14	F	MÁJEK soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost souboru Májek v roce 2023	Č	44991371	Pravidelné zkoušky souboru a příprava na vystoupení. Pořádání různých besed a setkání spojených s folklorem, vánočních koncertů, Májkovského punčování, Černovický fašank. Podíl na pořádání celoměstských akcí jako jsou Martinská vína, Celobrněnský fašank, MFF Brno, Černovický zpěvák a další.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Žádost se vztahuje na celoroční činnost žadatele. Soubor se účastní akcí spíše lokálního charakteru, nepravidelně jezdí do zahraničí. Žadatel je schopen zajistit další finanční prostředky pronájemem. Jednotlivé položky rozpočtu nejsou v popisu projektu zdůvodněny (dlouhodobý hmotný majetek, atp.). Žádost navrhujeme podpořit, jedná se o soubor, který je nízkoprahový - není profesionální, finanční podporu města Brna vnímáme jako motivační.

15	F	Májíček dětský soubor lidových písní a tanců, z. s.	Činnost souboru Májíček v roce 2023	Č	27013693	Celoroční činnost je založena na zvládnutí pohybové, hudební a materiálové stránky daných folklorních oblastí s následnou veřejnou prezentací. Současně přihlížíme na prolnutí všech věkových skupin kategorií dětí v souboru.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Žádost se vztahuje na částečné pokrytí nákladů na celoroční činnost žadatele. Soubor je dětský, sídlo má v Brně-Černovicích. Vedení se věnuje vzdělávání dětí v oblasti lidové tvorby a práci s pohybem a hlasem. Vystoupení jsou pouze příležitostná, jen v rámci ČR. Jednotlivé navrhované položky rozpočtu nejsou v popisu projektu rozepsány a odůvodněny.
16	F	Šejhahop z. s.	Tanečné domy so Šej Haj Hop	P	08831858	Cílem projektu bude uspořádání dvou tanečních domů (TD). TD umožňují lidem naučit se základy lidového tance a následně je vyzkoušet při volné zábavě. Takovéto akce pomáhají přesunout lidový tanec z jeviště, kde byla jeho podoba dlouho konzervována, do jeho přirozeného prostředí - na lidové zábavy.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Mladý spolek, který i přes svůj vznik v době pandemie dokázal, že umí uspořádat kvalitní akce a přilákat na ně diváky i aktivní účastníky. Láká nejen kvalitním programem, který byl inspirován maďarskými tanečními domy, ale také dobře využívá možnosti propagace. Komise by uvítala konkrétní informace o místě konání a programu.
17	F	Slovácký krúžek v Brně	Provoz Slováckého krúžku v Brně	Č	70885052	Krúžek plánuje během roku uspořádat 10 besed u cimbalu pro veřejnost, 71. slovácký ples, folklorní taneční vystoupení pro Moravské zemské muzeum, Muzeum Brněnska, na festivalech a pro jiné subjekty. Pořádat nácviky svého souboru a pořádat přednášky, které byly v roce 2022 velmi sledované, aj.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Slovácký krúžek v Brně má v rámci brněnské folklorní scény své neoddiskutovatelné místo. Od ostatních souborů se liší především velkou šířkou svých aktivit - kromě standardních zkoušek a pravidelných vystoupení pořádá folklorní taneční i odborné přednášky. Aktivity SK označujeme jako nízkoprahové: nízké vstupné na akce SK a také umožňování širokému publiku zapojit se do netradičních aktivit (Slovácký expres na MFF Strážnice), online přednášky zdarma. Nevyužitý potenciál vidíme v propagaci jednotlivých akcí, což by bylo vhodné do budoucna napravit.
18	F	Slovácký soubor Šafrán Brno, spolek	Fašank Brno 2023	P	75057387	Cílem našeho snažení je přiblížit široké veřejnosti tuto oslavu, předvést ukázkou krojů a zvyků z několika regionů a aktivně zapojit občany do fašankového průvodu. V neposlední řadě také propojit různé folklorní subjekty ke splnění společného cíle a lidové zábavy.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Kvalitní koncept souboru Šafrán, který do centra Brna přenáší atmosféru tradičních lidových fašanků. Umožňuje tak jedinečným způsobem zažít tento výroční obyčej obyvatelům města. Fašank Brno je jednodenní akce s vysokým potenciálem pro tuzemské i zahraniční návštěvníky (atraktivní průvod krojovaných v centru města!), ten ale není zcela využit. Chybí zacílení na nečesky mluvící publikum (není pro ně zpracován ani marketingový plán, ani tiskoviny, žádost nezohledňuje překlady do cizích jazyků). Žádost nezmiňuje marketingovou podporu ze strany TIC BRNO. Finanční rozvaha je nízká vzhledem k velikosti akce, je zde předpoklad velké dobrovolnické činnosti a bartovaných služeb; každý z vystupujících souborů vystupuje zdarma. Akce je zdarma, je tedy nízkoprahová. Počítá se i s drobnou aktivitou pro děti.
19	F	Slovensko-český klub, z. s.	Slovenský folklór v rámci Dnů slovenské kultury v Brně	P	65398777	Obsahem projektu je realizace slovensko-moravského trojpořadu v rámci obnovy Dnů slovenské kultury v Brně. V pořadu vystoupí brněnské soubory, věnující se slovenskému folklóru, a to Poľana a Púčík, doplněné o sólisty VUS Ondráš (dříve Jánošík) a sólisty ze SR (sestry Bacmaňáková, Kantar).	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Jedná se o prezentaci souborů slovenské menšiny žijící v Brně, což komise považuje za potřebné oživení kulturní scény v Brně. Komise doporučuje podrobnější popis programu a lepší využití propagačních možností.

20	F	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský vostatke 2023	P	44995881	Tuřanský vostatke se konají tradičně jako ukončení masopustního veselí a zahájení 40-ti denního půstu před Velikonoce. Trvají 3 dny a obsahují sobotní taneční zábavu v krojích, nedělní průvod pro třetího stárka, pondělní obchůzku maškarád po dědině a večerní babskou zábavu s pochováním basy.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Pravidelný projekt, který podporuje místní komunitu a zároveň prezentuje výroční obyčej ve veřejném prostoru městské části. Navíc vostatke pořádá místní Sokol, který i v minulosti býval organizátorem podobných akcí, a tím tuřanská Tělocvičná jednota navazuje na tuto tradici. V popisu projektu chybí zdůvodnění, proč by měla být dotace udělena, a také upřesnění položek rozpočtu.
21	F	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský hode 2023	P	44995881	Tuřanský hode se konají tradičně jako hody císařské třetí neděle v říjnu. Trvají 3 dny a obsahují sobotní zvaní a taneční zábavu v krojích, nedělní průvod pro hlavní stárky a pondělní večerní babské hody. Tomu předchází nácvik tanců, zdobení a stavění máje, chystání rozmarýnků, ale i chystání krojů.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Pravidelný projekt, který podporuje místní komunitu a zároveň prezentuje výroční obyčej ve veřejném prostoru městské části. Navíc hody pořádá místní Sokol, který i v minulosti býval organizátorem podobných akcí, a tím tuřanská tělocvičná jednota navazuje na tuto tradici. V popisu projektu chybí zdůvodnění, proč by měla být dotace udělena, a také upřesnění položek rozpočtu.
22	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Reprezentace města Brna v zahraničí	P	44015224	Záměrem projektu je získání finanční podpory na částečnou úhradu nákladů na účast souboru na prestižních festivalech s mezinárodní účastí v Evropě a na Slovensku. Soubor každoročně prezentuje město Brno a ČR v zahraničí od roku 2007.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Účast na folklorních festivalech v zahraničí bezesporu přináší řadu benefitů od možnosti poznání a porozumění cizím kulturám až po zlepšování jazykových dovedností. Soubor se účastní zahraničních vystoupení pravidelně, i přesto výrazně doporučujeme v žádosti zmínit alespoň předpokládaný počet účastníků a způsob dopravy.
23	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Krojové součástky a taneční obuv	P	44015224	Cílem je získat podporu financování na částečnou úhradu nákladů za pořízení nových krojových součástek a taneční obuvi pro taneční složku, ženský sbor a hudbu souboru Poľana. S přibývajícím počtem členů se zvyšuje potřeba většího množství krojových součástek, bez kterých soubor nemůže vystupovat.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Předmětem žádosti je zakoupení krojových součástek a obuvi do sbírky souboru. Jedná se o pořízení zcela nové obuvi a starožitných součástí slovenského kroje, které poslouží ke kompletaci stávajících nekompletních krojů. Zakoupením autentických krojů z menších obcí může být zdrojem motivace pro nácvik nových tanců a obohacení repertoáru. Problematickým místem jsou položky v rozpočtové tabulce. U obuvi je jasné, jaká bude finální cena, u oděvů ne - není specifikováno, o jaké součástky se přesně jedná, ani jaký je jejich počet.
24	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Slovenská Tancovačka-16 sezóna	P	44015224	Naším cílem je získat podporu financování na částečnou úhradu nákladů na akci Slovenská Tancovačka, kterou v Brně každoročně pořádáme už od roku 2007. Akce je určena pro širokou veřejnost, bez rozdílu věku ,národností, nejen pro členy folklorních souborů. Zdrojile proto žádáme o podporu tohoto projektu.	Projektová žádost byla podrobně prostudována ze strany hodnotící komise a na základě přiděleného bodového hodnocení bylo rozhodnuto žádost podpořit. Slovenská tancovačka dlouhodobě prezentuje, a zároveň s pomocí kvalitních lektorů dále předává, folklor slovenských regionů. V posledních ročních také s přesahem do dalších odvětví (např. výšivka). Komise doporučuje do budoucna se zaměřit na zpřesnění položek v rozpočtu.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Tanec - tabulka č. 8

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	T	Fade in: a Rose z. s.	Es	P	09613421	Autorské sólo s pracovním názvem „Es“ svým zaměřením navazuje na tvorbu autorky a vůdčí osobnosti spolku Fade in: a Rose Silvie Kudelové, pod kterým je toto dílo realizováno. Autorka směřuje ke spirituálním tématům, ve své tvorbě zkoumá a zobrazuje odraz duchovních principů v hmotném světě.	Projekt ze své podstaty vykazuje znaky výzkumu individuálních pohybových schopností a možností autorky. Pohybuje se na pomezí terapeutického zkoumání a stálo by za to uvažovat o propojení s jiným subjektem, který by mohl autorce poskytnout zázemí a širší možnosti dosáhnout zpětné vazby takovéto tvorby.
2	T	Fade in: a Rose z. s.	Vrabci v hrsti	P	09613421	V inscenačním projektu jsme se rozhodli zachytit a studovat gesta lidí jako prvek komunikace, který prozrazuje niterné pohyby. Charakteristickým znakem díla je prolínání několika způsobů tvorby gesta a choreografie - z pohledu tance, kde se zabýváme čistě pohybem a z pohledu klaunské tvorby.	Autorka projektu uvádí ve své žádosti, že její tvorba směřuje k tanečnímu klaunství. Stejně jako v předchozí žádosti má být hlavním rysem performance gesto. Absence tance jako takového, nedoporučujeme i vzhledem k nízkým profesním předpokladům v oboru tanec.
3	T		Flamenco pro všechny	P		Projekt je oslavou mezinárodního dne tance a ukazuje divákům, že tanec je nedílnou součástí zdravého životního stylu skrze radost, kterou nám přináší a je prospěšný pro všechny. Představujeme v něm flamenco, obohacené i o jiné taneční styly v podání dětí, seniorů a hendikepovaných tanečníků.	Jde o zajímavý projekt site specific ve městě Brně orientující se hlavně na různé flamencové školy z Čech a ze Slovenska uvedený v rámci MTT. Počítá se setkáním amatérů, poloprofesionálů i profesionálů a zapojuje interaktivně i publikum a seniory či handicapované. V našich končinách stále exotické vyjádření emocí pomocí podmanivé hudby a rytmického pohybu.
4	T	Jindřiška Rychlá	KRAJINA - uvedení repríz	P	03379591	Reprízy poetického tanečně výtvarného projektu, který vznikl v roce 2020, pro dvě tanečnice a prostorově výrazný látkový objekt s původní hudbou, v choreografii významného tanečnicka choreografa inspirovaný Islandem. Tanečně propojující klasický a moderní tanec s kreativním zapojením kostýmu.	Projekt, který vznikl již před dvěma lety, sice vykazuje prvky profesionálního přístupu k choreografické tvorbě, je ovšem pouze reprízování již v minulosti podpořeného díla. Dotační program má sloužit k inovaci, novým projektům a novým nápadům.
5	T	Jindřiška Rychlá	INTIMITY - uvedení repríz	P	03379591	Projekt INTIMITY se zabývá přirozenými fázemi vztahu a důležitosti intimity pro jeho rozvoj a kvalitu. Intimity je taneční projekt propojující klasický a moderní se zapojením kostýmu jako výrazového prostředku a scénického prvku.	Projekt Intimity opět zahrnuje žádost o reprízování inscenace uvedené v roce 2022. Podporu již projekt dostal na svou realizaci. Domníváme se, že reprízování projektů je věcí úspěšnosti a divácké atraktivnosti a měl by si sám již ke svému divákovi najít cestu. Dotační program má sloužit k inovaci, novým projektům a novým nápadům.
6	T	Jindřiška Rychlá	INDIVIDUALITY	P	03379591	INDIVIDUALITY je multižánrový taneční projekt pro dvě tanečnice a tanečnicka s kreativním zapojením kostýmu a projekce jako dalších výrazových prostředků. Hlavní téma tohoto projektu je chápání a přístup ke vztahovým hodnotám. Otevírá téma monogamie, nevěry, polyamorie, upřímnosti a lži.	Projekt, pokud bude zajištěn avizovaný profesionální tvůrčí tým a kvalitní interpreti, je příslibem zajímavého choreografického počínu, který se zabývá současnými tématy z oblasti intimních vztahů, která dnes ve spoječnosti rezonují.
7	T	Karel Holešovský	Betelnej betl u Koňa 23	P	01595351	Betelnej beta u Kola je taneční akce fungující na principu taneční soutěže, do které se může přihlásit kdokoli z řad veřejnosti.	Taneční soutěž populárních tanečních stylů street dance, allstyle, breakdance je vysoce rozšířená oblíbená forma tance u mladé generace, je vhodné podporovat zájem mladých lidí a celkově široké populace o tanec všeobecně. Zajímavý nápad svérázného oživení veřejného prostoru v samém centru Brna. Umožní prezentaci širokého spektra tanečních stylů a zapojení celé řady neprofesionálních tanečníků.
8	T		Moving the past	P		Náplní projektu je příprava, realizace a reprízování tanečního představení „Moving the past“, které bude vznikat v rámci rezidence v Industře. Vůdčími tématy bude role vzpomínek a vztahování se k minulosti a hledání paralel mezi proměnou identity místa (areálu Zbrojovky) a identity člověka.	Velmi zajímavý projekt o minulosti i současnosti areálu Zbrojovky, o jeho lidech, vzpomínkách bývalých zaměstnanců, kde se bude zpracovávat otázka proměny areálu i samotných lidí. Myšlenku, nápad a dramaturgii projektu ceníme vysoko převážně z důvodu tématu z brněnského prostředí.
9	T	ORBITA z.s.	ORBITA 2023	Č	06631274	Činnost spolku je zaměřena na taneční a pohybovou tvorbu, výuku a výzkum. Na rok 2023 chystáme uvést reprízy hotových děl, tvořit díla nová, pořádat workshopy, pokračovat v projektu IMMEDIATUS, pravidelné výuce a spolupráci s tuzemskými i mezinárodními špičkami nejen v oboru současného tance.	Stálice v uměleckém světě, převážně brněnském, která svým přístupem, myšlenkami a celkovou podporou tanečního umění si zaslouží díky svým několikaletým kvalitním výsledkům své práce pozornost i z oblasti schválených dotací.

10	T	Proty boty, sekce Cyranovy boty, z. s.	Celoroční kulturní činnost spolku Proty boty	Č	04043561	Tvorba a prezentace nové performance Ways of being/způsoby bytí, reprízy představení Samo.ty, Tak blízko a přece tak daleko, Nejsi sám. Reprízy tanečního představení pro děti Slon a mravenec v rámci projektu Kolotoč 4. Uskutečnění zkoušek k prezentaci repríz. Profesionalizace taneční skupiny.	Soubor využívá tanec a pohyb pro uměleckou i terapeutickou činnost. Bohužel jediný nový projekt Way of being je obsahově nedotažený, pouze obecně načrtnutý. Jinak se jedná o reprízy již viděného. Chybí též body za formální zpracování žádosti. Pozorujeme mírnou stagnaci uměleckých kvalit činnosti tohoto seskupení, proto letos nedoporučujeme.
11	T	Spolek Z druhé strany	Celoroční činnost spolku Z druhé strany v roce 2023	Č	05317452	Příprava a prezentace nových tanečních představení pro širokou veřejnost a pro mladé diváky. Reprízy již uvedených představení. Prezentace českého tance na domácích i zahraničních festivalech. Vytváření kvalitních podmínek pro produkční a administrativní zázemí.	Spolek Z druhé strany se etabloval na české i mezinárodní taneční a pohybové scéně napříč Českou republikou i v zahraničí. Je uměleckým sdružením velmi nadaných, ale také zkušených tvůrců, jejichž umělecké působení je zárukou kvalitních tanečních a pohybových inscenací, které důstojně reprezentují město Brno. Soustředí se také na inkluzi osob se specifickými potřebami.
12	T	Taneční škola STARLET s.r.o.	Taneční kurzy pro děti, mládež a dospělé	Č	06089445	Po dobu roku jsou v pravidelných intervalech vypisovány krátkodobé kurzy tance pro dospělé (8-10 lekcí), kurzy pro mládež - středoškolské základní taneční, pořádáme několik tanečních soutěží pro sportovní taneční páry, pořádáme plesy.	ŽÁDOST V ROZPORU S DP = NEBUDE HODNOCENA
13	T		Kniha džunglí - Bílý lachtan (reprízy)	P		Participační divadelní představení Bílý lachtan se pohybuje na pomezí fyzického divadla, imerzivního divadla a současného tance. Je vytvořeno pro děti 1.stupně ZŠ a zabývá se pozitivním vztahem k přírodě a ochraně životního prostředí, přijímáním odlišností a vytrvalým bojem za lepší společnost.	Reprízování již hotového projektu má vlastní potenciál být využit "komerčně" a zajistit dostatek financí na jeho uvádění, o čemž svědčí i cílová skupina, na kterou se zaměřuje.
14	T	tYhle, z.s.	Celoroční činnost spolku tYhle v roce 2023	Č	04157699	Na rok 2023 chystáme klaunskou konferenci s workshopy N.A.To <sup>o</sup> , premiéru site-specific pro festival 4+4 dny v pohybu (Golfier, Gourdain, Karásek, Režná), zahájení výzkumu inscenace s maskami (Karásek) a duetu (Ne)boj (Golfier, Karásek). Reprízy stávajících inscenací a další doprovodné programy.	Spolek tYhle je bezesporu úspěšný na performativním a klaunském poli. Jako problematické vidíme jeho napojení na město Brno. Přímo na Brno je napojena klaunská konference, která by spíše měla směřovat do oblasti nového cirkusu. Jediný nově vznikající duet v brněnském prostředí /Ne/boj má mít premiéru až v r. 2024.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Výtvarné umění, fotografie, design a architektura - tabulka č. 9

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	V	4AM, z.s.	Celoroční činnost 4AM/Fóra pro architekturu a média v roce 2023	Č	22869379	4AM v roce 2023 zaměří své aktivity na lokální i mezinárodní témata (památková péče, moderna, každodennost současných měst) a obsahově naplnění fyzické i online interdisciplinární platformy pro výzkum a publikování odborných textů a dalších A/V materiálů z oblasti architektury a soudobého umění.	Dlouhodobě kvalitní program 4AM se rozbíhá nejrůznějšími směry. Možná by stálo za úvahu jasnější zastřešování, ucelování témat. Zatímco prostor v Moravské galerii otevíral centrum široké kulturní veřejnosti, v posledních letech lze mj. v souvislosti s přestěhováním mluvit spíše o komunitě zainteresovaných. Cenná je spolupráce s dalšími institucemi. Slabinou je bohužel i konstantně malá propagace akcí.
2	V	8D z.s.	Kreativní Kravín - kulturní prostor plný umění	P	27047156	Bývalý kravín, jako galerijní kulturní veřejný prostor, zprostředkuje veřejnosti propojení současného umění za spolupráce nejen etablovaných brněnských umělců s bohatým doprovodným kulturním a vzdělávacím programem pro širokou veřejnost všech věkových kategorií s nezaměnitelnou tvůrčí atmosférou.	Předložený projekt je představen ve velice obecné rovině bez bližší konkretizace programu v časové a obsahové ose, chybí konkrétní plán akcí, projekt je nedostatečně zpracovaný.
3	V	Artalk z.s.	Artalk 2023	Č	22832645	Artalk je nejvýraznější online časopis o současném výtvarném umění v Česku, publikujeme recenze, komentáře, zprávy a rozhovory o aktuálním dění doma i v zahraničí, pro něž oslovujeme vybrané osobnosti české scény. Obsah Artalku je zdarma, což umožňuje velkou míru přístupnosti.	Etablovaný portál, který již několik let pravidelně informuje o událostech v umělecké sféře.
4	V	Artmap, z.s.	ArtMap Brno 2023	Č	22906339	Vedle denně aktualizovaného internetového portálu artmap.cz, informujícího o dění na výtvarné scéně, vydáme 6x tištěnou ArtMap v celkovém nákladu 15.000 kusů. Plánujeme i příležitostný doprovodný program spojený zejména s naší knižní produkcí.	Artmap zajišťuje pravidelné informování o akcích v kultuře, v tištěné podobě i online, je dostupná na řadě míst. Kulturní prostory podporuje-propaguje zdarma.
5	V	MgA. Barbora Trnková	ScreenSaverGallery 2023	Č	06474365	Výstavní plán pro rok 2023 sestává z 5 výstav tuzemských autorů různých generací a zkušeností, včetně brněnských. Výběr má vézt obsahově obohacující dialog s konceptem a specifiky SSG. Úžeji se zaměřujeme na téma intimity ve vztahu k obrazu v digitálním prostředí.	Dlouhodobě podporovaný projekt stojí především na výrazném konceptu galerie jako spojiče obrazovky. V průběhu let neprodělal tento koncept zásadní revizi, jedná se spíše o navazování a rozšiřování originální ideje. To je samozřejmě legitimní. Možná výtka je, že z projektu není například zřejmé, jak má dojít k "rozšíření řad publika umění nových médií také na veřejnost, která jej primárně nevyhledává". Nebo jakým způsobem projekt pohlíží na proměny v pojetí a úloze media spojiče. V letošním projektu se dále mluví o generační škále vystavujících, přitom se jedná spíše o dvě generace.

6	V	Books & Pipes, z.ú.	Petr Pelčák: O architektuře	P	70889899	Publikace bude obsahovat výběr nejdůležitějších teoretických a publicistických textů tohoto oceňovaného architekta. Bude obsahovat texty jako Za konvenční architekturu, Architektura je materiál a materialita, Architektura, jaká je a jaká by měla být, Snesitelná tíže architektury a další.	Autorská publikace významné brněnské osobnosti, sborníková povaha publikace - výběr z článků. V principu nejde o nové dílo.
7	V	Books & Pipes, z.ú.	František Mikš: Kapitoly z dějin moderního umění. Od belle époque k pisoáru	P	70889899	Od belle époque k pisoáru“, nebo také „od Bonnarda k Duchampovi“. Kniha sumarizuje a rozvíjí autorovy předchozí práce o dějinách umění 20. století. Ve dvanácti obsáhlých portrétech vybraných umělců zprostředkovává čtenáři „jiný pohled“ na malířskou modernu.	Kniha zaměřující se na francouzské umění, absentuje tedy jakýkoli vztah k Brnu.
8	V		Schrott Gallery 2023 - 5 let v Brně	Č		Předmětem grantu je uspořádání 10 výstav individuálních výtvarníků v prostoru haly bývalé Jiránkovy Armaturky. Výstavy budou probíhat v únoru až prosinci 2023 s měsíční délkou trvání. V letních měsících to bude rozsáhlejší 2 měsíční site-specific projekt. Leden 2023 využijeme k informační kampani.	Umělecká galerie pořádá velké množství výstav. Oceňujeme podrobný výstavní a marketingový plán a vidíme velký posun k lepšímu od žádosti v minulém roce. Nicméně chybí verbalizace koncepce výstavního plánu. Rozpočet je na množství plánovaných výstav spíše podceněný.
9	V	Centrum umění nových médií - Vašulka Kitchen Brno, z. s.	Vašulka Kitchen Brno celoroční činnost 2023	Č	05230209	Celoroční činnost Centra umění nových médií zahrnuje zpřístupnění audiovizuálního archivu tvorby Vašulkových, stálé expozice jejich děl, příruční knihovny a studovny. Plánovány jsou odborné aktivity (publikace, výzkum atd.) a aktivity pro veřejnost (výstavy, workshopy, edukace, prezentace atd.).	Vašulka Kitchen je platformou s mezinárodním zapojením a každoročně velkými plány, slabinou je však malé povědomí o projektu a akcích u veřejnosti. I vzhledem k výši požadované dotace doporučujeme klást větší důraz na propagaci a rozšiřování – nyní poměrně malé – cílové skupiny.
10	V		Autorská publikace – Denisa Krausová: Upřímná snaha o portrét	P		V rámci redakčního plánu se ICAP, z.ú. plánuje v roce 2023 zaměřit na autorky spjaté s brněnským prostředím. Jedním z nich je publikace Denisy Krausové – absolventky brněnské FaVU, která se věnuje velkoformátové malbě. Kniha bude na vysoké obsahové i grafické úrovni.	Projekt této publikace byl předložen v loňském roce jiným žadatelem. Oproti loňskému roku neprodělal výrazné změny. Za hlavní nedostatek považujeme to, že není zřejmé, jakým způsobem má knížka nakládat s obrazy. Jak bude členěná, tematicky vymezená, jak obsah souvisí s názvem apod.
11	V	ERA Média, s.r.o.	ERA21 ročník 2023	P	26947757	Cílem projektu je zajistit vydávání časopisu ERA21 v roce 2023 v rozsahu, kvalitě a četnosti jako v dosavadních letech. ERA21 pravidelně přináší informace o vývoji teorie architektury, technologickém vývoji a realizačních možnostech současné architektury. Roční ediční plán zahrnuje 6 témat. čísel.	Časopis ERA21 je nejkvalitnější periodikum o architektuře, ke spolupráci oslovuje kvalitní odborníky. Řada čísel je nadčasová a inspirativní. Redakce sídlí v Brně a mj. se každoročně podílí na organizaci Dne architektury.

12	V	FAIT GALLERY, a.s.	Tomáš Hlavina – TLNVXYK Hlavolam	P	29279607	Výstava včetně katalogu návštěvníkům retrospektivně přiblíží tvorbu umělce Tomáše Hlaviny od 90. let do současnosti a bude jeho dosud největší výstavou. Koncepte využije specifika prostoru Fait Gallery k vytvoření naddimenzovaného imerzního prostředí měnícího návštěvníkovu perspektivu.	Projekt je po koncepční i odborné stránce precizně připravený, velkým přínosem jsou doprovodné akce a edukační programy pro děti. Program i realizace výstav ve FAIT GALLERY je přínosem pro Brno a dává město do kontextu mezinárodního povědomí úspěšných galerií.
13	V	FAIT GALLERY, a.s.	Unconductive trash – Unseen Nation, Unseen Civilization	P	29279607	Cílem projektu je představit práci dvojice autorů Michala Pěchoučka a Rudyho Kovala, kteří se prezentují pod společnou značkou unconductive trash. Výstava využívá specifika prostoru Fait Gallery v dialogu s obrazy, modely architektury a psaným slovem připravenými přímo pro tuto konkrétní výstavu.	Koncept výstavy bude přínosem pro Brno, celý projekt je podrobně a výborně připravený navíc se silným odborným zázeminím a úspěšnými doprovodnými programy.
14	V	MgA. Jana Francová	Galerie Umakart	Č		Galerie Umakart uspořádá 12 výstav a poskytne zázemí dvoudennímu mezinárodnímu festivalu performance pod kurátorským dohledem renomované umělkyně Kači Olivové. Do veřejného dění se galerie promítne také řadou doprovodných akcí.	Výrazný program výstav zajišťují osobnosti různých generací. Vzhledem k limitovanému výstavnímu prostoru vyznívají některé položky rozpočtu spíše abstraktně. Výstavy ve výloze jsou určitě zajímavým způsobem zprostředkování (mladého) umění, i přesto mají některé problémy zasáhnout širší veřejnost.
15	V	GRAU klktv, z.s.	GRAU klktv celoroční činnost	Č	22876821	Jádrem celoroční činnosti jsou výstavy v Galerii Art a přidružených prostorách souvisejících s Kinem Art, Fakultou výtvarných umění VUT a veřejným prostorem v Brně. Kromě výstav a audiovizuálních akcí se jedná i o jednorázové akce, workshopy, prezentace a kurzy pro veřejnost.	Přes výzvu nedodána povinná příloha - NEHODNOCENO
16	V		Galerie Sibiř	Č		Žadatel si klade za cíl navázat na první rok provozu činnosti Galerie Sibiř, kdy se úspěšně podařilo zrealizovat více než desítku vernisáží doplněné o přednášky a kreativní workshopy. Žadatel bude dále prohlubovat spolupráci s dalšími subjekty z domácího i zahraničního prostředí.	Žadatel provozuje galerii ve vyloučené oblasti, využívá léta zavřený objekt a od rozjezdu program galerie zvyšuje svoji výtvarnou úroveň a pestrost. Program bude i součástí Art Weeku, což bude výborná reklama a potenciál dalšího rozvoje.
17	V	INSTITUT INSTITUT, z.s.	CARS (The End is Near)	P	08550239	Série propojených výtvarných intervencí jako příběhů na pozadí veřejného prostoru, ve kterých jsou auta prostředkem informací a kontextů ještě naposled, než přestanou být součástí našich životů.	Zajímavý projekt pro městské prostory má ambici oslovit širokou i laickou veřejnost. Projekt je velice podrobně a dobře rozepsán. V rozpočtu je největší částka na autorské honoráře, podceněna je patrně technická příprava. Nabízela by se spolupráce s urbanisty a teoretiky města.



18	V	Jakýkoliv důvod z.s.	BRNO TISKNE S...potřetí!	P	07816642	V rámci projektu BRNO TISKNE S... potřetí! jsou oslovení umělci zapojeni jako lektori do síťotiskových workshopů. Projekt zprostředkovává účastníkům setkání a společnou tvorbu s význačnými osobnostmi brněnské kulturní scény. Očekávaným výstupem workshopu jsou grafické listy každého účastníka.	Sympatická a z hlediska rozpočtu skromná iniciativa vede především k ožiování tradičních grafických technik. Důležitá je otevřenost k široké laické veřejnosti. Za zpochybnitelný považujeme předpoklad, že "Práce s inspirativní osobností podnítkem kreativitu účastníků a jejich výstup bude nutně inspirován tvorbou samotného umělce." O účastnících lze uvažovat jako o stejně inspirativních.
19	V		VYTVRZENÍ 06 - mezinárodní performance festival	P		Další ročník performance festivalu VYTVRZENÍ se opět uskuteční uprostřed léta 2023, konkrétně v termínu 8. - 10. 8. v off-space Galerii Umakart. Tento již šestý ročník uvítá české i zahraniční performerky a performery, aby kulturně oživilo letní Brno.	Nepříliš propracovaný projekt (chybí forma, délka, personální zajištění). Jsou pouze vypsány osobnosti, které se teprve plánují oslovit. Působí spíše jako přátelské setkání než mezinárodní festival pro veřejnost. S tou se sice počítá, nicméně s "náhodným nepřípraveným diváctvem", což vnímáme jako problematické - ne každý chce být součástí performance.
20	V	Káznice Studios, z. s.	Rezidence Káznice	P	11708832	Podstatou projektu je mezinárodní spolupráce realizovaná prostřednictvím rezidenčního pobytu v Brně. Ten je určen zahraničním umělcům a teoretikům umění. V rámci projektu zkoumáme způsoby kooperace mezi brněnskou a mezinárodní scénou a hledáme k tomu ty nevhodnější prostředky.	Rezidenční mezinárodní pobyty jsou obohacím brněnské výtvarné scény, pobyt všech by však bylo dobré nějakým způsobem prezentovat. Chybí jasně formulované dopady na lokální scénu.
21	V	Káznice Studios, z. s.	Druhá města	P	11708832	Jde o dlouhodobý projekt na bázi spolupráce dvou zemí. Základem je mezinárodní kooperace na různých úrovních (Brno–Graz, Káznice Studios–Schaumbad Freies Atelierhaus). Výstupem jsou v projektu pro rok 2023 veřejné prezentace, diskuze, setkání a vytvoření koncepce výstav v Grazu a v Brně pro rok 2024.	Slibný projekt mezinárodní spolupráce zahrnuje konkrétní osobnosti a také města. Soustředění na městskou periferii, divočinu je v umění dost vytěžené. Proto by se nabízelo doplnit konkrétní lokality, problematiky a jakým způsobem s nimi bude zacházeno v rámci spolupráce místních a nově příchozích.
22	V	Komixxx projekt z.s.	Mezinárodní komiksový festival KOMA 2023	P	22901817	Mezinárodní komiksový festival KOMA se odehraje již devátým rokem v Brně. V rámci ČR je jedinou tradiční přehlídkou aktuální komiksové tvorby, zaměřenou na alternativní a různorodé formy komiksu, malby a dalších prvků současného výtvarného umění s multižánrovým přesahem k hudbě, divadlu apod.	Za pozitivní na projektu festivalu komiksu lze považovat kontinuitu, ale také neustálé uvažování o formátu festivalu, tematickém zaměření i způsobu prezentace. Lze předpokládat, že bude v tomto duchu pokračovat a že přinese i zajímavá východiska z hlediska alternativních metod vystavování media komiksu.
23	V	KRUH, z.s.	Den architektury 2023	P	26537389	13. ročník festivalu Den architektury proběhne opět první říjnový týden roku 2023. Unikátně bohatý program pro širokou veřejnost: procházky, otevřené domy, cyklovýjížďky, workshopy pod vedením odborníků.	Celorepublikový festival zabývající se každoročně několika tématy, komentované procházky pro veřejnost s vysokou návštěvností jsou vedené odborníky.

24	V	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	FESTIVAL ART BRUT BRNO BRATISLAVA	P	29193478	Realizace mezinárodního workshopu ART BRUT BRNO 2022 za účasti výtvarníků a lektorů ze Slovenska a Polska. Realizace mezinárodní dvoudenní konference o ART BRUT v roce 2022 v Brně. Realizace filmových projekci ART BRUT FILM BRNO 2022.	Zajímavá každoroční událost se sociálním přesahem, trochu nejasné, kdo budou účastníci workshopu a kdo budou umělci. Projekt je poměrně vágně popsán, bez specifikací plánovaných umělců, kurátorů, filmů apod.
25	V		Galerie Ponava 2023	Č		Celoroční výstavní projekt pro dlouhodobou galerii na stěnách kavárny Ponava. Naše galerie usiluje o zprostředkování kvalitního současného umění primárně české provenience, příležitostně i zahraniční. Zaměřuje se převážně na malbu, kterou doplňují další média - kresba, fotografie, koláž, objekt.	Galerie je součástí kavárny-hospody, která ji provozně zajišťuje. Primární náplní není prezentace výtvarného umění. Z hlediska té odborné by si projekt zasloužil ambicióznější přístup v koncipování programu. Důvody výběru, to co jednotlivé autorky a autory spojuje, není uvedeno. Projekt také nezohledňuje specifický kontext vystavování malby. Nehledá nová východiska prezentace. Vědomě nezachází s výhodami i nevýhodami vystavování umění v rámci pohostinství.
26	V	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	DAFFF - festival mladého designu	P	00401803	Festival DAFFF je přehlídkou kvalitní současné tvorby zejména brněnských designérů a umělců, ale poskytuje také zázemí renomovaným autorům z jiných měst a částečně i ze zahraničí. Veřejnosti předkládá nejen zajímavé prezentace, ale i odborné přednášky a workshopy.	Možnost účasti na designovém festivalu každému bez výběru může značně oslabit jeho umělecký záměr, myšlenku a potenciál. Trvání jeden den rozhodně není optimální. Cenná by byla také úvaha o alternativních způsobech prezentace designu.
27	V	MgA. Monika Rygálová	Celoroční provoz a výstavní činnost galerie Cejla	Č	17186528	V únoru 2023 zahajujeme v prostorech někdejší galerie SOLO offspace provoz nového prostoru Cejla. Naším cílem je vytvořit kurátorský tým a platformu, která poskytne nový výstavní a vzdělávací prostor zaměřený především na studenty*ky a čerstvé absolventy*ky uměleckých a kulturně zaměřených oborů.	Projekt nové galerie zaštiťují výrazné umělkyně, především z okruhu FaVU. V hodnocení by se dalo zohlednit mimo jiné to, že se jedná o nový výstavní prostor. Nicméně je projekt v porovnání s dalšími hodnocenými příliš obecný. Zastřešuje se tématy jako "decentralizace umělecké scény", "nerůst", "kodex feministické instituce", které jsou v současném umění spíše přetěžné a jejich náplň může vyznít různě. Nespecifický, spíše konvenční přístup prozrazuje například také specifikace programu pro širokou veřejnost formou "komentovaných prohlídek".
28	V	MgA. Samuel Paučo	Samuel Paučo, Katalog tvorby ( 2018 - 2023 )	P		Ucelený katalog umělecké činnosti za posledních víc jak 5 let. Přes 150 profesionálních reprodukcí děl a instalací mapující to nejzásadnější z tvorby společně se zasvěceným doprovodným uměleckohistorickým textem mé dvorní kurátorky Martiny Mrázové.	Tvůrci vyšla před 4 lety monografie, má několik katalogů v Pdf. I přesto, že má projekt detailní finanční rozvahu, těžko lze určit, zda-li je přiměřená. Autor neuvádí ani předpokládaný počet stran. Ze žádosti neplyne návaznost katalogu na větší, zásadní výtvarný projekt.

29	V		Atlas současného sběratelství	P		Vznikne publikace, jejíž zásadní myšlenkou je propojit katalog Sbírký Marek s všeobecně sloužícím atlasem a vytvořit knihu, která bude mít jiný charakter a přínos než klasické sbírkové katalogy - bude fungovat jako slovník hesel týkající se fenoménů, jenž jsou pro sběratelství určující a typické.	Publikace může přispět k přiblížení oboru sběratelství široké veřejnosti, na obsahu se budou podílet etablovaní kunsthistorici. Projekt vykazuje určité nedostatky, vysoké náklady na 1 publikaci, je vzpomenua výstava, která není konkretizována, ani se neodráží v rozpočtu. Důležitou otázkou bude, zda v případě atlasu musí jít i o prezentaci sbírky, jak budou jednotlivé obrazy souviset s hesly?
30	V	Nadace české architektury	Celoroční provoz Galerie architektury Brno	Č	67984312	Obnovení činnosti GAB započalo v roce 2022, rok 2023 bude provázet návštěvníka galerie tematicky v těchto blocích: Architektura z globální perspektivy; Architektura a urbanistické koncepce; Architektura a veřejný prostor; Architektura staveb - všechny bloky obsahují výstavu a doprovodný program.	Jediná brněnská galerie soustředící se na architekturu má své místo a po období útlumu by zasloužila kontinuální výstavní činnost. Předložená koncepce je obecná, vyžadovala by větší zacílení programu a možná i mezioborovou spolupráci ve výstavní koncepci.
31	V	Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina	Poklady kláštera 3. etapa	P	00569089	V klášteře probíhá postupná obnova stálé expozice tak, aby byla důstojným a reprezentativním prostorem. V roce 2023 bude hlavním tématem výročí založení starobrněnského kláštera královnou Eliškou Eliškou Rejčkovou, protože uběhne od této události 700. let (1323).	Projekt s velkým potenciálem pro kulturu a turismus města. Pro úspěšnou realizaci by bylo cenné, kdyby se do projektu zapojil tým kunsthistoriků. Ještě lépe, kdyby vznikala ve spolupráci s nějakou kulturní či vědeckou institucí. V tuto chvíli není zřejmé, jakým způsobem se vyvažují zájmy odborné a církevní. Pro udělení značné části z rozpočtu na kulturu Brna by mělo mít kunsthistorické hledisko hlavní roli. Výše finančního požadavku je vzhledem k celkovému rozpočtu v této kategorii nepřiměřený.
32	V	Open Studios Brno z.s.	Open Studios Brno 2023	P	07859881	Open Studios Brno je festival otevřených ateliérů současných umělců a umělkyní, který se v Brně koná již od roku 2012. Součástí festivalu je debata s odborníky, série komentovaných prohlídek ateliérů, Artist talks, Studio visits, výstava, workshopy pro děti i dospělé, performance i koncerty.	Projekt Open studios navazuje na podobné iniciativy v dalších městech v Čechách i v zahraničí. Od dob vzniku prochází i proměnami. Pořád ale setrvává v hranicích dnes již tradičního modelu. Projekt slibuje vysokou míru profesionality. Chybí ale například personální obsazení besedy odborníků.
33	V	Open Studios Brno z.s.	Inkubátor Open Studios	P	07859881	Inkubátor Open Studios je rezidenční program pro mladé absolventy a absolventky FaVU VUT. Dva vybraní umělci mohou celý rok zdarma využívat ateliér v prostorách VUT na Kraví hoře. Součástí rezidence jsou pravidelná setkávání s předními kurátory, galeristy a kritiky a uspořádání závěrečné výstavy.	Zajímavý projekt kombinující rezidence pro začínající umělce, setkávání odborníků a umělců a vzájemnou debatu. Rozpočet se zdá nadhodnocený.

34	V	ParaCENTRUM Fenix, z. s.	Umění propojuje naše světy	Č	26676826	Pomocí výtvarného umění propojit svět mladé generace s uměleckým potenciálem se světem hendikepovaných. Pokračovat ve vedení unikátní referenční sbírky uměleckých děl mladých tvůrců. Realizací výstav dostávat mladé talenty do povědomí společnosti Pomocí doprovodných aktivit podporovat jejich rozvoj.	Dlouhodobý projekt, který se sice lehce vyvíjí, setrvává ale na základním předpokladu, že by pro žáky ZŠ a SŠ mělo být důležité setkání se zkradenou představou o umění - obrázky, které soutěží před komisí "odborníků" a následně jsou zavěšeny nebo uloženy ve sbírce. V tomto ohledu může být projekt i potencionálně nebezpečný. Žáci, kteří uspějí, mohou získat zkradenou představu, že se jim otevírají dveře do nějakého světa vysokého umění a ti co neuspějí naopak, že tzv. nemají talent.
35	V	Parnas, z.s.	Brno v barvách	P	44990367	Projekt Brno v barvách prostřednictvím výtvarných workshopů propojí výtvarné umění se známými brněnskými institucemi a prostory s různorodými uměleckými i neuměleckými obory a vytvoří nový koncept se snahou o prohloubení vztahu dětského publika k místům patřícím ke kulturnímu Brnu.	I když většina kulturních institucí pořádá dílny a kroužky pro děti, projekt nabízí zajímavý přesah v působení napříč obory. Škoda, že z projektu není zřejmé, jak na něm budou jednotlivé instituce participovat, jak se na nich například budou podílet edukační oddělení jednotlivých institucí.
36	V	PhDr. Dagmar Koudelková	Jaroslav Šmídek: nábytek a interiérová tvorba	P	72400897	Putovní výstava a kniha ke 100. výročí narození brněnského architekta a designéra Jaroslava Šmídka je výstupem několikaletého výzkumu. Cílem projektu je v rámci monografického zpracování představit Šmídkovy ikonické modely nábytku a nadčasové interiérové realizace v Brně a okolí nejširší veřejnosti.	Výstava a publikace mají bezesporu velký potenciál - významná osobnost interiérového designu, realizace v regionech, možnost výstav v regionálních institucích. Projekt nicméně úplně upozdil potenciál novodobého, nekonvenčního vystavování architektury. Počítá s nejjednodušším možným řešením, prezentací na panelech, případně modely. Tím předem výstavu znevýhodňuje. Doporučily bychom spojení s odborníky, pro které může být zadání mobilní výstavy archivního materiálu výzvou.
37	V	Pobočný spolek ERC (Evropské regionální vzdělávací centrum) Brno	Spolu v umění 2023	P	08351732	Klub-Spolu v umění přitahuje návštěvníky, kteří mají zájem o výjimečné výstavy. Záměrem projektu je podpořit činnost klubu na unikátním historickém místě v centru Brna a vytvořit prostor, v němž se potkává výtvarné umění se skutečným životem. Projekt umělcům umožní vystavovat svá díla a setkávat se.	Program galerie zahrnuje výstavy nesourodé kvality. Je nicméně velmi cenné, že se zde objevují jména starší generace umělců, kteří jsou spíše na okraji pozornosti publika současného umění. Doporučily bychom vnímat galerii ne jako středobod dění, ale v rámci sítě kulturních institucí v Brně. (Navazování kontaktů, odborná spolupráce) Galerie uprostřed města si jistě zaslouží konstantně kvalitní a profesionálně produkováný program.

38	V	PROOFF/F, z.s.	Galerie OFF/FORMAT	Č	05316014	Galerie OFF/FORMAT je nekomerčním výstavním a kulturním prostorem s 11-letou tradicí v Brně. Dotaci žádá za účelem realizace uměleckého výstavního programu v roce 2023. Cílem je obohacení a zviditelnění brněnské kulturní scény, podpora umění a jeho zprostředkování odborné i široké veřejnosti.	Galerie OFF/Format si v průběhu let své existence vydobyla výrazné místo na mapě míst pro současné umění. Její program je dlouhodobě koncipován na základě uváženého a současnými teoriemi poučeného pohledu. Cenné je zahrnování umělců různých generací a také známých i méně známých, či upozaděných osobností. Letošní program obsahuje tematické projekty, které zhodnocují badatelské aktivity kurátorů a potvrzují autonomii týmu.
39	V		Zaazrak Dornych	Č		Zaazrak Dornych je artist-run space fungující od roku 2019. Vedle výstav se v něm konají i akce zaměřené na prezentaci aktuální experimentální elektronické hudby, performance a různé pop-up eventy s kulturním zaměřením. V roce 2023 se uskuteční 6 kurátorovaných výstav a 2 prezentace FaVU.	Za hlavní devízu projektu multifunkčního prostoru Zaazrak Dornych považujeme jeho seberefektivnost, schopnost se vyvíjet, upřesňovat své záměry, reagovat na zúčastněné osobnosti a publikum. I když je zaměřený především na nejmladší osobnosti kulturní sféry především z prostředí FaVU, působí i na náhodné kolemjdoucí, kterými jsou vzhledem k lokalitě často lidé sociálně slabí, nebo vyloučení.
40	V	Spolek Kultura & Management, z.s.	Open House Brno 2023	P	22669892	Open House Brno je Festival "který vám ukáže Brno tak, jak ho neznáte!" součástí největší architektonické akce na světě, pořádané ve více než 50 metropolích s celkovou návštěvou přes 2 miliony lidí (2019). Hlavním cílem je již šestým rokem otevřít a popularizovat Brno a jeho architekturu.	Etablovaný festival je součástí světové sítě Open House Worldwide. Každoročně má vysokou návštěvnost, provádí většinou dobrovolníci s různorodou kvalitou výkladu (zde je možnost pro zlepšení).
41	V	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Navzájem	P	65353455	Umělecký projekt - dílo Barbory Klímové, nazvaný Navzájem, bude mít podobu 5 velkoplošných video projekcí, vychází z dlouhodobého zájmu autorky o mezigenerační dialog, momenty setkání, návratu, vzpomínání v oblasti umění. Dílo B. Klímové bude prezentováno v Domě umění m. B. v r. 2023.	Projekt Navzájem brněnské autorky Barbory Klímové organizovaný Spolkem přátel DU patří k nejvýznamnějším programovým titulům roku 2023. Rozpočet udává pouze celkovou částku, jednotlivé položky nejsou rozepsány.
42	V	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Dům umění města Brna - 2023 (pracovní název)	P	65353455	Výročním periodikem Dům umění m. Brna 2023 přispívá Spolek p. DUmb k verbální kritické reflexi prezentovaných uměleckých děl, jejich dokumentaci a zařazení do kulturního kontextu. Současná vizuální kultura potřebuje nutně komunikaci, podloženou kritickou reflexi výjimečných um. děl.	Publikační projekt výročního tisku Domu umění reflektuje a kriticky sumarizuje proběhlé události sezóny. Je sice chvályhodným počinem, avšak v celoroční programové skladbě Domu umění a v jeho dramaturgii ho nepovažujeme za zásadní.

43	V	ssesi.space z. s.	Mimolidské vztahy	P	10863010	Záměrem projektu je umělecký průzkum mezidruhových vztahů s ohledem na specifitu přírodního i urbánního kontextu prostorů ssesi.space. Téma budou prostředky sobě vlastními explorovat Anežka Hosková, Ana Kretchmer, Juraj Rattaj a duo Ludmila Jankovichová a Karolína Munková.	Projekt je zajímavým experimentem, krátkodobým, bez podrobnější časové osy a konkretizovaných výstupů. Škoda, že dobrý, jedinečný záměr v projektu zůstal v obecní rovině a vyznívá jako jednorázový zahradní happening, projekt by potřeboval i účinnější a rozsáhlejší propagaci, aby nezůstal pouze akcí pro pár nadšenců.
44	V	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	CEMENT - postindustriální zóna	P	09610782	Projekt spolku Svitava s názvem Cement nabídne site-specific výtvarnou událost zaměřující se na živé formy výtvarného umění. Sociální intervence doprovázená uměleckým výzkumem sociálního a geografického terénu se ohlédnou za industriální érou lokality, ale její těžiště bude věnováno současnému umění.	Zajímavý místně specifický projekt. Výtka je ke zjednodušování témat, např. představa, že umění je službou veřejnosti, apod.
45	V	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	TRYCHTÝŘ II - platforma pro interdisciplinární skupinovou tvorbu umění	P	09610782	Projekt navazuje na předešlý ročník a má dvě části: tvůrčí spolupráce + prezentace. V první části budou vytvářena multimediální díla formou interdisciplinárních setkávání umělců a specialistů. V druhé fázi dojde k prezentaci výsledku široké veřejnosti na festivalu SONDA (Hvězdárna Brno + vodojemy).	Specificky zaměřený a vysoce odborný projekt, který navíc reaguje na předchozí úspěšně uskutečněné ročníky. Cenná je spolupráce s vysokoškolskými institucemi, ale také s Hvězdárnou Brno.
46	V	Tomáš Kopr	Virtuální galerie GALERIAN	P	75790661	Projekt GALERIAN představuje virtuální galerijní prostor s 3D prvky, interakcí a e-shopem. Naší vizí je díky tomuto projektu pomoci pravidelných výstav zviditelnit a podpořit lokální začínající i stávající umělce.	Záměr projektu je potřebný i pro skutečnost, že ubývá prodejních galerií a virtuální je dostupná široké veřejnosti. Žel dobrý záměr, nepochybně dobré zpracování stránek postrádá odborné kurátorské zázemí, není uvedené, s kým bude autor spolupracovat a není jasné, komu umožní prezentaci, takže výtvarnou, uměleckou hodnotu projektu nelze objektivně posoudit.
47	V	Tripitaka, z.s.	Communicare - umělecké sitotiskové sympozium - 2.ročník	P	22840788	Během 2. ročníku sympozia vzniknou díla, jež budou pomocí sitotisku přenášena na papír, plátno, textilní materiál. Cílem je umělcům rozšířit možnosti o grafickou techniku sitotisku při kreativní setkání v prostorách bývalé Káznice a obohatit brněnskou veřejnost výstavami o výjimečná výtvarná díla.	Projekt propojuje umělce s vyloučeným sociálním prostředím a cílí na obyvatele brněnského Bronxu. Nabízelo by se vymezit výběr participujících také nějakým tématem. Takto vyznívá škála velmi náhodně a rozrůzněně. Jediné pojitko, že se jedná o tvůrkyně a tvůrce pracující převážně 2D a že nemají velkou zkušenost s technikou sitotisku, může při prezentacích výsledků vyznívat problematičtěji.
48	V	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA ART 2023	P	29228107	Série 8 špičkových českých i zahraničních výstavních projektů umístěných do dvou galerií a 2 uměleckých rezidencí vybraných nezávislou odbornou porotou ze 133 přihlášených návrhů doplněných o bohatý doprovodný a vzdělávací program.	Kreativní centrum v areálu Nové Zbrojovky má nezastupitelné místo nejen v oblasti výtvarného umění, ale i alternativní divadelní a experimentální scény. Má kvalitní kurátorské vedení a dramaturgický program významně přispívající ke kulturnímu obrazu města.

49	V	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA LABS 2023	P	29228107	Mezioborová mezinárodní rezidenční platforma poskytující 18 ateliérů, ubytovací kapacity, cowork a sdílené dílny. 6 projektů vybraných z otevřené výzvy získá produkční a tech. podporu (2-12 týdnů) k dokončení/uvedení díla/výstavy/záměru. Aktivitu doplní 12 workshopů a přednášek s tématy napříč KKO.	Projekt rezidencí místních a zahraničních umělců je bezesporu cennou složkou kulturního dění nejen Industry. Škoda, že projekt neobsahuje jasnější vyjádření ke kritériím výběru rezidentů. V budoucnu by mohlo jít o specifický kurátorský záměr.
50	V	Vysoké učení technické v Brně	Výstavní program Galerie FaVU v roce 2023	P	00216305	Cílem předkládaného projektu je podpora nejmladší generace výtvarných umělců a uměleků a propagace jejich uměleckých projektů. Neméně významným cílem je zprostředkování aktuálních trendů ve výtvarném umění všem zájemcům z řad obyvatel města a jeho návštěvníků.	Významný koncept pro umělecké etablování začínajících autorů, jednotlivé výstavy mají nonkonformní obsah, výtvarná rada složená z renomovaných odborníků garantuje kvalitu projektu, vnímáme potřebu víc dostat do povědomí širší veřejnosti.
51	V	Vysoké učení technické v Brně	Rok FaVU	P	00216305	Cílem je představit veřejnosti tvůrčí činnost významné umělecké instituce, která v roce 2023 slaví 30 let od svého založení, a posílit tak její městotvorné funkce. Připravená prezentace zahrnuje výstavní projekty, site-specific akce v prostorách města, hudební vystoupení a workshopy pro veřejnost.	Hlavním pozitivem akce k oslavě výročí FaVU může být to, že je realizována formou ročního festivalu. Dlouhodobé trvání umožní navázat kontakt s širokou laickou i odbornou veřejností. Projekt slibuje také vazby na absolventy, které jsou často přetřhané a přitom mohou být pro zdravé fungování školy důležité. Také různorodost akcí a lokací má velký potenciál. Možným motivem by mohlo být zohlednění úlohy FaVU v rámci VUT.
52	V	Vysoké učení technické v Brně	45 000 I: Objem pro angažovanou architekturu a doprovodný program	P	00216305	Dramaturgie projektu si klade za cíl konfrontovat (se) s každodenní realitou a problémy současné architektury s jejími interdisciplinárními přesahy. Výstavní a doprovodný program se zaměřuje zejména na reflexi veřejného prostoru ve městě – Brně – a interakci s nejširší veřejností.	Obecně je záměr pozitivní v mnoha ohledech. Jednak hledá cesty jak nově komunikovat otázky a problematiky architektury a urbanismu. Chybí konkretizace, lokalizace vybraných výstavních exteriérových ploch, což je důležité pro dosah a oslovení veřejnosti.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 - tabulka č. 10

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI AUDIOVIZE</b>							
1	A	Člověk v tísní, o.p.s.	Jeden svět Brno 2023-2024	P	25755277	Jeden svět je významnou kulturní událostí v ČR, koná se každoročně ve třech desítkách měst. Festival v rámci veřejných a školních projekcí uvádí ty nejkvalitnější dokumentární filmy, které zobrazují zásadní aktuální sociální a společenská témata. Stežejní součástí jsou pořadové debaty s odborníky.	Festival Jeden svět organizace Člověk v tísní se v Brně uskutečnil již více než po dvacáté. Pravidelně vykazuje velmi vysoká čísla návštěvnosti, organizátoři systematicky spolupracují se školami napříč celou republikou. Účastníkům nabízí množství kvalitních děl, reflektujících zásadní politická, sociální, kulturní i mediální témata, která souvisí s dodržováním lidských práv a nabízí také množství doprovodných programů, jako jsou debaty, výstavy. Zároveň zapojují také řadu dobrovolníků aktivně do příprav i organizování samotného projektu. V Brně je již festival napojen na celou řadu kulturních akcí s podobným posláním, kina, divadla apod. O realizaci projektu v uvedené šíři nemáme pochyby. Hodnotící komisi chybí podrobný rozpočet brněnské části akce, což způsobuje částečnou finanční neprůhlednost - vzhledem k faktu, že se jedná o ozvěnu pražské části JS.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI DIVADLA, PERFORMANCE A CIRKUSU</b>							
1	D	Divadlo Feste, zapsaný spolek	Činnost Divadla Feste	Č	22856994	Činnost Divadla Feste zajišťuje realizaci 4 jevištních premiér v kulturním centru Industra; umožňuje reprízování repertoáru; zajišťuje vytváření pracovních příležitostí pro umělce na volné noze; je udržitelná, protože směřuje prostředky především do umělců, nikoli do nákupů materiálů, apod.	Projekt rozvíjí profil divadla Feste ve známých liniích - dramaturgie současných románů, společensko-kritická témata a hraniční divadelní projekty. Projekt má mezinárodní přesah skrze koprodukce, dosahuje bez problémů na vícezdrojové financování, včetně zahraničního.
2	D	Divadlo Líšeň z. s.	Celoroční činnost Divadla Líšeň	Č	69649197	Divadlo Líšeň vytvoří autorskou inscenaci tematizující omezení života v důsledku závažného onemocnění. Svě hry bude uvádět v ČR i zahraničí, povede workshopy a bude realizovat program pro školy i veřejnost. Bude pokračovat v uvádění angažovaných her s besedami a ve spolupráci s romskými umělci.	Soubor se věnuje široké škále aktivit - od vlastní divadelní tvorby, zapojování sociálně znevýhodněných skupin, vzdělávání mládeže i veřejnosti, organizaci nebo spolupořádání veřejných akcí. Je přínosem pro brněnské kulturní dění stejně jako kvalitní reprezentant na českých i zahraničních divadelních festivalech.
3	D	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Divadlo Diversa	P	27015271	Cílem projektu Divadlo Diversa je další rozvíjení hudebního divadla, nastudování nejméně jedné premiéry ročně a reprízování staršího repertoáru souboru.	Opera Diversa je v rámci ČR zcela unikátní operní nezávislý soubor (a jediný působící tak dlouho s velmi soustředěným dlouhodobým zaměřením na původní opery různého typu). Je to soubor kritikou i publikem vysoce oceňovaný. Tvůrčí plány jsou vysoce kvalitní a slibné, rozpočet je stavěn vícezdrojově a - na poměr operního žánru - velice střízlivě.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI HUDBY</b>							
1	H	Ars Brunensis, z.s.	Ars Brunensis celoroční činnost	Č	60554355	Ars Brunensis jako spolek pořádá veřejné kulturní akce s originální dramaturgií a profesionální organizací, spolupracuje s nejrůznějšími institucemi působícími v oblasti kultury, propaguje hudební umění a podporuje začínající umělce. Jako součást spolku působí i dětské sbory Bystroušek a Fousek.	Sbor s mezinárodní ohlasem, který dokládá spolupráce s hudebními vydavateli a zahraničními tělesy. Ars Brunensis se orientuje na multizánrové projekty, výchovu dětí od nejmenšího věku a zároveň kombinuje amatérskou základnu s profesionálními výsledky.
2	H	Bohemia JazzFest, o.p.s.	Bohemia JazzFest 2023 a Bohemia JazzFest 2024	P	27382354	BJF přináší unikátní propojení hudby světových špiček z oblasti jazzu, bluesu, folku, funku, latin a world music a nezapomenutelné atmosféry historických náměstí českých a moravských měst. Festival v Brně probíhá 2 dny a představí 6 koncertů. Festival je zdarma a je přístupný nejširší veřejnosti.	Tradiční jazzový festival, který umožňuje široké veřejnosti zažít to nejlepší ze současné světové jazzové špičky.



3	H	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Koncerty Diversa	P	27015271	Projekt navazuje na dvouletý projekt Koncerty Diversa 2021-2022. Je připraven na principu kombinace orchestrálních, komorních a sborových produkcí vycházejících z tradice i zázemí souboru. Dramaturgie je postavena na uvádění méně provozovaných skladeb/autorů s důrazem na objednávání nových děl.	EOD je zavedený umělecký soubor podporující soudobou tvorbu ve všech myslitelných scénických podobách, je trvalou ozdobou brněnské kulturní scény. Dramaturgie příštích dvou let se jeví jako jednoznačně přínosná a obohacující.
4	H	Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Brně I	Chvalte Hospodina všechny národy	Č	49467964	Jedná se o cyklus šesti benefičních Hudebních nešpor v Červeném kostele pro širokou veřejnost. Tři na podzim a tři na jaře. Výtěžek poputuje neziskovým organizacím působícím na území města Brna. S mnohými z nich spolupracujeme dlouhodobě (např. Diakonie ČCE, Naděje).	Tato celoroční pravidelná činnost zprostředkovává posluchačům kvalitní hudební zážitek umocněný geniem loci prostoru Červeného kostela, který svým způsobem shrnuje dějiny moderního Brna.
5	H	IQ Roma servis, z.s.	AMARO - hudební koktejl z Bronxu	P	65341511	Cílem projektu je během dvou let podpořit romské umělce, jejich tvorbu, pozitivně prezentovat romskou kulturu brněnské veřejnosti a také pomoci emancipaci Romů. Projekt podporuje především lokální umělce, jejich tvorbu a šíření romské kultury s cílem obohacení kulturní diverzity v Brně.	Komunitně přínosný a multikulturně obohacující projekt, který otevírá možnosti realizace sociálně znevýhodněným tvůrcům a podporuje integraci v rámci jedné ze sociálně nejproblematictějších částí Brna.
6	H		hudební festival Etno Brno	P		Cílem festivalu Etno Brno je přiblížit brněnskému publiku současné snahy, postupy a trendy evropské a domácí "world music", hudby na pomezí folklóru, folku a etnické hudby. Festival představuje to nejlepší z domácí a částečně i středoevropské etnické hudby.	Tradiční kulturní akce, která město Brno a jeho multikulturní dialog obohacuje. V porovnání s předchozími léty oceňujeme podrobnější nástin dramaturgie nadcházejícího ročníku.
7	H	JAZZ SIDE, z.s.	Provoz profesionálního brněnského big bandu B-Side Band	Č	27053172	Provoz B-Side Bandu, dramaturgie, správa hudeb. archivu, sběr a tvorba notových materiálů vč. nových kompozic a aranžmá k realizaci živých vystoupení, příp. vydání nahrávek, zajištění zkoušek, produkční servis umělcům, administrativní zázemí orchestru, tvorba zahraničních vztahů a nových spoluprací.	Mimořádně kvalitní těleso, které udržuje odkaz velké brněnské bigbandové éry Gustava Broma a zároveň se zapříčinilo o renesanci bigbandové hudby nejen na Moravě. Kvitujeme především pravidelné mezinárodní spolupráce, které významným způsobem prezentují úroveň brněnské kultury v zahraničí.
8	H	Kantiléna z.s.	Kantiléna, sbor dětí a mládeže při Filharmonii Brno	Č	22888250	KANTILÉNA je výběrový pěvecký sbor, laureát řady mezinárodních sborových soutěží, spolupracuje s předními umělci, dirigenty, orchestry a soudobými skladateli, jejichž novinkovou tvorbu uvádí na koncertech a zaznamenává na zvukových snímcích.	Nejslavnější brněnský dětský sbor, jehož kvality jsou oceňovány v zahraničí, je jedním z pilířů kulturní výchovy mládeže města Brna. Zároveň kvalitní dramaturgie usiluje o současnou tvorbu a maximální zapojení souboru do projektů, které výrazným způsobem oživují prostor Brna.
9	H	Parnas, z.s.	Mezinárodní klavírní soutěž AMADEUS	P	44990367	Soutěž AMADEUS se stala nedílnou součástí brněnského kulturního dění a svým významem překročila nejen hranice města Brna, ale i celé ČR. Svými soutěžními podmínkami je svého druhu jediná na světě, jelikož její soutěžní program je omezen pouze na skladby klasicistní a věkem pro pianisty do 15 let.	Tradiční soutěž mladých pianistů, která se již několik ročníků pyšní mezinárodní účastí soutěžících, si podporu statutárního města Brna jednoznačně zaslouží.
10	H	Plaisirs de Musique, z.s.	Plaisirs de Musique - koncerty 2023-2024	P	04087526	Dva ročníky komorního cyklu staré hudby, každý s originální dramaturgií, kterou se proplétá zaměřením na starou hudbu v podání komorního souboru staré hudby Plaisirs de Musique. U příležitosti 10. výročí založení souboru na koncertech vystoupí někteří z umělců, kteří stáli u jeho zrodu.	Pečlivá a přínosná dramaturgie, která nabízí dva ročníky staré hudby s kvalitními interprety.
11	H	Vokál studio, s.r.o.	Komunitní podcastové studio Vokál	Č	09641475	Jsme komunitní podcastové studio v centru Brna. Sdružujeme mladou komunitu podcasterů. Kromě technického zpracování se zaměřujeme i na formu a obsah. Zajistíme celkovou audio/video produkci od konceptu po marketing. Nabízíme specializované kurzy rétoriky. Vytváříme kreativní pracovní příležitosti.	V ROZPORU S DP - NEHODNOCENO

12	H	Zahrady Soutoku, z.s.	FAUN - Festival aktuální hudby a zvukových umění	P	01729977	FAUN je festival aktuální hudby a zvukových umění. V rámci festivalu budou prezentována hudební a sound-artová díla na enviromentální témata, která vzniknou na rezidenčních pobytech v Brně. Festival se v Brně bude konat dvakrát, třetí víkend v dubnu v roce 2023 a 2024.	Zajímavý projekt se zaměřením na hudební a sound-artová díla na enviromentální témata rozšiřuje nabídku kulturního dění s dostatečnou kvalitou.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI CELOROČNÍ ČINNOSTI HUDEBNÍCH KLUBŮ</b>							
1	K	Práh jižní Morava, z.ú.	Café Práh	Č	70288101	Projekt nabízí v r. 2023-2024 koncerty, festivaly, divadelní představení, impro-show, projekce, výstavy, vernisáže. Díky pestrosti programu, cenové dostupnosti a výhodné poloze zpřístupní uměleckou tvorbu i kulturně-vzdělávací akce široké veřejnosti z Brna i okolních regionů.	Klub je výjimečný spojením kulturního prostoru s tréninkovou kavárnou, zaměřením na folk plní důležitou funkci na brněnské kulturní mapě. Koncept zapojující do provozních činností osoby s různým typem postižení a dává jim možnost se i umělecky projevit a za to si zaslouží podporu.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ A ZÁJMOVÉ ČINNOSTI</b>							
1	KZ	Biskupství brněnské	Noc kostelů - centrální propagace Brno 2023-2024	P	00445142	Mezinárodní akce Noc kostelů se v ČR koná od r. 2009 pod záštitou představitelů veřejného života, JM kraje i města Brna. Projekt přibližuje obyvatelům, turistům, návštěvníkům brněnské sakrální památky, které jsou nedílnou součástí duchovního a kulturního života města. Každoročně se zapojuje cca 50 míst.	Hojně navštěvovaná akce s velkým kulturním přesahem.
2	KZ	Cyrlometodějská křesťanská akademie, z. s.	Mobilní univerzita - kulturně vzdělávací přednášky a kurzy	Č	00545767	KURZ – „MOBILNÍ UNIVERZITA“ Jedinečný projekt vzdělávání prostřednictvím cestování. Program Mobilní univerzity CMKA obsahuje studijní cesty, jednodenní výlety, semináře, přednášky a komentované prohlídky se zaměřením na křesťanskou nauku, dějiny umění a kultury, zemi a její obyvatele.	Nedodržení termínu podání žádosti (neposláno poštou/datovou schránkou) = ŽÁDOST NEBUDE HODNOCENA
3	KZ	Nadační fond pro zbudování a provozování Dokumentačního centra holokaustu na Moravě	Malý Mehrin	Č	09077651	Malý Mehrin je "předskokanem" Moravského židovského muzea Mehrin, které se bude nacházet v nové budově podle návrhu architekta Kengo Kuma. Smyslem jeho existence je péče o kulturní dědictví, rozvoj lokálních komunit, mezigenerační komunikace, vzdělávání, badatelská činnost a vypořádání s minulostí.	Mimořádně kvalitní projekt zaštitující vznik Dokumentačního centra holokaustu na Moravě.
4	KZ	POST BELLUM, z. ú.	Institut Paměti národa Brno - multimediální expozice a doprovodný program	Č	26548526	Kromě rozvíjení všech aktivit IPN Brno, což je natáčení pamětníků, vzdělávací aktivity, workshopy se studenty, pokračujeme v pravidelném programu zahrnujícím debaty, přednášky, doprovodné výstavy. V listopadu 2022 otevíráme Cafe IPN a otevření hlavní multimediální expozice plánujeme na březen 2023.	Důležitý počin nejen v rámci Brna.
5	KZ	Spolek ProART	ProART Festival	P	26677075	Mezinárodní workshop festival tance, zpěvu, herectví, fotografie a dalších performing arts. ProART Festival se pravidelně koná od roku 2005 v Brně a jiných městech.	Tradiční, kvalitní a prospěšný projekt na mezinárodní úrovni.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI LITERATURY</b>							
1	L	Matrice moravská	Vydávání Časopisu Matice moravské (142. a 143. ročník)	P	60553987	Zabezpečení vydávání Časopisu Matice moravské (ČMM), který byl založen v Brně již v roce 1869. Vychází zde nepřetržitě od svého založení až po současnost s výjimkou období 1883 až 1890 a posledních let nacistické okupace. V letech 2023 a 2024 bude připravován již 142. a 143. ročník periodika.	Tradiční brněnský projekt. Časopis Matice moravské se již více jak století a půl podílí na vědeckém i kulturním životě v našem regionu. Obsahově se jedná o kvalitní periodikum, které je ovšem určeno užšímu okruhu čtenářů. Doporučujeme podpořit.
2	L	Spolek přátel vydávání časopisu HOST	Internetový portál H7O	P	48514853	Internetový portál H7O je samostatným webovým projektem volně propojeným s časopisem Host. Web H7O klade větší důraz na informace o aktuálním dění, přináší přehledy zahraničních trendů a fenoménů, kritické komentáře a umožňuje intenzivnější komunikaci se čtenáři.	Host a s ním spojené veškeré aktivity jsou významným příspěvkem k propagaci současné literatury. V tomto případě navíc určeno pro mladé čtenáře, což je třeba zdůraznit. Doporučujeme podpořit.

3	L	Spolek přátel vydávání časopisu HOST	Literární měsíčník Host	P	48514853	Časopis Host je dnes nejvýznamějším literárním měsíčníkem zaměřeným na současnou českou tvorbu a literární kritiku. Důležité místo v něm zaujímá i literatura světová. Velký prostor je v časopisu věnován recenzím, původní tvorbě, esejistice a představování osobností současné literatury.	Naše přední domácí periodikum reflektující českou i světovou literaturu. Oceňujeme vývoj v oblasti obsahové i grafické (vizuální). Podpořit tradiční časopis jistě a bez výhrad, jen výše požadovaných financí je - vzhledem k ostatním žadatelům - mírně předimenzovaná. Proto podporujeme přiměřenou výši dotace.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI TANCE</b>							
1	T	Spolek ProART	ProART Dance Creations 2023/2024	P	26677075	Realizace tanečně-divadelních projektů a kontinuální činnost souboru ProART Company, vůdčího tanečního tělesa brněnské nezávislé scény. Uvádění stávajícího repertoáru a realizace 2-3 multižánrových premiér v letech 2023 a 2024 s následnými reprízami v ČR či za hranicemi.	Dlouhodobě působící spolek, který se vyznačuje mnohaletou činností, zdůrazňuje multižánrovost, ale taneční prvek v něm vždy převládá. Oceňujeme zvláště snahu o opravdovost a nepovrchnost projektů. Jen navýšení dotace téměř o 100 procent se komisi zdá příliš.
2	T	Tanec Praha z.ú.	TANEC PRAHA v Brně	P	44268211	TANEC PRAHA je renomovaný Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla, v roce 2023 se bude konat 35. ročník. Představuje špičky z oboru tance a pohybového divadla jak ze zahraničí, tak z ČR.	Tanec Praha v Brně má za sebou mnohaletou tradici a renomé. Nabízí mezinárodní i domácí špičky v oblasti tance a pohybového divadla. Navýšení dotace je sice značné, ale vzhledem k prestižnímu festivalu doporučujeme dotaci udělit.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI VÝTVARNÉHO UMĚNÍ, FOTOGRAFIE, DESIGNU A ARCHITEKTURY</b>							
1	V	Masarykova univerzita	Brno Art Week	P	00216224	Brno Art Week je festival produkující a zprostředkující výstavní a doprovodné programy muzeí a galerií v Brně. Kromě toho, že sjednocuje programy pod jednu hlavičku, dává příležitost i jednorázovým akcím, na nichž lektorsky participují studenti a pedagogové Katedry výtvarné výchovy PdF MU.	Akce je tradiční kulturní událostí Brna, projekt žádá na edukační doprovod k akci. Žádost je kvalitně zpracována.
2	V	Národní centrum nábytkového designu, obecně prospěšná společnost	Činnost obecně prospěšné společnosti Národní centrum nábytkového designu	Č	01827863	Výstavní, přednášková i propagační činnost NCND je orientována na problematiku nábytkové tvorby, osobnosti a výrobce zejména poválečného období na Moravě s přesahy do první poloviny 20. století a s důrazem na současný design. NCND spolupracuje s teoretiky, výrobci, podporuje studenty a mladé tvůrce.	Výjimečný projekt zaměřený na design nábytku, nicméně chybí mu užší vazba na Brno (např. prostřednictvím spolupracujících výstavních institucí), opomíjí způsoby prezentování designu. Nabízelo by se spojení s některými kulturními institucemi. Projekt také neslibuje inovaci z hlediska prezentování interiérového designu a jeho reflexe.

## Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - přesun								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet k 10.1.2023	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
7300	3311	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	3 686	-3 686	0
7300	3311	5213		7300	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	7 100	-499	6 601
7300	3311	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	2 000	1 896	3 896
7300	3311	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	2 470	2 470
7300	3311	5339		7730	Neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím	0	40	40
7300	3312	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	15 954	-15 762	192
7300	3312	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	548	548
7300	3312	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	11 100	4 132	15 232
7300	3312	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	1 000	1 060	2 060
7300	3312	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	9 886	9 886
7300	3312	5223		7730	Neinvestiční transfery církvím a náboženským společnostem	0	116	116
7300	3312	5332		7730	Neinvestiční transfery veřejným vysokým školám	650	20	670
7300	3313	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	1 361	-1 361	0
7300	3313	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	564	564
7300	3313	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	8 000	325	8 325
7300	3313	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	472	472
7300	3316	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	1 653	-1 653	0
7300	3316	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	163	163
7300	3316	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	60	60
7300	3316	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	0	275	275
7300	3316	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	1 080	1 080
7300	3316	5334		7730	Neinvestiční transfery veřejným výzkumným institucím	0	75	75
7300	3317	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	6 516	-5 916	600
7300	3317	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	750	750
7300	3317	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	0	1 200	1 200
7300	3317	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	2 555	2 555
7300	3317	5332		7730	Neinvestiční transfery veřejným vysokým školám	0	1 190	1 190
7300	3319	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	6 830	-6 682	148
7300	3319	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	180	180
7300	3319	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	7 500	215	7 715
7300	3319	5221		7730	Neinvestiční transfery fondacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	6 250	875	7 125
7300	3319	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	1 500	5 012	6 512
7300	3319	5223		7730	Neinvestiční transfery církvím a náboženským společnostem	1 500	400	1 900

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Audiovizie - tabulka č. 1

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyložením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	A	3313	5222	„Fléda“ z.s.	Subvence světelného designu na eventech elektronické hudby v klubu Fléda 2023	P	27002977	spolek	530	370	21	2	23	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
2	A	3313	5213	Aeropolis s.r.o.	Kino Scala v roce 2023	Č	02035707	s.r.o.	16 170	445	28	3	31	404	404	404	404	Ostatní náklady (licenční poplatky, půjčovné filmů, produkční služby, překlady)
3	A	3313	5222	bazmek entertainment, z. s.	Sny z betonu	P	09265121	spolek	130	55	22	2	24	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
4	A	3313	5222	Centrum pro kulturu a společnost, z.s.	MAČ365	Č	22670629	spolek	723	426	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
5	A	3313	5493		Lidé z Brna	P		FO	132	92	11,33	3	14,33	0	0	0	0	Materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
6	A	3313	5213	EUROFILMFEST s.r.o.	30. DNY EVROPSKÉHO FILMU	P	25084071	s.r.o.	3 670	200	27	1	28	160	160	160	160	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
7	A	3313	5222	Future Gate z. s.	Future Gate Sci-fi Film Festival 2023 - Brno	P	02444933	spolek	360	140	24,67	2	26,67	112	112	112	112	Přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky
8	A	3313	5222	Klub historie amatérského filmu, z.s.	Seniorforum, 29. ročník	P	22741691	spolek	169	56	22,67	1	23,67	0	0	0	0	Materiál; ubytování; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
9	A	3313	5222	Klub historie amatérského filmu, z.s.	ARSfilm, 50. ročník	P	22741691	spolek	169	52	23,67	1	24,67	0	0	0	0	Materiál; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
10	A	3313	5222	KRUH, z.s.	Film a architektura 2023	P	26537389	spolek	272	90	28	2	30	80	80	80	80	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
11	A	3313	5221	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	ART BRUT jako jedna z forem terapie	P	29193478	o.p.s.	346	232	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (pronájem filmové techniky a postprodukce)

12	A	3313	5222	My Street Films, z.s.	My Street Films	P	04675843	spolek	590	300	28,67	2	30,67	280	280	280	280	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (titulování vybraných filmů)	
13	A	3313	5213	OUTDOOR FILMS s.r.o.	MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ - 21. ROČNÍK 2023 V BRNĚ	P	28614593	s.r.o.	113	25	23	1	24	0	0	0	0	0	Materiál; přeprava; propagace, fotodokumentace; ostatní náklady (výběr filmů, překlady, titulování, úprava filmů)
<b>CELKEM</b>														<b>1 036</b>	<b>1 036</b>	<b>1 036</b>	<b>1 036</b>		

V Brně dne 10. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Pavla Hujňáková, Ing. Jitka Andryšová

3313	5213	564
3313	5221	0
3313	5222	472
3313	5493	0
<b>CELKEM</b>		<b>1 036</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Divadlo performance, cirkus - tabulka č. 2

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyločením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	D	3311	5493		Nový inscenační projekt	P		FO	275	95	16,67	3	19,67	0	0	0	0	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace
2	D	3311	5222	Alica Minar & col. z.s.	WOODS WON'T VAPORIZE	P	09347585	spolek	810	120	21,33	3	24,33	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
3	D	3311	5222	Anonymous art, nezávislé sdružení autorů z.s.	Festival akčního umění v ulicích města Brna	P	66362334	spolek	151	105	21,33	1	22,33	0	0	0	0	Materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (správa festivalového webu, video postprodukce, grafické práce)
4	D	3311	5222	Averze, z.s.	Celoroční činnost Averze_	Č	09426205	spolek	596	180	23,33	3	26,33	60	60	60	60	Materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkční služby spolku - Alexandra Bolfová, Klaudia Klembarová - a PR managerka - správa sociálních sítí, komunikace s médii, příprava propagačních materiálů a kampaní)
5	D	3311	5222	bazmek entertainment, z. s.	Vrah z města meruněk	P	09265121	spolek	258	103	23	3	26	30	30	30	30	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
6	D	3311	5222	bazmek entertainment, z. s.	Uran 235	P	09265121	spolek	302	150	23,67	3	26,67	50	50	50	50	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
7	D	3311	5221	BuranTeatr z.ú.	Celoroční činnost kulturního centra CO.LABS	Č	27052460	ústav	5 458	1 280	25,33	1	26,33	600	900	900	900	Energie; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (servis vozidla, pohonné hmoty, vzdělávání členů, networking, další služby - produkce, marketing management)

8	D	3311	5213	COFFIETR s.r.o.	Kulturní cesta zpět na výsluní	Č	17368219	s.r.o.	831	548	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; technické služby; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (splátka za odkup vybavení)
9	D	3311	5222	D'ÉPOG, z.s.	Celoroční činnost souboru D'epog v roce 2023	Č	22838864	spolek	1 120	605	24	2	26	200	200	200	200	Materiál; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. hrazení služeb v souvislosti s videodokumentací, stříhem a postprodukcí, dalším nákladem je výroba komponent do scénografie, překlady a tlumočení)
10	D	3311	5222	Divadelní spolek OUKEJ	Celoroční činnost Divadelní spolek OUKEJ 2023	Č	05777640	spolek	300	210	24	1	25	80	80	80	80	Materiál; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. školení na správu sociálních sítí, nákup merche, cloudového úložiště)
11	D	3311	5222	Divadlo 3+kk z.s.	Dobytí Mexika/Dobytí Marsu	P	09537279	spolek	507	297	17	3	20	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek



12	D	3311	5222	Divadlo 3+kk z.s.	Franz Kafka žije! ve Franz Kafka špitálu	P	09537279	spolek	124	84	22,67	3	25,67	30	30	30	30	Materiál; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
13	D	3311	5222	Divadlo Aldente, z.s.	Divadlo herců s Downovým syndromem	Č	22819380	spolek	1 958	749	26	3	29	460	460	460	460	Materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
14	D	3311	5222	Divadlo kjógen z. s.	Činnost Divadla kjógen v roce 2023	Č	26996154	spolek	769	279	25,67	3	28,67	190	190	190	190	Materiál; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (tj. služby - šití a opravy kostýmů)
15	D	3311	5222	Divadlo Neslyším	Provoz Divadla Neslyším	Č	26607948	spolek	380	95	18	1	19	0	0	0	0	Materiál; opravy a udržování; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
16	D	3311	5222	Gruppe07, z.s.	Festival "Drehbühne Brno"	P	26576376	spolek	340	80	24	3	27	40	40	40	40	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace
17	D	3311	5222	jednou z. s.	KÁPNI BOŽSKOU - reprízy	P	11733012	spolek	76	37	21,33	2	23,33	0	0	0	0	Cestovné; technické služby; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. náklady na produkci)
18	D	3311	5222	jednou z. s.	DVĚ ČÁRKY - reprízy	P	11733012	spolek	117	32	20,33	2	22,33	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

19	D	3311	5212	Jiří Ryšánek	NA KONI PÁV A SMRT A MORUŠE (Jan Skácel)	P	61423505	OSVČ	180	83	17	3	20	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. práce na scénáři, návrh a výroba scény, kostýmů, vznik dalších textů - písničky a pod.)
20	D	3311	5222	Lidi z. s.	Óda na selhání	P	09807748	spolek	322	95	24,33	3	27,33	60	60	60	60	Materiál; technické služby; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. produkce, grafické práce)
21	D	3311	5221	Liga vozíčkářů, z. ú.	Bezbariérové divadlo BARKA - otevřený kulturní prostor Ligy vozíčkářů	Č	00499412	ústav	1 980	220	25,67	0	25,67	100	220	220	220	Energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; mzdy a odvody
22	D	3311	5213	LL media s.r.o.	Letní shakespeareovské slavnosti Brno 2023	P	28293711	s.r.o.	5 739	700	16	2	18	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí
23	D	3311	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Dětská scéna 2023 a ŠPÍL-BERG 2023	P	00401803	příspěvková organizace	186	65	23,67	1	24,67	0	0	0	0	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
24	D	3311	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Freš manéž	P	00401803	příspěvková organizace	137	90	24	2	26	40	40	40	40	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
25	D	3311	5222	Mikro-teatro, z. s.	Celoroční činnost divadla Mikro-teatro	Č	27047458	spolek	681	311	23,67	2	25,67	60	60	60	60	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
26	D	3311	5339	Muzeum Brněnska, příspěvková organizace	Muž sta tváří	P	00089257	příspěvková organizace	320	220	19,67	3	22,67	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
27	D	3311	5222	Příští vlna z. s.	...příští vlna/next wave...	P	26664666	spolek	372	200	21	3	24	0	0	0	0	Ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
28	D	3311	5213	Soukromá mateřská škola a základní škola s.r.o.	Festival loutkového divadla Brněnský loutkotoč 2023	P	25330012	s.r.o.	83	58	18,67	1	19,67	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

29	D	3311	5222	Spolek ProART	Reynek_Renaud: Snění z Petrkova	P	26677075	spolek	310	140	25,33	2	27,33	70	70	70	70	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
30	D	3311	5222	Studio Volantes, z.s.	Anton Neumann: Der Landphilosoph – novodobá obnovená premiéra	P	09656057	spolek	992	450	21,33	3	24,33	0	0	0	0	Výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
31	D	3311	5213	Turbomošt s.r.o.	Nebál	P	17423970	s.r.o.	2 120	490	21	3	24	0	0	0	0	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
32	D	3311	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA STAGE 2023	P	29228107	ústav	1 744	1 219	23,67	3	26,67	476	776	776	776	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. překladatelské služby, odborná školení, likvidace odpadu)
<b>CELKEM</b>													<b>2 546</b>	<b>3 266</b>	<b>3 266</b>	<b>3 266</b>		

V Brně dne 4. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Jaroslava Pešková, Ing. Jitka Andrýsová

3311	5212	0
3311	5213	0
3311	5221	1 896
3311	5222	1 330
3311	5339	40
3311	5493	0
<b>CELKEM</b>		<b>3 266</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Hudba - tabulka č. 3

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	H	3312	5222	„Fléda“ z.s.	Fléda uvádí	P	27002977	spolek	432	285	25	2	27	128	128	128	128	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha
2	H	3312	5222	„Fléda“ z.s.	Kurzor :\	P	27002977	spolek	460	250	23,33	2	25,33	88	88	88	88	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
3	H	3312	5213	4pokoje s.r.o.	Pohořelec Fest	P	05307848	s.r.o.	573	340	20,33	3	23,33	0	0	0	0	Energie; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP
4	H	3312	5493		Youngsters	Č		FO	1980	1370	14	3	17	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
5	H	3312	5222	Arete, z. s.	Brněnské klavírní mládí 2023	P	22723463	spolek	60	40	26,67	2	28,67	40	40	40	40	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
6	H	3312	5222	àTRIUM, z.s.	Dvanáctá abonentní sezóna souboru Brno Contemporary Orchestra	Č	22767410	spolek	1800	400	28,33	3	31,33	320	320	320	320	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (půjčovně notového materiálu, ladění klavíru, produkce)
7	H	3312	5222	AVA kolektiv z. s.	Série akcí experimentální hudby s důrazem na zapojení komunity a neobvyklá místa	P	17539749	spolek	148	103	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (webové stránky - vývoj a správa)

8	H	3312	5222	BACH – Brněnská asociace clubové hudby, z.s.	Batch 2023: Kurátorovaná klubová noc, showcase a konference	P	08852961	spolek	3 009	1 314	23	2	25	200	200	200	200	Materiál; energie; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
9	H	3312	5222	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Umělecká činnost Brněnského akademického sboru	Č	26680700	spolek	315	180	26,67	3	29,67	125	125	125	125	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (ladění nástrojů, stěhování klavíru, grafické práce, tisk, kopírování, streamování, správa webových stránek, produkce)
10	H	3312	5222	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská	Koncertní činnost	Č	48510432	spolek	742	290	26,67	3	29,67	200	200	200	200	Přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
11	H	3312	5222	Brněnský studentský sbor VOX IUVENALIS, z. s.	VOX IUVENALIS - Celoroční činnost 2023	Č	48513822	spolek	540	287	25,67	3	28,67	144	144	144	144	Materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (kopírování notového materiálu)
12	H	3312	5213	Bulli Beers s.r.o.	ReRefresh Festival	P	08398917	s.r.o.	247	72	21,67	2	23,67	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP

13	H	3312	5213	C.E.M.A. - Central European Music Agency,s.r.o.	Barbara Maria Willi uvádí... - XX. ročník cyklu koncertů staré hudby	P	26230666	s.r.o.	1 155	284	27,67	3	30,67	227	227	227	227	Materiál; energie; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (náklady na streamování koncertů, ladění, služby vizážistky/kadeřnice)
14	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	19. Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT '23	P	27043321	spolek	400	200	26,33	2	28,33	100	100	100	100	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PC a PP
15	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	Cyklus koncertů Komorní kytara ve Vile Low-Beer	P	27043321	spolek	282	160	25,67	2	27,67	72	72	72	72	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
16	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	32. Mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno'23	P	27043321	spolek	1 480	600	26	3	29	420	420	420	420	Knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (seřízení a oprava hudebních nástrojů)
17	H	3312	5222	ČESKÁ LOUTNOVÁ SPOLEČNOST, z.s.	Nahrávka CD z mandorového sborníku CZ-Bm A 20545 z augustiniánské sbírky	P	07090188	spolek	210	120	19,33	2	21,33	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

18	H	3312	5222	Český akademický sbor z.s.	Český akademický sbor - celoroční činnost 2023	Č	27019446	spolek	510	340	24,33	3	27,33	150	150	150	150	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
19	H	3312	5222	Choirchestra Brno, z.s.	Celoroční činnost pěveckého sboru Choirchestra Brno	Č	22905006	spolek	285	174	24,33	2	26,33	70	70	70	70	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk, kopírování, správa webu, ladění nástrojů, grafické práce)
20	H	3312	5222	Cotatcha Orchestra, z.s.	Cotatcha Orchestra - série koncertů	P	03575403	spolek	1 033	495	25	3	28	248	248	248	248	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce, aranžmá, kompozice)
21	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	A. Caldara: Concordia di Pianeti   Novodobá česká premiéra opery	P	22674209	spolek	1 230	385	27,33	3	30,33	308	308	308	308	Ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkční a organizační služby, překlady, texty do programu, kresby do programu, ladění, tisk, grafické práce, přepis notových materiálů z manuškriptu)

22	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Bacha na Mozarta! 2023	P	22674209	spolek	2 780	920	27,67	2	29,67	645	645	645	645	Materiál; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkční a organizační služby, překlady, texty do programu, kresby do programu, ladění, tisk, grafické práce, přepis notových materiálů z manuskriptu)	
23	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	První nahrávka Tůmových motet na světě   u Evidence France	P	22674209	spolek	800	300	26,67	3	29,67	210	210	210	210	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (přepis not, ladění, produkce, služby nahrávací společnosti)	
24	H	3312	5222	Czech Virtuosi, z.s.	Celoroční činnost orchestru Czech Virtuosi	Č	03674231	spolek	1 050	500	24,67	3	27,67	239	239	239	239	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
25	H	3312	5212	Dušan Vavrek	Youngsters	Č	09175971	OSVČ	1 980	1 370	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
26	H	3312	5222	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik 2023	Č	11751428	spolek	160	112	0	0	0	0	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
27	H	3312	5222	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Kniha Diversa 2003–2023	P	27015271	spolek	230	90	20,33	3	23,33	0	0	0	0	0	Propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (grafika, sazba, produkce)



28	H	3312	5213	FT Records s.r.o.	Brněnská Country fontána Řečkovice 2023	P	09839089	s.r.o.	272	75	24	3	27	50	50	50	50	Technické služby; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
29	H	3312	5213	FT Records s.r.o.	Folkové léto Řečkovice 2023	P	09839089	s.r.o.	575	150	20,67	3	23,67	0	0	0	0	Technické služby; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
30	H	3312	5222	GASTONEK, z.s.	GASTONEK dětem 2023, DD DAGMAR CUP 2023	Č	07479913	spolek	530	370	17,33	2	19,33	0	0	0	0	Přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
31	H	3312	5222	GIG JAZZ MUSIC, z. s.	Lukáš Oravec Orchestra - premiéry 2023	P	08670323	spolek	1 160	570	23,33	2	25,33	200	200	200	200	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (produkční služby)
32	H	3312	5222	Gloria Brunensis, z.s.	Celoroční činnost sboru Gloria Brunensis	Č	03036952	spolek	372	253	25	3	28	125	125	125	125	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (zápisné na festivaly)
33	H	3312	5213	Gnomon Production s.r.o.	Káznice LIVE 2023	P	04669771	s.r.o.	1 347	930	23,33	3	26,33	300	300	300	300	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkční a manažerské služby)
34	H	3312	5213	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Jiří Zahrádka: Osud, Výlety páně Broučkovy – opery Janáčkových nadějí a zklamání	P	25586441	s.r.o.	866	180	26	2	28	90	90	90	90	Výroba knihy, časopisu
35	H	3312	5222	Ibérica, z.s.	Ibérica 2023	P	07376162	spolek	1 299	450	26,67	2	28,67	225	225	225	225	Ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
36	H	3312	5222	JAKUBÁK, z.s.	JAKUBÁK OPEN AIR FEST 2023	P	02954796	spolek	780	540	25	2	27	243	243	243	243	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce)
37	H	3312	5212	Jana Vondrů	Mikrooperly	P		OSVČ	208	145	22	2	24	0	0	0	0	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP

38	H	3312	5222	Janáček Ensemble, z.s.	Janáček Ensemble 2023	Č	22605681	spolek	370	255	24,33	2	26,33	102	102	102	102	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
39	H	3312	5332	Janáčkova akademie múzických umění	Mezinárodní konference Hudební fakulty JAMU JAMUsica	P	62156462	VŠ	40	20	25,33	2	27,33	20	20	20	20	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (překladatelské služby)
40	H	3312	5213	JAZZFESTBRNO AHEAD, s.r.o.	JAZZFESTBRNO dětem 2023	P	05242860	s.r.o.	200	80	25	3	28	60	60	60	60	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
41	H	3312	5212	Jiří Konvalinka	Mutanti hledaj východisko v brněnském planetáriu	P	08442410	OSVČ	159	54	23,67	3	26,67	40	40	40	40	Ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
42	H	3312	5493		Člověk na hraně svobody	P		FO	125	85	24,67	2	26,67	30	30	30	30	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
43	H	3312	5212	Jiří Nevěžil	ObrFest 2023	P	69743681	OSVČ	875	360	25	2	27	162	162	162	162	Ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (zajištění zdravotnické služby, grafika festivalu, správa www stránek)
44	H	3312	5212	Karel Holešovský	Ballin Fest	P	01595351	OSVČ	2 030	390	18,67	3	21,67	0	0	0	0	Materiál; energie; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
45	H	3312	5222	Klub moravských skladatelů, z. s.	Od Janáčka k dnešku	P	62160885	spolek	250	165	25	3	28	83	83	83	83	Materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (ladění klavírů)

46	H	3312	5222	Klub moravských skladatelů, z. s.	Brněnský varhanní festival	P	62160885	spolek	550	270	26,33	3	29,33	189	189	189	189	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (ladění varhan, překlady a tlumočení do cizích jazyků)	
47	H	3312	5222	Komorní dechová harmonie Brno, z. s.	Hudba pro Brno XIX - koncerty klasické hudby	P	26535220	spolek	120	65	23,67	3	26,67	40	40	40	40	Pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
48	H	3312	5222	KS Boni discipuli, z.s.	Podpora a rozvoj brněnského pěveckého sboru Boni discipuli	Č	22868721	spolek	143	100	23	2	25	35	35	35	35	Materiál; přeprava; ubytování	
49	H	3312	5222	Lumír, z.s.	Baroko v hudební tvorbě pro pěvecký sbor	Č	70859400	spolek	616	379	24,33	3	27,33	170	170	170	170	Materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP	
50	H	3312	5493		Debutové album Marie Puttnerové	P		FO	458	205	19	3	22	0	0	0	0	0	Propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (hudební produkce a mix alba, mastering)
51	H	3312	5212	Martin France	"Na křídle motýla"	P	71084843	OSVČ	290	100	17	2	19	0	0	0	0	0	Cestovné; ubytování; propagace, fotodokumentace; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (streamování)
52	H	3312	5212	MgA. Barbora Šteflová, Ph.D.	Malé koncerty komorní hudby ve vile Löw-Beer	P	09213546	OSVČ	227	75	25,33	3	28,33	60	60	60	60	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
53	H	3312	5212	MgA. Ing. Hanousek Radim	Radim Hanousek – cyklus koncertů a workshopů 2023	Č		OSVČ	187	130	25,33	3	28,33	70	70	70	70	70	Ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
54	H	3312	5212	MgA. Jiří Besperát	Cyklus koncertů VOX IMAGINIS 2023	P	68766556	OSVČ	275	190	24	3	27	86	86	86	86	86	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
55	H	3312	5213	Moravia Top Promotions s.r.o.	Podpora a rozvoj celoroční činnosti brněnské hudební školy Elmus ve vzdělávání mladých talentů v oblasti hudby a hudební produkce	Č	05707374	s.r.o.	863	195	23	3	26	78	78	78	78	78	Cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

56	H	3312	5222	Moravské klavírní trio, z. s.	Muzikobraní - cyklus koncertů Moravského kavírního tria	P	09214640	spolek	470	280	23,33	3	26,33	112	112	112	112	Pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
57	H	3312	5222	Musica da camera Brno, z. s.	Reprízy kantáty Zdeňka Krále	P	65352807	spolek	200	140	22	3	25	40	40	40	40	Materiál; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
58	H	3312	5222	Musica da camera Brno, z. s.	Premiéra programu Zuzany Lapčíkové pro sbor a cimbál	P	65352807	spolek	130	91	23	3	26	40	40	40	40	Materiál; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
59	H	3312	5222	Musica Florea, z. s.	Duchovní árie českého baroka a klasicismu (koncert v rámci cyklu Musica Florea Bohemia 2023)	P	26546400	spolek	212	90	25,67	3	28,67	70	70	70	70	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkce)
60	H	3312	5222	Musica Poetica, z. s.	Barokní proudy	P	27008550	spolek	153	70	25	3	28	55	55	55	55	Přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
61	H	3312	5222	Mužské vokální kvarteto Q VOX, z.s.	Q VOX v roce 2023	Č	65352581	spolek	380	265	25,33	2	27,33	115	115	115	115	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
62	H	3312	5222	Octopus Vocalis, z.s.	10 let s Octopus Vocalis - 2023	Č	02432803	spolek	246	130	21,67	3	24,67	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (realizace natáčení a nahrávek - produkce, režie, postprodukce)
63	H	3312	5222	Operachot, z.s.	HUB - Hudba z Brna 2023	P	07430566	spolek	620	360	27	2	29	252	252	252	252	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (služby spojené s filmovou výrobou - kamera, produkce, režie, odborná hudební spolupráce; postprodukce - stříh, mix, korekce, grafika)

64	H	3312	5222	Operachot, z.s.	All of Janáček	P	07430566	spolek	511	277	26,67	2	28,67	139	139	139	139	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (služby spojené s filmovou výrobou - kamera, produkce, režie, odborná hudební spolupráce; postprodukce - střih, mix, korekce, grafika)	
65	H	3312	5221	Opus musicum, o.p.s.	Opus musicum, hudební revue 2023	P	44992149	o.p.s.	1 500	400	28	2	30	320	320	320	320	Výroba knihy, časopisu; dohody o PČ a PP	
66	H	3312	5493		Za vokální hudbou s Ensemble Frizzante III.	P		FO	112	76	25	2	27	50	50	50	50	Materiál; energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
67	H	3312	5222	Pěvecký sbor Gaudeamus Brno, z.s.	Činnost Pěveckého sboru GAUDEAMUS Brno, z.s. v roce 2023	Č	26634864	spolek	180	125	25	2	27	60	60	60	60	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk, kopírování, pronájem a správa webových stránek, audio/video nahrávka koncertu)	
68	H	3312	5222	Plaisirs de Musique, z.s.	Telemannia - CD nahrávka	P	04087526	spolek	160	110	23	1	24	0	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkce, náklady na překlady, tisk, grafické práce - booklet)
69	H	3312	5213	Prokoncert agency s.r.o.	BRNO BRASS FEST	P	06292780	s.r.o.	2 190	920	23	3	26	200	200	200	200	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
70	H	3312	5222	Prokoncert z.s.	MORAVIA BRASS BAND	Č	06147020	spolek	2 412	1 050	24	1	25	200	200	200	200	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
71	H	3312	5212	Jan Řezníček	Hudba života 2023	P	09843949	OSVČ	196	100	24,67	3	27,67	50	50	50	50	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
72	H	3312	5223	Římskokatolická farnost u katedrály sv. Petra a Pavla, Brno	Varhanní léto 2023 v katedrále na Petrově	P	65348681	církev. PO	95	66	26	3	29	66	66	66	66	Propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	
73	H	3312	5222	Sdružení Q, z.s.	Cyklus Q 2023	P	41600614	spolek	735	100	26,67	2	28,67	70	70	70	70	Ubytování; technické služby; propagace, fotodokumentace	

74	H	3312	5222	Smišený sbor Kantiléna, z.s.	Celoroční činnost Smišeného sboru Kantiléna	Č	22859381	spolek	389	223	24,67	3	27,67	100	100	100	100	Materiál; opravy a udržování; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
75	H	3312	5222	SPOLEK PŘÁTEL HUDBY při Filharmonii Brno	Komorní cyklus Spolku přátel hudby při Filharmonii Brno	Č	66610460	spolek	587	220	24,67	3	27,67	99	99	99	99	Pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
76	H	3312	5222	Spolek při orchestru MBS - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Mladí brněnští symfonikové - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Č	26594897	spolek	220	152	25,67	3	28,67	72	72	72	72	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
77	H	3312	5222	Studentský Majáles Brno, z. s.	Studentský Majáles Brno	P	06370853	spolek	3 387	600	20	3	23	0	0	0	0	Propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
78	H	3312	5222	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	SONDA - festival elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí	P	09610782	spolek	596	413	24,33	2	26,33	165	165	165	165	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
79	H	3312	5222	Tripitaka, z.s.	Ghettofest 2023	P	22840788	spolek	722	499	25,33	2	27,33	200	200	200	200	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (administrativní služby)
80	H	3312	5222	Tvůrčí skupina First Smile, z.s.	First Smile - celoroční činnost pěvecko-tanečního showchoiru	Č	06057497	spolek	493	345	20	3	23	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

81	H	3312	5222	Vachův sbor moravských učitelů	Vachův sbor moravských učitelů - Činnost v roce 2023	Č	18827993	spolek	310	217	24	3	27	90	90	90	90	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (registrační poplatky na soutěž nebo festival)
82	H	3312	5213	VCK s.r.o.	Série audiovizuálních eventů Explicit	P	14438704	s.r.o.	330	80	20,33	3	23,33	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba knihy, časopisu; instalace výstav
83	H	3312	5493	██████████	Kamenka open 2023	P	██████████	FO	185	85	23	3	26	40	40	40	40	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
84	H	3312	5213	Veuster s.r.o.	Starobrněnské hudební slavnosti 2023	P	05315549	s.r.o.	270	130	22,5	2	24,5	0	0	0	0	Technické služby; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
85	H	3312	5222	Vinyla, z. s.	Hudební ceny Vinyla 2023	P	22905189	spolek	1 600	660	24	3	27	297	297	297	297	Materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, produkce, správa webových stránek)
86	H	3312	5222	Zahrady Soutoku, z.s.	PonavaFest 2023	P	01729977	spolek	1 196	726	26,67	2	28,67	363	363	363	363	Materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské práce)

87	H	3312	5222	Zahrady Soutoku, z.s.	Z brněnských klubů a sálů - Seriál podcastů a live alb	P	01729977	spolek	404	244	25	3	28	110	110	110	110	Materiál; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (programátorské služby - příprava podcastů, produkční služby)
88	H	3312	5212	Mgr. Zuzana Macháčková	Letní Open Air koncerty v klubu Alterna	P	09093800	OSVČ	300	200	23,33	3	26,33	80	80	80	80	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
<b>CELKEM</b>														<b>9 847</b>	<b>9 847</b>	<b>9 847</b>	<b>9 847</b>	

V Brně dne 10. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Pavla Hujňáková, Ing. Jitka Andryšová

3312	5212	548
3312	5213	1 005
3312	5221	320
3312	5222	7 768
3312	5223	66
3312	5332	20
3312	5493	120
<b>CELKEM</b>		<b>9 847</b>



Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Celoroční činnost hudebních klubů - tabulka č. 4

Č	Prog.	Š	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	K	3312	5213	BRB Brno, spol. s r.o.	artbarBrno2023	Č	05098394	s.r.o.	2 484	763	25	1	26	224	224	224	224	Materiál; energie; opravy a udržování; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (externí služby - noční manažer)
2	K	3312	5213	DHK Tatra Bohunice s.r.o.	Zajištění celoročního fungování hudebního klubu Rusty Nail na Veveří 57 v Brně	Č	27666581	s.r.o.	522	364	15,33	3	18,33	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média
3	K	3312	5213	FANTOM Promotion s.r.o.	Klub Alterna - celoroční kulturní produkce	Č	25851489	s.r.o.	915	450	25	2	27	231	231	231	231	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkční práce externistů)
4	K	3312	5213	FLEDA Company s.r.o.	Provoz hudebního klubu Fléda pro rok 2023	Č	28302753	s.r.o.	18 855	1 880	28,33	3	31,33	675	675	675	675	Energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
5	K	3312	5213	Kulturní družstvo Kafara	Kulturní družstvo Kafara - celoroční činnost 2023	Č	06021450	družstvo	1 620	350	25,67	3	28,67	202	202	202	202	Energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; dohody o PČ a PP
6	K	3312	5222	"Kulturou proti chátřání, z. s."	Hudební (a jiná) produkce v kulturním centru Sibíř v roce 2023	Č	02671999	spolek	260	181	24,67	3	27,67	116	116	116	116	Materiál; energie; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
7	K	3312	5213	LEMON, spol. s r.o.	Provoz hudebního klubu Melodka	Č	44961308	s.r.o.	4 239	1 230	25	3	28	345	345	345	345	Energie; opravy a udržování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody
8	K	3312	5213	Metro Music s.r.o.	Celoroční činnost hudebního klubu Metro Music Bar	Č	26244390	s.r.o.	4 305	800	24,67	2	26,67	262	262	262	262	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (OSVČ spolupracovníci - produkce, PR; provize předprodeje)
9	K	3312	5213	MMJ club, s.r.o.	Podpora a rozvoj celoroční činnosti hudebního klubu Exit Brno	Č	04204433	s.r.o.	3 907	320	17	3	20	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
10	K	3312	5213	Ponava Cafe s.r.o.	Činnost klubu Ponava Cafe 2023	Č	28993225	s.r.o.	1 202	543	24,67	2	26,67	182	182	182	182	Materiál; energie; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (administrátor IT)
11	K	3312	5213	pumelice s.r.o.	Celoroční aktivity klubu Kabinet MÚZ	Č	05300983	s.r.o.	4 840	1 230	29,33	3	32,33	599	599	599	599	Energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha
12	K	3312	5213	SONO Records, s.r.o.	Provoz hudebního klubu Sono	Č	25588435	s.r.o.	15 329	850	25,33	3	28,33	407	407	407	407	Propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.

13	K	3312	5222	Spolek OTAART	Podpora nekomerčních hudebních žánrů	Č	68685751	spolek	722	502	25	3	28	325	325	325	325	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
<b>CELKEM</b>														<b>3 568</b>	<b>3 568</b>	<b>3 568</b>	<b>3 568</b>	

V Brně dne 2. 1. 2023

Zpracovaly: Bc. Bronislava Pecinová, Ing. Jitka Andřýsová

3312	5213	3 127
3312	5222	441
<b>CELKEM</b>		<b>3 568</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Kulturně vzdělávací a zájmová činnost - tabulka č. 5

Č	Prog.	Š	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB k schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu	
1	KZ	3319	5222	"VERBUM ET MUSICA", spolek	K našim pramenům	P	70853371	spolek	104	66	23,67		2	25,67	50	50	50	50	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
2	KZ	3319	5222	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Nechte přicházet děti ke mně II. 2023	P	70853371	spolek	87	53	23,67		2	25,67	50	50	50	50	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
3	KZ	3319	5222	8D z.s.	Tvůrčí dílny 8D	P	27047156	spolek	1222	380	18,67		3	21,67	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
4	KZ	3319	5222	8D z.s.	Kraví hora lidem - festival 8D	P	27047156	spolek	1282	496	19		3	22	0	0	0	0	Materiál; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
5	KZ	3319	5213	Active Radio a.s.	Comic-Con Junior	P	61058297	a.s.	6850	700	19,67		3	22,67	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
6	KZ	3319	5222	Alliance Française Brno, z. s.	Francouzská kulturní sezóna 2023	Č	00545945	spolek	360	165	28,33		3	31,33	150	150	150	150	Materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce, PR/komunikace, organizace workshopů a soutěží pro žáky ZŠ a SŠ, organizační a technické zajištění doprovodných akcí)
7	KZ	3319	5222	Art Edu Production z. s.	Brno Art žurnál	P	14305208	spolek	174	121	17,67		3	20,67	0	0	0	0	Přeprava; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek

8	KZ	3319	5222	Asociace architektonické a interiérové tvorby, z. s.	DesignKitchen 2023	Č	13692071	spolek	350	80	18	1	19	0	0	0	0	Cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
9	KZ	3319	5223	Biskupství brněnské	Kultura v areálu Petrova 2023	P	00445142	církev. PO	315	220	24	3	27	150	150	150	150	Materiál; knihy, časopisy, publikace; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, překlady)
10	KZ	3319	5223	Biskupství brněnské	KŘESŤANSKÝ ADVENT A VÁNOCE 2023	P	00445142	církev. PO	186	130	26	2	28	100	100	100	100	Propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (provoz a správa webového portálu Křesťanské Vánoce www.krestanskevanoce.cz, tisk tematických tiskovin s adventní a vánoční tematikou)
11	KZ	3319	5222	Brněnští otaku, z. s.	Festival japonské kultury Animefest 2023	P	22736051	spolek	9430	400	23	2	25	65	65	65	65	Pronájem movitých a nemovitých věcí
12	KZ	3319	5222	Černovické sdružení z. s.	Překročme řeku (festival na nábřeží Svitavy)	P	01209582	spolek	350	245	24	2	26	115	115	115	115	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (grafické práce, PR, administrace webových stránek, produkce, dramaturgie, copywriting, moderování akce, historický vlak, zdravotnická služba, pokos trávy)
13	KZ	3319	5222	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2023	P	65352254	pobočný spolek	75	40	0	0	0	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace
14	KZ	3319	5222	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2023	P	65352254	pobočný spolek	230	90	0	0	0	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace
15	KZ	3319	5222	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2023	P	65352254	pobočný spolek	230	90	24	3	27	70	70	70	70	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace
16	KZ	3319	5222	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2023	P	65352254	pobočný spolek	75	40	25,33	3	28,33	40	40	40	40	Technické služby; propagace, fotodokumentace
17	KZ	3319	5222	Divadlo na výstavišti z. s.	Divadlo na výstavišti	Č	08040770	spolek	195	135	22	3	25	50	50	50	50	Materiál; energie; opravy a udržování; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

18	KZ	3319	5222	Evropské centrum pantomimy neslyšících, z.s.	Provozní náklady organizace ECPN	Č	65767659	spolek	299	109	23	2	25	60	60	60	60	Materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
19	KZ	3319	5222	Filiánek, z.s.	"Na špičkách" Brno 2023 - 8.ročník mezinárodní baletní soutěže pro děti a mládež	P	02996707	spolek	906	296	25,67	2	27,67	150	150	150	150	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (produkce, překlady, tisk, grafické práce, IT a správa webových stránek, příprava projekce, zpracování hudby, moderátoři)
20	KZ	3319	5222	"Hrad bez výhrad, z.s."	Řecká sobota 2023	P	22865250	spolek	145	80	25,33	3	28,33	80	80	80	80	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
21	KZ	3319	5213	ÍRÁNCI s.r.o.	Festival íránských filmů [IRÁN:CI]	P	07312679	s.r.o.	830	150	24,67	1	25,67	80	80	80	80	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; mzdy a odvody; ostatní náklady (překlady titulků a tlumočení zahraničních hostů)
22	KZ	3319	5493	██████████	Festival PLÁČEK 2023	P	██████████	FO	175	100	26	3	29	98	98	98	98	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
23	KZ	3319	5222	Jakýkoliv důvod z.s.	Otevřená sítotisková dílna BRNO TISKNE	P	07816642	spolek	248	173	23	2	25	50	50	50	50	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
24	KZ	3319	5493	██████████	Projekt Krmelec	P	██████████	FO	48	33	20,33	3	23,33	0	0	0	0	Cestovné; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
25	KZ	3319	5212	Jiří Ryšánek	KRYSAŘ	P	61423505	OSVČ	168	76	17,67	3	20,67	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (práce na scénáři, návrh a výroba scény, kostýmů, vznik dalších textů - písničky apod.)

26	KZ	3319	5213	LABYRINTH - gymnázium a základní škola, s.r.o.	Škola jako galerie, galerie jako škola	Č	03972071	s.r.o.	223	156	24,33	3	27,33	100	100	100	100	Materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (tisk děl či reprodukcí, fotografií, umělecká díla - např. obrazy nebo přímá ilustrace na zeď v nové budově školy)
27	KZ	3319	5222	Lišeň sobě z. s.	Celoroční činnost spolku Lišeň sobě	Č	22752919	spolek	305	212	24	1	25	75	75	75	75	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (dramaturgie, produkce, koordinace akcí, administrativní činnost)
28	KZ	3319	5212	Mgr. Petr Lukas	Výstava Síla módních doplňků - z ženy dámy	P	72414171	OSVČ	174	121	18	2	20	0	0	0	0	Materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk doprovodných textů)
29	KZ	3319	5212	Mgr. Petr Lukas	Výstava Čarodějnický učeň Potter	P	72414171	OSVČ	219	141	17,67	2	19,67	0	0	0	0	Materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk doprovodných tisků)
30	KZ	3319	5222	Merkado, z.s.	Merkádo - Latinská Amerika v Brně	P	04136632	spolek	478	263	22,33	1	23,33	0	0	0	0	Materiál; energie; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
31	KZ	3319	5212	MgA. Hana Linhartová	atelér Malování kreslení Brno /výtvarné kurzy pro děti i pro dospělé	Č	06144152	OSVČ	561	209	22	3	25	50	50	50	50	Materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (správa webových stránek)
32	KZ	3319	5222	Moravská genealogická a heraldická společnost,z.s.	Ročenka Genealogické a heraldické informace ročník 42 (2022)	P	64327329	spolek	54	35	24	1	25	30	30	30	30	Výroba knihy, časopisu

33	KZ	3319	5339	Muzeum Brněnska, příspěvková organizace	Večery se sirem Paulem Dukemem	P	00089257	příspěvková organizace	67	46	21,33	3	24,33	0	0	0	0	Propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
34	KZ	3319	5221	Nadační fond Arnošta Lustiga	Mezinárodní putovní výstava "JÁ CHCI BÝT ČLOVĚK - zpráva Arnošta Lustiga ke hvězdám a nejen jim"	P	09549609	nadační fond	580	120	23	2	25	50	50	50	50	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
35	KZ	3319	5221	nadační fond HELLENIKA	Hellenika, zachování řeckého kulturního povědomí	P	60552808	nadační fond	133	45	25,33	2	27,33	45	45	45	45	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; ubytování; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (přepis archivního materiálu do elektronické podoby)
36	KZ	3319	5222	Nerudný fest.cz	Mladí ladí dětem	P	26578824	spolek	302	159	17	3	20	0	0	0	0	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (projektová manažerka, produkční a koordinátorka projektu)
37	KZ	3319	5222	Občanské sdružení Kultura pro mládež, z.s.	Zkusebny.com - volnočasové kulturní centrum	Č	22891617	spolek	693	315	18	3	21	0	0	0	0	Energie; pronájem movitých a nemovitých věcí
38	KZ	3319	5222	Odjinud, z.s.	Činnost divadelního spolku v káznici	Č	22854304	spolek	277	193	22,33	3	25,33	90	90	90	90	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
39	KZ	3319	5222	"Plán B", z.s.	Kulturní mozaika pro Brno	Č	26517230	spolek	192	98	24	2	26	65	65	65	65	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (grafické práce na propagačních materiálech, webmaster)
40	KZ	3319	5213	Play Smart s.r.o.	Pořádání příměstských volnočasových táborů pro děti ve věku 6-14 let	P	08002631	s.r.o.	646	330	19,67	3	22,67	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
41	KZ	3319	5213	Play Smart s.r.o.	Pořádání odpoledních volnočasových kroužků pro děti od 4 do 14 let	P	08002631	s.r.o.	1170	410	20	3	23	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý nehmotný majetek

42	KZ	3319	5213	Play Smart s.r.o.	Pořádání kulturně technických vzdělávacích programů pro seniory	P	08002631	s.r.o.	169	117	22,33	3	25,33	35	35	35	35	Materiál; energie; opravy a udržování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; mzdy a odvody
43	KZ	3319	5222	PONTE PER L'ARTE, z. s.	Podpora ve vzdělávání v oblasti zpěvu, dramatiky, hudby a tance	Č	08428905	spolek	733	443	23,33	2	25,33	100	100	100	100	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (webové stránky, tisk)
44	KZ	3319	5222	Šelepka - spolek pro kulturu a děti	Šelepka pro rodinu a děti - podpora aktivit a zájmové činnosti dětí	Č	04137949	spolek	850	500	19,33	2	21,33	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha
45	KZ	3319	5222	Skandinávský dům, z. s.	Kultura evropského Severu v Brně 2023	P	27016188	spolek	116	60	24,67	3	27,67	50	50	50	50	Cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
46	KZ	3319	5222	Slovanská unie z. s.	Kulturní dědictví UNESCO 2023	P	48133396	spolek	435	205	26	2	28	150	150	150	150	Přeprava; ubytování; technické služby; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady - výroba panelů putovních výstav (tisk a další služby spojené s výrobou výstavy), produkce a organizace dramaturgie, překlady a tlumočení
47	KZ	3319	5222	SPOLEČNOST 1645 z.s.	DEN BRNA - 378. výročí obrany města Brna před Švédy	P	62158988	spolek	737	255	24,33	2	26,33	150	150	150	150	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní náklady (produkce a zajištění kulturních, divadelních, tanečních souborů, tj. soubory s vlastní právní subjektivitou)
48	KZ	3319	5222	SPOLEČNOST 1645 z.s.	BRNO A BITVA U SLAVKOVA	P	62158988	spolek	79	39	24,33	3	27,33	39	39	39	39	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce a zajištění kulturních a vojensko-historických spolků a souborů)
49	KZ	3319	5222	spolek artschool.cz	artschool.cz / tvořte s námi	Č	06512160	spolek	204	85	24	2	26	55	55	55	55	Materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
50	KZ	3319	5222	Spolek přátel 1000 mil československých, pobočný spolek VCC Praha	1000 mil československých 2023	P	08726914	pobočný spolek	2232	70	20,33	2	22,33	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace



51	KZ	3319	5222	Spolek přátel Raduit de Souches	Obrana Brna 1645 ve scénických obrazech	P	03909425	spolek	154	105	24,33	2	26,33	70	70	70	70	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (údržba mečů, drobné opravy kostýmů, klobouků)
52	KZ	3319	5222	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Centrum denních služeb pro sluchově postižené Brno, p.s.	Tvůrčí dílny	Č	86771396	pobočný spolek	1187	325	21,33	1	22,33	0	0	0	0	Materiál; energie; propagace, fotodokumentace; mzdy a odvody; ostatní náklady (správa sociálních sítí, správa www, grafika)
53	KZ	3319	5222	Taneční scéna, z. s.	Setkání mezi městy - večer scénického tance	P	67025391	spolek	65	45	25	3	28	45	45	45	45	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
54	KZ	3319	5222	THEATR LUDEM, z. s.	Terapie loutkou 2023	P	27002144	spolek	497	47	25	2	27	47	47	47	47	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
55	KZ	3319	5222	TJ Kamenka z.s.	Kamenka krásná a zábavná, dění, které pohltil - 8. ročník	Č	04602528	spolek	149	92	25,33	2	27,33	92	92	92	92	Materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
56	KZ	3319	5222	Tripitaka, z.s.	Kultura kvete v Ghettu - kulturně vzdělávací a zájmová činnost v Café In The Ghetto 2023	P	22840788	spolek	427	295	24,33	2	26,33	170	170	170	170	Materiál; přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (administrativní činnost)
57	KZ	3319	5222	Tureckočeský spolek kultury - spolupráce, z. s.	Den turecké kultury	P	10922920	spolek	159	95	22,33	3	25,33	30	30	30	30	Ubytování; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkční zajištění celodenní akce)

58	KZ	3319	5222	Unie neslyšících Brno, z.s.	25 let činnosti Unie neslyšících Brno	P	65761201	spolek	200	140	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (kulturní vystoupení na fakturu - představení slyšících a neslyšících umělců, hudební program)
59	KZ	3319	5222	Unie neslyšících Brno, z.s.	25 let činnosti Unie neslyšících Brno	P	65761201	spolek	200	140	23,33	3	26,33	50	50	50	50	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (kulturní vystoupení na fakturu - představení slyšících a neslyšících umělců, hudební program)
60	KZ	3319	5222	Vlastivědný klub Petra Bezruče Brno, zapsaný spolek	Vlastivědné vycházky a cestopisné přednášky	Č	26655411	spolek	120	40	24,67	2	26,67	40	40	40	40	Pronájem movitých a nemovitých věcí; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
61	KZ	3319	5222	Zašívárna, z.s.	Sdílená vyšivací dílna Zašívárna	P	08993297	spolek	224	155	22,67	3	25,67	50	50	50	50	Materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
62	KZ	3319	5221	Ženský vzdělávací ústav Brno, z.ú.	Můj život s Brnem	P	14226227	z.ú.	511	356	24,33	2	26,33	160	160	160	160	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (redakční práce/redakce textů příběhů, překlady a tlumočení, redakční práce/příprava sborníku, grafické práce/sborník)
63	KZ	3319	5223	Židovská obec Brno	ŠTETL - centrum židovské kultury	Č	49465473	církev. PO	1174	450	21,33	2	23,33	0	0	0	0	Materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (tisk, grafické zpracování, produkce)
<b>CELKEM</b>													<b>3 196</b>	<b>3 196</b>	<b>3 196</b>	<b>3 196</b>		

V Brně dne 2. 1. 2023

Zpracovaly: Bc. Bronislava Pecinová, Ing. Jitka Andryšová

3319	5212	50
3319	5213	215
3319	5221	255
3319	5222	2 328
3319	5223	250
3319	5339	0
3319	5493	98
<b>CELKEM</b>		<b>3 196</b>

Žadosti o dotace v oblasti kultura 2023 - Literatura - tabulka č. 6

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu	
1	L	3316	5222	Analphabet Books, z. s.	Aargh - výtvarná publikace	P	26681501	spolek	216	80	23,67	3	26,67	70	70	70	70	Výroba knihy, časopisu	
2	L	3316	5213	Asociace PCC, spol. s r.o.	Knížní publikace k 80. narozeninám Rostislava Košťála	P	46980776	s.r.o.	770	515	21,67	2	23,67	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
3	L	3316	5221	Books & Pipes, z.ú.	Josef Suchý: Okov	P	70889899	ústav	130	88	23	1	24	0	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. redakce, typografie, sazba, předtisková příprava, korektury)
4	L	3316	5221	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Kontexty – kulturně-literární časopis 2023	P	48514314	o.p.s.	1 096	500	27	0	27	160	160	160	160	160	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. redakční a korektorské práce, typografie sazba, předtisková příprava, překlady, nákupy fotografií, práva k článkům)
5	L	3316	5221	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Libor Prudký: Patníky na cestě z komunistického hnízda ke svobodě	P	48514314	o.p.s.	108	50	24,67	1	25,67	35	35	35	35	35	Výroba knihy, časopisu; mzdy a odvody
6	L	3316	5213	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Navara-Kasáček: Gottwaldovy oprátky	P	25586441	s.r.o.	175	70	26,33	2	28,33	60	60	60	60	60	Výroba knihy, časopisu
7	L	3316	5213	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Jaromír Marek: Doba chemlonová. Jak jsem přežil svoji rodinu, socialismus a Brno	P	25586441	s.r.o.	141	73	22	2	24	0	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu
8	L	3316	5212	Ing. Libor Teplý	Starobrněnský klášter	P	13064614	OSVČ	441	180	17,33	2	19,33	0	0	0	0	0	Technické služby; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
9	L	3316	5221	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	Roztrhané panenky	P	29193478	o.p.s.	136	95	24	2	26	80	80	80	80	80	Propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
10	L	3316	5212	Mgr.Kateřina Jebavá, Ph.D.	Hlava k listování - literární pořad na Rádiu Ponava	P		OSVČ	242	150	15	3	18	0	0	0	0	0	Knihy, časopisy, publikace; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
11	L	3316	5493		Zdeněk Kaloč - Scénáře	P		FO	62	43	18	2	20	0	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu
12	L	3316	5222	Muzejní maringotka, z. s.	Jiřina Telcová: Pohádka o Království pohádek	P	01876201	spolek	130	55	22,67	3	25,67	45	45	45	45	45	Výroba knihy, časopisu
13	L	3316	5222	Odjinud, z.s.	Básníci v káznici	P	22854304	spolek	218	152	0	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
14	L	3316	5212	Reiner Martin	Milan Ohnisko / Zuta a svlečena	P	47384816	OSVČ	120	30	23	3	26	30	30	30	30	30	Výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (tj. sazba knihy, grafická úprava a návrh obálky, předtisková příprava - včetně ilustrací, redakce a korektury rukopisu)
15	L	3316	5212	Reiner Martin	David Placzek / Paměti	P	47384816	OSVČ	165	60	24,67	3	27,67	60	60	60	60	60	Výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (tj. sazba knihy, grafická úprava a návrh obálky, předtisková příprava fotografií, redakce a korektury rukopisu)

16	L	3316	5212	Reiner Martin	Bedřich Tauber / Deníky	P	47384816	OSVČ	235	90	24	3	27	73	73	73	73	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. sazba knihy, grafická úprava a návrh obálky, předtisková příprava fotografií, redakce a korektury rukopisu)
17	L	3316	5222	Společenství Romů na Moravě Romano jekhetaniben pre Morava	Romano hangos	P	44015178	spolek	1 043	153	23,67	3	26,67	120	120	120	120	Materiál; energie; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. distribuce prostřednictvím distribuční firmy)
18	L	3316	5222	Spolek přátel Muzea města Brna	Forum Brunense 2023	P	27048331	spolek	50	35	22,67	2	24,67	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu
19	L	3316	5334	Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.	Brno poetické	P	68378068	v.v.i. (veřejná výzkumná instituce)	162	82	25,67	2	27,67	75	75	75	75	Mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (tj. překlady básní do angličtiny a němčiny, grafický design informačních panelů, náklady na údržbu a inovaci webových stránek)
20	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	Břetislav Rychlík - Jevišťe v mé prasklé hlavě	P	29279194	s.r.o.	250	100	0	0	0	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. redakce a korektury)
21	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	Ján Sedal - Básně a jiné kousky	P	29279194	s.r.o.	200	100	0	0	0	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. editorské práce, redakce a korektury)
22	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	J.A.Pitínský - Pár příběhů z rodné obce	P	29279194	s.r.o.	180	80	0	0	0	0	0	0	0	Propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. redakce a korektury)
<b>CELKEM</b>														<b>808</b>	<b>808</b>	<b>808</b>	<b>808</b>	

V Brně dne 4. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Jaroslava Pešková, Ing. Jitka Andryšová

3316	5212	163
3316	5213	60
3316	5221	275
3316	5222	235
3316	5334	75
3316	5493	0
<b>CELKEM</b>		<b>808</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Podpora uměleckých řemesel a lidových tradic - tabulka č. 7

Č	Prog.	Š	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu	
1	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Brněnsko tančí a zpívá "Pocta Miroslavě Ludvíkové" hudební a taneční přehlídka folklorních souborů, skupin a sborů regionu Brněnska	P	27037673	spolek	72	50	24	3	27	38	38	38	38	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
2	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037674	spolek	22	15	23	3	26	8	8	8	8	8	Materiál; knihy, časopisy, publikace; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP
3	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037675	spolek	22	15	23,33	3	26,33	9	9	9	9	9	Materiál; knihy, časopisy, publikace; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
4	F	3319	5222	Brněnský orchestr lidových nástrojů, z. s.	Činnost BROLN v roce 2023	Č	01260928	spolek	1 822	112	24,67	2	26,67	71	71	71	71	71	Pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní náklady (tj. ladič)
5	F	3319	5222	Brněnský Valášek, z.s.	Mezinárodní folklorní festivaly v zahraničí	P	44991274	spolek	409	220	23	2	25	100	100	100	100	100	Přeprava; ostatní náklady (tj. účastnický poplatek, léky do cestovní lékárny, ladění nástrojů)
6	F	3319	5222	Brněnský Valášek, z.s.	Jarní představení DNS Brněnský Valášek	P	44991274	spolek	121	60	23	2	25	34	34	34	34	34	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí
7	F	3319	5222	Dětský folklorní soubor JAVORNÍČEK BRNO, z.s.	Výroční koncert k 65. výročí založení dětského souboru	P	64326616	spolek	449	176	22	2	24	0	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (tj. poplatek za tisk a prodej vstupenek prostřednictvím předprodeje v divadle, on - line přenos přes internet)
8	F	3319	5222	Dětský folklorní soubor JAVORNÍČEK BRNO, z.s.	Reprezentace města Brna v zahraničí	P	64326616	spolek	1 190	475	21	1	22	0	0	0	0	0	Přeprava; ubytování; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
9	F	3319	5222	Folklorní sdružení JÁNOŠÍK Brno, z.s.	F SCÉNA 2023	P	65761707	spolek	768	200	26	2	28	156	156	156	156	156	Pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
10	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní festival v zahraničí	P	68687176	spolek	390	175	25	1	26	100	100	100	100	100	Materiál; přeprava; ubytování; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

11	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní majáles	P	68687176	spolek	121	56	23,33	2	25,33	31	31	31	31	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
12	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Hudební střípky Jaroslava Juráška	P	68687176	spolek	148	76	24,33	2	26,33	48	48	48	48	Materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. ladění hudebních nástrojů)
13	F	3319	5222	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Javorník Brno - folklorní soubor, z.s. - celoroční činnost	Č	15530809	spolek	408	280	24,33	3	27,33	215	215	215	215	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. opravy krců a dalších krojových součástek, čistírna, ladění cimbalu)
14	F	3319	5222	MÁJEK soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost souboru Májek v roce 2023	Č	44991371	spolek	290	183	24,33	1	25,33	103	103	103	103	Materiál; energie; opravy a udržování; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; úklidové služby, ostraha; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. ladění velkých nástrojů - klavír, cimbal, svoz komunálního odpadu a úhrada srážkové vody)
15	F	3319	5222	Májíček dětský soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost souboru Májíček v roce 2023	Č	27013693	spolek	207	136	23,67	2	25,67	77	77	77	77	Materiál; opravy a udržování; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. ladění velkých nástrojů)
16	F	3319	5222	Šejhahop z. s.	Tanečné domy so Šej Haj Hop	P	08831858	spolek	107	74	23,33	2	25,33	42	42	42	42	Energie; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
17	F	3319	5222	Slovácký krúžek v Brně	Provoz Slováckého krúžku v Brně	Č	70885052	spolek	531	170	25,67	2	27,67	134	134	134	134	Přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní náklady (tj. platby muzik na plese a vystupujícím hostům na besedách u cimbalu)
18	F	3319	5222	Slovácký soubor Šafrán Brno, spolek	Fašank Brno 2023	P	75057387	spolek	32	22	24,33	3	27,33	20	20	20	20	Materiál; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. hudební doprovod, výroba krojů, výroba či nákup masek)

19	F	3319	5222	Slovensko-český klub, z. s.	Slovenský folklór v rámci Dnů slovenské kultury v Brně	P	65398777	spolek	203	125	24,33	2	26,33	79	79	79	79	Cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha
20	F	3319	5222	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský vostatke 2023	P	44995881	pobočný spolek	55	38	23,67	2	25,67	21	21	21	21	Propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
21	F	3319	5222	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský hode 2023	P	44995881	pobočný spolek	56	39	24,33	2	26,33	25	25	25	25	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
22	F	3319	5222	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POLANA, spolek	Reprezentace města Brna v zahraničí	P	44015224	spolek	250	175	24,67	2	26,67	100	100	100	100	Přeprava
23	F	3319	5222	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POLANA, spolek	Krojové součástky a taneční obuv	P	44015224	spolek	150	105	23,67	2	25,67	60	60	60	60	Materiál
24	F	3319	5222	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POLANA, spolek	Slovenská Tancovačka - 16. sezóna	P	44015224	spolek	217	149	25,33	2	27,33	113	113	113	113	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
<b>CELKEM</b>														<b>1 584</b>	<b>1 584</b>	<b>1 584</b>	<b>1 584</b>	

V Brně dne 4. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Jaroslava Pešková, Ing. Jitka Andryšová

3319	5222	<b>1 584</b>
------	------	--------------

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Tanec - tabulka č. 8

Č	Prog.	§	Poř.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	T	3319	5222	Fade in: a Rose z. s.	Es	P	09613421	spolek	96	38	15	3	18	0	0	0	0	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. produkční služby a grafické služby)
2	T	3319	5222	Fade in: a Rose z. s.	Vrabci v hrsti	P	09613421	spolek	201	100	17,33	3	20,33	0	0	0	0	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. produkční služby a grafické služby)
3	T	3319	5493		Flamenco pro všechny	P		FO	81	43	24,33	1	25,33	20	20	20	20	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
4	T	3319	5212	Jindřiška Rychlá	KRAJINA - uvedení repríz	P	03379591	OSVČ	82	57	18,33	3	21,33	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
5	T	3319	5212	Jindřiška Rychlá	INTIMITY - uvedení repríz	P	03379591	OSVČ	83	58	18,33	3	21,33	0	0	0	0	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
6	T	3319	5212	Jindřiška Rychlá	INDIVIDUALITY	P	03379591	OSVČ	178	124	23,33	3	26,33	60	60	60	60	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
7	T	3319	5212	Karel Holešovský	Betelnej betl u Koňa 23	P	01595351	OSVČ	252	112	25,33	2	27,33	70	70	70	70	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraža; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
8	T	3319	5493		Moving the past	P		FO	67	43	24,33	3	27,33	30	30	30	30	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. výroba a tisk pozvánek na představení)
9	T	3319	5222	ORBITA z.s.	ORBITA 2023	Č	06631274	spolek	1 685	1 080	25,33	2	27,33	500	500	500	500	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. technická podpora, technologie jeviště, produkce, účastnické poplatky)
10	T	3319	5222	Proty boty, sekce Cyranovy boty, z. s.	Celoroční kulturní činnost spolku Proty boty	Č	04043561	spolek	582	370	21,33	0	21,33	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP



11	T	3319	5222	Spolek Z druhé strany	Celoroční činnost spolku Z druhé strany v roce 2023	Č	05317452	spolek	2 093	435	27	3	30	230	230	230	230	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. produkční služby, PR manager)	
12	T	3319	5213	Taneční škola STARLET s.r.o.	Taneční kurzy pro děti, mládež a dospělé	Č	06089445	s.r.o.	5 710	210	20	0	20	0	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
13	T	3319	5493		Knihy džunglí - Bílý lachtan (reprízy)	P		FO	595	315	20,33	3	23,33	0	0	0	0	0	Materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
14	T	3319	5222	tYhle, z.s.	Celoroční činnost spolku tYhle v roce 2023	Č	04157699	spolek	3 346	334	20,67	2	22,67	0	0	0	0	0	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. pokrytí produkčních nákladů - honorář produkce - na pokrytí akcí v Brně - N.A.To, Tešlon a Frkl, zkoušení (Ne)boj)
													910	910	910	910			

V Brně dne 4. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Jaroslava Pešková, Ing. Jitka Andryšová

3319	5212	130
3319	5213	0
3319	5222	730
3319	5493	50
<b>CELKEM</b>		<b>910</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2023 - Výtvarné umění, fotografie, design a architektura - tabulka č. 9

Č	Prog.	Š	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	V	3317	5222	4AM, z.s.	Celoroční činnost 4AM/Fóra pro architekturu a média v roce 2023	Č	22869379	spolek	1 802	881	23	1	24	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (IT práce - online platforma, archiv, zpracování AV materiálů a jejich zveřejnění, grafické služby)
2	V	3317	5222	8D z.s.	Kreativní Kravín - kulturní prostor plný umění	P	27047156	spolek	1 169	369	13,33	3	16,33	0	0	0	0	Materiál; energie; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
3	V	3317	5222	Artalk z.s.	Artalk 2023	Č	22832645	spolek	1 670	400	28	2	30	380	380	380	380	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (programování, údržba webu, editorské práce, překladatelské práce, administrativa, webhosting)
4	V	3317	5222	Artmap, z.s.	ArtMap Brno 2023	Č	22906339	spolek	1 810	220	27,67	2	29,67	210	210	210	210	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (distribuce, programování a údržba webu, redakční, grafické, produkční práce, administrativa, IT služby, korektury a překlady)
5	V	3317	5212	MgA. Barbora Trnková	ScreenSaverGallery 2023	Č	06474365	OSVČ	223	150	17,67	3	20,67	0	0	0	0	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
6	V	3317	5221	Books & Pipes, z.ú.	Petr Pelčák: O architektuře	P	70889899	ústav	305	160	21	1	22	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakce, typografie, sazba, předtisková příprava, korektury)

7	V	3317	5221	Books & Pipes, z.ú.	František Mikš: Kapitoly z dějin moderního umění. Od belle époque k pisoáru	P	70889899	ústav	755	285	19	1	20	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakce, typografie, sazba, předtisková příprava, korektury)
8	V	3317	5493		Schrott Gallery 2023 - 5 let v Brně	Č		FO	72	50	18,33	3	21,33	0	0	0	0	Přeprava; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
9	V	3317	5222	Centrum umění nových médií - Vašulka Kitchen Brno, z. s.	Vašulka Kitchen Brno celoroční činnost 2023	Č	05230209	spolek	1 426	750	28,33	2	30,33	600	600	600	600	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (IT služby, webhosting, programování webových platformy, produkce, překlady, korektury)
10	V	3317	5493		Autorská publikace – Denisa Krausová: Upřímná snaha o portrét	P		FO	270	189	13,67	3	16,67	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu
11	V	3317	5213	ERA Média, s.r.o.	ERA21 ročník 2023	P	26947757	s.r.o.	5 599	100	26,33	1	27,33	90	90	90	90	Pronájem movitých a nemovitých věcí; mzdy a odvody
12	V	3317	5213	FAIT GALLERY, a.s.	Tomáš Hlavina – TLNVXYK Hlavořam	P	29279607	a.s.	2 519	400	26	3	29	360	360	360	360	Materiál; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody
13	V	3317	5213	FAIT GALLERY, a.s.	Unconductive trash – Unseen Nation, Unseen Civilization	P	29279607	a.s.	2 314	400	24,33	2	26,33	300	300	300	300	Materiál; ubytování; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody
14	V	3317	5212	MgA. Jana Francová	Galerie Umakart	Č		OSVČ	489	340	19,33	2	21,33	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
15	V	3317	5222	GRAU klktv, z.s.	GRAU klktv celoroční činnost	Č	22876821	spolek	577	250	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; cestovné; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (tisk, grafické práce, překlady, správa webu, produkce)

16	V	3317	5493		Galerie Sibiř	Č		FO	197	131	24,67	2	26,67	120	120	120	120	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
17	V	3317	5222	INSTITUT INSTITUT, z.s.	CARS (The End is Near)	P	08550239	spolek	479	288	22	2	24	0	0	0	0	Materiál; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkce)
18	V	3317	5222	Jakýkoliv důvod z.s.	BRNO TISKNE S...potřetí!	P	07816642	spolek	98	68	23	2	25	50	50	50	50	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
19	V	3317	5493		VYTVRZENÍ 06 - mezinárodní performance festival	P		FO	250	175	16	2	18	0	0	0	0	Materiál; cestovné; ubytování; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, produkční služby, tisk)
20	V	3317	5222	Káznice Studios, z. s.	Rezidence Káznice	P	11708832	spolek	338	90	22	2	24	0	0	0	0	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
21	V	3317	5222	Káznice Studios, z. s.	Druhá města	P	11708832	spolek	284	122	23,67	2	25,67	100	100	100	100	Cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP
22	V	3317	5222	Komixxx projekt z.s.	Mezinárodní komiksový festival KOMA 2023	P	22901817	spolek	610	265	27,67	2	29,67	250	250	250	250	Materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tisk výstav, náklady na překlady, tlumočení, korektury)
23	V	3317	5222	KRUH, z.s.	Den architektury 2023	P	26537389	spolek	287	185	27,67	2	29,67	175	175	175	175	Propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (dramaturgie, korektury, překlady, grafické práce, webmastering)
24	V	3317	5221	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	FESTIVAL ART BRUT BRNO BRATISLAVA	P	29193478	o.p.s.	312	218	19	2	21	0	0	0	0	Materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

25	V	3317	5493		Galerie Ponava 2023	Č		FO	200	140	15,67	3	18,67	0	0	0	0	Materiál; cestovné; technické služby; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
26	V	3317	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	DAFFF - festival mladého designu	P	00401803	příspěvková organizace	74	44	21,67	2	23,67	0	0	0	0	Technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek
27	V	3317	5212	MgA. Monika Rygálová	Celoroční provoz a výstavní činnost galerie Cejla	Č	17186528	OSVČ	461	322	19	3	22	0	0	0	0	Materiál; energie; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
28	V	3317	5212	MgA. Samuel Paučo	Samuel Paučo, Katalog tvorby ( 2018 - 2023 )	P		OSVČ	319	220	14,67	2	16,67	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
29	V	3317	5493		Atlas současného sběratelství	P		FO	935	390	22	3	25	300	300	300	300	Propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
30	V	3317	5221	Nadace české architektury	Celoroční provoz Galerie architektury Brno	Č	67984312	nadace	695	220	21,33	2	23,33	0	0	0	0	Materiál; přeprava; technické služby; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (grafické práce)
31	V	3317	5223	Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina	Poklady kláštera 3. etapa	P	00569089	církev.PO	2 990	2 090	19,67	2	21,67	0	0	0	0	Přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
32	V	3317	5222	Open Studios Brno z.s.	Open Studios Brno 2023	P	07859881	spolek	825	494	23,33	1	24,33	0	0	0	0	Materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce a příprava hlavních a doprovodných částí programu, zajištění organizace a průběhu akce, jazykové korektury a překlady do AJ, administrativní webových stránek)

33	V	3317	5222	Open Studios Brno z.s.	Inkubátor Open Studios	P	07859881	spolek	578	364	22,67	1	23,67	0	0	0	0	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (produkční zajištění provozu projektu, texty, jazykové korektury a překlady do AJ, administrativa webových stránek)
34	V	3317	5222	ParaCENTRUM Fenix, z. s.	Umění propojuje naše světy	Č	26676826	spolek	386	165	17	3	20	0	0	0	0	Materiál; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP
35	V	3317	5222	Parnas, z.s.	Brno v barvách	P	44990367	spolek	229	160	20,33	3	23,33	0	0	0	0	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP
36	V	3317	5212	PhDr. Dagmar Koudelková	Jaroslav Šmídek: nábytek a interiérová tvorba	P	72400897	OSVČ	299	209	20	3	23	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
37	V	3317	5222	Pobočný spolek ERC (Evropské regionální vzdělávací centrum) Brno	Spolu v umění 2023	P	08351732	spolek	749	420	17,33	3	20,33	0	0	0	0	Energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; dohody o PČ a PP
38	V	3317	5222	PROOFF/F, z.s.	Galerie OFF/FORMAT	Č	05316014	spolek	554	374	25,33	2	27,33	350	350	350	350	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby, výroba exponátu na výstavu)
39	V	3317	5493		Zaazrak   Dornych	Č		FO	315	210	24,33	3	27,33	180	180	180	180	Materiál; opravy a udržování; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

40	V	3317	5222	Spolek Kultura & Management, z.s.	Open House Brno 2023	P	22669892	spolek	560	180	26	1	27	160	160	160	160	Materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (vedení archivu a správa webu, koordinace dobrovolníků, grafické práce, copywriting a překlady)
41	V	3317	5222	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Navzájem	P	65353455	spolek	290	200	21	3	24	0	0	0	0	Ostatní náklady (výroba díla - šest promítacích ploch a kojí, výroba promítacích ploch, výroba a střih šesti videí, přepis rozhovorů, jazyková korektura, překlady, jazyková práce)
42	V	3317	5222	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Dům umění města Brna - 2023 (pracovní název)	P	65353455	spolek	300	200	18,67	3	21,67	0	0	0	0	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (grafika, korektury, redakce, úprava fotografií, příprava pro tisk, překlady)
43	V	3317	5222	ssesi.space z. s.	Mimolidské vztahy	P	10863010	spolek	208	142	21,67	3	24,67	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
44	V	3317	5222	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	CEMENT - postindustriální zóna	P	09610782	spolek	287	199	22,33	2	24,33	0	0	0	0	Materiál; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
45	V	3317	5222	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	TRYCHTÝŘ II - platforma pro interdisciplinární skupinovou tvorbu umění	P	09610782	spolek	423	291	26	2	28	280	280	280	280	Materiál; energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
46	V	3317	5212	Tomáš Kopr	Virtuální galerie GALERIAN	P	75790661	OSVČ	140	98	7,67	2	9,67	0	0	0	0	Energie; cestovné; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (doména, webhosting, servis webových stránek, grafické práce)

47	V	3317	5222	Tripitaka, z.s.	Communicare - umělecké sítotiskové sympozium - 2.ročník	P	22840788	spolek	460	320	20,33	2	22,33	0	0	0	0	Materiál; přeprava; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (administrativní práce)
48	V	3317	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA ART 2023	P	29228107	ústav	1 536	1 075	25,67	2	27,67	800	800	800	800	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby, odborná školení, likvidace odpadu)
49	V	3317	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA LABS 2023	P	29228107	ústav	1 212	846	23,67	2	25,67	400	400	400	400	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby, odborná školení, likvidace odpadu)
50	V	3317	5332	Vysoké učení technické v Brně	Výstavní program Galerie FaVU v roce 2023	P	00216305	VŠ	600	400	24	2	26	360	360	360	360	Materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
51	V	3317	5332	Vysoké učení technické v Brně	Rok FaVU	P	00216305	VŠ	1 100	600	24,67	2	26,67	500	500	500	500	Materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PČ a PP



52	V	3317	5332	Vysoké učení technické v Brně	45 000 I: Objem pro angažovanou architekturu a doprovodný program	P	00216305	VŠ	684	277	22,67	1	23,67	0	0	0	0	Materiál; cestovné; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
														5 965	5 965	5 965	5 965	

V Brně dne 10. 1. 2023

Zpracovaly: Mgr. Pavla Hujňáková, Ing. Jitka Andrýsová

3317	5212	0
3317	5213	750
3317	5221	1 200
3317	5222	2 555
3317	5223	0
3317	5332	860
3317	5339	0
3317	5493	600
<b>CELKEM</b>		<b>5 965</b>

Žádosti o dotace v oblasti kultury na roky 2023-2024 - tabulka č. 10

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Právní forma	CZN 2023 (v tis. Kč)	PD 2023 (v tis. Kč)	CZN 2024 (v tis. Kč)	PD 2024 (v tis. Kč)	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2023 (v tis. Kč)	Návrh HK 2024 (v tis. Kč)	Návrh KK 2023 (v tis. Kč)	Návrh KK 2024 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2023 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2024 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2023 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2024 (v tis. Kč)	Druh nákladu 2023	Druh nákladu 2024	
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI AUDIOVIZE</b>																										
1	A	3313	5221	Člověk v tísni, o.p.s.	Jeden svět Brno 2023-2024	P	25755277	o.p.s.	608	340	608	340	31	2	33	325	325	325	325	325	325	325	325	325	Materiál; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (sazba a grafické práce, práce webmastera, tlumočení)	Materiál; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (sazba a grafické práce, práce webmastera, tlumočení)
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI DIVADLA, PERFORMANCE A CIRKUSU</b>																										
1	D	3311	5222	Divadlo Feste, zapsaný spolek	Činnost Divadla Feste	Č	22856994	spolek	1 790	700	2 025	755	25,33	2	27,33	360	360	360	360	360	360	360	360	360	Materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	Materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
2	D	3311	5222	Divadlo Líšeň z. s.	Celoroční činnost Divadla Líšeň	Č	69649197	spolek	2 499	627	1 641	651	28	2	30	450	450	450	450	450	450	450	450	450	Materiál; opravy a udržování; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní náklady (tj. produkce, fundraising, řízení projektů, vzdělávací kurzy, náklady na prodej vstupenek - služba Goot)	Materiál; opravy a udržování; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; ostatní náklady (tj. produkce, fundraising, řízení projektů, vzdělávací kurzy, náklady na prodej vstupenek - služba Goot)
3	D	3311	5222	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Divadlo Diversa	P	27015271	spolek	1 310	415	1 310	415	29,33	3	32,33	330	330	330	330	330	330	330	330	330	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. produkce, výroba scény, výroba kostýmů)	Materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. produkce, výroba scény, výroba kostýmů)
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI HUDBY</b>																										
1	H	3312	5222	Ars Brunensis, z.s.	Ars Brunensis celoroční činnost	Č	60554355	spolek	993	402	943	367	25,67	2	27,67	180	180	180	180	180	180	180	180	180	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (příprava notových a didaktických materiálů - přepis not, textových materiálů, editace webových stránek a sociálních sítí, ladění hud. nástroje)	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (příprava notových a didaktických materiálů - přepis not, textových materiálů, editace webových stránek a sociálních sítí, ladění hud. nástroje)
2	H	3312	5221	Bohemia JazzFest, o.p.s.	Bohemia JazzFest 2023 a Bohemia JazzFest 2024	P	27382354	o.p.s.	1 440	600	1 440	600	27	3	30	480	480	480	480	480	480	480	480	480	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	Technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
3	H	3312	5222	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Koncerty Diversa	P	27015271	spolek	1 365	410	1 365	410	25,67	3	28,67	205	205	205	205	205	205	205	205	205	Knihy, časopisy, publikace; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkce, výroba scény, výroba kostýmů)	Knihy, časopisy, publikace; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (produkce, výroba scény, výroba kostýmů)
4	H	3312	5223	Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Brně I	Chvalte Hospodina všechny národy	Č	49467964	církev. PO	100	60	100	60	25	3	28	50	50	50	50	50	50	50	50	50	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; dohody o PC a PP
5	H	3312	5222	IQ.Roma servis, z.s.	AMARO - hudební koktejly z Bronxu	P	65341511	spolek	200	125	200	125	25,33	3	28,33	70	70	70	70	70	70	70	70	70	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody	Pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody



4	KZ	3319	5221	POST BELLUM, z. ú.	Institut Paměti národa Brno - multimediální expozice a doprovodný program	Č	26548526	ústav	1 777	1 180	1 777	1 180	24,67	2	26,67	200	200	200	200	200	200	200	200	200	200	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (práce dramaturga, produkční práce, vedení projektu IPN)	Materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (práce dramaturga, produkční práce, vedení projektu IPN)	
5	KZ	3319	5222	Spolek ProART	ProART Festival	P	26677075	spolek	1 441	551	1 441	551	26	2	28	220	220	220	220	220	220	220	220	220	220	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (náklady produkčního týmu)	Cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (náklady produkčního týmu)	
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI LITERATURY</b>																												
1	L	3316	5222	Maticе moravská	Vydávání časopisu Maticе moravské (142. a 143. ročník)	P	60553987	spolek	342	122	347	124	24,67	3	27,67	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	Materiál; cestovné; výroba knihy, časopisu; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. náklady na překlad anotací a resumé a na grafickou úpravu časopisu)	Materiál; cestovné; výroba knihy, časopisu; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tj. náklady na překlad anotací a resumé a na grafickou úpravu časopisu)
2	L	3316	5222	Spolek přátel vydávání časopisu HOST	Internetový portál H7O	P	48514853	spolek	1 000	220	1 000	220	24,5	2	26,5	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. webhosting, úpravy na webu, redakční práce, grafické práce, korektury)	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. webhosting, úpravy na webu, redakční práce, grafické práce, korektury)
3	L	3316	5222	Spolek přátel vydávání časopisu HOST	Literární měsíčník Host	P	48514853	spolek	5 585	850	5 538	850	26,5	1	27,5	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	Výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI TANCE</b>																												
1	T	3319	5222	Spolek ProART	ProART Dance Creations 2023/2024	P	26677075	spolek	910	460	910	460	27,33	2	29,33	150	150	150	150	150	150	150	150	150	150	150	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek	Materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; drobný dlouhodobý hmotný majetek
2	T	3319	5221	Tanec Praha z.ú.	TANEC PRAHA v Brně	P	44268211	ústav	569	320	569	320	29	3	32	220	220	220	220	220	220	220	220	220	220	220	Přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. produkce a koordinace včetně příprav)	Přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; ostatní náklady (tj. produkce a koordinace včetně příprav)
<b>ŽÁDOSTI V OBLASTI VÝTVARNÉHO UMĚNÍ, FOTOGRAFIE, DESIGNU A ARCHITEKTURY</b>																												
1	V	3317	5332	Masarykova univerzita	Brno Art Week	P	00216224	VŠ	491	343	491	343	27,33	2	29,33	330	330	330	330	330	330	330	330	330	330	330	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek	Materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek

2	V	3317	5221	Národní centrum nábytkového designu, obecně prospěšná společnost	Činnost obecně prospěšné společnosti Národní centrum nábytkového designu	Č	01827863	o.p.s.	242	169	359	251	17,33	2	19,33	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafika tiskovin a grafika výstav, architektonické řešení výstav)	Materiál; cestovné; přeprava; ubytování; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafika tiskovin a grafika výstav, architektonické řešení výstav)
														330	330	330	330	330	330	330	330	330	330	330		
														<b>CELKEM:</b>		6 319	6 369	6 319	6 369	6 319	6 369	6 319	6 369	6 319	6 369	

V Brně dne 11. 1. 2023

Zpracovali: Mgr. Pavla Hujňáková, Bc. Bronislava Pecinová, DiS., Mgr. Jaroslava Pešková, Ing. Jitka Andryšová

3311	5222	1 140	
3312	5213	0	
3312	5221	740	
3312	5222	1 677	
3312	5223	50	
3312	5493	72	
3313	5221	325	
3316	5222	845	
3317	5221	0	
3317	5332	330	
KZ	3319	5221	400
KZ	3319	5222	220
KZ	3319	5223	150
T	3319	5221	220
T	3319	5222	150
<b>CELKEM</b>		<b>6 319</b>	

**Smlouva**  
**o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2023**  
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

- Poskytovatel: Statutární město Brno  
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2  
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785  
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou  
Podpisem smlouvy je pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), na základě pověření primátorky města Brna  
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800  
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz  
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce: Název/jméno a příjmení  
Sídlo/adresa bydliště  
IČO/Datum narození  
Registrace: .....  
Zastoupený: .....  
Bankovní spojení: ...  
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace ve výši ..... **Kč (slovy: ... korun českých)** z rozpočtu poskytovatele (dále jen „dotace“) příjemci za účelem úhrady nákladů (**konkrétně vymezení nákladů, tj. konkrétní čerpání dotace ....**) spojených s celoroční kulturní a uměleckou činností příjemce: ..... (dále jen „činnost“) v roce 2023/spojených s realizací projektu: ..... (dále jen „projekt“) v roce 2023, a to na základě žádosti evidované pod č.j. ...
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v roce 2023.
5. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie č. L 352/1 dne 24. prosince 2013, v platném znění. (*platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů*)
6. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení

kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory. *(platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů)*

### III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši ..... Kč (slovy: ... korun českých) na realizaci projektu/činnosti příjemce uvedeného/uvedené v čl. II. odst. 1 této smlouvy.
2. I. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v jedné splátce nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy *(platí u dotace na projekt a u dotace na činnost do výše 500 000 Kč včetně)*.  
II. Dotace bude poskytnuta ve dvou splátkách ve výši a v termínech:
  - a) první splátka ve výši ..... Kč do třiceti dnů ode dne účinnosti této smlouvy,
  - b) druhá splátka ve výši ..... Kč nejpozději do 31. 10. 2023 v případě, že příjemce předloží vyúčtování první splátky nejpozději do 30. 9. 2023. Vyúčtování první splátky bude obsahovat vyplněný formulář „Formulář vyúčtování SPLÁTKA“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele <https://dotace.brno.cz/informace/> a doklady dle čl. IV. odst. 3 písm. c) až g). *(platí u dotace na činnost ve výši nad 500 000 Kč)*.V případě nepředložení řádného vyúčtování první splátky poskytovatel pozastaví vyplácení druhé splátky. Termín pro poskytnutí druhé splátky se v tomto případě přiměřeně prodlouží. V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním první splátky nebudou splněny do 20. 11. 2023, nebude další splátka poskytnuta *(platí pro II.)*
3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 70 % způsobilých nákladů na projekt/činnost v daném období čerpání dotace.
4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu/činnosti v takové míře, že poskytnutá dotace bude převyšovat 70 % způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném období čerpání dotace, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6. této smlouvy.
5. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném období čerpání dotace o více než 40 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu/činnosti uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 46 %, příjemce je povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 40 % se zaokrouhuje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6 této smlouvy.
6. Dotaci **lze použít** pouze v období **od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023** na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací projektu/činnosti, které splňují níže uvedené podmínky:
  - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023,
  - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a ostatními podmínkami této smlouvy,
  - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
7. Dotaci **nelze použít** na nezpůsobilé výdaje projektu/činnosti. Nezpůsobilé výdaje nelze také započítat do 30 % finanční spoluúčasti příjemce dle čl. III. odst. 3 této smlouvy. Nezpůsobilými výdaji projektu/činnosti se rozumí:
  - a) úhrada výdajů na pohoštění a catering;
  - b) nákup nemovitostí;
  - c) odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
  - d) úhrada cestovních náhrad nad rámec vymezený zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce,

- ve znění pozdějších předpisů (ust. § 151 - § 190);
- e) dotace jiným fyzickým a právnickým osobám;
- f) úhrada daně z přidané hodnoty v případě, že žadatel má právo na její odpočet;
- g) úhrada úvěrů a půjček, penále, pokuty, kurzové ztráty.

#### 8. Z dotace lze hradit maximálně:

- a) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu mezd, ostatních osobních nákladů a odvodů na sociální a zdravotní pojištění příjemce dotace a zaměstnanců příjemce;
- b) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu jakýchkoli výdajů příjemce jakožto právnické osoby – na činnost osob, které jsou členy statutárních či jiných orgánů tohoto příjemce, členy či vlastníky tohoto příjemce (vyjma úhrad cestovních náhrad v rámci zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů), max. 60 % hranice se týká i součtu výdajů položek uvedených v odrážce a) a b);
- c) výdaje do výše 10 % poskytnuté dotace na režijní náklady související s realizací projektu/činnosti, přičemž režijními náklady jsou myšleny: správní a místní poplatky, spoje (poštovné, telekomunikační služby, internet), revize a kontroly zařízení, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny; kytice; pojištění; auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby a bankovní poplatky.

#### IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
  - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
  - b) bude realizovat projekt/činnost na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
  - c) naplní účelové určení projektu/činnosti.
2. Příjemce se dále zavazuje:
  - a) realizovat projekt/činnost za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy,
  - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
  - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
  - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
  - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
  - f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu/činnosti, tak i po jeho/jejím ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 10. 1. 2024/do 31. 1. 2024** (*platí pouze u celoroční činnosti a u projektů, které se uskuteční během měsíce prosince 2023*) splnit následující:
  - I. Předložit poskytovateli celkové vyúčtování poskytnuté dotace / vyúčtování druhé splátky (*platí u dotace na činnost ve výši nad 500 000 Kč*) nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:
    - a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu/činnosti obsahující stručný popis realizovaného projektu/realizované činnosti, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na: <https://dotace.brno.cz/informace/>;
    - b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt 2023“/„Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – celoroční činnost 2023“ včetně přílohy č. 1, formulář je uveřejněn na stránkách <https://dotace.brno.cz/informace/>;
    - c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z konkrétní dotace poskytovatele: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy .... v částce ..... Kč.“;
    - d) prokázání úhrady prvotních dokladů:



- Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
  - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
- e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ /viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy/ bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
- f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci, kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
- g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).
- II. Vrátit na účet poskytovatele uvedený v čl. IV odst. 6 této smlouvy případnou nepoužitou část prostředků dotace. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře Oznámení o vrácení dotace dostupného na <https://dotace.brno.cz/informace/>.
4. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:  
 Ing. Gregrová - gregrova.lenka@brno.cz, tel.: 542 172 066  
 Ing. Jakša - jaksa.stanislav@brno.cz, tel.: 542 172 067  
 Ing. Seberová – seberova.jana@brno.cz, tel.: 542 172 315  
 Bc. Juříček – juricek.lukas@brno.cz, tel.: 542 172 473.
5. OK MMB v případě prodlení příjemce s předložením vyúčtování poskytnuté dotace dodatečně stanoví písemným oznámením náhradní termín ne delší než 30 kalendářních dnů pro předložení tohoto vyúčtování. Oznámení o stanovení náhradního termínu může být odesláno současně s výzvou k vrácení dotace.
6. Příjemce je povinen v případě obdržení výzvy k vrácení dotace či její části z důvodu nepředložení vyúčtování čerpání dotace nebo v případě nedodržení limitu uvedeného v čl. III. odst. 3 nebo odst. 5 této smlouvy tuto vrátit poskytovateli na účet:
- a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2023,  
 b) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2024 do 29. 2. 2024, var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,  
 c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 29. 2. 2024, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.
7. Prokáže-li se po poskytnutí dotace, že tato naplňuje znaky veřejné podpory dle č. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie, zavazuje se příjemce poskytnutou dotaci včetně úroků neprodleně vrátit zpět na účet poskytovatele.
8. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).
9. Příjemce se zavazuje při čerpání dotace postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

## V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu/činnosti (např. publikace, časopisy, noviny, sborníky, propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):
  - a) že se projekt/činnost uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
  - b) logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí, podrobnosti jsou zveřejněny na <https://www.brno.cz/w/pouziti-znaku-a-vlajky-mesta-brna>. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo> . V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese [logo@brno.cz](mailto:logo@brno.cz).
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odst. 1 tohoto článku smlouvy k provedení kontroly splnění povinností příjemce uvedené v odst. 1 tohoto článku. Příjemce bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením závěrečného vyúčtování čerpání dotace.  
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli **3 výtisky** publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli **3 kusy** multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace, pouze na výleповých plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně [https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu\\_l\\_pro\\_po\\_d\\_n\\_ve\\_ejnosti\\_p\\_stupn\\_ch\\_kulturn](https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn) . Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GOTOBRNO [www.gotobrnо.cz](http://www.gotobrnо.cz) .
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v rámci projektu/činnosti konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu [ok@brno.cz](mailto:ok@brno.cz) a současně na ..... (emailový kontakt příslušného pracovníka OK MMB) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody 2 až 10 ks čestných vstupenek na akce konané v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu/činnosti plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu/v rámci činnosti a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu/činnosti oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny projektu či jeho názvu/činnosti je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu/činnosti si může příjemce požádat nejpozději **do 1. 11. 2023**.

Souhlas se změnou projektu/činnosti uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9 a 10) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti, tyto změny řeší čl. III. odst. 5 této smlouvy.

10. Písemný souhlas se změnou projektu/činnosti uděluje:
  - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu/činnosti. Za méně závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online, krácení dramaturgického plánu do 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace);
  - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu/činnosti. Za závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, krácení dramaturgického plánu nad 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu/činnosti do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu/činnosti se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář zveřejněný na: <https://dotace.brno.cz/informace/>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Příjemce se zavazuje dokončit realizaci projektu nejpozději **do 31. 12. 2023** (*platí pouze u projektu*).

#### VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou, a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěného průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu 10 (deseti) let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
  - a) žádost včetně povinných příloh,
  - b) tuto smlouvu,
  - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
  - d) originály dokladů prokazujících splnění min. 30 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu/činnosti,
  - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
  - f) závěrečnou zprávu.

#### VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je

uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí dotace.

3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možné provést nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, uložen odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
  - do 5 kalendářních dnů .....1 % z poskytnuté dotace
  - od 6 do 30 kalendářních dnů .....3 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

#### VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. / Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup. – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.

5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží dvě vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/.. konaném dne .....

V Brně dne

V        dne

.....  
za poskytovatele  
Mgr. Kateřina Vorlíčková  
vedoucí OK MMB

.....  
za příjemce  
.....

**Smlouva**  
**o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna v letech 2023 - 2024**  
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno  
Dominikánské nám. 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2  
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785  
Zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou  
Podpisem smlouvy je pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), na základě pověření primátorky města Brna  
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800  
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz  
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: Název/jméno a příjmení  
Sídlo/adresa bydliště  
IČO/datum narození  
Registrace:.....  
Zastoupený: .....  
Bankovní spojení: .....  
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dvouleté účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace ve výši ... **Kč (slovy: ... korun českých)** z rozpočtu poskytovatele (dále jen „dotace“) příjemci za účelem úhrady nákladů (**konkrétní vymezení nákladů, tj. konkrétní čerpání dotace...**) spojených s celoroční kulturní a uměleckou činností příjemce: ..... (dále jen „činnost“) v letech 2023-2024/ spojených s realizací projektu: ..... (dále jen „projekt“) v letech 2023 - 2024, a to na základě žádosti evidované pod č.j. ...
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v letech 2023 - 2024.
5. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie č. L 352/1 dne 24. prosince 2013. (*platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů*)

6. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory. *(platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů)*

### III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši ..... Kč (slovy: ..... korun českých) na realizaci projektu/činnosti příjemce uvedeného/uvedené v čl. II. odst. 1 této smlouvy v letech 2023 - 2024.
  2. I. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v roční výši ... Kč (slovy: ..... korun českých) počínaje rokem 2023. Dotace bude poskytnuta formou splátek ve výši a v termínech:
    - a) částka ve výši ..... Kč nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy;
    - b) částka ve výši ..... Kč nejpozději do 31. 4. 2024;*(platí u dotace na projekt a u dotace na činnost do roční výše 500 000 Kč včetně).*
  - II. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v roční výši ... Kč (slovy: ..... korun českých) počínaje rokem 2023. Dotace bude poskytnuta každý kalendářní rok ve dvou splátkách ve výši a v termínech:
    - a) rok 2023 - první splátka ve výši ..... Kč nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy a druhá splátka ve výši ... Kč nejpozději do 31. 10. 2023 v případě, že příjemce předloží vyúčtování první splátky nejpozději do 30. 9. 2023;
    - b) rok 2024 – první splátka ve výši ..... Kč nejpozději do 31. 4. 2024 a druhá splátka nejpozději do 31. 10. 2024 v případě, že příjemce předloží vyúčtování první splátky nejpozději do 30. 9. 2024. Vyúčtování první roční splátky bude obsahovat vyplněný formulář „Formulář vyúčtování SPLÁTKA“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele <https://dotace.brno.cz/informace/> a doklady dle čl. IV. odst. 3 písm. c) až g).  
*(platí u dotace na činnost v roční výši nad 500 000 Kč).*
- V případě nepředložení řádného vyúčtování výše uvedené splátky/výše uvedených splátek poskytovatel pozastaví vyplacení další splátky/dalších splátek. Termín pro poskytnutí další splátky/dalších splátek se v tomto případě přiměřeně prodlouží. V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním první splátky nebudou splněny do 20. 11., nebude další splátka v daném kalendářním roce poskytnuta - *platí pouze pro odrážku II.* Pouze v případě řádného vyúčtování splátky/splátek poskytnuté/poskytnutých v roce 2023, bude pokračovat vyplacení další části dotace v roce 2024.
3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 70 % způsobilých nákladů na projekt/činnost v daném kalendářním roce.
  4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu/činnosti v takové míře, že poskytnutá dotace bude převyšovat 70 % způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném kalendářním roce, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6 této smlouvy.
  5. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném období čerpání dotace o více než 40 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu/činnosti uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 46 %, příjemce je povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 40 % se zaokrouhuje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6 této smlouvy.

6. Jednotlivé splátky dotace **lze použít** pouze na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací projektu/činnosti v období od 1. 1. do 31. 12. kalendářního roku, ve kterém byly poskytnuty:
  - a) částku ... Kč poskytnutou v roce 2023 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2023;
  - b) částku ... Kč poskytnutou v roce 2024 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2024;
  
7. Dotaci lze použít pouze na způsobilé náklady, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
  - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. do 31. 12. příslušného kalendářního roku;
  - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy, ostatními podmínkami této smlouvy a podmínkami Dotačních pravidel;
  - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
  
8. Dotaci **nelze použít** na nezpůsobilé výdaje projektu/činnosti. Nezpůsobilé výdaje nelze také započítat do 30 % finanční spoluúčasti příjemce dle čl. III. odst. 3 této smlouvy. Nezpůsobilými výdaji projektu/činnosti se rozumí:
  - a) úhrada výdajů na pohoštění a catering;
  - b) nákup nemovitostí;
  - c) odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
  - d) úhrada cestovních náhrad nad rámec vymezený zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (ust. § 151 - § 190);
  - e) dotace jiným fyzickým a právnickým osobám;
  - f) úhrada daně z přidané hodnoty v případě, že žadatel má právo na její odpočet;
  - g) úhrada úvěrů a půjček, penále, pokuty, kurzové ztráty.
  
9. **Z dotace lze hradit maximálně:**
  - a) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu mezd, ostatních osobních nákladů a odvodů na sociální a zdravotní pojištění příjemce dotace a zaměstnanců příjemce;
  - b) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu jakýchkoli výdajů příjemce – jakožto právnické osoby – na činnost osob, které jsou členy statutárních či jiných orgánů tohoto příjemce, členy či vlastníky tohoto příjemce (vyjma úhrad cestovních náhrad v rámci zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů), max. 60 % hranice se týká i součtu výdajů položek uvedených v odrážce a) a b);
  - c) u dvouletých dotací výdaje přesahující 60 % dle bodů a) a b) tohoto článku z roční výše dotace;
  - d) výdaje do výše 10 % poskytnuté dotace na režijní náklady související s realizací projektu/činnosti, přičemž režijními náklady jsou myšleny: správní a místní poplatky, spoje (poštovní, telekomunikační služby, internet), revize a kontroly zařízení, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny; kytice; pojištění; auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby a bankovní poplatky.

#### IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
  - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu;
  - b) bude realizovat projekt/činnost na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt;
  - c) naplní účelové určení projektu/činnosti.
  
2. Příjemce se dále zavazuje:
  - a) realizovat projekt/činnost za podmínek této smlouvy, v souladu s právními předpisy,
  - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy;
  - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů;
  - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace;
  - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,



- f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu/činnosti, tak i po jeho/jejím ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 10. 1. /do 31. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky dotace** (platí pouze u celoroční činnosti a u projektů, které se uskuteční během měsíce prosince příslušného roku) splnit následující:
- I.
- a) Předložit poskytovateli celkové vyúčtování poskytnuté dotace za předchozí kalendářní rok/ vyúčtování druhé splátky dotace (platí u dotace na činnost ve výši nad 500 000 Kč) poskytnuté za předchozí kalendářní rok nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:
    - a) závěrečnou zprávu – zpráva za rok 2023 bude obsahovat průběžné zhodnocení projektu/činnosti za rok 2023. Celková závěrečná zpráva za rok 2024 bude obsahovat celkové zhodnocení projektu/činnosti - stručný popis realizovaného projektu/realizované činnosti, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno, a to za roky 2023 a 2024. Doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na: <https://dotace.brno.cz/informace/>;
    - b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt 2023-2024“/„Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – celoroční činnost 2023-2024“ včetně přílohy č. 1, formulář je uveřejněn na stránkách <https://dotace.brno.cz/informace/>;
    - c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z konkrétní dotace poskytovatele: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy...v částce ... Kč“,
    - d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
      - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
      - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce,
    - e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ /viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy/ bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů,
    - f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci, kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
    - g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).
  - II. Vrátit na účet poskytovatele uvedený v čl. IV odst. 6 této smlouvy případnou nepoužitou část prostředků dotace. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře Oznámení o vrácení dotace dostupného na <https://dotace.brno.cz/informace/>.
4. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:
- Ing. Gregrová - [gregrova.lenka@brno.cz](mailto:gregrova.lenka@brno.cz), tel.: 542 172 066
  - Ing. Jakša – [jaksa.stanislav@brno.cz](mailto:jaksa.stanislav@brno.cz), tel.: 542 172 067
  - Ing. Seberová – [seberova.jana@brno.cz](mailto:seberova.jana@brno.cz), tel.: 542 172 315
  - Bc. Juříček – [juricek.lukas@brno.cz](mailto:juricek.lukas@brno.cz), tel.: 542 172 473.
5. OK MMB v případě prodlení příjemce s předložením vyúčtování poskytnuté dotace dodatečně stanoví písemným oznámením náhradní termín ne delší než 30 kalendářních dnů pro předložení

tohoto vyúčtování. Oznámení o stanovení náhradního termínu může být odesláno současně s výzvou k vrácení dotace.

6. Příjemce je povinen v případě obdržení výzvy k vrácení dotace či její části z důvodu nepředložení vyúčtování čerpání dotace nebo v případě nedodržení limitu uvedeného v čl. III. odst. 3 nebo odst. 5 této smlouvy tuto vrátit poskytovateli na účet:
  - a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2023 (*splátka pro rok 2023*); do konce roku 2024 (*splátka pro rok 2024*),
  - b) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2024 do 29. 2. 2024 (*splátka pro rok 2023*), nebo od 1. 1. 2025 do 28. 2. 2025 (*splátka pro rok 2024*), var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,
  - c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 29. 2. 2024 (*splátka pro rok 2023*) nebo po 28. 2. 2025 (*splátka pro rok 2024*), var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.
7. Prokáže-li se po poskytnutí dotace, že tato naplňuje znaky veřejné podpory dle č. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie, zavazuje se příjemce poskytnutou dotaci včetně úroků neprodleně vrátit zpět na účet poskytovatele.
8. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).
9. Příjemce se zavazuje při čerpání dotace postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

#### V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu/činnosti (např. publikace, časopisy, noviny, sborníky, propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):
  - a) že se projekt/činnost uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
  - b) logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí, podrobnosti jsou zveřejněny na <https://www.brno.cz/w/pouziti-znaku-a-vlajky-mesta-brna>. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese [logo@brno.cz](mailto:logo@brno.cz).
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu/činnosti, na který/kterou je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odst. 1 tohoto článku k provedení kontroly splnění povinností příjemce uvedené v odst. 1 tohoto článku. Příjemce bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace za daný kalendářní rok.  
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli **3 výtisky** publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli **3 kusy** multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace za daný kalendářní rok.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce, které se konají v rámci projektu/činnosti, na který/kterou je poskytnuta dotace, pouze na výleповých plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně <https://issuu.com/kultura->

[brno/docs/manu\\_l\\_pro\\_po\\_d\\_n\\_ve\\_ejnosti\\_p\\_stupn\\_ch\\_kulturn.](#) Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GOTOBRNO [www.gotobrnno.cz](http://www.gotobrnno.cz).

5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v rámci projektu/činnosti konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu [ok@brno.cz](mailto:ok@brno.cz) a současně ... (*emailový kontakt příslušného pracovníka OK MMB*) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody 2 až 10 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu/činnosti plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu/v rámci činnosti a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu/činnosti oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny projektu či jeho názvu/činnosti je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu/činnosti může příjemce požádat nejpozději **do 1. 11.** kalendářního roku, ve kterém se změna uskuteční. Souhlas se změnou projektu/činnosti uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9 a 10) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti, tyto změny řeší čl. III. odst. 5 této smlouvy.
10. Písemný souhlas se změnou projektu/činnosti uděluje:
  - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu/činnosti. Za méně závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online, krácení dramaturgického plánu do 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace);
  - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu/činnosti. Za závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, krácení dramaturgického plánu nad 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu/činnosti do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu/činnosti se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář zveřejněný na: <https://dotace.brno.cz/informace/>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Příjemce se zavazuje dokončit realizaci projektu v termínu nejpozději **do 31. 12. příslušného kalendářního roku** (*platí pouze u projektu*).

## VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění

pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou, a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí zpravidla OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.

2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěného průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu 10 (deseti) let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
  - a) žádost včetně povinných příloh,
  - b) tuto smlouvu,
  - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
  - d) originály dokladů prokazující splnění min. 30 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu/činnosti,
  - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
  - f) závěrečnou zprávu.

## VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možné provést nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, uložen odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
  - do 5 kalendářních dnů .....1 % z poskytnuté dotace
  - od 6 do 30 kalendářních dnů .....3 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta,

u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

#### VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. / Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží dvě vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/... konaném dne ..... 2023.

V Brně dne

V ..... dne

.....  
za poskytovatele  
Mgr. Kateřina Vorlíčková  
vedoucí OK MMB

.....  
za příjemce  
.....