

Z8/16. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 21.4.2020

16. Návrh na poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020 pro společnost pumelice s.r.o. - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Návrh na poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020 pro společnost pumelice s.r.o. - návrh rozpočtového opatření

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

- ruší** poskytnutí neinvestiční dotace ve výši 60 tis. Kč z rozpočtu města Brna BRNĚNSKÉMU MĚSTSKÉMU STŘELECKÉMU SBORU, z.s., IČO: 266 20 235, se sídlem: Antonína Procházky 29/40, Pisárky, 623 00 Brno schválené usnesením Zastupitelstva města Brna č. Z8/14 ze dne 11. 2. 2020;
- schvaluje**
1. poskytnutí neinvestiční individuální dotace ve výši 400 tis. Kč z rozpočtu města Brna pro společnost pumelice s.r.o., IČO: 05300983, se sídlem: Svatopluka Čecha 1670/44, Královo Pole, 612 00 Brno na realizaci činnosti "Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ";
 2. uzavření Smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020, v celkové výši 400 tis. Kč s příjemcem pumelice s.r.o., IČO: 053 00 983, se sídlem: Svatopluka Čecha 1670/44, Královo Pole, 612 00 Brno, na realizaci činnosti „Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ“, která tvoří přílohu č. ... těchto usnesení;
 3. rozpočtové opatření dle tabulky, která tvoří přílohu č. ... těchto usnesení;
- pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020.

Stanoviska

Rada města Brna materiál projednala na své R8/71 schůzi konané dne 18. 3. 2020 a doporučila ke schválení. Vzhledem k nekonání Finančního výboru Zastupitelstva města Brna v řádném termínu z důvodu vyhlášení nouzového stavu, bude předloženo na nejbližším možném zasedání Finančního výboru.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

8.4.2020 v 09:11

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - Úsek 2. náměstka primátorky

8.4.2020 v 09:43

Důvodová zpráva

Společnost **pumlice s.r.o.** podala dne 4. 3. 2020 na Magistrát města Brna žádost o poskytnutí neinvestiční individuální dotace z rozpočtu města Brna v oblasti kultury na činnost „**Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ**“ ve výši **500 tis. Kč**. Cílem tohoto klubu je prezentace současného audio-vizuálního umění, které spadá do okruhu alternativní hudby. Prostor zde najde i experimentální scéna nejrůznějších žánrů, které vybočují z hlavního proudu. Propojením těchto žánrů zde vznikají kolektivy, které dávají možnost k prezentaci umělcům z méně podporovaných subkultur. Podrobněji viz příloha.

V předchozích letech obdržela společnost pumlice s.r.o. následující dotace:

- v roce 2017 na realizaci projektu #MÚZIK 180 tis. Kč.
- v roce 2018 na realizaci činnosti #MÚZIK Conterculture & Technology in Music and Visual presentation 454 tis. Kč
- v roce 2019 na realizaci činnosti KABINET MÚZ - #MÚZIK Counterculture & Technology in Music and Visual presentation 638 tis. Kč.

Finanční krytí navržené částky ve výši 400 tis. Kč bude provedeno přesunem z položek v rámci schváleného rozpočtu Odboru kultury na rok 2020.

Materiál do Komise kulturní Rady města Brna původně zahrnoval i žádost o individuální dotaci Janáčkově akademie múzického umění v Brně, ale pro větší přehlednost je do Rady města Brna materiál rozdělen na samostatné žádosti.

Komise kulturní Rady města Brna projednala materiál na svém R8/KK/15. zasedání konaném dne 10. 3. 2020.

Členové komise hlasovali odděleně:

- o poskytnutí individuální dotace Janáčkově akademii múzických umění v Brně:

Hlasování: přítomno 8 členů – 4 pro, 0 proti, 4 se zdrželi/z 11 členů

Usnesení nebylo přijato.

Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	Ing. Stanislav Michalík	Mgr. Miriam Kolářová	Oldřich Gardáš	Bc. Marie Paděrová	Ing. Eva Svobodová	Mgr. Pavel Uretšlégr	Petr Šafařík	Roman Freimuth	PhDr. Alžběta Vlčková	Mgr. Lucie Pokorná
Pro	Zdržel	Pro	Zdržel	Zdržela	Nepřít.	Pro	Nepřít.	Zdržel	Nepřít.	Pro

- hlasování o celém usnesení (bez poskytnutí podpory JAMU):

Hlasování: přítomno 8 členů – 6 pro, 0 proti, 2 se zdrželi/z 11 členů

Usnesení bylo přijato.

Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	Ing. Stanislav Michalík	Mgr. Miriam Kolářová	Oldřich Gardáš	Bc. Marie Paděrová	Ing. Eva Svobodová	Mgr. Pavel Uretšlégr	Petr Šafařík	Roman Freimuth	PhDr. Alžběta Vlčková	Mgr. Lucie Pokorná
Pro	Pro	Zdržela	Zdržel	Pro	Nepřít.	Pro	Nepřít.	Pro	Nepřít.	Pro

Rada města Brna materiál projednala na schůzi č. R8/71 konané dne 18. 3. 2020 a doporučila ho ke schválení.

Schváleno jednomyslně 10 členy.

JUDr Vaňková.	Mgr. Hladík	Bc. Kolářný	Ing. Pospíšil	JUDr. Kerndl	Ing. Kratochvíl	Ing. Grund	RNDr. Chvátal Ph.D	Mgr. Suchý	Róbert Čuma	Ing. Fišer
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	--	pro	pro	pro

Součástí materiálu jsou:

- Návrh smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020
- Návrh rozpočtového opatření – tabulka
- Žádost o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna

Žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2020

Název projektu:

Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ

Oficiální název žadatele/příjmení a jméno fyzické osoby ne/podnikající (jméno a příjmení žadatele, adresa bydliště, datum narození - v případě fyzické osoby / název žadatele, sídlo, IČO - v případě právnické osoby a OSVČ)

pumelice s.r.o.; Svatopluka Čecha 1670/44, Brno - Královo Pole, 612 00; IČO: 05300983

Kontakt (jméno a příjmení osoby + funkce, např. předseda spolku, ředitel; tel.; e-mail; případně mimo statutárního zástupce i kontaktní osoba)

Martin Slovák, jednatel;

kontaktní osoba:

Bankovní spojení (účet žadatele, na který má být příp. dotace poskytnuta – č. účtu, kód banky, název banky)

666777991/5500, Raiffeisenbank

GB36REVO00996990038304, Revolut (účet používaný pro zahraniční platby honorářů umělcům)

Termín realizace projektu:

leden - prosinec 2020

Požadovaná částka (v Kč):

500 000

Popis žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti) max. 600 znaků

Společnost pumelice s.r.o. byla založena 8/2016 a provozuje multižánrový hudební klub Kabinet MÚZ. V této organizaci působí zkušený tým (Martin Slovák, Jiří Pospíšil, Martin Kozumplík a Barbora Sedřová). Klub během posledních 8 let své existence zorganizoval přes 1000 koncertů s více jak 1500 umělci ze všech kontinentů. Tým má za sebou zkušenosti s hudebními festivaly, spolupracuje s festivalem Pohoda, Bumbum Satori bookingovou agenturou, Fullmoon magazinem a dalšími promotéry a hudebními profesionály. V roce 2019 úspěšně realizoval projekty podpořené MMB, MKČR a SFK.

Popis projektu (max. 2 000 znaků) - popis projektu může být přílohou žádosti

* podrobný popis je součástí přílohy

Cílem je prezentace současného audio-vizuálního umění, které spadá do okruhu alternativní hudby všech žánrů. Náplní činnosti je realizace 52 eventů zaměřených na to nejlepší co současná domácí i světová hudební scéna nabízí. Klademe důraz také na udržování vztahů s umělci, kteří se do klubu rádi vrací a s dalšími zkušenostmi přinášejí nové kontakty. Prostor má u nás také experimentální scéna nejrůznějších žánrů, které se snažíme vyrovnat tak, abychom oslovili co největší záběr potenciálních návštěvníků. Cílem je také propojení těchto subkultur a získávání nových kontaktů pro budoucí spolupráci. Projekt zahrnuje prezentaci žánrů, které vybočují z hlavního proudu. Propojením těchto žánrů vznikají kolektivy, které dávají možnost k prezentaci umělcům z méně podporovaných subkultur. Jedním z hlavních záměrů je tzv. "fúze alternativní hudby". Projekt akcentuje roli umění jako indikátoru kvality života v demokratické občanské společnosti, rozvoj umělecké různorodosti a podporu tvůrčího potenciálu jako protiváhy ke konzumnímu způsobu života. Projekt navazuje na předchozí ročník, který byl podpořen Ministerstvem kultury a Statutárním městem Brnem a v tomto období stále probíhá. Od loňského roku jsme začali pravidelně spolupracovat s některými brněnskými kolektivy, které dávají prostor začínajícím umělcům a podporují tak jejich působení na hudební scéně. Ve stejném duchu bychom rádi pronikli i k zahraničním kolektivům, se kterými lze navázat spolupráci a tvořit tak zajímavější dramaturgii celého projektu.

Odůvodnění žádosti (proč žadatel o dotaci z rozpočtu města Brna žádá, max. 300 znaků)

Původní žádost do řádného dotačního programu byla z naší strany stažena z důvodu větších personálních změn v naší organizaci, které měly vliv na průběh projektu. Nyní je projekt poupraven a přizpůsoben týmu, který na něm pracuje.

Seznam příloh:

1. Podrobný popis projektu
2. Harmonogram projektu
3. Dramaturgický plán 2020
4. Vybraná produkce 2018 a 2019
5. Výpis z OR
6. Čestné prohlášení a podíly v PO
7. Čestné prohlášení žadatele - bezdlužnost vůči veřejným rozpočtům
8. Smlouva s bankou; změna o účtu; výpis z banky Revolut

Datum podpisu 4.3. 2020

MARTIN SL...
podpis zástupce žadatele

Povinné přílohy žádosti o individuální dotaci: položkový rozpočet nákladů a výnosů, doklad o zřízení účtu žadatele, čestné prohlášení o podílu v právnické osobě, čestné prohlášení o bezdlužnosti vůči veřejným rozpočtům. K žádosti doporučujeme přiložit podrobný popis projektu/činnosti. Při žádosti na celoroční činnost je vhodné přiložit: dramaturgický plán + časový plán činnosti na každý kalendářní rok a přehled činnosti žadatele cca 2 roky zpětně.

K žádosti mohou být přiloženy nepovinné přílohy např. recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení atd.

Položkový rozpočet nákladů a výnosů - žádost o individuální dotaci z rozpočtu města Brna na rok 2020

Název žadatele: pumelice s.r.o.

Název projektu: Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ

Rozpočet musí být vyrovnaný – náklady musí být ve stejné výši jako výnosy.

Druh nákladu např.: materiál, služby (cestovné, přepravné, spoje, ubytování, pronájem, osvětlení, ozvučení, propagace, autorské poplatky, např. OSA, honoráře) osobní náklady - dohody o PP a PČ, mzdy a odvody, drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč), drobný dlouhodobý nehmotný majetek (např. software - do 60 tis. Kč)

Předpokládané náklady projektu (v tis. Kč)		
Druh nákladu	Celkové uznatelné náklady	Požadovaná dotace
Umělecké honoráře	1300000,0	225 000,00
Ozvučení / osvětlení	250000,0	120 000,00
Propagace	230000,0	80 000,00
Ubytování	93000,0	30 000,00
Autorské poplatky	110000,0	15 000,00
Pronájem techniky a zařízení	80000,0	30 000,00
Celkem:	2063000,0	500000,0
Předpokládané výnosy projektu (v tis. Kč)		
Požadovaná částka od města Brna		500 000,00
Dotace MK ČR		80 000,00
Dotace JMK		0,00
Dotace - ostatní obce		0,00
Dotace - fondy EU		0,00
Dary		0,00
Příjmy (vstupenky, prodej)		1 483 000,00
Výnosy z reklamy		0,00
Ostatní výnosy (ostatní výnosy specifikujte - např. vlastní vklad)		0,00
Celkem:		2063000,0

Datum 4.3. 2020


 pun
 Svatopl
 10
MARTIN SLOVÁK
 podpis zástupce žadatele + p

Popis projektu

Název projektu: Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ

Termín a místo konání projektu: leden - prosinec 2020, Kabinet MÚZ, Sukova 4, Brno 602 00

Detailní popis projektu (záměr projektu, cílová skupina, přínos pro obor, dostupnost pro sociálně a zdravotně znevýhodněné skupiny, pro menšiny atd.):

Cílem je prezentace současného audio-vizuálního umění, které spadá do okruhu alternativní hudby. Náplní činnosti je realizace 52 eventů zaměřených na to nejlepší co současná domácí i světová hudební scéna nabízí. Klademe důraz také na udržování vztahů s umělci, kteří se do klubu rádi vrací a s dalšími zkušenostmi přinášejí nové kontakty. Prostor má u nás také experimentální scéna nejrůznějších žánrů, které se snažíme vyrovnat tak, abychom oslovili co největší záběr potenciálních návštěvníků. Cílem je také propojení těchto subkultur a získávání nových kontaktů pro budoucí spolupráci.

Projekt zahrnuje prezentaci žánrů, které vybočují z hlavního proudu. Propojením těchto žánrů vznikají kolektivy, které dávají možnost k prezentaci umělcům z méně podporovaných subkultur. Jedním z hlavních záměrů je tzv. "fúze alternativní hudby". Projekt akcentuje roli umění jako indikátoru kvality života v demokratické občanské společnosti, rozvoj umělecké různorodosti a podporu tvůrčího potenciálu jako protíváhy ke konzumnímu způsobu života.

Projekt navazuje na předchozí ročník, který byl podpořen Ministerstvem kultury a Statutárním městem Brnem a v tomto období stále probíhá. Od loňského roku jsme začali pravidelně spolupracovat s některými brněnskými kolektivy, které dávají prostor začínajícím umělcům a podporují tak jejich působení na hudební scéně. Ve stejném duchu bychom rádi pronikli také k zahraničním kolektivům, se kterými lze navázat spolupráci a tvořit tak zajímavější dramaturgii celého projektu.

Umělci jsou seznámeni s lokalitou Brna jako turistickou destinací, dostávají doporučení na zajímavé destinace a jsou jim nabízeny konzultace s odborníky hudebního průmyslu.

Další změnou je například propagace ekologického smýšlení formou prostoru pro organizace propagující bezodpadový styl života, důkladnější třídění odpadu a nepoužívání jednorázových plastů. Navíc jsou pro naše návštěvníky k dostání zdarma špunty do uší na všechny koncerty.

Klademe velký důraz na *harm reduction* a bezpečnost. Do našeho týmu byli začleněni pracovníci security služby, kteří pravidelně procházejí školením. V rámci bezpečnosti se snažíme omezit vynášení skla před klub a v pozdních hodinách jsou používány pouze vratné kelímky, dále je našim zákazníkům k dispozici hned několik kontaktů na taxi služby. Součástí klubu je i veganská restaurace, která přispívá k životnímu prostředí a našim zaměstnancům jsou nabízeny pravidelné konzultace skrze firmu Psycare (prevence proti drogám, harm

reduction). Primárně upřednostňujeme kapely, které jsou na delším turné a nejezdí tak velké vzdálenosti jen kvůli jednomu koncertu.

Cílové skupiny a přínos projektu:

Cílovými skupinami projektu jsou:

a) široká veřejnost, která se zajímá o výjimečné umění

Primárně se projekt zaměřuje na mladé lidi studující v městě Brně a příznivce alternativních směrů v hudbě bez omezení věkem. Projekt je přístupný znevýhodněným osobám (osoby se zdravotním postižením, menšiny atd.). Očekávaná návštěvnost je 100-200 návštěvníků x 52 eventů.

b) čeští audio-vizuální umělci a profesionálové z dalších oborů působící v oblasti umění

Projekt v České republice představí tvorbu zahraničních umělců působících v oblasti audio-vizuální tvorby. Prostřednictvím živých vystoupení a osobní účasti umělců na programu budeme iniciovat vzájemnou spolupráci českých a zahraničních umělců. Projekt také umožní výměnu kontaktů mezi profesionály z dalších oborů (např. booking, management, produkce, autorská práva, sound, mastering, technologie v hudbě), kteří v oblasti umění působí. V tomto směru má projekt potenciál přispět ke stimulaci exportu i importu v audio-vizuálním umění a má tedy nejen celostátní, ale i mezinárodní rozměr.

Personální zajištění projektu:

Pracovní skupinu projektu tvoří Barbora Sedřová a Jiří Pospíšil.

Barbora Sedřová je členem produkčního týmu Kabinetu MÚZ od roku 2017. Kromě zpracovávání žádostí o dotace a následných vyúčtování se podílí i na PR a dramaturgii klubu. Vystudovala Management v kultuře na FF a již během studií se podílela na kulturně-managerských činnostech různých brněnských organizací. Je členkou kolektivu a promotérské skupiny Happy Mutant, který má za sebou desítky uspořádaných koncertů umělců z Evropy, USA, jižní Ameriky, ...

Jiří Pospíšil má za sebou více jak 19 let dramaturgické práce na území brněnské alternativní scény. V letech 2000 - 2011 pod hlavičkou promotérské skupiny Loser Crew uspořádal přes 100 koncertů kapel z celého světa. Od roku 2012 zakladatel kolektivu The Shullins, který v Brně uspořádal desítky kapel napříč kontinenty a styly. Od roku 1999 spolupracuje na provozu webového portálu czechcore.cz, nejstaršího hudebního webu se zaměřením na punkovou, hc a alternativní hudbu. Mnoho let se aktivně podílí na hudební části mnoha magazínů a fanzinů. V roce 2018 nastoupil do týmu klubu Kabinet MÚZ na pozici PR, marketing a dramaturgii.

Tito členové realizačního týmu se budou podílet na všech aspektech realizačního procesu projektu. Po dobu konání eventů doplní tým další pracovníci (DPP, DPČ).

Pro každou z cílových skupin projektu zvolíme jiné marketingové nástroje např. webové stránky Kabinetu Múz, profily Kabinetu Múz na Facebooku a Instagramu, inzerce v tištěných médiích a na internetu (vč. Facebooku), plakáty (A2), letáky (A6) atd. Našimi mediálními partnery jsou FullMoon, A2, Alarm, Radio Wave, HIS Voice, Alter Echo, Frontman, Radio FM SK, Proglas a další. Všechny materiály budou mít jednotný grafický styl.

Technické zajištění:

██████████ - zvuk, programming, design

Absolvent oboru Audio inženýrství FEKT VUT, aktuálně studující na Ateliéru Herních Médii FAVU VUT. Jako zvukař působil v klubech Meetfactory, Roxy, Bike Jesus. Dlouhodobě má také na starost hudební klub Bajkazyl Brno. Působí také jako nezávislý herní vývojář. Byl jedním ze zakládajících členů spolku Bike Kitchen Brno a Rekol Brno.

██████████ - zvuk, technologie, produkce

Třetím rokem je pravidelným zvukařem klubu Bajkazyl Brno. Je absolventem Audio inženýrství na FEKT VUT. Kromě koncertů v brněnských klubech zvučí také větší festivaly jako monitorový zvukař.

██████████ - akustika, zvuk, technologie

Světelný design / VJ:

1. Rodina

2. ██████████

3. ██████████

4. ██████████

5. ██████████

6. ██████████

7. ██████████

8. ██████████

Tech konzultace/instalace

1. ██████████

2. ██████████

3. ██████████

4. ██████████

V roce 2020 se chystáme oslovit tyto umělce:

J.A.R.
Dan Bárta
Ventolin
Prago Union
PSH
WWW
Barbora Poláková
Buty
Aneta Langerová
Radůza
Načeva
MC Gey
Midi Lidi
Zrní
Katarzia
M. Žbirka
Korben Dallas
Katarina Malíková
Floex
Baromantika
3krát7
Bert & Friends
Acute Dose
Lonker See
Velocet Roll
Opak Dissu
Market
Bílej Kluk
Kalle
Kittchen & Aidkid
Manon Meurt
Post Hudba
FVTVRE
SYNY
Wilderness
Ills
Severní nástupiště
Chavalenky
WCZASY
Vojdi
Role
Please The Trees

Algiers
Young Fathers
John Maus
Night Lovell
ICEPEAK
King Krule
Soft Kill
Daughters
King Gizzard
Boy Harsher
Suuns
Black Midi
Go Go Penguin
Tortoise
HVOB
Soley
Nils Frahm
Tommy Cash
Tirzah
Savages
Lightning Bolt
Khidja
Tornado Wallace
Red Axes
River Yara
Simple Symmetry
Aurora Halal

Smlouva
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v roce 2020
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČ: 44992785 DIČ: CZ44992785
Zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z8/...
konaném dne pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: pumelice s.r.o.
Sídlo: Svatopluka Čecha 1670/44, Královo Pole, 612 00 Brno
IČO: 053 00 983
Registrace: obchodní rejstřík vedený u Krajského soudu v Brně, oddíl L,
vločka 94584
Zastoupený: Ing. Martinem Slovákem, jednatelem
Bankovní spojení:,
Číslo účtu:.....
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na úhradu nákladů souvisejících s realizací činnosti **Celoroční činnost klubu Kabinet MÚZ** (dále jen „činnost“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č.j. MMB/110057/2020.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie č. L 352/1 dne 24. prosince 2013.
5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevylučují. Dotace je slučitelná s další podporou poskytnutou z rozpočtu statutárního města Brna.

6. V případě, že příjemce bude poskytovat výhody třetím subjektům a tyto výhody budou naplňovat znaky veřejné podpory, je příjemce povinen postupovat v souladu s příslušnými předpisy v oblasti veřejné podpory.
7. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši ... **Kč (slovy: korun českých)** na úhradu uznatelných neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací činnosti uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v roce 2020, a to na:
 - a) umělecké honoráře
 - b) zvuk / světla
 - c) propagace
 - d) ubytování
 - e) autorské poplatky
 - f) pronájem techniky a zařízení
2. Dotace bude poskytnuta v jedné splátce nejpozději do třiceti dnů ode dne účinnosti této smlouvy.
3. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů činnosti v takové výši, že poskytnutá dotace bude převyšovat 100 % celkových způsobilých nákladů činnosti v daném období čerpání, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení vyúčtování čerpání dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
4. Dotaci lze použít pouze na úhradu uznatelných nákladů příjemce spojených s realizací činnosti v období **od 1. 1. 2020 do 31. 12. 2020.**
5. Dotaci **lze použít** pouze na **uznatelné náklady**, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2020 do 31. 12. 2020,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a s ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
6. Dotaci **nelze použít** na úhradu **neuznatelných nákladů** činnosti. Neuznatelnými náklady činnosti se rozumí veškeré další náklady činnosti s výjimkou uznatelných nákladů uvedených v čl. III. odst. 5 této smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat činnost na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení činnosti.
2. Příjemce se dále zavazuje:
 - a) realizovat činnost za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. pak postupovat při realizaci činnosti a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb.,

- o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
- b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 1. 2. 2021** předložit poskytovateli vyúčtování čerpání dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předat k poštovní přepravě.
4. Nejpozději **do 1. 2. 2021** je příjemce rovněž povinen:
- a) vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet (a současně písemně informovat OK MMB o provedení „vratky“):
 - A) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2020,
 - B) č. 111 350 222/0800, var. symbol: 64022229, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2021 do 28. 2. 2021,
 - C) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. 2021, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře
 - b) předložit poskytovateli závěrečnou zprávu – zhodnocení činnosti obsahující popis činnosti, vyhodnocení splnění účelu a přínos pro statutární město Brno. Součástí závěrečné zprávy bude související fotodokumentace.
5. Vyúčtování čerpání dotace bude obsahovat:
- a) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – činnosti“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele www.brno.cz a ve fyzické podobě bude k dispozici na OK MMB,
 - b) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele (např. uvedení nápisu: „Hrazeno z dotace města Brna ve výši Kč“);
 - c) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - A) Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - B) Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopii výpisu z bankovního účtu příjemce,
 - d) podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy, dokládající zaúčtování veškerých dokladů, použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna zavedením analytické evidence příslušných účtů nebo sledováním čerpání dotace v rámci střediska.
6. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:
Ing. Lenka Gregrová, email: [REDACTED]
Ing. Jitka Pospíšilová, email: [REDACTED]
Ing. Jana Seberová, email: [REDACTED]
Bc. Lukáš Juříček, email: [REDACTED]
7. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací činnosti (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky):

- a) že se činnost uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
- b) logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Manuálem jednotného vizuálního stylu. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí. Manuál jednotného vizuálního stylu a Statut pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí je uveřejněn na webových stránkách města Brna v části <https://www.brno.cz/logo/>.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci činnosti, na kterou je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
 3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
 4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce, které se konají v souvislosti s realizací činnosti, na kterou je poskytnuta dotace, pouze na výleповých plochách k tomu určených. Informace o možnosti prezentace příjemce najde na webových stránkách města Brna v části: Odbor kultury, Pořádání a prezentace kulturních akcí. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
 5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací činnosti konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně [REDACTED] nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
 6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 15 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci činnosti, na který je poskytnuta dotace.
 7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci činnosti plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na činnosti a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
 8. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržovaných nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici poskytovatele jako věřitele nebo dobytost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.
 9. Příjemce se zavazuje v případě změny v činnosti oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny v činnosti je oprávněn posoudit a určit OK MMB. Souhlas může být příjemci udělen nejpozději **do 15. 12. 2020**.
 10. Písemný souhlas se změnou činnosti uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou činnosti. Za méně závažnou změnu činnosti se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu činnosti bez změny obsahu činnosti), snížení skutečných celkových uznatelných nákladů činnosti o více než 10 % a max. 30 % oproti nákladům předpokládaným, změna položek, na které bude dotace čerpána za současného dodržení účelu poskytnuté dotace;
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou činnosti. Za závažnou změnu činnosti se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu činnosti způsobená změnou obsahu činnosti, snížení celkových uznatelných nákladů činnosti o více než 30 % oproti nákladům předpokládaným) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.

O souhlas se změnou činnosti musí příjemce požádat OK MMB co nejdříve poté, co se o nutnosti změny dozvěděl, u závažné změny pak nejpozději **do 2. 11. 2020**.

11. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz.
12. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 10 dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít vliv na posouzení veřejné podpory u příjemce ve vztahu k této smlouvě, zejména je povinen oznámit obdržení podpory de minimis, která má nebo může mít vliv na překročení limitů stanovených příslušnou legislativou.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí zpravidla OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - e) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil konečné vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace. Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 9 této smlouvy v případě žádosti o závažnou změnu činnosti.
5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran. Smlouvu lze rovněž z důvodů uvedených v § 167 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, zrušit. V obou případech ukončení smlouvy musí být dohoda písemná a musí v ní být uvedeny důvody, které vedly k ukončení smlouvy včetně vzájemného vypořádání práv a závazků.
4. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a tato smlouva byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna Z8/... konaném dne 2020.

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
Ing. Martin Slovák, jednatel
pumelice s.r.o.

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - přesun								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet k 10.3.2020	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
7300	3319	5169			Nákup ostatních služeb	2 601	-30	2 571
				6142	<i>ve j.n.: Činnost odboru</i>	206	-30	176
7300	3319	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	9 850	-210	9 640
7300	3319	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	647	-160	487
7300	3312	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům - právnickým osobám	13 155	400	13 555