

Z8/35. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 25.1.2022

22. Návrh na poskytnutí dotací dle dotačních programů v oblasti kultury na rok 2022 - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Návrh na poskytnutí dotací dle dotačních programů v oblasti kultury na rok 2022.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

1. schvaluje

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 32 120 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulkách Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 (tabulky č. 1 - 9), které tvoří přílohu č. tohoto zápisu;
2. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována, které tvoří přílohu č. tohoto zápisu;
3. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 1. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2022, která tvoří přílohu č. tohoto zápisu.

Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na své schůzi č. R8/192 konané dne 17. 1. 2022. Bylo hlasováno po kratší rozpravě s úpravami u projektu/celoroční akce 88 H- Studentský Majáles Brno, z. s. - 250 tis. Kč, 52 KZ-ŠTETL FEST 2022 -1 500 tis. Kč, 72 H- BRNO BRASS FEST - 500 tis. Kč, 35 V- Poklady kláštera 2. etapa - 500 tis. Kč, 76 H- Brasil Fest Brno - 390 tis. Kč a doplněném usnesení.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

18.1.2022 v 13:29

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - Úsek 2. náměstka primátorky

18.1.2022 v 13:42

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 11
Příloha (tabulky anotace_c_1_audiovize.pdf)	12 - 15
Příloha (tabulky anotace_c_2_divadlo.pdf)	16 - 22
Příloha (tabulky anotace_c_3_hudba.pdf)	23 - 41
Příloha (tabulky anotace_c_4_kluby.pdf)	42 - 45
Příloha (tabulky anotace_c_5_KZ.pdf)	46 - 56
Příloha (tabulky anotace_c_6_literatura.pdf)	57 - 63
Příloha (tabulky anotace_c_7_folklor.pdf)	64 - 71
Příloha (tabulky anotace_c_8_tanec.pdf)	72 - 74
Příloha (tabulky anotace_c_9_vytvarne umeni.pdf)	75 - 90
Příloha k usnesení (vzor smlouva dotace 2022.pdf)	91 - 98
Příloha k usnesení (rozpocetove opatreni.pdf)	99 - 99
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_1_audiovize.pdf)	100 - 102
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_2_divadlo.pdf)	103 - 108
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_3_hudba.pdf)	109 - 128
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_4_kluby.pdf)	129 - 130
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_5_KZ.pdf)	131 - 134
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_6_literatura.pdf)	135 - 136
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_7_folklor.pdf)	137 - 139
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_8_tanec.pdf)	140 - 142
Příloha k usnesení (tabulky bodovani_c_9_vytvarne umeni.pdf)	143 - 152

Důvodová zpráva

Na rok 2022 RMB č. R8/157 konanou dne 23. 6. 2021 schváleny následující dotační programy v oblasti kultury:

1. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti audiovize (dále jen „Audiovize“)
2. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti divadla, performance a cirkusu (dále jen „Divadlo“)
3. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti hudby (dále jen „Hudba“)
4. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů (dále jen „Kluby“)
5. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti kulturně vzdělávací a zájmové činnosti (dále jen „KZ činnost“)
6. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti literatury (dále jen „Literatura“)
7. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti podpory uměleckých řemesel a lidových tradic (dále jen „Folklor“)
8. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti tance (dále jen „Tanec“)
9. Dotační program pro poskytování dotací v oblasti výtvarného umění, fotografie, designu a architektury (dále jen „Výtvarné umění“)

V souladu se „Zásadami pro poskytování dotací z rozpočtu města Brna pro vyhlášené programy“ (dále jen „Zásady“) a „Pravidly pro poskytování dotací z rozpočtu města Brna pro vyhlášené programy“ (část A – Společná ustanovení a část B/6 – Zvláštní ustanovení pro poskytování dotací na projekty a celoroční činnost v oblasti kultury) (dále jen Pravidla“) platnými do 14. 11. 2021 byly v rámci vyhlášených dotačních programů v termínu od 15. 8. 2021 do 30. 9. 2021 podávány žádosti o jednoleté dotace v oblasti kultury na rok 2022.

Po ukončení podávání žádostí o dotace proběhlo zpracování Odborem kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), který posoudil formální stránku žádostí z hlediska splnění veškerých požadovaných náležitostí a úplnosti požadovaných příloh, návrh rozpočtu a historii žadatele (smluvní porušení v minulosti) dle parametrů uvedených ve vyhlášených dotačních programech na rok 2022. V případě splnění všech požadovaných náležitostí byly žádosti přiděleny 3 body (za nesplnění všech náležitostí 0-2 body). Žádosti nesplňující podmínky dotačních programů byly vyřazeny z hodnocení.

Poté následovalo hodnocení žádostí o dotace hodnotícími komisemi vždy pro příslušný dotační program. Hodnotící komise pro daný dotační program je složena z 3 externích odborných členů pro danou oblast a z 2 interních odborných členů Komise kulturní RMB (dále jen „KK“) určeného hlasováním této komise. Odborní členové hodnotících komisí byli jmenováni rezortním náměstkem primátorky města Brna pro oblast kultury na roky 2021-2022 na základě systému výběru hodnotitelů prostřednictvím elektronického hlasování veřejnosti, doporučení vysokých škol a OK MMB. Členové hodnotících komisí pro hodnocení žádostí o dotace na rok 2021 a na roky 2021-2022 z řad členů KK byli jmenováni RMB na schůzi č. R8/093 konané dne 24. 6. 2020, na které RMB vzala na vědomí i externí odborné členy hodnotících komisí. Členové hodnotící komise nesměli v oblasti, kterou hodnotili, žádat o poskytnutí dotace, ať již jako fyzická osoba (nepodnikající i podnikající) nebo statutární zástupce právního subjektu, zároveň hlásili podjatost a nehodnotili žádosti, ke kterým by mohli mít návaznost skrze participaci na projektu/činnosti ať již vlastní nebo blízkých osob, zaměstnavatele apod. Toto bylo doloženo Čestným prohlášením člena hodnotící komise.

Složení hodnoticích komisí

Dotiční program - oblast:	Jméno člena HK:
Audiovize	Mgr. Barbora Podškubková
	MgA. Zdeňka Kujová
	Ing. Jiří Králík
	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.
	Mgr. Pavel Uretšlégr
Divadlo	Mgr. Dora Viceníková, Ph.D.
	MgA. Adéla Kratochvílová, Ph.D.
	prof. Mgr. Zoja Mikotová
	Oldřich Gardáš
	Roman Freimuth
Hudba	Mgr. Jana Michálková Slimáčková, Ph.D.
	MgA. Hana Kovaříková, Ph.D.
	Mgr. Karel Veselý
	Roman Freimuth
	Mgr. Miriam Kolářová
Kluby	Ing. Jiří Švéda
	Mgr. Lucie Chlupatá, DiS.
	BcA. Prokop Holoubek
	Petr Šafařík
	Mgr. Pavel Uretšlégr
KZ činnost	Mgr. Lenka Lee, Ph.D.
	prof. RNDr. Zdeněk Mikulášek, CSc.
	Martin Reiner
	Mgr. Lucie Pokorná
	Oldřich Gardáš
Literatura	Mgr. Tereza Dědinová, Ph.D.
	Mgr. Miroslav Chochofatý, Ph.D.
	Jan Němec
	Bc. Marie Paděrová
	Mgr. Lucie Pokorná
Folklor	Mgr. Zlata Potyková
	doc. PhDr. Martina Pavlicová, CSc.
	Bc. Marie Hvozdecká
	Ing. Eva Svobodová
	Petr Šafařík
Tanec	doc. Mgr. Hana Halberstadt
	MgA. Pierre Nadaud
	Mgr. Ivana Kloubková
	Ing. Stanislav Michalík
	Ing. Eva Svobodová
Výtvarné umění	Mgr. Jana Kořínková, Ph.D.
	PhDr. Marika Kupková, Ph.D.
	doc. MgA. Barbora Klímová, ArtD.
	Mgr. Zuzana Ragulová
	PhDr. Alžběta Vlčková

Hodnoticí komise posuzuje a hodnotí žádosti o dotace ve dvou kolech. V prvním kole posuzuje a hodnotí každý člen hodnoticí komise (dále jen „HK“) žádosti v dané oblasti formou bodování, kdy se bodují 4 hlavní kritéria (1. Přínos projektu/celoroční činnosti pro město Brno, 2. Obsahová náplň projektu/celoroční činnosti, 3. Schopnost žadatele naplnit projekt/celoroční činnost a 4. Kvalita a

přiměřenost finanční rozvahy) a jejich subkritéria dle parametrů uvedených ve vyhlášených dotačních programech na rok 2022. Po ukončení 1. kola je vytvořen seznam žádostí s uvedením celkového součtu bodů za každého hodnotitele. Na nejvyšší a nejnižší bodové hodnocení není brán zřetel (vždy jen jedno nejnižší či nejvyšší hodnocení v případě bodové shody hodnotitelů). Poté se ze zbývajících bodových hodnocení hodnotitelů vypočítá průměr bodového hodnocení pro každou žádost. K výslednému průměru bodového hodnocení se na závěr připočítá bodové hodnocení OK MMB za formální posouzení žádosti. Seznam s celkovým bodovým výsledkem žádostí je podkladem pro návrh dotace, kterou navrhnou členové HK na své společné schůzi ve 2. kole hodnocení (poskytnutí dotací se dle vyhlášených dotačních programů navrhuje těm žádostem, které dosáhly celkového výsledku min. 25 bodů).

V rozpočtu statutárního města Brna na rok 2022 byly schváleny finanční prostředky na neinvestiční dotace v rámci vyhlášených dotačních programů v oblasti kultury v celkové výši **35 995 tis. Kč**. Z toho je pro dvouleté dotace na základě uzavřených smluv o poskytnutí dotací v letech 2021-2022 alokována částka 6 265 tis. Kč a 750 tis. Kč pro Moravskou Galerii v Brně na realizaci grafického bienále na základě čtyřleté smlouvy na roky 2017-2020, u které byla dodatkem posunuta realizace a poslední splátka na rok 2022. Na dotace v oblasti kultury v roce 2022 byla HK navržena k rozdělení finanční částka ve výši **28 980 tis. Kč**.

Žádosti o dotace na rok 2022

Dotační program v oblasti	Počet podaných / hodnocených žádostí		Počet žádostí s navrženou dotací	Úspěšnost hodnocených žádostí v dané oblasti	Požadovaná výše dotací celkem (v tis. Kč)	Navržená výše dotací celkem (v tis. Kč)
Audiovize	13	12	9	75,00 %	2 870	1 402
Divadlo	29	28	20	71,43 %	8 130	2 142
Hudba	103	90	60	66,67 %	29 520	9 716
Kluby	13	13	12	92,30 %	9 566	3 518
KZ činnost	53	48	38	79,17 %	9 173	2 956
Literatura	23	21	18	85,71 %	2 852	888
Folklor	31	28	27	96,43 %	3 674	1 647
Tanec	12	12	8	66,67 %	2 280	963
Výtvarné umění	57	52	29	55,77 %	16 212	5 748
Celkem	334	304	221	72,70 %	84 277	28 980

V rámci dotačního řízení na podporu kultury ve městě Brně bylo na OK MMB doručeno celkem **334 žádostí o dotace**, z toho většina žádostí byla doručena v souladu s částí B/6 Pravidel v elektronické i písemné podobě v daném termínu. Třicet žádostí nebylo podáno v souladu s dotačními programy (podání pouze v elektronické podobě, nesoulad s předmětem dotačního programu, žádost o dotaci na projekt a současně na celoroční činnost, žádost nepodepsaná oprávněnou osobou), nesplnilo zákonnou podmínku o evidenci skutečných majitelů (ani nebyl doklad v náhradním termínu doplněn), nebo bylo žadatelem staženo.

Tyto žádosti nebyly hodnoceny:

13/A	Žilinský Tomáš	Seriál Hraj něco! 2série	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – není v souladu s důvody podpory dotačního programu, žádost na výrobu seriálu
1/D	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Divadlo Diversa	STAŽENO ŽADATELEM – žadatel byl vyzván ke stažení s ohledem na již uzavřenou smlouvu na dvouletý projekt (nelze žádat na činnost a projekty současně)
14/F	Folklorní spolek Púčík	30 let Folklorního souboru Púčík	STAŽENO ŽADATELEM – žadatel stáhnul po schválení prodloužení projektu z r. 2021 na r. 2022 v ZMB konané dne 12. 10. 2021
21/F	Orel jednota Brno - Žabovřesky	Orelské svatováclavské hody v Brně-Žabovřeskách	ŽÁDOST V ROZPORU S DP - nebyla dodána v písemné verzi ani prostřednictvím datové zprávy
22/F	Sdružení přátel folkloru v Brně, z.s.	Mezinárodní folklorní festival Brno	STAŽENO ŽADATELEM – požádáno o individuální dotaci
3/H		Youngsters	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nepodepsána oprávněnou osobou
5/H	Asociace interpretační soutěže dechových nástrojů Brno z. s.	XIII.mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno 2022	STAŽENO ŽADATELEM – prodloužena realizace projektu z roku 2021 do 2022 (schváleno ZMB dne 12. 10. 2021)
9/H	Biskupství brněnské	Hudba v Zahradách pod Petrovem	STAŽENO ŽADATELEM – překročeno povolené množství žádostí (max. 3)
12/H	Brnokonzert-CZ s.r.o.	Cosmic Blues Festival 2022	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nepodána písemně či datovou schránkou
18/H	CFCZ s.r.o.	Mersey Gathering Festival 3	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nepodána písemně či datovou schránkou
26/H	Dušan Vavrek	Youngsters	STAŽENO ŽADATELEM – žádost podána s chybnými údaji
27/H	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik představení v roce 2022	ŽÁDOST V ROZPORU S DP - nesplněna podmínka působnosti v obl. kultury min. 2 roky
33/H	Horňácká muzika, z.s.	Zajatec hudby Jaroslav Smutný z Veselí nad Moravou	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nepodána písemně či datovou schránkou
68/H	Operachot, z. s.	Filmoperní laboratoř	STAŽENO ŽADATELEM – podány dvě žádosti – jedna na činnost, druhá na projekt – nelze kombinovat
73/H	Prokonzert z.s.	MORAVIA BRASS BAND	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
82/H	Šimon Ryšavý	vydání knihy Zpívali v Brně III /autor Václav Věžník/	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nebyla podána v termínu
87/H	Spolek při orchestru MBS - Symfonický	Mladí brněnští symfonikové -	STAŽENO ŽADATELEM – prodloužena realizace projektu z roku 2021 do 2022 (schváleno ZMB dne 7. 12. 2021)

	orchestr ZUŠ města Brna	Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	
95/H	Vachův sbor moravských učitelek	Vachův sbor moravských učitelek - činnost v roce 2022	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
3/KZ	Active Radio a.s.	Comic-Noc JUNIOR	ŽÁDOST STAŽENA ŽADATELEM
9/KZ	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Brněnský spolek neslyšících, p.s.	Vodova neslyšícím	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
16/KZ	Evropské centrum pantomimy neslyšících, z.s.	Provozní náklady Evropského centra pantomimy neslyšících	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
34/KZ	Regionpartner / centrum pomoci regionům/ o.p.s.	Uměním spolu – Výstavy 2022	ŽÁDOST S ROZPORU S DP = nepravdivé čestné prohlášení
48/KZ	Tureckočeský spolek kultury-spolupráce, z. s.	Vzdělávací program Tureckočeského spolku kultury-spolupráce	ŽÁDOST PODÁNA V ROZPORU S DP - nesplněna podmínka působnosti v obl. kultury min 2 roky
16/L	SOLITON-TEAM, z.s.	100 astronomických omylů	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
17/L	SOLITON-TEAM, z.s.	Jiří Netík - sochař a řezbář	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
17/V	GRAU kilktv, z.s.	GRAU kilktv	ŽÁDOST V ROZPORU S DP – žádost nebyla podána v termínu
23/V	Káznice Studios, z. s.	Rezidence Káznice	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
24/V	Káznice Studios, z. s.	Káznice Exposition	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
25/V	Káznice Studios, z. s.	ODPAD - MĚSTO - ART	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
45/V	Spolek Obecní dům Brno	ARCHITEKT ENDRE STEINER	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.

Celkem bylo hodnoceno **304** žádostí o dotace.

OK MMB postupoval při přijímání a zpracování žádostí o neinvestiční dotace v oblasti kultury dle Zásad schválených Zastupitelstvem města Brna a Pravidel. Dotace budou příjemcům poskytovány po schválení příslušnými orgány města na základě veřejnoprávních smluv o poskytnutí dotace (jejichž podmínky jsou součástí materiálu). Smlouvy podrobně určují práva a povinnosti poskytovatele a příjemce.

Základní podmínky smlouvy o poskytnutí dotace:

1. Doba čerpání dotace je stanovena od 1. 1. do 31. 12. příslušného kalendářního roku.
2. Termín vyúčtování dotace je stanoven do 10. 1. roku následujícího po roce, ve kterém byla dotace čerpána, do 31. 1. roku následujícího u celoroční činnosti a u projektů konaných v prosinci daného roku.
3. Dotace na celoroční činnost ve výši do 500 tis. Kč včetně bude poskytnuta jednorázově, dotace ve výši nad 500 tis. Kč ve dvou splátkách. Další splátka bude poskytnuta vždy pod podmínkou, že příjemce do stanoveného termínu vyúčtuje splátku předchozí. Dotace na projekt budou poskytnuty jednorázově.

4. Dotaci lze použít do výše max. 70% celkových způsobilých nákladů projektu/celoroční činnosti v daném kalendářním roce.
5. Na všech tištěných a elektronických materiálech souvisejících s propagací projektu/celoroční činnosti je příjemce povinen uvádět logo statutárního města Brna a informaci o finanční podpoře ze strany statutárního města Brna.
6. V případě porušení rozpočtové kázně v souladu s ust. § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, musí být dotace vrácena do rozpočtu statutárního města Brna včetně zákonem stanoveného penále. Pokud dojde k porušení méně závažné povinnosti, bude odvod za porušení rozpočtové kázně stanoven 1% z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti dle čl. V. smlouvy. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů1 % z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů3 % z poskytnuté dotace.
7. V případě změny projektu/činnosti je možné, aby příjemce dotace požádal o změnu projektu/činnosti. Změny jsou rozděleny na méně závažné a závažné.
 - a. méně závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, snížení skutečných celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti o více než 20 % a max. 40 % oproti nákladům předpokládaným, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online, krácení a aktualizace dramaturgického plánu do 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti) – souhlas uděluje OK MMB
 - b. závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, snížení celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti o více než 40 % oproti nákladům předpokládaným, krácení a aktualizace dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti, převod realizace projektu/činnosti do roku následujícího) a termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace schvaluje Zastupitelstvo města Brna.
 - Pozn. Tímto ustanovením smluv je flexibilně možné reagovat i na nepředvídatelné situace (např. nouzová opatření spjatá s pandemií COVID-19 a nemožností akce realizovat dle původního plánu prezenčně aj.).

Výběrově je sledována kvalita projektů formou návštěv jednotlivých akcí a kontrolou všech předložených propagačních materiálů či tiskovin. Veřejnost je o poskytnutí dotací Zastupitelstvem města Brna informována na internetových stránkách města Brna.

Součástí materiálu jsou:

- Rozpočtové opatření
- Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022:
 - Audiovize – tabulka č. 1
 - Divadlo – tabulka č. 2
 - Hudba – tabulka č. 3
 - Kluby – tabulka č. 4
 - KZ činnost – tabulka č. 5
 - Literatura – tabulka č. 6
 - Folklor – tabulka č. 7
 - Tanec – tabulka č. 8
 - Výtvarné umění – tabulka č. 9
- Podmínky Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2022
- Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022

Žádosti jsou v tabulkách uvedeny dle jednotlivých dotačních programů (divadlo, hudba, atd.), jsou seřazeny abecedně dle názvu žadatele (toto pořadí neplatí pouze u žádostí, kde žadatel neuvedl svůj správný název nebo od podání žádosti o dotaci název změnil a u fyzických osob).

Materiál projednala Komise kulturní RMB na zasedání č. R8/KK/37 konaném dne 10. 1. 2022.

**Komise kulturní RMB
doporučuje Radě města Brna
doporučit Zastupitelstvu města Brna**

schválit

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 28 980 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulkách Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 (tabulky č. 1 – 9),

2. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována,

3. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací dle bodu 1. za podmínek Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2022.

Hlasování: přítomno 10 členů – 10 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/z 11 členů
Usnesení bylo přijato.

Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	Ing. Stanislav Michalík	Mgr. Miriam Kolářová	Oldřich Gardáš	Bc. Marie Paděrová	Ing. Eva Svobodová	Mgr. Pavel Uretšlégr	Petr Šafařík	Roman Freimuth	PhDr. Alžběta Vlčková	Mgr. Lucie Pokorná
Pro	Pro	Nepřít.	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro

Materiál projednala Rada města Brna na své schůzi č. R8/192 konané dne 17. 1. 2022.

„Bylo hlasováno po kratší rozpravě s úpravami u projektu/celoroční akce 88 H - Studentský Majáles Brno, z. s. - 250 tis. Kč, 52 KZ-ŠTETL FEST 2022 -1 500 tis. Kč, 72 H- BRNO BRASS FEST – 500 tis. Kč, 35 V - Poklady kláštera 2. etapa - 500 tis. Kč, 76 H Brasil Fest Brno – 390 tis. Kč a doplněném usnesení.

Rada města Brna doporučuje Zastupitelstvu města Brna schválit

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 32 120 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury

MMB (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulkách Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 (tabulky č. 1 – 9);

2. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována;

3. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 1. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2022.

4. RMB ukládá vedoucí Odboru kultury MMB ve spolupráci s vedoucí Odboru rozpočtu a financování MMB zajistit předložení upraveného návrhu rozpočtového opatření, v rámci něž dojde k promítnutí navržených změn u projektů/celoročních akcí, do ZMB.

úkol č. [R8/192/01]

zodpovídá: OK,ORF

[12,24]

termín: [bezodkladně]

Schváleno jednomyslně 11 členy.

JUDr. Vaňková	Mgr. Hladík	Bc. Kolářný	JUDr. Oliva	JUDr. Kerndl	Róbert Čuma	Ing. Fišer	Ing. Grund	RNDr. Chvátal	Ing. Kratochvíl	Mgr. Suchý
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro

Materiál projedná Finanční výbor ZMB na zasedání konaném dne 19. 1. 2022.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Audiovize - tabulka č. 1

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	A	Aeropolis s.r.o.	Kino Scala v roce 2022	Č	02035707	Cílem projektu je zajistit celoroční provoz kina Scala. To bude v roce 2022 pokračovat v uvádění několika projekcí kvalitních filmů denně, pokračovat budou i vzdělávací aktivity. Scala je (nejen) díky své výhodné poloze využívaným prostorem pro filmové přehlídky, festivaly a slavnostní premiéry.	Kino Scala je v Brně vedle Kina Art důležitou opozicí vůči multiplexům. Přes velikost kina a bezpochyby poměrně vysoké náklady na celkový provoz se dlouhodobě daří držet poměrně vysokou kvalitu dramaturgie. Žadatel ale opakovaně nereagoval na požadavek hodnotící komise v předchozím roce - nebyl totiž rozklíčován podíl kinokavárny na celkové ekonomice kina.
2	A	Centrum pro kulturu a společnost, z.s.	MAČ365	Č	22670629	Žadatel provozuje internetové periodikum MAČ365, v souvislosti s tím pořádá debaty, kulaté stoly a další setkání. MAČ365 vychází 5x týdně, nový materiál se natáčí několikrát za měsíc po celý rok. Žadatel využívá festival Měsíc autorského čtení, na jehož organizaci se podílí: Podcast MAČ, ankety atd.	Internetový projekt zaměřený na českou a světovou literaturu. Portál přináší takřka každodenní zpravodajství, což je ojedinělé a ambiciózní. Oceňujeme společensko-kritický přesah určité části dramaturgie. Projekt vychází z etablované a v rámci republikového kontextu významné akce Měsíc autorského čtení. V žádosti chybí některé důležité údaje k projektu (např. návštěvnost webových stránek, způsob dofinancování projektu). Doporučujeme se zaměřit na tvůrčí kvalitu audiovizuálního výstupu.
3	A	Daniel Šmíd s.r.o.	Etiketa rodiny - chování doma a v okruhu přátel	P	29309361	Audiohra „Etiketa rodiny - chování doma a v okruhu přátel“ je zamýšlena jako podcastová série o 12 dílech. Projekt má podpořit mladé lidi a rodiny v nalezení vhodných komunikačních pravidel, na kterých je možné úspěšně vytvářet pěkné vztahy v rodinném kruhu, ve společnosti přátel i na veřejnosti.	Žadatel je podnikatel ve svém oboru a navržený audioobsah může být jeho dalším placeným produktem, nebo mu zvýší propagaci jeho prvotní činnosti. Přínos pro brněnskou kulturu je sporný. Není zde důvod pro udělení dotace, natož v oblasti audiovize.

4	A	Daniel Šmíd s.r.o.	Gentlemanem v 10 snadných krocích	P	29309361	Série videí s puncem „trendy“ příručky moderního gentlemana. Motivuje mladé muže k cestě respektu, taktu a úctě k okolí, přírodě i lidem. Nabádá k opuštění agresivního „chlapáctví“, vybíjení se na silnicích či při sledování zápasů. Nabízí alternativu v empatii a moderní etiketě.	Žadatel je podnikatel ve svém oboru a navržený audio-obah může být jeho dalším placeným produktem, nebo mu zvýší propagaci jeho prvotní činnosti. Přínos pro brněnskou kulturu je sporný. Není zde důvod pro udělení dotace, natož v oblasti audiovizí.
5	A	EUROFILMFEST s.r.o.	29. Dny evropského filmu	P	25084071	DEF je festival zaměřený výhradně na současný evropský film. Cílem je nabídnout divákům kvalitní evropské filmy, které by si jinak cestu do kin nenašly. Hlavní část se koná v Praze, Brně a Ostravě, poté pokračuje v regionech. DEF uvádí ročně až 50 filmů z téměř 30 evropských zemí.	Důležitá republiková přehlídka současných podob evropského filmu. Kvalitě programu i samotnému produkčnímu týmu odpovídá poměrně široké vícezdrojové financování z veřejných zdrojů. Z hlediska odborného - projekt, který dotváří pestrou a kvalitní nabídku filmových představení v Brně.
6	A	Future Gate z. s.	Future Gate Sci-fi Film Festival 2022 - Brno	P	02444933	Future Gate Sci-fi Film Festival je největší filmový festival zaměřující se na žánr sci-fi ve střední Evropě. Festival má 2 soutěže (novinky, studentské filmy) a uvádí i legendy žánru a dokumentární filmy. Zve zajímavé hosty ze zahraničí i z ČR. Tématem připravovaného 9. ročníku je mimozemský život.	Brněnská část festivalu zaměřující se na žánr sci-fi. Oceňujeme snahu zapojení vědecké obce do programu festivalu a také Hvězdárny a planetária Brno, kde by měla probíhat část projekcí festivalu. Festival rozšiřuje žánrovou pestrost filmové nabídky v Brně. Rozpočet i výše žádosti o podporu jsou relevantní.
7	A	Klub historie amatérského filmu, z.s.	Seniorforum, 28. ročník	P	22741691	Seniorforum je celosvětově ojedinělou soutěžní přehlídkou neprofesionálních filmů otevřenou pro autory nad 58 let z České republiky i ze zahraničí. Hlavním cílem soutěže je podpora tvůrčích aktivit autorů-seniorů, poskytnutí možnosti srovnání výsledků tvorby mezi sebou a její prezentace publiku.	Projekt zaměřený na práci se seniory a jejich zapojení jako filmových tvůrců. Oceňujeme výrazný sociální přesah celé akce. Celkové náklady i požadovaná dotace jsou přiměřené. Projekt dle hodnotící komise by mohl svým obsahem spadat také i do dotačního programu Kulturně vzdělávací a zájmová činnost.

8	A	Klub historie amatérského filmu, z.s.	ARSfilm, 49. ročník	P	22741691	Mezinárodní výběrová soutěž neprofesionálních (amatérských a studentských) filmů zaměřených na umění, které jsou rozděleny do čtyř kategorií: filmy experimentální, filmy o umění, filmy národopisné a animovaná tvorba.	Projekt zaměřený na podporu amatérského filmu s akcentací studentů. Chvályhodný je společenský rozměr akce, celkové náklady i požadovaná dotace odpovídá velikosti akce. S otazníkem zůstává způsob oslovení autorů – klubový web žadatele i webový portál filmdat.cz se nezdají příliš dostačující. Projekt dle hodnotící komise by mohl svým obsahem spadat také i do dotačního programu Kulturně vzdělávací a zájmová činnost.
9	A	Mezipatra z.s.	23. queer filmový festival Mezipatra	P	22755624	QFF Mezipatra přináší špičkové filmy a umění s gay, lesbickými, bisexuálními, trans a queer (LGBTQ) tématy co nejširšímu a z hlediska sexuální orientace smíšenému publiku s cílem kultivovat vnímání minorit jako nedílné součásti společnosti. Cílem je otevírat debatu, vytvářet prostor pro setkávání.	Mezipatra můžeme určitě zařadit mezi zásadní tuzemské filmové přehlídky s výrazným sociálně-společenským přesahem. Významu akce také odpovídá poměrně velký mediální dosah či schopnost vícezdrojového financování. Samotná dramaturgie dosahuje dlouhodobě vysoké kvality. Mezipatra hrají určitě důležitou roli ve změně vnímání majoritní české společnosti vůči LGBTQ.
10	A	Milan Pálež	Bombardák - klip Brno	P	10534181	Kapela Bombardák se na svém pátém albu pro děti nechala inspirovat brněnským Špilberkem a nářečím a nahrála skladbu s názvem Brno. Za pomoci brněnské animátorky Petry Pechánkové Sekerkové se chystá tvořit klip na tuto bláznivou píseň o Brně.	Žádost o dotaci na tvorbu videoklipu zakládá precedens, zda podporovat podobnou tvorbu, která primárně posiluje hudební tvůrce. Z definice programu „Dotace jsou poskytovány na podporu filmových přehlídek, soutěží, festivalů a projekcí, na organizaci workshopů zvyšujících kvalifikaci profesionálů v oblasti audiovizuální či na projekty zaměřené na mediální výchovu diváka“, vyplývá, že není možno na tuto AV tvorbu dotaci poskytnout.

11	A	My Street Films, z.s.	My Street Films	P	04675843	Celoroční mediálně vzdělávací projekt otevřený nejširší veřejnosti propojující zájemce o audiovizuální umění s významnými českými dokumentaristy. Masterclasy a filmové workshopy pomáhají účastníkům srozumitelně reflektovat aktuální témata skrze filmovou tvorbu, čímž mj. zvyšují mediální gramotnost.	Projekt audiovizuálního vzdělávání pro co nejširší veřejnost. Dle žádosti vzrostl mezi lety 2020 a 2021 počet námětů takřka o 50 % na celkových 115, z toho byla zhruba jedna třetina z Brna. Oceňujeme, že do projektu je zapojena, v rámci lektorského týmu, celá řada profesionálů či to, že projekt spolupracuje s MFDF Ji.hlava (prezentace vítězných filmů).
12	A	OUTDOOR FILMS s.r.o.	MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ – 20. ROČNÍK 2022 V BRNĚ	P	28614593	Soutěžní putovní festival amatérských a profesionálních dobrodružných, cestopisných, adrenalinových a extrémních filmů z celého světa. V r. 2022 se uskuteční již 20. ročník v Brně a dále cca na 30 místech ČR a Slovenska.	Žánrový festival outdoorových filmů. Tradiční, již poměrně etablovaná akce s republikovým přesahem. Jistou nevýhodou projektu je charakter akce - jedná se o "putovní" festival v celkem 40 městech ČR včetně Brna.
13	A	MgA. Tomáš Žilinský	Seriál Hraj něco! 2série	P	11725028	Druhá série komediálního online seriálu z divadelního prostředí, ale nejen z něj. Sledujeme osudy tří mladých herců z Husy na provázku. Co všechno musí udělat, aby se mohli věnovat své vášni - herectví? Koho na své pouti potkají? Jaké zkušenosti získají? To vše se dozvíte v improvizovaném seriálu.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Divadlo, performance a cirkus- tabulka č. 2

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	D	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Divadlo Diversa	Č	27015271	Cílem projektu Divadlo Diversa je další rozvíjení autorského hudebního divadla, nastudováním nejméně jedné premiéry a reprízováním staršího repertoáru souboru.	ŽÁDOST STAŽENA - nehodnocena
2	D	Averze, z.s.	katalyzátor_stability	P	09426205	katalyzátor_stability je autorská multižánrová divadelní esej na téma humanity. Objektem zkoumání se nám stává ženské tělo, které se díky skutečnosti mateřství stává zároveň nositelem morální zodpovědnosti za lidské bytí/nebytí.	Koprodukční projekt (Brno, Praha, Bratislava), diskusní tvar na téma interrupce. Tvar na pomezí dokumentárního divadla a kritické diskuze s účastní odborníků z různých oborů. Vyhraněný postoj tvůrců, jasná dramaturgická linie sledující témata, která rezonují s názory nelhostejného angažovaného postoje k současnému dění. Zde konkrétně k ženské otázce, současně však k celkové lidské svobodě.
3	D	DBP, s.r.o.	Stagiona současného divadla	P	44961871	Provoz stagiony je stěžejní částí činnosti žadatele. Hrací plán zahrnuje inscenace Divadla Bolka Polívky a hostující inscenace divadel z ČR a SR. Dramaturgie akcentuje důraz na autorské divadlo a současné dramatické texty, důraz na špičkové herecké osobnosti, důraz na variabilitu forem a žánrů.	Kromě stálíc divadelních souborů z Prahy a Ostravy, plán pro příští sezonu slibuje obohatit spektrum dovážených souborů, které v Brně v posledních letech či vůbec ještě nehostovaly, a jejichž tvorba zaručuje nejen diváckou atraktivitu, ale i vysokou uměleckou úroveň... Rovněž dramaturgie divadla počítá s rozšířením nabídky inscenací pohybových a mimických.
4	D	DBP, s.r.o.	Festival Ženy ženám	P	44961871	V průběhu měsíce března se uskuteční 6. ročník nejen divadelního festivalu Ženy ženám, který se bude skládat z celkem 15 akcí: 4 divadelní představení, 4 promítání, 4 přednášky, 1 koncert, 1 charitativní bazar a 1 speciální vydání podcastu. Tématem letošního ročníku je "žena-matka a mateřství".	Již 6. ročník tohoto záslužného festivalu, letos s tématem mateřství. Zacílen oslovit i ekonomicky slabší publikum, připraveno 15 akcí, včetně přednášek a charitativních akcí.

5	D	D'ÉPOG, z.s.	Celoroční činnost souboru D'epog v roce 2022	Č	22838864	Kontinuální pravidelná produkce událostí performativního umění a široké odborné i laické veřejnosti otevřená vzdělávací aktivita. V rámci celoroční činnosti v roce 2022 se bude skupina věnovat novým projektům, rozvíjení stávajících dramaturgických linií a rozšiřování prezentačních možností tvorby.	Koncepčně výjimečné uskupení, jehož činnost soustavně podporujeme - nejen pro dramaturgickou svébytnost, umělecko-žánrový přesah, spolupráci s jinými kulturními institucemi i mezinárodní spolupráci... Výrazně však každým rokem vzrůstá položka za honoráře...
6	D	Divadlo Aldente, z.s.	Divadlo herců s Downovým syndromem	Č	22819380	Divadlo Aldente usiluje o novou divadelní poetiku vystavěnou na svébytných schopnostech herců a autorů s Downovým syndromem. Snaží se o postupné vybudování souboru, který by byl jako první svého druhu v ČR profesionální po provozní i umělecké stránce. Spolupracuje s českými i zahraničními soubory.	Důležitá divadelní aktivita se specifickým zaměřením, s důrazem na socializaci člověka s DS, která se rozšiřuje o mezinárodní spolupráci. Za zmínku stojí i výrazná snaha o vícezdrojové financování.
7	D	Divadlo DIP, z.s.	Pověsti ožívají	P	11705477	"Pověsti ožívají" navazují na projekt příspěvkové organizace Káveeska, která již od roku 2017 zpracovává brněnské pověsti. 6 z nich nyní divadelně zpracujeme přímo na místě, s nímž souvisí. Díky tomu budou tradiční brněnské pověsti v centru Brna opravdu ožít.	Divadelní instalace, obrazy šesti brněnských pověstí na autentických místech Brna. Projekt lokálního dosahu, spíše vykazující turistický než umělecký potenciál. Projekt jen velmi vágně nahozen. Chybí konkrétnější dramaturgická koncepce.
8	D	Divadlo DIP, z.s.	Kniha džunglí – Bílý lachtan	P	11705477	Projekt „Kniha džunglí – Bílý lachtan“ je participační inscenace v nových prostorách Industry pro děti. Představení je určeno dětem 1. stupně ZŠ. Sál se promění v mořský svět s několika ostrůvky na usazení dětí. Příběh se bude odehrávat všude kolem nich a děti ho budou ovlivňovat.	Interaktivní představení pro děti, které naplňuje současný trend co nejvíce zapojovat malého diváka do hry. Žádost je nekonkrétní v personálním zajištění, rozpočet přemrštěný, resp. nezdůvodněný. Závratná částka za pronájem prostor budí otázku, zda představení nedělat ve spolupráci s Industrou či jinde.
9	D	Divadlo kjógen z. s.	Činnost Divadla kjógen v roce 2022	Č	26996154	Divadlo kjógen pravidelně uvádí hry žánru kjógen, i vlastní divadelní projekty, pořádá divadelní workshopy a workshopy zaměřené na práci s kostýmem, popularizující přednášky, celovečerní představení pro širokou veřejnost. Součástí je i pravidelná tvorba Dětského studia Divadla kjógen.	Cílevědomá performační činnost spojená s výzkumem, skvělé přesahy k pedagogické a tvůrčí práci s dětmi, mládeží i dospělými. Unikátní skupina s mezinárodním ohlaselem.

10	D	Divadlo Za hradbami z.s.	Divadlo Za hradbami a jeho postCovidová sezóna	Č	05438462	Divadlo za hradbami propojuje umělecké snahy z nejrůznějších odvětví. Kromě autorských inscenací a hostování umělců z celé republiky nabízí prostor pro autorská čtení, výstavy a různá výtvarně - pohybová performance.	Divadlo mimo centrum, které kulturně oživuje nepřítliš vlídnou část města. Aktivita je rozšířena o tvorbu dalších dvou divadelních subjektů a stacionáře Gaudio. Prostor i pro začínající mladé tvůrce, laboratoř různých žánrů, specifická komorní tvorby a podpora divadelní kultury tzv. "na okraji".
11	D	Gruppe07, z.s.	Festival Drehbühne Brno	P	26576376	Tradice festivalu "Drehbühne Brno" bude pokračovat již třináctým ročníkem. Během festivalu uvítáme na brněnské divadelní scéně amatérské a neprofesionální divadelní soubory z Evropy, zaměříme se na prohlubování vztahů mezi mládeží sousedních zemí a prohlubování kontaktů prostřednictvím kultury.	Projekt s výrazně edukativním potenciálem, který kombinuje zájem o divadlo s rozvíjením německého jazyka. Již tradiční projekt, který vytváří mosty mezi studenty z Česka, Rakouska, Německa, Polska a Slovenska. Podpora přichází i od Rakouského kulturního fóra a Česko-německého fondu budoucnosti.
12	D	jednou z. s.	ecce homo	P	11733012	„Třeba se někdo z vás zvedne a půjde pryč nebo se zvedne a půjde vedle mě nebo začne křičet nebo cokoliv si vymyslíte a už teď o tom začínáte přemýšlet a já prostě čekám co uděláte...“ filozofická klauniáda mezi životem (diváka) a smrtí (herce) Může existovat bůh, i když v něj nevěříme?	Nové uskupení, které připravuje inscenaci ve stylu interaktivního divadla na téma svobodné vůle. Inovativní forma divadla, zajímavý koncept vycházející z filozofické a psychologické literatury. Finanční rozvaha adekvátní.
13	D	jednou z. s.	asi.milování	P	11733012	on hledá ji ona hledá jeho my se hledáme vy se hledáte oni se hledají divadelní esej na téma hledání ideálního partnera.	Žádost se týká podpory již existujícího projektu na téma milostných vztahů. Projekt je však neúplný, neboť uskupení nenašlo prostor pro reprízování, tudíž i finanční rozvaha je pouze přibližná.
14	D	Jiří Ryšánek	CO V POVINNÉ ČETBĚ NEBYLO	P	61423505	Impulzem k výběru námětu pro další inscenaci Brněnského dětského divadla byla poznámka jedné asi jedenáctileté dívky, která velmi moudře na jednu z pravidelných zkoušek řekla, že četla Babičku Boženy Němcové, a že by tedy ráda viděla svoji spolužačku, jak skáče pro pírkó přes plot. Prý by tam skočila asi jen pro mobil...	Dramatický kroužek s letitou tradicí, který nabízí kreativní náplň volného času dětí i jejich rodičů. Žádost se týká podpory nové inscenace, která tematizuje aktuálnost v klasických dílech literatury. Chybí zde však jména spolupracujících tvůrců a celkově má projekt charakter spíše edukativní, volnočasový.

15	D	Liga vozíčkářů, z. ú.	Bezbariérové divadlo BARKA - otevřený kulturní prostor	Č	00499412	Divadlo BARKA umožňuje tělesně postiženým osobám se umělecky angažovat, posilovat své komunikační i prezentační dovednosti, a ukazuje veřejnosti, že život s postižením může být zajímavý a pestrý. Prostor je využíván jak hendikepovanými, tak zdravými umělci a diváky všech věkových kategorií.	Dlouhodobě dobře fungující scéna pro široké publikum, specializovaná na osoby se specifickými potřebami. Vhodně doplňuje a obohacuje klasickou brněnskou kulturní scénu.
16	D	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Dětská scéna 2022 a ŠPÍL-BERG 2022	P	00401803	Cílem je realizace krajských postupových kol přehlídek Dětská scéna, Mladá scéna, Šrámkův Písek, Wolkrův Prostějov s právem nominace na celostátní přehlídky. Projekt bude rozdělen na část věnovanou dětským recitátorům a divadlu a na část věnovanou neprofesionálním divadelním souborům a recitátorům.	Recitační a divadelní přehlídky jsou motivačními momenty k cílevědomé a odpovědné činnosti dětí a mládeže, jednotlivců i kolektivů. Činnosti umělecké, která vede k harmonickému rozvoji osobnosti. Jedinečná platforma pro mladé amatérské divadelníky a recitátory. Realizace krajských postupových kol přehlídek Mladá scéna, Šrámkův Písek a Wolkrův Prostějov.
17	D	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Loutka v Brně 2022	P	00401803	Jednodenní divadelní přehlídka a tvůrčí dílna, uspořádaná jako regionální kolo celostátní postupové přehlídky loutkového divadla LOUČKÁŘSKÁ CHRUDIM pro Jihomoravský kraj. Krom inscenací loutkářských souborů a jejich hodnocení bude přehlídka doplněna i o tvůrčí dílny.	Krajské výběrové kolo na festival Loutkářská Chrudim. Možnost vzájemné inspirace. Celková podpora odvětví, které má v ČR tradici i mnoho inspiračních mutací.
18	D	MgA. Jiří Honzírek	Divadelní projekt "OUT"	P	08570159	Divadelní projekt "OUT" se zabývá proměnou našeho vztahu k automobilismu, jeho dopadem na životní prostředí a roli, jakou hraje auto v našich denních činnostech. Tematizuje nakládání s časem, alternativami v plánování času, a ptá se: "Co všechno bychom v našem životě mohli bez auta nestihnout?".	Osobnost režiséra a jeho tvůrčí tým, dosavadní výsledky směřování, nelhostejnost k problémům současnosti, stálé hledání. To jsou počáteční klady projektu, který čeká na rozvinutí. Kontinuální práce Jiřího Honzířka na poli nezávislého divadla získala již řadu uznání, pozvání na festivaly i zájem veřejnosti. Jedná se o projekt na moderní a palčivé téma klimatická krize ve formě imerzivního divadla.

19	D	Mikro-teatro, z. s.	Madremonte aneb Příběh v sukni	P	27047458	Malička Inés se ztratí během kolumbijského folklórního svátku. Najde pohozenou velkou sukni, hrozně se jí líbí, a tak si ji vyzkouší. Kouzelná sukneť ji však přenesou do světa, ve kterém se dozvídá od moudré Madremonte o tajích naší přírody. Odhalí Inés dávnou moudrost a vrátí se ke své rodině?	Komorní divadlo určené pro dětská nemocniční oddělení, rodinné oslavy, školky... Jistě sympatická aktivita, ovšem bez většího přesahu či dopadu. Krásný projekt nového žadatele, bohužel žádost vykazuje mnoho nedostatků a je nepřilíš konkrétní.
20	D	Mikro-teatro, z. s.	Pohádky z vlčího lesa aneb Pohádky v kostce	P	27047458	Raďte vstoupit do kouzelného lesa, ve kterém nás čeká šest různých prostředí, šest zvířecích hrdinů a jejich šest příběhů, představující několik okruhů lidských emocí. Děti si budou moci, díky hodu pohádkovou kostkou, samy zvolit, jaký příběh se bude právě odehrávat a stát se tak přímými aktéry děje.	V této inscenaci je promyšleno participační zúčastnění dětí na hře, jedná se o komorní záležitost, která zaručuje bezpečí a intimitu. Bohužel žádost vykazuje mnoho nedostatků a je nepřilíš konkrétní.
21	D	Musilová Martina	Meziprůzkum - scénické čtení textů Věry Linhartové	P		Scénické čtení textů brněnské rodačky, prozaičky, básničky, překladatelky a historičky umění, Věry Linhartové s hudbou Petera Grahama.	Dramaturgicky objevný projekt - scénické čtení textů brněnské spisovatelky Věry Linhartové s hudbou Petera Grahama. Doporučujeme více repríz.
22	D	Odjinud, z.s.	Faktor K.	P	22854304	Faktor K. je festival v brněnské Káznici, který objevuje a prozkoumává různé vrstvy a možnosti tohoto objektu, a to skrze umělecké performance, koncerty, prohlídky, diskuze, duchovní či komunitní program. Inicuje spolupráci mezi různými subjekty a citlivě i invenčně představuje unikátní brownfield.	Objevné využívání prostoru. Redefinování obsahu této budovy, posilování duchovního obsahu objektu i okolí. Záslužná kulturní i sociální činnost. Několikadenní festival, jehož nejsilnější stránkou je místo konání - prostor Káznice. Jde o výjimečný objekt v nehostinné části města, kterou může kultura povznést a proměnit. Slabou stránkou projektu je nulová snaha o vícezdrojové financování (městská část, JMK, MK...).

23	D	Opera Povera z. s.	EPIGRAM:ECHO–METAMORPHOSES	P	01536095	Výzkumně-experimentální operní projekt, který se zabývá hledáním nových hudebně-divadelních forem a otevírá hranice chápání toho, co může být opera. Tématem se obsahově vrací k prainspiraci prvních oper: k básníkovi Publiu Ovidiovi Nasonovi a jeho hlavnímu epickému dílu Proměny (Metamorphoses).	Oceňovaný hudební skladatel Vít Zouhar a operní režisér Rocc přizvali ke spolupráci výtvarného umělce a hudebníka Davida Ryana. Předkládají ambiciózní operní projekt s mezinárodní účastí i příslibem hostování ve světě. Není zde však (vyjma blíže nespecifikované koprodukce s TIC) jasná vazba na Brno + hudební charakter projektu patří do oblasti hudby + adekvátní, ale pro náš divadelní sektor závratná finanční náročnost. Poměr požadovaných finančních prostředků a možnost zhlédnutí představení brněnským publikem je však neadekvátní.
24	D	Soukromá mateřská škola a základní škola s.r.o.	Festival loutkového divadla Brněnský loutkotoč 2022	P	25330012	Jednodenní festival loutkového divadla. Účastní se brněnské i mimobrněnské soubory. V roce 2022 půjde o VII. ročník, je to tedy již tradiční akce. Festival má stále se zvyšující návštěvnost. Je propagován zejména v rámci brněnského regionu.	Tato aktivita vzešla už v roce 1994 z MŠ a ZŠ v Jundrově, nyní má zázemí v Barce a jde o jednodenní festival loutkového divadla především pro děti. Drobná, ale sympatická akce, která by si zasloužila podporu spíše městské části. Záslužný festival malého rozsahu, zaměřený na poměrně úzký okruh publika.
25	D	Spolek Le Cabaret Nomade	Le Cabaret Nomade v roce 2022	Č	04942833	Le Cabaret Nomade má několik cílů pro rok 2022: rozšířit svoji cílovou skupinu a nabízet představení Kaleido do škol a školek, obohatit svoji činnost o dvě nová představení, udržovat kontakty s prestižními festivaly, objevit nové akce v ČR i zahraničí.	Mladý ambiciózní soubor, který oživuje kulturní dění Brna, a současně může přispět k reprezentaci Brna v jiných městech ČR či v zahraničí.
26	D	Spolek pro oživení Paměti	...příští vlna/next wave...	P	03973735	V roce 2022 bude probíhat 29. ročník festivalu ...příští vlna/next wave... Každoročně uvádíme nejen vybrané alternativní (progresivní i undergroundové) inscenace, ale také inicujeme vznik nových projektů. To nejlepší z pražské i regionální scény prezentujeme v rámci brněnské části festivalu.	Festival s letitou tradicí, který vytváří spojnky mezi nezávislým divadlem. Brněnská mutace a pokračování pražské akce přináší Brnu aktuální performerské počiny, vytváří prostor i pro brněnské umělce. Slabým místem je malá snaha o vícezdrojové financování.

27	D	tYhle, z.s.	Celoroční činnost tYhle v roce 2022	Č	04157699	<p>V roce 2022 uvedeme premiérově projekt Seismic v zahraniční spolupráci, premiéru vnitřní adaptace Suitcaseboarding a čtyři premiérové adaptace projektu Atlas. Dále se budeme věnovat vzdělávací činnosti v rámci dílen Babylonská laboratoř, Obývací pokoj a Atlas. A rozvoji spolku do budoucnosti.</p>	<p>Pestrá aktivita souboru tYhle se může pyšnit mezinárodní spoluprací, účastí na festivalech, vstupováním do veřejného prostoru... Zabývá se aktuálními tématy, využívá různých divadelních stylů (masky, pohybové divadlo). Vznik této skupiny spadá sice do Brna, nyní jsou již však jejich aktivity více pražské až celorepublikové a k Brnu se vážící minimálně (reprízy, workshop na JAMU). Přesto je nám ctí alespoň symbolicky jejich tvorbu podpořit.</p>
28	D	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA STAGE 2022	P	29228107	<p>Projekt působí ve 2 liniích, a to jako stagiona zaměřená na uvádění divadelních představení a inscenací českých a zahraničních souborů činoherního, alternativního, tanečního, fyzického či nonverbálního divadla a jako produkční dům, který formou rezidenčního programu koprodukuje nové umělecké tvary.</p>	<p>Přesunem Industry do prostoru Nové Zbrojovky získá nezávislé performativní umění exkluzivní prostory (dvě scény, zkušebny, ubytování) a z toho plynoucí i vyšší nároky na program, celkové směřování i finance (oproti roku 2000 došlo ke zdvojnásobení). Dramaturgie by měla být do budoucna ambicióznější, expanzivnější, aby se vzbudil zájem o nový prostor. Pokud se toto podaří, získá Brno nové kreativní centrum.</p>
29	D	Všichni za jeden provázek, z.s.	Advent na Provázku	P	27045749	<p>Tradiční adventní festival složený programově z koncertů, představení pro děti, tradičního jarmarku a koledování.</p>	<p>Program je sestaven především z koncertů a vánočních divadelních představení. Nedílnou součástí je i tradiční jarmark, na kterém mají již tradičně velké zastoupení charitní brněnské organizace. Doporučujeme.</p>

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Hudba - tabulka č. 3

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	H	„Fléda“ z.s.	Subvence světelného designu na eventech elektronické hudby v klubu Fléda 2022	P	27002977	Realizace 10 lightdesignových projektů, resp. světelných instalací jako doprovodných součástí hudebních akcí elektronické hudby v klubu Fléda (případně dalších místech v Brně na akcích v profesionální produkci Flédy) v průběhu roku 2022.	Projekt je dramaturgicky zajímavě nastaven, oceňujeme zamýšlenou spolupráci se studenty, ale uvedené argumenty nepřesvědčily, že projekt spadá obsahově do oblasti hudby. Projekt je daleko více zaměřen (i v rozpočtu) na vizuální provedení, proto bychom doporučili příště podat v oblasti audiovize.
2	H	„Fléda“ z.s.	Fléda uvádí	P	27002977	Projekt Fléda uvádí vznikl v roce 2017 a má za cíl oživit veřejný prostor města Brna v letních měsících. Má za sebou 5 úspěšně realizovaných ročníků (včetně 2020 a 2021). Z vřelých reakcí návštěvníků našich akcí víme, že se Fléda uvádí stala samostatnou značkou a nedílnou součástí brněnského léta.	Obsahově i dramaturgicky kvalitní projekt. Oceňuje se zaměření na bezbariérovost, oživení veřejného prostoru a zapojení široké veřejnosti do projektu.
3	H		Youngsters	Č		Projekt Youngsters vznikl primárně za účelem podpory neziskových organizací, mladých začínajících interpretů a Dj's. Heslem tohoto projektu je naučit lidi vnímat jednu věc, a to že se přijdou pobavit na naši akci a zároveň tak pomůžou dobré věci.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
4	H	Arete, z. s.	Brněnské klavírní mládí 2022	P	22723463	Reprezentativní každoroční klavírní koncert vybraných žáků brněnských ZUŠ společně s výraznými studenty Konzervatoře Brno se koná nepřetržitě od roku 2008, v roce 2022 to bude již 15. ročník.	Reprezentativní koncert brněnských ZUŠ a studentů konzervatoře je tradiční akcí s výrazným vzdělávacím a uměleckým akcentem. V roce 2022 se uskuteční popatnácté.
5	H	Asociace interpretační soutěže dechových nástrojů Brno, z. s.	XIII.mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno 2022	P	68081448	mezinárodní soutěž pro hráče na dechové nástroje - lesní roh, trubka, trombon, tuba, fagot- pro všechny věkové kategorie a stupně pokročilosti, celkem 7 kategorií. Soutěží se ve dvou termínech. Kategorie I,II,III,IV v termínu 28.4.-1.5.2022 a soutěž Junior 6.-7.6.2022 ve 3 kategoriích.	STAŽENO ŽADATELEM

6	H	àTRIUM, z. s.	Koncertní činnost BCO - BRNO CONTEMPORARY ORCHESTRA v roce 2022	Č	22767410	Koncerty souboru s dramaturgickým těžištěm v soudobé, zejména české hudbě 20. a 21. století, realizovány souborem BCO – Brno Contemporary Orchestra. Zahrnuje jak koncerty z druhé poloviny sezony 2021/22 (první pol. 2022), tak koncerty z první poloviny násl. koncertní sezony (druhé pol. 2022).	Inovativní a současnou tvorbu produkuje (podporující) umělecké těleso je žádoucí alternativou k dalším klasickým hudebním žánrům, které ve městě Brně dostávají prostor. Vynikající úroveň interpretů a mezinárodní účast projektu výrazně zvyšuje renomé statutárního města Brna. Rovněž dramaturgie zaměřená na aktuální témata a volba netradičních prostor, kde se koncerty konají, stojí za pozornost.
7	H	BACH - Brněnská asociace klubové hudby, z.s.	Showcase festival brněnských hudebních klubů	P	08852961	Hudební festival a konference hudebních profesionálů z celého světa se odehraje na přelomu září a října v hudebních klubech a ulicích celého města Brna. Sjednotí celé město, zviditelní je v zahraničních médiích a atraktivní tak Brno celosvětově. Přivede sem mnoho návštěvníků z ČR i ze zahraničí.	Projekt založený na synergii je jistě hodný pozornosti, vnímáme jeho potenciál. První ročník však nedoporučujeme podpořit z důvodu nejasné dramaturgie a nejistých společenských podmínek, které by neumožnily zamýšlený rozsah akce.
8	H	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Umělecká činnost Brněnského akademického sboru	Č	26680700	Cílem činnosti BASu je realizace zájmové činnosti v oblasti vážné hudby a sborového zpěvu, a to zejména živou interpretací hudby českých i světových autorů na koncertech a dalších veřejných vystoupeních, spoluprací s orchestry, divadly a pořadateli v ČR i v zahraničí, příp. nahráváním zvuk. záznamů.	Zavedený brněnský sbor vyvíjí soustavnou činnost s uměleckými úspěchy a je i významnou sociální platformou. Jde o dobře připravený projekt i po dramaturgické stránce.
9	H	Biskupství brněnské	Hudba v Zahradách pod Petrovem	P	00445142	Hudba v Zahradách pod Petrovem má za cíl kulturně oživit opravené prostory pod Petrovem 1 a zpestřit kulturní nabídku v centru města. Projekt zahrnuje 3 koncertní večery v průběhu května - července, počítáme se zapojením 6 kapel.	STAŽENO ŽADATELEM
10	H	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská	Koncertní činnost	Č	48510432	V rámci Janáčkovské tradice bude spolek pořádat komplexní kulturní akce-profesionální koncerty s vlastní aktivní produkcí, a to zejména v Brně. Zároveň pak bude hudebně reprezentovat město v ČR i zahraničí. Cílem je kontinuální zvyšování hudebního povědomí a porozumění u co nejširší skupiny posluchačů.	Nejdéle působící sbor na brněnské scéně je jistě inspirací pro mnohá další sborová tělesa, která ve městě Brně přispívají ke kulturnímu životu.

11	H	Brněnský studentský sbor VOX IUVENALIS, z. s.	VOX IUVENALIS - celoroční činnost 2022	Č	48513822	VOX IUVENALIS nabízí vysokoškolským studentům z Brna zajímavou volnočasovou kulturní aktivitu a posluchačům v Brně zajímavé dramaturgické konfrontace i v méně obvyklých prostorách a souvislostech, než klasická hudební tělesa. (Planetarium, Krematorium, Kateřinská jeskyně, Dům umění, Anthropolos...)	Sbor patří k cenným a důležitým kamenům v mozaice brněnské amatérské sborové scény, jeho soustavný důraz na originální dramaturgii a snaha nevyhýbat se náročnému repertoáru staví Vox Iuvenalis do čela cenného souboru velkých brněnských studentských sborů.
12	H	Brnokonzert-CZ, s.r.o.	Cosmic Blues Festival 2022	P	04808894	Cosmic Blues Festival je velkou přehlídkou toho nejlepšího blues z Česka i ze zahraničí. Vystoupí Michal Prokop a Framus Five (Praha), Roosevelt Houserockers (AT), St. Johnny (Praha), Dobré Ráno Blues Band (Praha), Band Of Heysek (Brno), Charlie Slavík (Praha), Matěj Ptaszek duo (Ostrava)...	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
13	H	C.E.M.A. - Central European Music Agency, s.r.o.	Barbara Maria Willi uvádí... - XIX. ročník cyklu koncertů staré hudby	P	26230666	XIX. ročník cyklu staré hudby přinese opět 6 komorních koncertů v akusticky vhodném sále. Dramaturgie prof. Willi představí špičkové tuzemské i zahraniční umělce. Pro celý cyklus je typická poučená interpretace skladeb na vzácné dobové nástroje, objevný repertoár, propojení staré a soudobé hudby.	Komorní abonentní cyklus koncertů staré hudby se stal uznávaným a vyhledávaným. Vyniká atraktivní prezentací, objevnou dramaturgií, uplatňováním nejen renomovaných, ale i mladých interpretů. Na rok 2022 je připraveno 6 koncertů a navíc jedno matiné.
14	H	Česká kytarová společnost z.s.	18. Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT'22	P	27043321	GUITARALENT - jediná každoročně pořádaná mezinárodní kytarová soutěž v ČR na nejvyšší úrovni, ve 2 kategoriích má za cíl objevovat a podpořit mladé talenty v oblasti Brna a vyzdvihnout jejich umění v mezinárodním měřítku. Porota je sestavena z předních mezinárodně uznávaných pedagogů a interpretů.	Jediná mezinárodní kytarová soutěž v naší zemi, která se koná už poosmnácté, se stala zavedenou událostí svého oboru. Navíc navazuje na soutěž v Japonsku.
15	H	Česká kytarová společnost z.s.	Cyklus koncertů Komorní kytara ve vile Löw-Beer	P	27043321	Cyklus 6 koncertů v Löw-Beerově vile představí komorní spojení kytary s dalšími nástroji, často netradičními, v podání předních interpretů, často s premiérami skladeb zejména z brněnského regionu, ale i dalších skladatelů.	Komorní cyklus o 6 koncertech, na kterém bude dominovat kytara a jako hosté vystoupí pěvci a instrumentalisté, oživí historicky pozoruhodnou brněnskou vilu.

16	H	Česká kytarová společnost z.s.	31. mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno '22	P	27043321	31. MKFB'22 uvede mezinárodně významné interprety a pedagogy: E. Karamazov, P. Bellinati, D. Bogdanovic, M. Newman, L. Oltman ad.). Odbornými médii je hodnocen jako jeden z nejvýznamnějších svého druhu: https://klasikaplus.cz/reflexe-2/item/5629-finale-kytaroveho-festivalu-v-technejlepsich-rukou	Rozsáhlý kytarový festival se stal nedílnou součástí srpnové hudební nabídky v Brně. Slavní světoví kytaristé z USA, Evropy, Japonska i domácí, kteří vystoupí na koncertech 31. ročníku, povedou kurzy a přednášky.
17	H	Český akademický sbor z.s.	Český akademický sbor - celoroční činnost 2022	Č	27019446	Český akademický sbor, založený v roce 2004, je tvořen převážně mladým kolektivem o počtu více jak 60 zpěváků, jehož průměrný věk je 23 let. Pravidelný týdenní režim, tedy dvě tříhodinové zkoušky, je doplňován několikrát ročně víkendovým soustředěním a různorodou koncertní a uměleckou činností.	Sbor složený z převážně mladých lidí, který si dokázal navzdory časté proměnlivosti udržet takovou kvalitu, že bývá pravidelně zván ke spolupráci s předními uměleckými institucemi jako je NDB a navíc reprezentuje statutární město Brno v zahraničí, si podporu zaslouží.
18	H	CFCZ s.r.o.	Mersey Gathering Festival 3	P	28334604	Mersey Gathering je alternativní festival, který má tento plánovaný program : Michal Hruža, Ohm Square, Shallov, Repetitor (SRB), Tomáš Palucha, Please The Trees, Lvmen, From Another Mother a MMNK, DJs Koala, Javas, Lillou, Tom Holič.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
19	H	Choirchestra Brno, z.s.	Celoroční činnost pěveckého sboru Choirchestra	Č	22905006	Činnost pěveckého sboru zahrnuje přípravu, propagaci a realizaci sezónních a tematických koncertů dle dramaturgického plánu a zahrnuje spolupráci s dalšími místními sbory, hudebníky a sólisty. Cílem je zpřístupnění sborové hudby cílovým skupinám a obohacení kulturního prostoru Brna a okolí.	V kontextu žádostí všech sborů mají nejmenší počet naplánovaných koncertů a ani dramaturgie není nikterak objevná.
20	H	Cotatcha Orchestra, z.s.	Cotatcha Orchestra - série koncertů	P	03575403	Cotatcha Orchestra - série koncertů je projekt, v jehož rámci big band představí několik jedinečných koncertů (pokaždé s jinou dramaturgií). Posluchači se mohou těšit na autorskou tvorbu s Lenkou Dusilovou, díla průkopníka moderní bigbandové hudby Gila Evanse a na tradiční jazzový vánoční koncert.	Artový bigband podporující původní tvorbu jak z řad svých muzikantů, tak renomovaných jazzmanů vyniká zahraniční spoluprací a promyšlenou dramaturgií.

21	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Bacha na Mozarta! 2022	P	22674209	Jediný abonentní cyklus staré hudby na Moravě, který ve své dramaturgii přináší velké kantátové, oratorní, operní i symfonické tituly baroka a klasicismu ve stylové interpretaci a na dobové nástroje. Cílem je přiblížit publiku vedle světových děl také objevené tituly - novodobé světové premiéry.	Ve svém rozsahu i dramaturgii unikátní projekt, který dlouhodobě přináší nejen brněnským posluchačům možnost slyšet díla starých mistrů v autentickém provedení velkým orchestrem i sborem za účasti světoznámých interpretů často i za využití dalších edukačních prostředků, je naprosto unikátní svou systematickou prací na poli historicky poučené interpretace hudby pro velké ansámby.
22	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Cyklus komorních koncertů v Augustiniánském klášteře 2022	P	22674209	Nový cyklus koncertů klasické hudby souboru CEB nese název „Pro královnu Elišku“ a poukazuje tak na skutečnost, že ústředním motivem koncertů bude postava české a polské královny, která je v Brně poněkud opomíjena přesto, že to byla ona, kdo opatství na starém Brně založil – Eliška Rejčka	Czech Ensemble Baroque plánuje další brněnský cyklus 4 komorních koncertů nazvaný „Pro Elišku“, uskuteční se ve starobrněnském klášteře a bazilice a bude doplněn rovněž historickým výkladem. Jedná se o inovativní hudební a kvalitní uměleckohistorický projekt.
23	H	Czech Ensemble Baroque, z.s.	První nahrávka Te Deum I. Tůmy na světě	P	22674209	Czech Ensemble Baroque v letech 2012–19 realizoval velký projekt s cílem restaurovat a prezentovat dílo skladatele F. X. Richtera. Natočil 4 CD s celosvětovou distribucí a mnoha mezinárodními oceněními. Nyní se věnuje dalšímu nedocenenému skladateli českého původu, I. Tůmovi. 1. CD právě vychází.	Projekt dokazuje bohatost české hudební tvorby v minulých epochách. Toto znovuobjevování historie je zásadní pro poznání minulosti a je potřebné ho podporovat. Dosah takové nahrávky bude velký, protože zejména v zahraničí je velký okruh příznivců této hudby. Pro profilaci Brna jako kreativního města UNESCO jsou tyto počiny zásadní.
24	H	Czech Virtuosi, z.s.	Celoroční činnost orchestru Czech Virtuosi	Č	03674231	V roce 2022 plánujeme cca 24 produkcí doma i v zahraničí vč. benefičních koncertů. Pokračujeme ve spolupráci se studenty ZUŠ i vysokých škol. Účastníme se mezinárodních festivalů a reprezentujeme českou kulturu v zahraničí. Propagujeme svojí činností město Brno.	Komorní orchestr Czech Virtuosi se zaměřuje převážně na tradiční repertoár a vyplňuje mezeru v hudební nabídce Brna. Vystupuje na různých místech, nabízí koncerty ve sváteční dny, benefiční koncerty. Spolupracuje také s mladými umělci. Na rok 2022 plánuje nejen vystoupení v Brně (celkem 12), ale i mimo město a v zahraničí. Je hoděn podpory.
25	H	Divadelní spolek OUKEJ	Hudební videoklipy v českém znakovém jazyce	P	05777640	Projekt zahrnuje zpracování a natáčení 3 videoklipů k písním brněnské zpěvačky Dáši Ubrové, které budou tlumočeny do českého znakového jazyka skupinou Hands Dance. Videoklipy budou zveřejněny online zdarma. Cílem je online zpřístupnění písní lidem se sluchovým postižením, osvěta o světě Neslyšících.	Projekt, o jehož podporu žádá Divadelní spolek Oukej, představuje natočení 3 videoklipů k písním brněnské zpěvačky Dáši Ubrové tlumočených do českého znakového jazyka, které budou dostupné online zdarma. Jde jistě o zásluhný čin, ale nedoporučujeme podpořit z veřejného rozpočtu, který by měl sloužit především rozvoji k živého umění.

26	H	Dušan Vavrek	Youngsters	Č	09175971	Projekt Youngsters vznikl primárně za účelem podpory neziskových organizací, mladých začínajících interpretů a Dj's. Heslem tohoto projektu je naučit lidi vnímat jednu věc, a to že se přijdou pobavit na naši akci a zároveň tak pomůžou dobré věci.	STAŽENO ŽADATELEM
27	H	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik představení v roce 2022	Č	11751428	Budeme realizovat koncert jedinečného autorského projektu, na kterém zazní skladby původní i skladby zahraničních autorů. Jedná se o koncert z písňové tvorby, které se věnujeme.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
28	H	FT Records s.r.o.	Brněnská Country fontána Řečkovice 2022	P	09839089	11. ročník tradičního festivalu Brněnská Country fontána Řečkovice v malebném prostředí amfiteátru "Bývalý pivovar" v Řečkovicích se uskuteční 18. června 2022. Za účasti folk a country hvězd - Rangers - Plavci, Jaroslav Wykrent, Jitka Vrbová, Folk Team, Pozdní sběr, Karabina a další.	Společnost F. T. Records žádá o finanční podporu na uspořádání 11. ročníku festivalu Brněnská Country fontána Řečkovice, na kterém vystoupí známé kapely a osobnosti z folku a country, ale i vítěz soutěže. Jde o jednodenní rodinný festival, tj. pro všechny generace. Projekt by však měl spíše aspirovat na dotaci z MČ.
29	H	FT Records s.r.o.	Folkové léto Řečkovice 2022	P	09839089	3. ročník koncertní série Folkové léto Řečkovice v malebném prostředí amfiteátru "Bývalý pivovar" v Řečkovicích se uskuteční od 18. do 22. července 2022. Za 5 večerů se divákům představí v samostatných koncertech hvězdy folku a příbuzných žánrů.	Tradiční akce, která má své místo a tento typ hudby není jinak v dotačním programu zastoupen. Cenné je, že je zaměřena na střední a starší generaci. Projekt by však měl spíše aspirovat na dotaci z MČ.
30	H	GASTONEK, z.s.	Hudba s Gastonkem	Č	07479913	V sezóně 2022 jsme připraveni naplnit poslání spolku, tedy především integrovat děti z dětských domovů do společnosti. Proto jsme připravili 3 projekty pro děti i veřejnost!	Spolek Gastonek, který se svou činností zaměřuje hlavně na děti a mládež z dětských domovů, žádá o podporu činnosti, ačkoli jde spíše o projekt. Přesto, že jde o zásluhovou aktivitu, nejedná se primárně o akci hudební, ale se sociálním zaměřením, proto nedoporučujeme k podpoře v kategorii hudba, ale doporučujeme hledat podporu jinde.
31	H	Gloria Brunensis, z.s.	Celoroční činnost sboru Gloria Brunensis	Č	03036952	Gloria Brunensis je mladý úspěšný ženský sbor, který preferuje své působení na brněnské scéně a alespoň jednou ročně si klade za cíl absolvovat větší mezinárodní soutěž, aby měl srovnání a motivaci posouvat své kvality vpřed. Sbor se schází každý čtvrtek na tříhodinovou intenzivní zkoušku.	Specializace projektu (ženský sbor) je obdivuhodná v kombinaci s udržení kvality oceňované v zahraničí. Konkrétní dramaturgický plán v žádosti chybí.

32	H	Gnomon Production s.r.o.	Káznice LIVE 2022	P	04669771	Káznice LIVE 2022 představuje sérii živých přenosů, koncertů a performancí vysílaných z prostor bývalé brněnské káznice na Cejlu. Navazuje na projekt Káznice LIVE, který vznikl v reakci na pandemii koronaviru na jaře roku 2020, a na projekty Káznice LIVE - Druhá vlna a Káznice LIVE 2021.	Unikátní projekt, který zrodila krize, může v nových a živé kultuře nakloněných podmínkách získat novou kvalitu - tedy rozměr živého publika, a přitom si zachovat cennou mediální stopu v podobě uložených streamů. Tato hudební činnost by měla být primárně realizovaná v hudebních klubech. V žádosti chybí podrobnější dramaturgický plán na 2022.
33	H	HORŇÁCKÁ MUZIKA, z.s.	Zajatec hudby Jaroslav Smutný z Veselí nad Moravou	P	07283407	Hudebně vydavatelský titul - 2CD "Zajatec hudby Jaroslav Smutný z Veselí nad Moravou" věnovaný významné osobnosti, muzikantovi, folkloristovi, sběrateli lidových písní, skladateli, upravovateli, organizátorovi Ing. Jaroslavu Smutnému (87let) z Veselí nad Moravou.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
34	H	Ibérica, z.s.	Ibérica 2022	P	07376162	Ibérica patří k největším festivalům svého druhu ve středoevropském regionu. Vytváří unikátní prostor pro setkávání španělských, českých a slovenských umělců a svému publiku umožňuje prostřednictvím koncertů, workshopů, dílen a dalších přídatných akcí poznat iberoamerickou kulturu a životní styl.	Akce s přesahem a ambicemi, která se vymyká tradiční nabídce, má místo na kulturní scéně města. Zajímavá jsou jména v dramaturgickém plánu.
35	H	IQ Roma servis, z.s.	Amaro records - Na vlnách hudby	P	65341511	Cílem projektu je podpořit romské umělce a jejich hudební tvorbu a zprostředkovat a pozitivně prezentovat bohatou romskou kulturu brněnské veřejnosti. Uspořádáme 16 hudebních akcí (bašavely, talentová soutěž a workshopy). Dále vytvoříme min. 4 nahrávky, které zveřejníme na YT kanálu Amaro records.	Projekt podporující romské umělce s rozumným rozpočtem. Má kulturní, sociální a vzdělávací přesah a z nabídky vybočuje také množstvím a variabilitou chystaných aktivit.
36	H	JAKUBÁK, z.s.	JAKUBÁK OPEN AIR FEST 2022	P	02954796	JAKUBÁK OPEN AIR FEST je hudební festival, který bude v průběhu léta (červenaž - září) oživovat a kultivovat veřejný prostor na Jakubském náměstí v Brně. V programu se budou objevovat koncerty, malá divadelní představení, stand upy a busking.	Pro atmosféru města nezastupitelný fenomén - živé náměstí, které vytváří z Brna pulzující turisticky atraktivní město.
37	H	Jan Barnet	Ausfahrt Club Nights	P	02569248	Klubová noc Ausfahrt se věnuje nejnovějším trendům na poli elektronické klubové hudby. Aktivně vyhledává zahraniční umělce a současně dává prostor neznámým jménům lokální scény, kteří nabízejí neotřelý přístup k produkci nebo djingu, ale nedostává se jim prostoru pro další rozvoj a získání zkušeností.	Pořadatelé v minulosti přivezli do Brna kvalitní klubová jména, ale pro 2022 chybí konkrétnější dramaturgie. Hudební žánr s nemalým komerčním potenciálem.

38	H	Jana Vondrů	Mikrooperly	P		Projekt Mikrooperly se zaměřuje na uvádění krátkých oper ve veřejném prostoru. Jde o původní autorské skladby, kdy téma každé opery vzniká na míru místa, ve kterém je prováděna. Cílem je oživit veřejný prostor a přiblížit žánr soudobé opery široké veřejnosti.	Nově vytvořená (dosud nevytvořená) soudobá mikroopera opakovaně provedená v ulicích Brna – to je projekt Jany Vondrů a dalších mladých hudebních a divadelních umělců a jejich spolupracovníků, který zasluhuje podporu města. Jde totiž o tvorbu soudobou, experimentální, která přesahuje hranice, navíc v civilním prostředí, a znamená oživení města.
39	H	Janáček Ensemble, z.s.	Janáček Ensemble Jubilea v roce 2022	Č	22605681	Hlavním cílem projektu je nabídnout brněnské veřejnosti i návštěvníkům Jihomoravského kraje zajímavé a netradiční kulturní vyžití těžící zejména z atraktivity zvoleného repertoáru a míst koncertů.	Komorní soubor Janáček Ensemble je tradiční hudební těleso s výtečnými hudebníky a velmi dobře vypracovanou dramaturgií. Projekt má mezinárodní přesah a reprezentuje město.
40	H		hudební festival Etno Brno	P		Cílem festivalu Etno Brno je přiblížit brněnskému publiku současné snahy, postupy a trendy evropské a domácí "world music", hudby na pomezí folklóru, folku a etnické hudby. Festival představuje to nejlepší z domácí a částečně i středoevropské etnické hudby.	Tradiční kulturní akce, která město Brno a jeho multikulturní dialog obohacuje. Stejně jako vloni poukazujeme na nedostatečně prezentovanou dramaturgii nadcházejícího ročníku.
41	H	JAZZ SIDE, z.s.	Provoz profesionálního brněnského big bandu B-Side Band	Č	27053172	Provoz B-Side Bandu, dramaturgie, správa hudeb. archivu, sběr a tvorba notových materiálů vč. nových kompozic a aranžmá k realizaci živých vystoupení, příp. vydání nahrávek, zajištění zkoušek, produční servis umělcům, administrativní zázemí orchestru, tvorba zahraničních vztahů a nových spoluprací.	Mimořádně kvalitní těleso, které udržuje odkaz velké brněnské bigbandové éry Gustava Broma a zároveň se zasloužilo o renesanci bigbandové hudby nejen na Moravě. Kvitujeme záměr zavést v Brně pravidelný (abonentní) cyklus bigbandových koncertů, který snad bude mít i edukativní charakter, bylo by dobré příště tento záměr dramaturgicky blíže nastinit.
42	H	JAZZFESTBRNO AHEAD, s.r.o.	JAZZFESTBRNO dětem 2022	P	05242860	Čtvrtý ročník akce, jejímž cílem je podpořit kladný vztah dětí k hudbě a umožnit jim otevřít se tvůrčímu procesu. Den plný uměleckých dílen a workshopů pro děti a mládež ve věku 3-16+ let doplněný bohatým doprovodným. Nově s aktivitami pro děti a mládež s poruchou autistického spektra.	Už počtvrté se v rámci Jazzfestu uskuteční celodenní akce pro celou rodinu, ale hlavně pro děti a mládež. Dílny přesahující i do jiných oblastí jako divadlo či tanec jsou dalším hudebním počinem cílícím na nejmladší a mladou generaci, rozvíjejícím fantazii, improvizaci a další dovednosti.
43	H	Jiří Nevěčil	ObrFest 2022	P	69743681	Festival plní jednak komunitní funkci, ale láká i návštěvníky z celého Brna. Cílem je rozšířit nabídku kulturních akcí. Zahrnuje nejen hudbu, ale i autorská divadla, čtení, besedy, workshopy. Propaguje různá umění realizovaná zejména umělci působícími v Brně. Propagační oslovíme desítky tisíc lidí.	ObrFest, plánovaný s dvouletou pauzou, je akcí, která zahrnuje nejen hudební, ale i divadelní produkce, autorská čtení, besedy, výstavy, projekce, workshopy. Je cílený zejména pro rodiny s dětmi. Není znám program, dramaturgie, nejde primárně o hudební akci. Kvůli lokálnímu dopadu doporučujeme se obrátit na příslušnou městskou část.

44	H	Klub moravských skladatelů, z. s.	Brněnský varhanní festival	P	62160885	Brněnský varhanní festival se pořádá každoročně od roku 1981. I přes místní označení ve svém názvu se stal svou dramaturgickou koncepcí, účinkujícími umělci a pozoruhodnou návštěvností reprezentativní mezinárodní kulturní událostí zaštitěnou významnými institucemi včetně zahraničních.	Brněnský varhanní festival ve svém 52. ročníku nabídne v Brně a okolí 8 koncertů, připomene významná skladatelská výročí, nabídne repertoárové skladby, ale také pozoruhodná a neznámá díla zejména z tvorby Klubu moravských skladatelů. Jde o návštěvnicky i odborně úspěšnou varhanní akci nejdéle existující a jednu z mála v Brně.
45	H	Klub moravských skladatelů, z. s.	Od Janáčka k dnešku	P	62160885	Cyklus koncertů Od Janáčka k dnešku se ponese v duchu dramaturgie k oslavám 100. výročí Klubu moravských skladatelů založeném přímo Leošem Janáčkem. Uvede současné moravské komponisty, kteří vyšli ze skladatelské školy přímých žáků L. Janáčka a na jeho tradici.	Cyklus 9 komorních koncertů, 2 přednášky, výstava a publikace představí 100. výročí Klubu moravských skladatelů založeného Leoše Janáčkem. Na koncertech z tvorby členů klubu zazní soudobá tvorba přístupná širším zájemcům o klasiku, vystoupí nejen profesionální umělci, ale také začínající hudebníci. Využijí se různá koncertní místa v Brně.
46	H	Komorní dechová harmonie Brno, z. s.	Hudba pro Brno XVIII - koncerty klasické hudby	P	26535220	Transkripce, nastudování a provedení dvou koncertů klasické hudby: "Antonín Dvořák a jeho žáci", s kratšími díly A. Dvořáka, J. Suka, O. Nedbala, a zejména J. Fučíka. V druhém, předvánočním koncertu, složíme hold J. Družeckému, J. Myslivečkovi a Ch. F. Gounodovi. Nebudou chybět koledy.	Génus loci brněnské Hvězdárny v kombinaci s dechovou hudbou slibuje nevšední zážitek. Komorní dechová harmonie má pro rok 2022 nachystánu objevnou dramaturgii, která se sestává z nově vytvořených úprav pro toto obsazení.
47	H	KS Boni discipuli, z.s.	Podpoření smíšeného sboru KS Boni discipuli, z.s. po pandemii - Covidu 19	Č	22868721	Pro pěvecký sbor byl poslední rok a půl katastrofální kvůli pandemii Covid 19, sbor prostě nemohl zkoušet, proto je pro sbor obrovským přínosem několikátidenní soustředění, nejlépe mimo Brno, aby členové sboru se soustředili jen na pěvecké zkoušky. Po soustředění jsou vždy realizovány koncerty.	Smíšený sbor Boni discipuli, v němž jsou zastoupeni jak mladí lidé, tak starší, žádá o podporu činnosti na příští rok. Má v plánu koncerty v Brně, na Moravě, ale i v zahraničí.
48	H	KULT, z. s.	Vivat kultura 2022	P	22825231	Vivat kultura 2022 je akcí zaměřená převážně na začínající umělce. Uskuteční se 21. května 2022 na Světový den kulturní rozmanitosti na veřejném prostranství v Brně. Cílem akce je propojení začínajících umělců s profesionály napříč všemi kulturními žánry a kulturami. Spolupráce s Muzeem města Brna.	Projekt podle obecného popisu bez nástinu konkrétní dramaturgie nepřináší do brněnského kulturního prostoru nic, co by v něm už v nějaké podobě nyní nebylo.
49	H	Lískovec je boží! z. s.	Starolískoveckej festák	P	07923511	Country-folkový festival pod širým nebem, který je určený pro příznivce tohoto žánru a také pro rodiny s dětmi, pro které je připraven ve spolupráci s místním střediskem Junáka, místní Jednotou Orla a SVČ Linka bohatý doprovodný program.	Akce s názvem Starolískoveckej festák, která se uskutečnila už 14krát, je festivalem country a folku, jednotlivé kapely dosud nejsou specifikovány. Kvůli lokálnímu dopadu doporučujeme se obrátit na příslušnou městskou část.

50	H	Lumír, z.s.	Hudba Brixíánské doby - 290 let od narození F. X. Brixí	Č	70859400	Lumír plánuje koncerty v Brně a okolí a partnerském městě Rennes ve Francii. Představí publiku skladby českého skladatele F. X. Brixí (290 let od narození) a dalších českých autorů 18. století. Naváže tak na tradici Lumíru prezentovat doma i v zahraničí především českou hudbu všech stylových období.	Letitá historie, obrozenecký duch a originální dramaturgie spojená s reprezentací statutárního města Brna v zahraničí.
51	H	Masarykova univerzita	56. Mezinárodní hudebněvědné kolokvium	P	00216224	Mezinárodní hudebněvědné kolokvium je vědeckou konferencí s mimořádnou tradicí, kontinuitou a mezinárodním dosahem. Koná se každoročně obvykle s tematickým vymezením, které do velké míry definuje okruh zúčastněných odborníků, obrací se však i k širší veřejnosti především studentům VŠ.	Hudebněvědné kolokvium patří k nejvýznamnějším událostem muzikologie na Moravě, vždy se ho účastnili nejen čeští, ale i přední zahraniční vědci. V roce 2022 se zaměří na hudbu starších slohových epoch.
52	H	Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.	XXVII. ročník Mezinárodního hudebního festivalu 13 měst Concentus Moraviae	P	26235064	Concentus Moraviae patří k nejvýraznějším hudebním událostem ČR s objevnou tematickou dramaturgií, špičkovými interprety a jedinečným prostředím konání koncertů. Posluchači mají příležitost propojit hudební zážitky s návštěvou Brna a okolních měst. V roce 2022 proběhne mezi 31. 5. a 27. 6.	Mezinárodní hudební festival Concentus Moraviae je špičkovou hudební akcí, primárně však není určen brněnskému publiku. V Brně se uskuteční jen 2 koncerty, jejichž interpreti a dramaturgie jsou představeni v žádosti. Žádost proto vypadá, jako by byla podána jen na tyto 2 koncerty.
53	H	MgA. Barbora Šteflová, Ph.D.	Malé koncerty komorní hudby ve vile Löw-Beer	P	09213546	V cyklu 4 koncertů komorní hudby zazní 4 premiéry českých autorů. Každý z koncertů bude provázen slovem samotných skladatelů či muzikologů. Nedílnou součástí koncertů bude vystoupení vybraných studentů Konzervatoře Brno.	Jedná se o cyklus 4 komorních koncertů ve vile Löw-Beer, na kterých zazní hudba 20. století a soudobá česká díla často v premiéře v podání jak zkušených profesionálů, tak mladých brněnských interpretů.
54	H	MgA. Ing. Hanousek Radim	Dust in the Groove - Cyklus koncertů a workshopů 2022	Č		Činnost hudebního projektu Dust in the Groove je zaměřena na tvorbu i interpretaci soudobé hudby a jazzu s přesahem do hudební edukace, a to v rámci workshopů pro děti, dospělé a klienty s mentálním postižením. Workshopy jsou zacíleny na problematiku volné i řízené improvizace a grafických partitur.	Cyklus komorních koncertů jak veřejných, tak výchovných, a workshopů z hraniční oblasti jazzu a soudobé klasické hudby přispívá k aktivaci dětí a mládeže a má pozitivní ohlas.
55	H	MgA. Jiří Besperát	Cyklus koncertů VOX IMAGINIS 2022	P	68766556	Umělecký cyklus VOX IMAGINIS uvádí tematické komponované koncertní večery, pro které je vybrána komorní hudba, literární texty a poezie. Vystavena jsou výtvarná díla ze sbírek Moravské galerie v Brně, která jsou uložena v depozitářích a nejsou běžně k vidění.	Jediný cyklus v Brně, který spojuje hudbu (i soudobou), mluvené slovo a výtvarné umění ze sbírek Moravské galerie, si za dobu své existence vybudoval odborné a umělecké renomé a získal stálé publikum. Významně propaguje soudobé umění.

56	H	Štěpán Filípek	Štěpán Filípek a Friends V.	P	76405087	Roku 2015 vznikl dramaturgicky unikátní formát koncertů, při kterých se setkává propagátor současné klasické hudby Štěpán Filípek s umělci světového renomé za společného popularizování komorní hudby českých a zejména brněnských skladatelů.	Jedná se o dramaturgicky unikátní formát koncertů soudobé klasické hudby, v tomto případě o nastudování a provedení skladeb Janáčkova žáka Viléma Petřelky, pedagoga brněnské konzervatoře a JAMU. Zaslouhuje podporu.
57	H	Štěpán Filípek	3Euterpé: Ištvan/Schubert	P	76405087	Debutové CD Tria Euterpé kombinuje v zajímavém dramaturgickém kontrastu komorní tvorbu brněnského autora Miloslava Ištvana a vídeňského raného romantika Franze Schuberta. Na první pohled kontrastní kombinace autorů paradoxně skvěle funguje pro publikum, což soubor ověřil při živých vystoupeních.	Tvorba jednoho ze zásadních brněnských i českých skladatelů Miloslava Ištvana si pořízení nahrávky určitě zaslouží.
58	H	Eva Kratochvílová	Betonová sukně	P	03282902	CD kombinované s obrazovou knihou. Audio a vizuální složka se vzájemně doplňují a vytvářejí intimní scénickou miniaturu. Hudební tvorba vychází z původní evropské ethno hudby. Spojuje prvky tradic různých evropských zemí a regionů. Dějová linie se opírá o norskou verzi pohádkového příběhu Oslí kůže.	Interdisciplinární projekt s výrazným hudebním zaměřením je obsahově zajímavý, ale jeho přínos nespočívá v rozvíjení živé kultury města Brna a podobné projekty, určené konkrétním spotřebitelům napříč republikou, doporučujeme financovat prostřednictvím sbírek a cílených darů, nikoli z veřejného rozpočtu statutárního města Brna.
59	H	MMJ club, s.r.o.	EXIT Club Brno - Program 2022	Č	04204433	Celoroční fungování klubu je z větší části zaměřené na moderní elektronickou hudbu. Velkou inspirací je západoevropský vliv, který je v současné době na nejvyšší světové úrovni.	Společnost MMJ Club žádá o podporu na celoroční činnost klubu Exit (plánováno 105 produkcí), kde se provádí elektronická hudba. V oblasti hudby k podpoře nedoporučujeme, v příštím roce doporučujeme žádat v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů.
60	H	Moravské klavírní trio, z. s.	Muzikobraní - cyklus koncertů Moravského klavírního tria	P	09214640	Koncertní cyklus sedmi koncertů pro Brno s těžištěm v tvorbě autorů z období romantismu až po soudobou hudbu. Rezidenční soubor Moravské klavírní trio dokázal zpropagovat brněnského hudebního skladatele Zdeňka Krále, jako nejhranějšího autora vážné hudby za rok 2019 a 2020 v celé České Republice.	Moravské klavírní trio pořádá mírně populárně laděné koncerty s atraktivními hosty dlouhá léta. Cyklus o 7 koncertech (většinou v Rubínu) uvádí převážně komorní tvorbu.
61	H	Musica da camera Brno, z. s.	Premiéra kantáty Zdeňka Krále	P	65352807	Pěvecký sbor Musica da camera Brno nastuduje a v premiéře a jedné repríze uvede kantátu Letem českým světem brněnského autora Zdeňka Krále. Jedná se o nově zkomponované dílo pro dva sbory a dechový a bicí orchestr.	Musica da camera Brno žádá o podporu na premiéru a reprízu kantáty úspěšného brněnského skladatele střední generace Zdeňka Krále.

62	H	Musica da camera Brno, z. s.	Hudební jistoty v době nejisté	P	65352807	Pěvecký sbor Musica da camera Brno provede reprízy skladeb brněnských autorů Dady Klementové, na texty Jana Skácela, a Martina Jakubíčka, na texty Jakuba Demla. Jedná se o ucelený program s doprovodem klavíru, který sbor uvedl v premiéře v roce 2021.	Musica da camera Brno žádá o podporu na další provedení skladeb D. Klementové a M. Jakubíčka, komponujících hudebníků, na 5 koncertech.
63	H	Musica Florea, z. s.	Bizarní Anton Zimmermann a Georg Phillip Telemann - koncert v rámci cyklu 20. festivalového Musica Florea Bohemia 2022	P	26546400	Musica Florea připravila v rámci svého výročního cyklu Bohemia 2022 celkem 7 celovečerních programů, které budou provedeny po celé ČR. Jedním z nich je i koncert "Bizarní A. Zimmermann a G. P. Telemann", na němž zazní nedávno objevená díla autorů inspirovaná moravským a slezským folklorem.	Vynikající ansámbl Musica Florea v rámci svého celorepublikového cyklu hodlá uvést dramaturgicky zajímavý koncert s hudbou A. Zimmermanna, hudebníka, který pocházel z našeho území, a s hudbou G. P. Telemanna, který působil na území dnešního Polska.
64	H	Musica Poetica, z. s.	Barokní kontrasty	P	27008550	Projekt Barokní kontrasty přináší zajímavá témata barokní doby. Koncert Kontramoment představí skvělého kontratenora Vojtěcha Kaděru, koncert Radost srdce uvede německou duchovní hudbu a poezii, Barokní ženy vypoví příběh 3 skladatalek a koncert Españoleta představí španělskou hudbu a sefardské písně.	Soubor Musica poetica plánuje 3 tematické nové programy z období baroka, které uvede na komorních koncertech v Brně a v Praze. Cílem projektu je oslovit především kulturní veřejnost - studenty, seniory, zájemce o starou hudbu a historii.
65	H	Mužské vokální kvarteto Q VOX, z.s.	Q VOX výroční rok Q VOXu 2022	Č	65352581	Projekt pomáhá naplňovat dlouhodobé cíle spolku, především pak rozšiřování a zachování vokálního kulturního dědictví. Natáčení nového CD, které je důležitým milníkem naší sezóny.	Mužské kvarteto Q Vox na 25. výročí svého vzniku žádá o značnou částku, vstoupí na 6 koncertech v Brně a hodlá natočit CD, které v příloze není blíže specifikováno a na které by bylo vhodné opatřit si prostředky jinde než z rozpočtu statutárního města Brna. Jde o kvalitní komorní vokální těleso s vynikající pěveckými kvalitami a pozoruhodnou dramaturgií.
66	H	Občanské sdružení Kultura pro mládež, z.s.	Zkusebny.com - kulturní volnočasové centrum	Č	22891617	Zkusebny.com - kulturní volnočasové centrum poskytuje vybavené prostory pro možnost zdokonalování se ve hře na hudební nástroje, workshopy propojující hudebníky různých žánrů a věkových skupin a věnující se dalším kulturním komunitním činnostem.	Zcela jistě jsou zkusebny.cz pro rozvoj kultury nepostradatelným počinem, ale domníváme se, že služba, která je zpoplatněná (uživatelé na provoz přispívají) je podobně jako soukromé ZUŠ a jiné edukativní aktivity již sama o sobě výdělečná, nevidíme tedy důvod pro udělení dotace.
67	H	Operachot, z.s.	HUB - Hudba z Brna	Č	07430566	HUB - Hudba z Brna je on-line galerie prezentující ve formě videa to nejlepší a nejvíce objevené z brněnské klasické hudby. OPERACHOT v roce 2021 vytvořil webovou vysílací platformu pro HUB a nyní postupně dokončuje první sérii videí (oper, koncerty, klipy). Web bude spuštěn na konci roku.	Pro propagaci kultury města Brna naprosto zásadní iniciativa zaštitěná odborníky na slovo vzatými, od technických přes dramaturgické až po umělecké složky projektu.

68	H	Operachot, z.s.	Filmoperní laboratoř	P	07430566	Tři krátké opery ve filmu. Tři zcela odlišné cesty, jak na to. 1. Komiksopera 2. Site-specific opera 3. Filmová adaptace části klasické opery Filmově - operní dílna.	STAŽENO ŽADATELEM
69	H	Opus Musicum, o.p.s.	Opus musicum, hudební revue 2022	P	44992149	Tradiční brněnská hudební revue Opus musicum je hudebním periodikem uznávaným odbornou veřejností v ČR i v zahraničí. Publikujeme původní muzikologické studie, reflektujeme významné fenomény a osobnosti hudební kultury, jako i dění v oblasti hudebního divadla a koncertního a festivalového života.	Tradiční muzikologické periodikum, které umožňuje vnímat kontext nejen brněnské a moravské hudební scény v odborných souvislostech. Kromě odbornosti je doménou časopisu vysoká estetická a umělecká úroveň.
70	H	Pěvecký sbor GAUDEAMUS Brno, z.s.	Činnost Pěveckého sboru GAUDEAMUS Brno, z.s. v roce 2022	Č	26634864	Smyslem činnosti sboru je již od roku 1996 sdružování zpěváků se zájmem o sborový zpěv a pravidelná veřejná prezentace sborových skladeb v rámci koncertů, festivalových vystoupení a sborových soutěží.	Smišený pěvecký sbor GAUDEAMUS vyvíjí soustavnou činnost, která je hodnocena jako umělecky a dramaturgicky kvalitní.
71	H	Plaisirs de Musique, z.s.	Plaisirs de Musique-koncertní projekty 2022	P	04087526	Cyklus koncertních programů zaměřených na starou hudbu v podání komorního souboru staré hudby Plaisirs de Musique a partnerského souboru {oh!} Orkiestra Historyczna z Katowic v intencích podpory myšlenky Evropských hlavních měst kultury.	Mezinárodní spolupráce při tematicky promyšlené dramaturgii děl starých mistrů v autentické interpretaci předních profesionálů - to vše pod již tradiční dobrou značkou dalšího výjimečného brněnského souboru.
72	H	Prokoncert agency s.r.o.	BRNO BRASS FEST	P	06292780	První žesťový festival v ČR jen v Brně! 17.-19.6.2022 v centru města open air i ve významných sálech. Festival přinese do Brna umělce světové úrovně a zvýší tím prestiž města. Důraz je kladen i na edukaci. Přední čestí i zahraniční umělci na jednom místě. Klasika-Jazz-Brassband-duchovní hudba-edukace.	Jedná o zcela nový počín s poměrně velkým rozpočtem, chybí podrobněji vypracovaný dramaturgický záměr a především nejsou definovány ony reprezentativní soubory. Vzhledem k vysoké festivalové konkurenci v Brně je třeba detailnější příprava. Tento velice ambiciózní projekt je jistě záslužnou myšlenkou, ale doporučujeme podporu města, až se uskuteční aspoň jeden ročník.
73	H	Prokoncert z.s.	MORAVIA BRASS BAND	Č	06147020	Provoz Moravia Brass Bandu jako jediného profesionálního žesťového orchestru v ČR je obdobný symfonickému orchestru. Plánování, komunikace se sólisty, s partnery, marketing, zkoušení repertoáru, provozní aktivity, koncerty, dramaturgie, nahrávání a další akce jsou součástí činnosti týmu Prokoncert.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.

74	H	Jan Řezníček	Hudba života 2022	P	09843949	Třetí ročník projektu Hudba života 2022 představuje dramaturgicky propracovaný cyklus koncertů světoznámého JK a jeho hostů. Cílem projektu je přispět k rozmanitosti kulturní nabídky města Brna, propagovat vážnou hudbu, potažmo tvorbu Leoše Janáčka, a rovněž nový sál na brněnské konzervatoři.	Janáčkovovo kvarteto připravující čtveřici koncertů s tématem Janáčka. Velmi dobře připravený projekt.
75	H	Římskokatolická farnost u katedrály sv. Petra a Pavla, Brno	Varhanní léto 2022 v katedrále na Petrově	P	65348681	Projekt "Varhanní léto 2022 v katedrále na Petrově" nabídne pravidelné varhanní produkce v působivém prostředí katedrály v období červen-září 2022 (celkem 8 koncertů). Vystoupí absolventi brněnských uměleckých škol i renomovaní zahraniční varhanní umělci. Zazní hudba autorů spjatých s městem Brnem.	Génus loci katedrály na Petrově a jedinečný nástroj, jakým jsou tamní varhany, nachází v dramaturgii regenschoriho petrovské katedrály důstojné využití.
76	H	Ritmo Factory s.r.o.	Brasil Fest Brno	P	08585024	Brasil Fest Brno je pestrobarevný festival plný hudby, rytmů, tance, chutí a vůní. Jediný festival svého druhu v České republice nabídne návštěvníkům živé koncerty světově uznávaných brazilských hudebníků, workshopy pro děti i dospělé, autentickou atmosféru karnevalu a gastronomické speciality.	Brazil Fest Brno, čtyřdenní „pestrobarevný“ pouliční festival hudby, tance i „chutí a vůní“ (jak se uvádí v žádosti), který chce přenést po vzoru proslulého karnevalu v Riu de Janeiro brazilskou atmosféru do Brna. Má velký marketingový potenciál, plánuje 50 akcí. Festival mj. nerozvíjí kulturní dědictví, tradice a kulturní identitu Brna (výročí narození G. Mendela je umělecky vykonstruované, nemá souvislost), nemá odborné a umělecké cíle, má spíše zábavný charakter. Je nutné podotknout, že s pořadateli Mendelových oslav se nikdo z organizátorů Brazil Festu nespojil a případné propojení nekonzultoval a tento festival nebude součástí oslav.
77	H	Roman Zmrzlý	Hodiny - site specific koncert v Bývalé Káznici - zhudebněné básně Jana Zahradníčka	P	75688492	Provedení písňového cyklu Hodiny inspirovaného básněmi Jana Zahradníčka: Hodiny a Můj život - Epitaf. Jde filmového zachycení site specific koncertu, kde zásadní roli hraje prostor Káznice na Cejlu, kde Jan Zahradníček básně napsal, silně kontrastující s krásou krajiny na Uhřetínovsku, o které snil.	Natočení dokumentárních záběrů a nafilmování koncertu, v jehož rámci zazní písňový cyklus J. M. Procházky na texty Jana Zahradníčka v někdejší Káznici, je zajímavým počinem. Projekt však spíše spadá do oblasti audiovizu.
78	H		Heathen Assault over Brno III	P		Heathen Assault over Brno je malý vnitřní metalový festival, který proběhne v hudebním klubu Melodka a během 2 dnů na něm vystoupí 14 až 15 kapel z různých koutů světa.	Chybí nastínění dramaturgie, žádost je velmi vágní. Akce s komerčním, subkulturním potenciálem, není nutné podporovat z dotačního programu.

79	H	Sdružení Q, z.s.	17. Dílna pro nejmladší skladatele	P	41600614	Rozvoj kreativity, schopnosti koncentrace a komunikace v kolektivu realizované na bázi principů hudební improvizace a základů kompozice. Zaměřeno na děti 6 - 16, zejména z brněnských ZUŠ, zabývající se improvizací a prvními krůčky v kompozici. Akce je svým zaměřením unikátní nejen v kontextu ČR.	Dílny pro nejmladší skladatele jsou záslužným projektem s dobře připraveným programem. Edukativní činností je spojená s vysokou odborností.
80	H	Sdružení Q, z.s.	26. Composition and Percussion Workshop Trstěnice	P	41600614	Mezinárodní kurzy pro mladé skladatele a perkusionisty s účastí předních světových osobností. Každodenní přednášky, individuální lekce, koncerty, roundtable. Již 25 let s podporou MK, JMK a nadací.	Mezinárodně uznávaný edukativní festival oborově zaměřený na tvorbu pro bicí nástroje se nekoná v Brně, a proto v konkurenci letošních žadatelů je jeho podpora neobhájitelná.
81	H	Sdružení Q, z.s.	Cyklus Q 2022	P	41600614	Cyklus Q je každoroční koncertní řada mezinárodních akcí soudobé hudby ve městě Brně a představuje světové špičky oboru - vždy nejméně 15 koncertů. Již po 20 let zaměřen na prezentaci české soudobé hudby v kontextu hudby světové s akcentací tvorby jak renomovaných, tak i mladých českých autorů.	Cyklus Q nabídne v roce 2022 komponovanou, improvizovanou a multimediální hudbu domácích a zahraničních tvůrců avantgardního zaměření, představí české a zahraniční interprety hudby tohoto směru. Plánováno je 13 koncertů v rámci tohoto projektu v Brně. Je vyhledáván i mladými posluchači.
82	H	Šimon Ryšavý	vydání knihy Zpívali v Brně III /autor Václav Věžník/	P	13036068	Zachycení brněnského operního života, celou operní dramaturgii i hrací plán opery v letech 1945-1991 co nejpodrobněji a nejpřesvědčivěji. Hlavní myšlenkou ovšem zůstává sledování brněnských operních dějin ve vzpomínkách na pěvce, kteří tuto uměleckou epochu vytvářeli.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
83	H	Slezská diakonie	KUKU – kulturní odpoledne s nahlédnutím do činnosti Slezské diakonie v Brně	P	65468562	Cílem projektu je podpořit kulturní život v Brně uspořádáním 2 koncertů a 1 divadelního představení, posílit přátelské a sousedské vztahy a projevy lidské solidarity a zvýšit informovanost o nabídce služeb Slezské diakonie v Brně pro rodiny s dětmi s hendikepem mezi širokou i odbornou veřejností.	Vzhledem k lokálnímu charakteru projektu a výši požadované částky doporučujeme požádat o dotaci na příslušné městské části.
84	H	Smíšený sbor Kantiléna, z.s.	Celoroční činnost Smíšeného sboru Kantiléna	Č	22859381	Sbor vystupuje se samostatnými programy a capella i společně s dalšími umělci, sbory a hudebními tělesy, nebrání se nastudování náročných sborových partů, zpíval s Filharmonii Brno k oslavě 17. listopadu, vystupoval na slavnostním zahajovacím koncertě Varhanního festivalu Brno apod.	Smíšený sbor Kantiléna, jehož členy jsou „absolventi“ tělesa, žádá o podporu své činnosti, kterou má naplánovanou, včetně 6 koncertů v Brně. Samozřejmě na nich připomene 90. narozeniny zakladatele sboru. V žádosti není naznačena dramaturgie/repertoár sboru.

85	H	Společnost pro Moravu a Slezsko, z.s.	Moravské odpoledne	P	44990189	Kulturní odpoledne určené veřejnosti věnované setkání přátel Moravy a Slezska, v rámci kterého dojde k představení činnosti moravských spolků a k vystoupení čtyř interpretů.	Společnost pro Moravu a Slezsko žádá o podporu jednoho kulturního odpoledne, v jehož rámci se uskuteční 4 hudební produkce. Nejde primárně o hudební akci s odbornými a uměleckými cíli.
86	H	SPOLEK PŘÁTEL HUDBY při Filharmonii Brno	Komorní cyklus Spolku přátel hudby - koncertní sezona 2022	P	66610460	Komorní cyklus koncertů Spolku přátel hudby - rok 2022, 7 abonentních večerů: VEČER SMYČCOVÉHO KVARTETA, DIALOG HOBOJE S KLAVÍREM, HOUSLOVÝ RECITÁL, VEČER LAUREÁTŮ SOUTĚŽÍ, JANÁČKOVO KVARTETO a BOHUSLAV MATOUŠEK, VEČER KLAVÍRNÍHO TRIA, PŘEDVÁNOČNÍ KONCERT	Činnost spolků je pro přirozený rozvoj kulturního zázemí města důležitá, dramaturgie zaměřená na komorní hudbu je vstřícná a edukativní zároveň (hlavně v kombinaci s besedami).
87	H	Spolek při orchestru MBS - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Mladí brněnští symfonikové - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Č	26594897	Symfonický orchestr nabízející alternativu pro žáky a absolventy ZUŠ, kteří nesměřují ke kariéře profesionálních umělců, ale mají vřelý vztah ke klasické hudbě a chtějí zakusit atmosféru symfonického tělesa a uplatnit své zkušenosti a vzdělání získané na základních uměleckých školách v Brně.	STAŽENO ŽADATELEM
88	H	Studentský Majáles Brno, z. s.	Studentský Majáles Brno	P	06370853	Studentský Majáles Brno je neziskový multižánrový hudební festival s 10letou tradicí. Ze studentské iniciativy přerostl v akci s 10 000 návštěvností a stal se jednou z největších „studentských“ událostí v Brně, která si drží studentskou tvář díky organizaci, přívětivým cenám a osobitě dramaturgii.	Nejedná se zcela o hudební akci s uměleckými a odbornými cíli, ale hlavně o zábavnou platformu. Doporučujeme financování z komerčních zdrojů.
89	H	Studio MIKMIK s.r.o.	Nové album hudební skupiny Dunaj	P	07878826	Záměrem projektu je vydat a propagovat studiové album brněnské skupiny Dunaj, která aktivně působila na české scéně v letech 1986 - 1998 a znovu obnovila svoji koncertní činnost v r. 2019. Dunaj chce vydat album s cílem oslovit skalní fanoušky a získat nové posluchače ze současné mladé generace.	Studio MIKMIK žádá o finanční podporu nového CD skupiny Dunaj, která v roce 2019 obnovila svoji činnost. Cílený produkt, jakým je natočení a vydání CD, je možné financovat i z jiných zdrojů než z veřejného rozpočtu.
90	H	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	SONDA - festival elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí	P	09610782	Festival SONDA nabídne brněnskému publiku hloubkovou sondu do experimentální zvukové tvorby. V jedinečném akustickém prostředí Hvězdárna a planetária Brno nabídne přehlídka výběr toho nejlepšího z domácí a zahraniční elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí.	Progresivní a experimentální projekt, v jehož základu stojí zajímavé spojení s brněnskou hvězdárnou, se jeví jako zajímavý počín, nicméně je určen poměrně malému okruhu publika. Podpora města by byla vhodná, až se uskuteční aspoň jeden ročník.

91	H	Tripitaka, z.s.	Ghettifest 2022	P	22840788	Ghettifest je pestrý pouliční festival s těžištěm v oblasti hudby probíhající v tzv. brněnském Bronxu. Jeho cílem je rozpouštět bariéry mezi touto lokalitou a jinými částmi Brna. Do této kulturně-sociální akce se aktivně zapojují místní obyvatelé i lidé zvenčí, kterým osud lokality není lhostejný.	Tradiční brněnský festival, který pomáhá s integrací jedné z nejuzavřenějších lokalit, ne nadarmo přezdíváné "Bronx". Žádost je však jen překopírováním loňské žádosti, několikrát tam zůstal rok 2021. Hudební dramaturgie roku 2022 není uvedena ani v nástinu. Vzhledem k tradiční kvalitě lze očekávat, že bude podobná, tedy si projekt podporu zaslouží.
92	H	TWENTYFOURSEVEN Promotions, s.r.o.	Ondřej Pivec: Greatest Hits 4000	P	27956521	Vydání alba Greatest Hits 4000 držitele ceny Grammy a několika Andělů, producenta, skladatele, klávesisty, hammondáka a brněnského rodáka Ondřeje Pivce v nakladatelství Bivak Records. Unikátní nahrávka vznikající ve spolupráci s Janem Steinsdörferem, Honzou Jakubcem a Filipem Ernstem.	Ondřej Pivec patří bezesporu ke jménům, kterými se může město Brno chlubit, nicméně se jedná jen o technickou, nikoli uměleckou činnost (remastering, editing již existující nahrávky), což žadatel uvádí jako podstatu projektu.
93	H	TWENTYFOURSEVEN Promotions, s.r.o.	Jiří Levíček: Na návštěvě	P	27956521	Vydání alba Na návštěvě brněnského rodáka, klavíristy a skladatele Jiřího Levíčka v nakladatelství Bivak Records. Unikátní nahrávka kombinující studiovou práci a improvizace v kostele s kompozicemi sólovými i pro jazzové trio.	Jiří Levíček je jméno, kterým se město Brno dostává do povědomí jazzového zahraničního světa. Přesto, že v tomto případě se jedná o pořízení zcela původní nahrávky, a to nejen ve studiu, ale také na místě se specifických géniem loci (kostel v Sulkovci na Vysočině), doporučujeme pro financování využít jiné zdroje např. crowdfunding.
94	H	V karanténě, z.s.	Wagon - Svitava pod parou 2022	P	26661772	Kulturní akce na nábřeží řeky Svitavy a okolí ve Wagonu (nákladní vagon, rekonstruovaný na pop-up klub). Jde o kultivaci nábřeží - ve vyloučené lokalitě téměř v centru Brna.	Spolek V karanténě žádá o podporu projektu Svitava pod parou & Wagon, tj. multižánrového festivalu s hudbou v podání brněnských kapel (nejsou v žádosti specifikovány), řadou doprovodných akcí (dílniček, workshopů, produkcí), na které je vstup zdarma. Jde o oživení nábřeží Svitavy. Nejde primárně o hudební akci s odbornými a uměleckými cíli, ale akci širokého záběru a spíše komunitního charakteru. Kvůli lokálnímu dopadu doporučujeme s žádostí o dotaci obrátit se na příslušnou městskou část.
95	H	Vachův sbor moravských učitelů	Vachův sbor moravských učitelů - činnost v roce 2022	Č	18827993	Vrcholem činnosti sboru v roce 2022 bude uspořádání koncertu ke 110. výročí jeho založení. Uspořádáme již 8. ročník Setkání moravských a slovinských sborů - tentokrát ve Slovinsku. Hledáme termín pro již po 2 roky neuskutečněné koncerty s bavorským mužským sborem EUROPACHOIR kvůli pandemii Covidu.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.

96	H		Kamenka open 2022	P		Kamenka open je třídní hudební festival s doprovodným programem, který probíhá tradičně na louce nad Kamennou kolónií. Klade si za cíl zviditelnit unikátní lokalitu této dělnické čtvrti a okolí pro širší veřejnost nejen z Brna formou nízkoprahové akce a podpořit kulturní dění napříč generacemi.	Kamenka open je kombinace site-specific a hudebního festivalu s výrazně komunitním potenciálem, chybí důsledněji komunikovaná dramaturgie připravovaného ročníku.
97	H	Veuster s.r.o.	Starobrněnské hudební slavnosti 2022	P	05315549	3. ročník Starobrněnských hudebních slavností, kultivované kulturní akce pro širokou brněnskou veřejnost.	Společnost Veuster plánuje na rok 2022 už dvakrát odložený ročník Starobrněnských hudebních slavností, který zahrne jak kapely, tak orchestr konzervatoře, navíc i vystoupení handicapovaných dětí přináší velmi důležitý sociální rozměr.
98	H	Vinyla, z. s.	Hudební ceny Vinyla 2022	P	22905189	Činnost Vinyly v Brně (Kabinet múz) zahrnuje: koncerty vycházejících z širších nominací cen Vinyla, poslechové večery laureátů Ceny Jany „Apačky“ Grygarové (ceny pro mladé hudební publicisty/ky do 27 let), workshopy Vinyla Academy (odborné workshopy pro hudebníky/ce, manažery/ky a publicisty/ky)	Hudební ceny Vinyla a festival Vinyla jsou ve svém oboru uznávané a významné. Smyslem projektu je odborné hodnocení trendů současné hudební scény v ČR, mapování a oceňování současných umělců a rovněž edukace.
99	H	Vtípil Tomáš	Hudební album Sedal & Vtípil: Zálohovaný stín jsou	P		Společné hudební album skladatele Tomáše Vtípila a herce, režiséra a básníka Jána Sedala.	Projekt je po umělecké i lidské stránce nesmírně cenný a podpory hodný, nicméně domníváme se, že vzhledem ke komunitnímu charakteru cílové skupiny by mělo být možné získat prostředky jiným způsobem - od konkrétních dárců, prostřednictvím crowdfundingu.
100	H	Vtípil Tomáš	Tomáš Vtípil - autorské album Radix	P		Plnohodnotné sólové album oceňovaného brněnského skladatele Tomáše Vtípila s účastí mnoha českých i zahraničních hostů.	Vydání CD velmi inspirativního brněnského hudebníka, žádaná částka je relativně vysoká, vydání CD má jistý komerční potenciál a mohlo by se financovat i jinou cestou, třeba crowdfundingem.
101	H	Zahrady Soutoku, z.s.	PonavaFest 2022	P	01729977	7. ročník multižánrového festivalu PonavaFest se opět orientuje především na jazz a alternativu. Bohatý doprovodný program: divadlo, poezie, performance, chill-out, aktivity pro děti. Vytváří kulturní prostor pro diváky od nejmenších po dospělé v nádherném prostředí lužáneckého parku. Vstup volný.	Spolek Zahrady Soutoku uspořádá v roce 2022 7. ročník PonavaFestu, který nabízí různé hudební žánry, ale i divadelní představení, poezii nebo i trhy a další akce, přičemž na všechny je vstup zdarma. Hudba je jen částí celého programu.

102	H	Zahrady Soutoku, z.s.	Seriál podcastů "Underground a alternativa" na Rádiu Ponava	P	01729977	Seriál podcastů o hudbě a s hudbou dokumentující brněnský a český underground a alternativu 80. a 90. let. Seriál rozšíří stávající kurátorovanou knihovnu hudby na Rádiu Ponava a bude dostupný skrze webovou a mobilní aplikaci. Vznikne ve spolupráci s významnými autoritami pro tuto oblast.	Dramaturgicky velmi dobře připravený projekt, který navíc počítá s vícezdrojovým financováním, je cenný z pohledu mapování hudební historie Brna. Přesto doporučujeme nejprve vyzkoušet na pilotním projektu, jak velký dosah takový počin může mít, a teprve poté projekt podpořit z rozpočtu statutárního města Brna.
103	H	Základní umělecká škola Pavla Křížkovského, s.r.o.	Brněnské vánoce	P	25330381	Naším cílem je podpořit rozvoj komunity, přátelství v Brně, a to uspořádáním koncertu-České mše vánoční, 26. prosince v kostele sv. Vavřince. Česká mše vánoční v podání žáků ZUŠ, pedagogů a zapojení vysoce uznávaných umělců a odborníků s přesahem do mezinárodního prostředí.	ZUŠ Křížkovského žádá o podporu vánočního koncertu žáků, učitelů, amatérů, profesionálů, má podporu městské části, farnosti a dalších, má přesah sociální, je zaměřen na vzdělávání.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Celoroční činnost hudebních klubů - tabulka č. 4

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	K	LEMON, spol. s r.o.	Provoz hudebního klubu Melodka	Č	44961308	Rádi bychom pokračovali v dramaturgicky pestré skladbě klubu a zvyšovali počet živých vystoupení. Intenzivní práce s mladými kapelami se bude prolínat s hudebníky mimo oblast komerční mainstreamové kultury. Zcela zásadní pro klub je zanechání pozitivního dopadu na kulturní život v Brně.	Klub Melodka má jasně profilovanou dramaturgii (ne) akceptovanými žánry, svou produkci zaměřenou také na zahraniční umělce překračuje hranice města. Stejně tak podporuje začínající hudebníky. Svou systematickou prací je dlouhodobě součástí kulturní mapy Brna. Oceňujeme přístup k ekologii a udržitelnému rozvoji a snahu pořádat akce pro děti.
2	K	BRB Brno, spol. s r. o.	ArtBar Brno2022	Č	05098394	ArtBar Druhý Pád zajišťuje produkci koncertů, divadelních představení, stand-upů, studentských akcí, přednášek, poskytuje zázemí pro začínající i již známé umělce. Klub se podílí na pořádání koncertů s mezinárodním přesahem se zahraniční účastí.	Oceňujeme širokou žánrovou nabídku, podporu začínajících umělců, spolupráci s vysokými školami, plovoucí vstupné, neustálou práci a inovaci s vizuální podobou prostoru. Provozovatelům se vkusně daří skloubit dramaturgii přinášející vyšší kulturní hodnotu s komerčními akcemi generující zisk. Racionální přístup k vedení ArtBaru dokazuje i dobře definovaný projekt a jeho realizace.
3	K	DHK Tatra Bohunice s.r.o.	Zajištění celoročního fungování hudebního klubu Rusty Nail	Č	27666581	V prostorách klubu se konají pravidelně koncerty tuzemských a zahraničních kapel se zaměřením na většinu hudebních žánrů jako je blues rock, pop, rock, punk, folk aj. Většina koncertů zahrnuje vystoupení hlavní kapely a předkapely. Takže posluchačům jsou zaručeny minimálně 3 hodiny živé hudby.	Nedomníváme se, že produkce MUSIC CLUB RUSTY NAIL má zásadní přínos pro město. Klub působí spíše jako místo, kde koncerty doplňují provozování baru, nežli podnik primárně zaměřený na kulturní aktivity s důkladně promyšlenou a profilovanou dramaturgií. V rozpočtu chybí položka honoráře/odměna pro účinkující. Oceňujeme snahu dát prostor začínajícím kapelám a pořádat hudební workshopy. Přesto nedoporučujeme projekt podpořit.

4	K	FANTOM Promotion s.r.o.	Klub Alterna - celoroční činnost	Č	25851489	Klub se zaměřuje ve svém uměleckém programu zejména na hudbu. Během univerzitního semestru se zde odehrávají volnočasové aktivity zaměřené na studenty jako pub quizy, oslavy a party. Po celý rok klub slouží jako prostor k posezení a setkávání všem generacím.	Kladně hodnotíme zlepšení programu, konečně opět dostává svému názvu - alternativní program, zejména pro mladé publikum. Oceňujeme žánrový přesah, zaměření se na podporu mladých kapel a originální rozvoj prostoru mimo střed města.
5	K	FLEDA Company s.r.o.	Provoz hudebního klubu Fléda v roce 2022	Č	28302753	Poskytování veřejné kulturní služby spočívající zejména v prezentaci autorské hudební tvorby. Pořádání hudebních koncertů a festivalů za účasti domácích i zahraničních interpretů (z více než 30 zemí světa), které významně zvyšují kvalitu a rozšiřují nabídku živé kulturní produkce ve městě Brně.	Součástí hudební dramaturgie klubu Fléda jsou mimo jiné zajímavá zahraniční jména, čímž klub získává celorepublikový význam a navazuje na svou dramaturgickou linku počátku svého působení. Oceňujeme spolupráci s řadou dalších hudebních projektů, snahu budovat místní komunitu mimo střed města a propracovanou propagaci. Chválíme také detailně zpracovanou žádost včetně mediálních výstupů.
6	K	Kulturní družstvo Kafara	Kulturní družstvo Kafara - celoroční činnost 2022	Č	06021450	Kafara slouží jako kulturní centrum podporující kulturní dění, kreativní činnost, vzdělávání a osvětu. Její hlavní zaměření je pořádání koncertů, kulturních aktivit a podpora začínajících umělců. Mezi dílčí činnosti patří pořádání výstav, autorských čtení, přednášek, divadel a projekcí.	Kafara, jako jeden z mála projektů, důstojně rozšiřuje kulturní nabídku v městské části mimo střed města. Produkce je nemainstreamová, zaměřená i na začínající umělce. Oceňujeme umělecký a společenský přesah, oživení veřejného prostoru a komunitní význam. Kafara systematicky spolupracuje s dalšími organizacemi, která se zaměřují i na děti, věnuje se osvětě v rámci ekologického způsobu života, udržitelnost a zero waste. Kladně hodnotíme zpracování žádosti o dotaci včetně dobře sestaveného produkčního týmu.

7	K	"Kulturou proti chátřání, z. s."	Hudební produkce v kulturním centru Sibiř	Č	02671999	Nezávislé kulturní centrum Sibiř je jedním z mála klubů, které v Brně propojují navštěvované zahraniční hudební produkce, komunitní produkce a další činnost v místě působnosti. Organicky tak spojuje lokální i mezinárodní rozměr. Věnuje se i jiným aktivitám, ale hlavní částí jsou hudební produkce.	Počet akcí je na samotné hranici (55), aby byla splněna jedna z podmínek dotačního programu, což je nejspíš dáno tím, že provoz je pro tým veskrze dobrovolnickou činností. Důležitý lokální význam, alternativní program, z něž je zřejmý profil, komunitní zaměření. Doporučujeme.
8	K	Metro Music s.r.o.	Celoroční činnost hudebního klubu Metro Music Bar	Č	26244390	Prestížní hudební klub s tradicí od r. 1937. Běžně v "mimocovidové" době cca 200 kulturních akcí ročně. Dramaturgie klubu je záměrně žánrově otevřená - jazz, blues, rock, soul, funky, crossover i multižánrové performence, koncerty zahraničních umělců. Reprezentuje město na nadnárodní úrovni.	Klub Metro je zařízení s nevyváženou, místy až lehce problematickou dramaturgií. Dramaturgie klubu metro akcentuje vedle zajímavých interpretů s výrazným uměleckým přesahem sporné položky založené na ryze komerčním principu (např. Na Stojáka) či minimálním uměleckým přesahem (koncerty revival skupin). Vzhledem k hodnoticím parametrům grantového řízení doporučujeme projekt k podpoře.
9	K	Ponava Cafe s.r.o.	Činnost klubu Ponava Cafe	Č	28993225	Seriálem koncertů konaných v kavárně Ponava navážeme na obdobnou produkci předchozích let. Vystoupit by mělo opět více zahraničních a prestižních autorů nežli vloni. V případě karantény budeme vybraný program streamovat a poskytneme jej ČT. Opět se zapojíme do Maratonu hudby a Brno žije.	Ponava Cafe má jasně definovanou dramaturgii zaměřenou na nemainstreamovou produkci, umožňuje tak návštěvníkům vybrat si z různých žánrů brněnské klubové scény. Oceňujeme spolupráci s pedagogy a studenty JAMU a dalšími organizacemi, stejně jako vznik Rádia Ponava, tvorbu podcastu a pořádání koncertů ve venkovním prostoru.

10	K	pumelice s.r.o.	Celoroční aktivity klubu Kabinet MÚZ	Č	05300983	Cílem je dramaturgicky vyvážený program plný té nejlepší hudby, kterou (hlavně česká, ale i zahraniční scéna) nabízí, protkaný workshopy a přednáškami z oblasti kultury, občasnou výstavou a experimentálními projekty. Náplní je realizace minimálně 60ti kulturních akcí.	Kabinet Múz patří jednoznačně mezi nejdůležitější klubové prostory v České republice se zaměřením na alternativní hudbu, případně další okrajové druhy umění. Prakticky od počátku činnosti klubu je jeho dramaturgie schopna reflektovat aktuální trendy v zahraniční i tuzemské alternativní hudbě bez žánrového vymezení. Kabinet múz můžeme rozhodně zařadit mezi několik pár klubů v České republice, které svým programem a celkovým konceptem snesou dlouhodobě měřítka v mezinárodním kontextu. Klub jednoznačně zasluží podporu města Brna.
11	K	ROKABAS s.r.o.	Podpora hudebního klubu Music Lab v roce 2022	Č	03003574	Cílem činnosti je podpora provozu a současných aktivit klubu Music Lab. Kromě nespočtu různých koncertů, divadel, přednášek, stand-upů a jiných akcí, pořádáme několik vlastních mezioborových projektů (Lab Jam Session, Swing Garden, ...), se zaměřením na rozvoj brněnské hudební scény.	Klub zaměřující se na jazz a všechny jeho odnože. Prostor s jedinečným konceptem, který propojuje profesionální jazzové hudebníky, studenty JAMU a amatérské hudebníky.
12	K	SONO Records, s.r.o.	Provoz hudebního klubu Sono Music Club	Č	25588435	Pro rok 2022 počítáme s vyváženým mixem veřejných akcí, kde budou zastoupeni domácí i zahraniční umělci napříč žánry - tedy od jazzu až po rockové nebo elektronické interprety. Stěžejní část sezóny tvoří období únor-květen a září-prosinec. V tomto klub kopíruje tradiční rozložení klubové sezóny.	Klub Sono je bezpochyby nepřehlédnutelným jménem nabídky koncertní hudby v Brně. Vzhledem k velikosti a nesporně vysokým nákladům na celý projekt je dramaturgie spíše zaměřena na mainstreamová jména s občasným přesahem k umělečtější a méně komerčním jménům české hudby. Doporučujeme k finanční podpoře.
13	K	Spolek OTAART	Podpora nekomerčních hudebních žánrů	Č	68685751	Produkce koncertů s důrazem na mladé tvůrčí osobnosti z nekomerční - alternativní scény s cílem vyhledávat nové tvůrčí osobnosti, představovat i významné umělce ze zavedené nekomerční scény, snížit riziko negativních vlivů na mládež nabídkou (nejen jí) kvalitní alternativy trávení volného času.	Stará pekárna je dobře žánrově zaměřený klub (blues & etno). Klub, který to dělá už více než 20 let hodně dobře a dlouhodobě udržitelně. Klub, který investoval během covidu do svého dalšího rozvoje (nové WC, dveře, bezpečnější schody).

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Kulturně-vzdělávací a zájmová činnost - tabulka č. 5

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	KZ	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Minulost, přítomnost, budoucnost a rok 2022	P	70853371	Projekt vytváří prostor k prolnutí různých forem umění a na základě křesťanských tradic, které dlouhá staletí formovaly umění dramatické, hudební či výtvarné. Tyto tradice přibližujeme současnému člověku, tak aby docházelo k rozšíření a prohloubení obzorů kulturní veřejnosti.	Osvědčený projekt založený na křesťanských východiscích. Doporučujeme přiměřenou podporu.
2	KZ	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Nechte přicházet děti ke mně 2022	P	70853371	Projekt je zaměřen na volnočasové aktivity dětí. Je záměrně koncipován jako nízkoprahový, dostupný pro všechny děti a to i s handicapem či ze sociálně slabých rodin. Snaží se o kultivování jejich života a rozvíjení jejich osobnosti - viz příloha 1.	Doporučujeme podpořit. V obou případech za projektem stojí zavedená instituce. Projekty, které dělá, mají jasnou cílovou skupinu.
3	KZ	Active Radio a.s.	Comic-Con JUNIOR	P	61058297	V roce 2020 proběhl festival Comic-Con historicky poprvé v ČR a zaznamenal velký úspěch. Velký zájem je i o druhý ročník. Součástí akce jsou besedy, setkání s hosty, přednášky, workshopy, výstavy, soutěže atd. Comic-Con JUNIOR je první akce svého druhu v ČR se zaměřením na děti a mládež a celé rodiny.	Žádost stažena žadatelem = nehodnocena.
4	KZ	Alliance Française Brno, z. s.	Francouzská kulturní sezóna 2022	Č	00545945	Cyklus kulturně vzdělávacích akcí propagujících kulturu Francie a frankofonních zemí (Dny frankofonie, festival Bonjour Brno, Festival francouzského filmu) a další mimotematické kulturní a naučně popularizační akce konané v průběhu celého roku.	Spolehlivý žadatel, za nímž je spousta práce. Zaslouží si podporu v plném rozsahu.
5	KZ	Biskupství brněnské	Kultura v areálu Petrova 2022	P	00445142	Projekt, který oživuje kulturní dění v centru Brna na Petrově, navazuje na dříve MMB podpořené oblíbené projekty. V plánu je realizace minimálně 3 výstav, 3 přednášek a 1-3 koncertů, případně divadelních představení. Součástí budou též tematické komentované prohlídky expozic a areálu Petrova.	Projekt doporučujeme, areál Petrova je v Brně hojně navštěvován tuzemskými i zahraničními turisty. Doporučujeme financovat přiměřenou částkou.

6	KZ	Biskupství brněnské	KŘESŤANSKÝ ADVENT A VÁNOCE 2022	P	00445142	Projekt seznámí nejširší veřejnost s pestrou nabídkou adventních a vánočních programů v areálech brněnských farností, sborů, modliteben a duch.center i na dalších místech ve městě. Bude zajištěno i nezbytné materiální zajištění nabízených aktivit včetně účasti a programů na Brněnských Vánocích.	Tradiční projekt posilující atmosféru křesťanského adventu a vánoc.
7	KZ	BPART z.s.	Be Part of LOStheULTRAMAR	P	00408361	Umělecký komunitní projekt inspirovaný kultovním představením souboru Foco alAire (MX). Česko-islandsko-mexický tým bude pracovat s brněnskou Romskou komunitou. Vyvrcholením bude představení LOStheULTRAMAR na festivalu Meeting Brno, ve kterém vystoupí 15 performerů, 15 hudebníků a 50 členů komunity.	Zajímavý projekt v rámci Meeting Brno s mezinárodní účastí, počítá i s dalšími finančními zdroji, doporučujeme.
8	KZ	Brněnský sedmnáctý, z. s.	Brněnský sedmnáctý 2022	P	099 24 744	Festival připomíná významná data pro naši zemi, ale zároveň oslavuje svobodu a demokracii a rozvíjí aktivní občanskou společnost. Díky zacílené tematické dramaturgii nabízáme kulturní i pietní obsah s odkazem na 17. listopad pro všechny generace.	Nový žadatel - připomínka sametové revoluce. Požadavky na město zejména v oblasti honorářů a technických služeb jsou ovšem značně přemrštěné. Doporučujeme přiměřenou podporu.
9	KZ	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Brněnský spolek neslyšících, p.s.	Vodova neslyšícím	Č	75144107	Poskytujeme zázemí pro seberozvoj osob se sluchovým postižením, pořádáme aktivity jako jsou deskové hry, tematické akce pro děti a rodiče, turnaj v kartách a šipkách, turnaj v ruských kuželkách, klub seniorů, dětský klubík. Spolupracujeme s dalšími organizacemi při naplňování cílů.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
10	KZ	Černovické sdružení z.s.	Překročme řeku (festival na nábřeží Svitavy)	P	01209582	Festival Překročme řeku nabídne kulturní, vzdělávací a volnočasové aktivity na nábřeží řeky Svitavy. Na několika místech proběhnou koncerty, divadelní představení, výstavy a další aktivity. Otevřou se i místa, která nejsou obvykle veřejnosti přístupná.	Multizdrojová velká akce oslovující ovšem jen menší část obyvatel Brna. Požadované náklady (zejména tzv. ostatní náklady) jsou nadhodnocené. Doporučujeme přiměřenou podporu.

11	KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2022	P	65352254	Příprava a realizace celostátního finále 34. ročníku soutěžního festivalu v dětské tvorbě a interpretaci folkové, trampské a country hudby BRÁNA 2022. Jedná se o jednu z největších soutěžních přehlídek tohoto hudebního žánru v České republice, která je určena výhradně dětem a mládeži mladším 18 let.	Kvalitně zpracovaný tradiční projekt zasluží přiměřenou podporu.
12	KZ	Česká tábornická unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2022	P	65352254	Příprava, organizační zajištění a realizace dvou až tří předkol a Jihomoravského oblastního kola soutěže PORTA 2022. Soutěž je zaměřena na amatérskou tvorbu a interpretaci folkové, trampské a country hudby.	Kvalitně zpracovaný tradiční projekt zasluží plnou podporu.
13	KZ	Cyrlometodějská křesťanská akademie, z.s.	Vzdělávací přednášky a kurzy CMKA	Č	00545767	Cílem pořádání přednášek je obohacení mimoškolní vzdělávací nabídky a zpřístupnění odborných témat pro obyvatele města Brna.	Žádoucí, nízkorozpočtová aktivita zasluží plnou podporu.
14	KZ	Divadlo DIP, z.s.	Stromocity	P	11705477	Jednou za čtrnáct dní zveřejníme stromopříběh (krátké pohádkové video), který vás vyšle na výlet za konkrétním stromem. K tomu dostanete list plný úkolů, podnětů a inspirací, díky kterým se stanete součástí stromopříběhu a ovlivníte jej.	Nový žadatel, se zaměřuje na rodiny s dětmi. Obsah nepřesvědčivý.
15	KZ	Divadlo na výstavišti z.s.	Divadlo na výstavišti	Č	08040770	Činnost spolku Divadlo na výstavišti bude zaměřena na oživení nevyužívané budovy divadla na výstavišti, na přípravu projektu obnovy divadelní budovy a na popularizaci projektu obnovy divadla; to vše v souladu se stanovami a Strategií kultury a kreativních odvětví pro období 2021-2022.	Zajímavý projekt, který se snaží oživit zajímavou kulturní brněnskou památku, doporučujeme podpořit přiměřenou částkou.
16	KZ	Evropské centrum pantomimy neslyšících, z.s.	Provozní náklady Evropského centra pantomimy neslyšících	Č	65767659	Činnost organizace je zaměřena na naplnění poslání, t.j.: vyrovnání příležitostí pro sluchově postižené osoby, podporovat a rozvíjet specifické formy kultury v Brně a okolí.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.

17	KZ	Fade in: a Rose z. s.	ZPŘÍTOMNĚNÍ GESTA V TANCI	P	09613421	Kurz je zaměřen na pohyb, tanec, gesto a kompozici. Za každým pohybem můžeme nalézt smysluplné gesto, jež má vlastní dynamiku, dráhu a směr. Poznáním vztahů ve fyzickém těle člověka a odkazů, které nese, prohlubujeme výraz našeho tance.	Je zaměřen na příliš malou skupinu a stanovené cíle se nám nezdaří relevantní pro tento druh podpory.
18	KZ	Filiánek, z.s.	"Na špičkách" Brno 2022 - 7.ročník mezinárodní baletní soutěže pro děti a mládež	P	02996707	Mezinárodní baletní soutěž "Na špičkách" Brno 2022 bude 7. ročníkem baletní soutěže pro děti a mládež v klasickém tanci. Je jedinou tohoto druhu na Jižní Moravě a navazuje na úspěšné předešlé ročníky. Předpokládáme účast více jak 900 účastníků z ČR i zahraničí.	Tradiční projekt zasluhující přiměřenou podporu. Částka za pronájem nám připadá neúměrná. Doporučujeme zvážit volbu jiných prostor a také uvážení, zda nežádat o dotaci v dotačním programu pro oblast tance.
19	KZ	nadační fond HELLENIKA	Hellenika, zachování řeckého kulturního povědomí	P	60552808	Řekové na českém území ve 2. polovině 20. století, rozvoj řecko-českých a společenských vztahů, řecké kulturní, vzdělávací a společenské centrum v Brně a přátelé řecké kultury jsou obsahem předkládaného projektu.	Tradiční nízkonákladový projekt s dobrým zacílením. Doporučujeme financovat v přiměřeném rozsahu.
20	KZ	"Hrad bez výhrad, z.s."	Řecká sobota 2022	P	22865250	Projekt Řecká sobota je postaven na silné hist. vazbě města Brna i samotného hradu Veveří na řeckou komunitu a Řecko, od 19. století do současnosti. Programově se projekt zaměřuje na širokou paletu aktivit od historické výstavy, přes živou řeckou hudbu a tance, až po dětské soutěže a gastronomii.	Dobře postavený projekt s dobrou pověstí a výsledky v minulých letech.
21	KZ	Jakýkoliv důvod z.s.	Otevřená sítotisková dílna BRNO TISKNE	P	07816642	Plně vybavená sítotisková dílna BRNO TISKNE se nachází v areálu bývalého lihovaru v centru Brna. Tyto prostory jsou v rámci projektu OTEVŘENÉ SÍTOTISKOVÉ DÍLNY nabízeny celoročně k využívání široké veřejnosti k vlastní volnočasové tvorbě.	Projekt je spojen s výbornými mladými výtvarníky, doporučujeme přiměřeně podpořit.

22	KZ	Jiří Ryšánek	POST COVID	P	614 23 505	Námětem je aktuální covidová situace. Věnuje se problémům, jež postupně vznikaly - distanční výuka, rozdíly mezi dětmi a schopnostmi rodičů se jim věnovat více, než bylo zvykem. Pro rodiče to byly problémy i v zaměstnání. Někteří to nemusely zvládnout. Neuměli být celé dny spolu s dětmi. Nebyli zvyklí.	Projekt se jeví jako dobrý nápad, ukázat život v covidu, kdy všichni byli zavřeni. Bude se tvořit teprve během zkoušení. Je to divadelní přestavení a mělo by se žádat o dotaci v divadle. Záměr nám připadá poněkud mlhavý. Nejsme si jisti, zda osloví větší počet lidí.
23	KZ	Jiří Ryšánek	NEZNÁLEK 21. STOLETÍ	P	614 23 505	Mnoho z nás v dětství četlo knihy o Neználkovi. Pomineme-li ideologický náboj (vznikly v letech 1954, 1958 a 1965), tak podporují dětskou fantazii. Píše se v nich o Slunečním městě, autech bez řidiče, světě bez peněz. Tyto věci byly ve své době vzdáleným sci-fi, ale dnes se stávají skutečností.	Projekt Neználek 21. Století, podobně jako projekt POST COVID, je nastíněn jen mlhavě. Důvěru hodnotící komise si nezáskal, nedoporučuje jej proto k financování.
24	KZ	KULT, z. s.	Nové webové stránky KULT.CZ	P	22825231	Webové stránky KULT.CZ jsou v provozu již od roku 2005. Je nezbytně nutné webové stránky inovovat podle potřeb současného publika, pro které budou stránky KULT.CZ ideálním partnerem a navigátorem brněnskou kulturou. Návštěvník zde bude směřován ke kvalitní umělecké tvorbě, a tak kulturně vzděláván.	Při prohlídce stránek KULT.cz jsme shledali frapantní nekompletnost informací, a tím i zbytečnost webových stránek. Projekt je nákladný a inovace stránek za tuto investici nestojí.
25	KZ	LABYRINTH - základní škola, s.r.o.	Škola jako galerie, galerie jako škola	Č	03972071	Celoroční činnost vychází ze spolupráce s Moravskou galerií a řadou umělců, kteří nejen ve škole tvoří, ale také vystavují a pořádají workshopy pro žáky i veřejnost. Žáci, současně i pedagogové a rodiče jsou v každodenním kontaktu s uměleckými díly. Umění se tak stává běžnou součástí jejich života.	Výtečný projekt s dobrou tradicí a skvělými výsledky.
26	KZ	LION MEDIA s.r.o.	Fashion designer Look Bella	P	27664937	Soutěž mladých módních návrhářů z brněnských uměleckých SŠ. Vítěz bude prezentován na finále XVIII. ročníku soutěže Miss & Mr. Look Bella 2021 (proběhne v roce 2022) v Brně. Zadáním bude propojit moderní svět s folklorem a zaměřit se na propagaci města Brna a kulturní odkazu regionu.	Typově takový projekt vůbec nepatří do naší agendy. Měl by být podpořen jiným zdrojem než OK MMB.

27	KZ	Líšeň sobě z. s.	Celoroční činnost spolku Líšeň sobě	Č	22752919B	Spolek se podílí na organizaci Líšeňských Ostatků, kde vystupuje jako hlavní koordinátor dalších zapojených spolků a veřejnosti. Organizuje XIII. ročník Festivalu Líšeň sobě, pořádá kulturní program na farmářských trzích v Líšni a další kulturní akce komunitního rázu.	Tradiční žadatel, který organizuje i s jinými subjekty v Líšni kulturní život.
28	KZ	Mgr. Petr Lukas	Výstava Československá NEJ	P	72414171	Pokud jste pochybovali, že nemáme světu co nabídnout, výstava Čs NEJ vás přesvědčí o opaku. Nemáme sice moře, velehory, ani nejsme v G8, ale existují jiné věci, na které můžeme být právem hrdí. Náš prostor má nejen zajímavou historii, ale i výjimečné vynálezy, specifické zvyky a významné osobnosti!	Žadatel Petr Lukas přichází s nosným nápadem vyzdvihnout i kladné momenty jimiž se socialistické Československo dokázalo prosadit ve světě. Doporučujeme přiměřenou podporu.
29	KZ	Mgr. Petr Lukas	Výstava Rudolf II.	P	72414171	Unikátní multimediální expozice připravená k 470. výročí panovníkova narození a 410. výročí úmrtí poodhalí různá tajemství jeho života a představí i řadu zajímavých exponátů. Zavítejte s námi do časů Rudolfovy vlády, kdy se Praha stala císařskou rezidencí i evropským kulturním a vědeckým centrem.	Osobnost císaře Rudolfa II. je záhodno stále připomínat, ale vzhledem ke komerční povaze akce navrhujeme přiměřeně snížit podporu projektu.
30	KZ	Moravská genealogická a heraldická společnost, z.s.	Ročenka Genealogické a heraldické informace ročník 41 (2021)	P	64327329	Odborný časopis - ročenka Genealogické a heraldické informace je v současné době jediné moravské oborové periodikum, které pravidelně přináší nové poznatky z genealogie, heraldiky, vexilologie a faleristiky. Zaměřuje se na publikování odb. statí z oblasti brněnské a země moravské.	Tradiční nízkonákladový projekt navrhujeme podpořit v požadované výši.
31	KZ	Nadace české architektury	Výstava ČCA 2021	P	67984312	Česká cena za architekturu je soutěžní přehlídka, jejímž vyhlášovatelem je Česká komora architektů. Záměrem ČCA je propagace kvalitních výsledků práce etablovaných i začínajících architektů směrem k veřejnosti.	Projekt navazující na dlouholetou tradici brněnské Galerie architektury bychom podpořili, doporučujeme přiměřenou částku.

32	KZ	Nerudný fest.cz	Mladí ladí dětem	P	26578824	Jedná se o kulturně-edukační projekt, jehož dlouhodobým cílem je budování pozitivního a sebevědomého vztahu dětí k hudbě, hudebnímu vzdělávání a k poznávání nových kultur. Projekt využívá metodu Timbalooloo, kterou dětem a pedagogům představujeme na interaktivních koncertech či během projektové výuky.	Nevidíme prostor ke zdvojení hudebního vzdělávání dětí - ZUŠ jsou v celé Evropě považovány za výborný způsob vzdělávání.
33	KZ	"Plán B", z.s.	Kulturní mozaika pro Brno	Č	26517230	Projekt nabídne celoroční pestrou mozaiku několika kulturních formátů - večerních programů (filmových projekcí, výstav, přednášek, workshopů) a větších kulturních vzdělávacích akcí na veřejnosti. Rozšíříme nabídku kulturně-vzdělávacích a kulturních aktivit v Brně.	Projekt bychom podpořili nižší částkou, očekávání návštěvnosti cílové skupiny jsou značně nerealistické, ale akcí se celkem hojně účastní i cizinci, kteří pak mohou slávu Brna šířit i v zahraničí. Doporučujeme přiměřenou podporu.
34	KZ	Regionpartner /centrum pomoci regionům/, o.p.s.	Uměním spolu - Výstavy 2022	P	26928027	Záměrem projektu je podpořit činnost uměleckého klubu s kavárnou na unikátním historickém místě v centru Brna a vytvořit prostor, v němž se setkává výtvarné umění se skutečným životem. Klub Art 13 umožní známým či nadějným umělcům vystavovat svá díla a současně se setkávat a vzájemně se inspirovat.	Žádost v rozporu s DP = nehodnocena.
35	KZ	Šelepka - spolek pro kulturu a děti	Šelepka pro rodinu a děti - podpora aktivit a zájmové činnosti pro děti	Č	04137949	Spolek dlouhodobě pořádá akce pro děti i dospělé, vzdělávací i zábavné., divadelní představení, zájmové besedy, workshopy, koncerty, znalostní a sportovní hry a soutěže, ukázky tradic města Brna a jeho okolí (např. dnes již celobrněnsky známá "zabíjačka") nebo karnevaly, tvořivá odpoledne	Projekt je osvědčený, zaměřený na děti a rodiny, podpořili bychom, ovšem přiměřenou částkou.
36	KZ	Skandinávský dům, z. s.	Kultura evropského Severu v Brně 2022	P	27016188	Projekt si klade za cíl prostřednictvím kvalitního a různorodého programu obohatit brněnský kulturní život o kulturně-vzdělávací akce zaměřené na země evropského Severu. V roce 2022 v rámci projektu proběhnou besedy, promítání, akce pro rodiny s dětmi a další akce určené široké veřejnosti.	Tradiční, nízkonákladový projekt podporující poznávání kultury našich severských přátel. Měl by být podpořen v plné výši.

37	KZ	Slovanská unie z. s.	Kulturní dědictví UNESCO 2022 Brno	P	48133396	Celoroční prezentace v Brně celostátního projektu za podpory příslušných velvyslanectví, menšin, bohemistů i krajských spolků pořádá putovní výstavy prezentující kulturní dědictví čtyř zemí - v roce 2022 země exilu J.A.Komenského- Nizozemí, Maďarsko, Polsko a Švédsko. Celkem 12 výstav + 20 akcí.	Velmi kvalitně zpracovaný a dobře koncipovaný projekt, který by měl být podpořen v požadované výši.
38	KZ	SPOLEČNOST 1645 z.s.	DEN BRNA - 377. výročí obrany města Brna před Švédy	P	62158988	Cílem je připomenout a seznámit všechny návštěvníky i obyvatele města s nejslavnější historickou událostí v dějinách města Brna. Cíl je zejména stále oživovat a udržet tuto tradici pro příští generace a propagovat město Brno a jeho historii a to atraktivní a zábavnou formou.	Osvědčený projekt, který do Brna přitahuje i nebrňáky. Zvyšuje sounáležitost s městem. S ohledem na rozměry akce jde o nepřilíš nákladný projekt.
39	KZ	SPOLEČNOST 1645 z.s.	Brno a bitva u Slavkova	P	62158988	Akce si bere za úkol vzdělávacím a výchovným působením připomenout účastníkům a současným obyvatelům města Brna historické souvislosti města v souvislosti s Bitvou u Slavkova 2. prosince 1805, na které se zapomíná. Oživit zapomenutou historii, zejména dopad na Brno.	Skromnější projekt atraktivní pro turisty. Doporučujeme financovat v požadované výši.
40	KZ	spolek artschool.cz	artschool.cz / tvořte s námi	Č	06512160	Artschool je soukromá umělecká škola, která je vedena architektkou Hanou Ryšavou dříve v rámci její SVČ a nyní jako spolek. Zaměřujeme na kulturně vzdělávací činnost v oborech architektura, výtvarné umění a design s respektem vůči životnímu prostředí.	Nepřilíš nákladná celoroční činnost zaměřená na vzdělávání mládeže v oblasti architektury a výtvarného umění zasluží přiměřenou dotační podporu.
41	KZ		Festival PLÁCEK	P		Projekt festival Pláček vzniká jako otevřená platforma pro prezentaci vlastní tvorby studentů středních divadelních škol z celého Česka i Slovenska. Nabízí tři dny plné studentských inscenací, workshopů, přednášek, debat, koncertů a prostor pro setkání a vzájemnou reflexi začínajících umělců.	Nový žadatel se sympatickým projektem propojujícím české a slovenské mladé herce, střizlivý rozpočet, doporučujeme.

42	KZ	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Centrum denních služeb pro sluchově postižené Brno, p.s.	Uměním k seberozvoji	Č	86771396	Naše organizace poskytuje osobám se sluchovým postižením a jejich přátelům pevné zázemí nejen pro vzdělávání, tvůrčí činnosti a příměstské tábory, ale také zázemí pro pořádání kulturně společenských akcí, kde se tyto osoby mohou setkávat a vyměňovat si informace, zkušenosti a seberealizovat se.	Domníváme se, že takový projekt k nám v podstatě nepatří. Většina peněz, které žadatel žádá, by šla na mzdy. Nabídka aktivit žadatele v rámci celoroční činnosti je příliš chudá.
43	KZ	Taneční scéna, z. s.	Děti tančí - Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance	P	67025391	V roce 2018 proběhl 10. ročník přehlídky, další, plánovaný na rok 2020(2021) z epidemičských důvodů neproběhl. Jde o setkání dětských souborů (6-15let) z JMK, poskytuje možnost vzájemné konfrontace a diskuze pedagogů s odbornou porotou. Vybrané choreografie postupují do celostátní přehlídky	Tradiční, nízkonákladový projekt, propagující i Brno, zaměřený na pohybovou výchovu dětí si zaslouží podporu v plném rozsahu.
44	KZ	Taneční scéna, z. s.	Setkání mezi městy - večer scénického tance	P	67025391	Společné představení souborů scénického tance, vybraných z celé ČR, umožňuje neformální setkání amatérských umělců zabývajících se současným tancem, hudbou, výtvarným uměním a jeho prezentací veřejnosti. V minulých letech spolupracoval s festivalem TANCESE Brno.	Tradiční, žádoucí, nízkonákladový projekt, zaměřený na pohybovou výchovu dětí si zaslouží podporu v plném rozsahu.
45	KZ	THeatr ludem, z. s.	Terapie loutkou 2022	P	27002144	Terapie loutkou 2022 navazuje na úspěšnou realizaci této specifické vzdělávací a arteterapeutické metody využívající divadelně-tvořivé aktivity při rozvoji, vzdělávání a začleňování lidí se specifickými potřebami v roce 2021 (Terapie loutkou 2021) v zařízeních v Jihomoravském kraji a MS kraji.	Chválihodný projekt s tradicí spojující terapii a kulturu, finanční požadavek je přiměřený, doporučujeme.
46	KZ	TJ Kamenka z.s.	Kamenka krásná a zábavná, cyklus dnů, které pohlít	Č	04602528	Smyslem naší činnosti je pozitivně ovlivňovat společenský život a upevňovat mezilidské vztahy v sousedské komunitě. Vytváříme silnou platformu, kde se naši sousedé stávají aktivními účastníky, mají možnost se realizovat a prezentovat svoji vlastní uměleckou a řemeslnou činnost.	Celoroční činnost setkávání a komorních akcí s cílem uchování genia loci malebné Kamenky. Doporučujeme přiměřenou podporu.

47	KZ	Tripitaka, z.s	Kultura kvete v ghettu	P	22840788	V roce 2022 chceme uspořádat pestrý kulturně-vzdělávací festival na podporu vzájemného poznání obyvatel tzv. brněnského Bronxu. Festival bude rozdělen na jarní a podzimní část. Centrem festivalu bude kavárna Café In The Ghetto a přílehlé náměstíčko Pod platany na rohu ulic Hvězdová a Bratislavská.	Tripitaka, potažmo Barvy brněnského Bronxu jsou jednoznačnými tahouny kulturního dění v bývalé sociálně vyloučené lokalitě a každý rok tady odvedou obrovský kus práce. Doporučujeme podpořit v přiměřené míře.
48	KZ	Tureckočeský spolek kultury-spolupráce, z. s.	Vzdělávací program Tureckočeského spolku kultury-spolupráce	Č	109 22 920	Své cíle chce spolek celoročně naplňovat řadou kulturních i vzdělávacích aktivit, ale také otevřením knihovny a kontaktního místa v pronajatém prostoru na ulici Nádražní v centru Brna.	Žádost v rozporu s DP = nehodnocena.
49	KZ	Unie neslyšících Brno, z.s.	Den otevřených dveří, Den dětí a Mezinárodní den neslyšících	P	65761201	Cílem projektu je seznámit veřejnost se sluchovým postižením a ukázat, jak lze tuto komunikační překážku snižovat a odstraňovat. Uspořádáme akce, které budou prezentovat služby, které zajišťujeme. Uspořádáme Den otevřených dveří, Den dětí a Mezinárodní den neslyšících ad. kulturní akce.	Tradiční nízkorozpočtový projekt zaměřený na hendikepovanou menšinu zasluží podporu v požadovaném rozsahu.
50	KZ	Veronika Slámová	Deafland vzdělává	P	88114481	Cílem "Deafland vzdělává" je naučit neslyšící jak postupovat při tvorbě videí či dokonce filmů. Zprostředkovává různé triky a doporučení od zkušených lektorů znajících svět filmu i Neslyšících. Workshop pro děti i dospělé a dokonce i video tutoriál bude v českém znakovém jazyce a s titulky.	Zajímavý projekt žadatelky se obrací na vzdělání neslyšících tvůrců videí. Zaslouží si přiměřenou podporu.
51	KZ	Všichni za jeden provázek, z.s.	Jak vidí Brno? provázek.kvíz s...brněnskými menšinami a komunitami	P	27045749	Čtyři večery ve formátu kvízu tematicky zaměřené na seznámení se s menšinami žijícími v Brně.	Žádoucí projekt seznamující mladou veřejnost s životem menšin v městě Brně. Zaslouží si přiměřenou podporu.
52	KZ	Židovská obec Brno	ŠTETL FEST 2022	P	49465473	Festival ŠTETL FEST bude třídní akce, kterou by Židovská obec Brno chtěla veřejnosti přiblížit židovskou kulturu, zvyky, svátky i historii – a to vše v návaznosti na konkrétní místa v Brně současném i historickém. Součástí programu budou výstavy, koncerty, přednášky aj. Více v příloze.	Jde sice o žádoucí projekt, ale natolik velkoryse koncipovaný a finančně náročný, že by neměl být financován z této kapitoly dotací pro kulturu.

53	KZ	Židovská obec Brno	Kulturní a vzdělávací centrum rabína Federa	P	49465473	Kulturní a vzdělávací centrum rabína Federa má za cíl seznamovat členy obce a veřejnost s židovskou historií a kulturou v návaznosti na město Brno, připomínat významné brněnské osobnosti židovského původu a pořádat kulturní akce. Činí tak prostřednictvím přednášek, debat, autorských čtení a výstav.	Židovská obec zde žádá hodně peněz na projekt, který je velmi nekonkrétní.
----	----	--------------------	---	---	----------	---	--

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Literatura - tabulka č. 6

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činn	P/Č	IČO žadatele	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	L	Analphabet Books, z. s.	Aargh - výtvarná publikace	P	26681501	Komiksový sborník Aargh! vychází v Brně již od roku 2000. Je nejstarším periodikem mapujícím českou scénu. Poskytuje prostor pracím domácích autorů (zavedených i začínajících) i textům mapujícím historii komiksu. Významný podíl tvoří výrazná brněnská scéna. Sborník bude mít 176 s + 4 s. obálky.	Předností je možnost prostoru pro tuzemské nejen začínající autory. V dané oblasti jeden z nejstarších periodik v ČR. Trvajících popularita vydávaných sborníků hovoří o projektech spolku. Projekt doporučuje hodnotící komise k podpoře.
2	L	Books & Pipes, z.ú.	Pavel Prošek - SETKÁVÁNÍ S ANTARKTIDOU	P	70889899	Kniha je první populárně-vědeckou českou monografií věnovanou Antarktidě a jejímu prostoru. Jejím cílem je poskytnout čtenáři komplexní informaci o jižním kontinentu a o výzkumných projektech, které zde brněnští výzkumníci realizují.	Cílem projektu je vydání knihy brněnského polárníka, prof. Pavla Proška, zakladatele Mendelovy polární stanice na Antarktidě. Projekt se jeví jako zajímavý a má potenciál zaujmout brněnskou (nejen odbornou) čtenářskou veřejnost. Kniha navazuje na kolektivní monografii s názvem Antarktida, kterou vydalo nakladatelství Academia v Praze v roce 2013. Jedná se o dobře zpracovaný projekt. Jeho největší přínos však spočívá v potenciálně úspěšném spojení vědy a popularizace nikoliv v literární kvalitě. Projekt doporučujeme podpořit přiměřenou částkou.
3	L	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Kontexty – kulturně-literární časopis 2022	P	48514314	Kulturní dvoutměsíčník Kontexty vydává brněnské Centrum pro studium demokracie a kultury od roku 2009, navazuje na víc jak dvacetiletou tradici předchozích literárních periodik (revue Proglas založenou v roce 1990) a na samizdatové časopisy ze závěru 80. let (Střední Evropa - brněnská verze).	Kontexty jsou tradičním kulturním periodikem, které má v Brně dlouhou tradici, i v předchozích letech byly dotačně podpořeny. Časopis se ovšem příliš nevyvíjí a ze seznamu spolupracovníků by bylo vhodné vyřadit mrtvé. Hodnotící komise doporučuje projekt podpořit přiměřenou částkou.

4	L	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Pavel Švanda: Dopadne to jako vždycky (fejetony a eseje)	P	48514314	V knize Pavla Švandy Dopadne to jako vždycky jsou shrnuty fejetony a eseje bezprostředně související se soukromým i veřejným děním a s dobovými obsahy médií a také s našimi reakcemi na běžné potíže a rozpory. Poslední komentovanou zkušeností jsou naše tísně a naděje, činy i prohry v covidové krizi.	Cílem projektu je souhrnné vydání již dříve porůznu publikovaných fejetonů a esejů brněnského spisovatele a laureáta Ceny města Brna za rok 2021, Pavla Švandy. Fejetony byly psány pro Český rozhlas Brno, mnohé z nich byly publikovány v časopisech Proglas, Host či Kontexty. Řada fejetonů má logicky vztah k básnickovu městu - Brnu. Proto projekt doporučujeme podpořit.
5	L	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Miroslav Nedorostek: Stanislav Krátký	P	48514314	Vydání prvního rozsáhlého (cca 300 stran) a moderního životopisu Stanislava Krátkého (1922–2010), biskupa skryté církve a významné brněnské kulturně-náboženské osobnosti.	Cílem projektu je vydání publikace o významné osobnosti podzemní církve v době komunistické totality, kněze Stanislava Krátkého (1922-2010). Stanislav Krátký byl v roce 1968 tajně vysvěcen na biskupa pro úkoly pozemní církve, jehož svěcení pak po listopadu 1989 nebylo akceptováno. Krátký patřil mezi zakladatele rádia Proglas, byl osobností, která ovlivnila duchovní život v Brně a Jihomoravském kraji. Rozsáhlá monografie bude dalším zajímavým počinem v mapování činnosti skryté církve (nejen) na území města Brna. Projekt doporučujeme podpořit.
6	L	Dagmar Ubrová	Byl jednou jeden Jaromír Hnilička a ten vám, lidi, hrál...	P	62838130	Kniha o Jaromíru Hniličkovi, který by v únoru 2022 oslavil 90.narozeniny bude důstojnou poklonou a vzpomínkou na tuto výjimečnou brněnskou osobnost. Hudebník, skladatel, aranžér, pedagog, brněnský patriot i jeho Jazzová mše či Brněnská suita, to vše díky knize vytvoří a zachová jeho ucelený obraz.	Jaromír Hnilička je jistě osobností, která si pozornost zaslouží. Z projektu nicméně není zřejmá základní věc, zda je Dagmar Ubrová pouze autorkou či editorkou, nebo zda se knihu chystá rovněž sama vydat. Rovněž přiložené ukázky vzbuzují spíše pochybnosti. Z těchto důvodů projekt hodnotící komise podpořit nedoporučuje.

7	L	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Aleš Sirný: Masarykův okruh 1930—1937	P	25586441	<p>Fenomén motorsportu v Brně má dlouhou tradici. Knižní projekt Aleše Sirného nazvaný Masarykův okruh 1930-1937 přibližuje dějiny motorsportu v Brně i předválečném Československu. Vedle výrazných osobností brněnských automobilových závodů kniha slibuje také pohled do zákulisního dění. Kniha má být doplněna více než 200 dobovými fotografiemi. Zajímavý projekt, který hodnotící komise doporučuje podpořit.</p> <p>Kniha Masarykův okruh 1930—1937 Aleše Sirného poutavou formou přibližuje dějiny motorsportu v Československu a nezastupitelnou roli, kterou v nich sehrálo Brno. Publikace vedle textu obsahuje bohatý obrazový doprovod.</p>
8	L	Host - vydavatelství, s.r.o	Vít Slíva: Všelijak poplantane. Rozhovor s Jiřím Trávníčkem	P	25586441	<p>Básník Vít Slíva patří k nejvýraznějším osobnostem současné brněnské literární scény. Knižní rozhovor, který s básníkem vede jeho středoškolský žák a nynější čelní představitel české literární vědy prof. Jiří Trávníček slibuje zachytit nejen básnickovy životní osudy, ale i šest fenoménů jeho tvorby. Tento biografický projekt věnovaný životu Víta Slívy, básníka, který v roce 2019 získal Cenu města Brna, doporučujeme podpořit.</p> <p>Knižní rozhovor s básníkem a středoškolským učitelem Vítem Slívou. Kniha je rozdělena do dvou částí. První zachycuje jeho životní osudy. Druhá jde po šesti fenoménech Slívovy osobnosti. V obou částech se ukazuje jako silná osobnost. Tazatelem je jeho bývalý student z gymnázia.</p>
9	L	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	Literární KREAT 2022	P	29193478	<p>Projekt má spíše sociální než kulturní charakter a jeho dosah je omezený. Komise by uvítala možnost vidět projekt ve fázi jeho realizace, zejména jak probíhá zapojení hendikepovaných. Nicméně projekt již v minulosti prokázal své opodstatnění. Propojení literárních děl a výtvarného umění spolu s poskytnutím prostoru hendikepovaným umělcům v sobě nese silný socializační akcent. Projekt doporučujeme podpořit.</p> <p>Vydání tří ilustrovaných knih poezie. Na variantním výtvarném doprovodu se setkávají handicapovaní umělci a handicapem nezatížení profesionální výtvarníci. Literární čtením a filmové projekce. Aktivita má charakter mezinárodní spolupráce, výtvarníci i překladatelé jsou z Brna a Bratislavy.</p>

10	L	Matice moravská	Vydávání Knižnice Matice moravské (49. svazek)	P	60553987	Zajištění vydání Knižnice Matice moravské, která byla založena již v roce 1947. V ediční řadě jsou publikovány velmi kvalitní vědecké monografie k dějinám Brna, Brněnska, regionů nebo celku Moravy od středověku až po 20. století. V příštím roce bude připravován již 49. svazek této ediční řady.	Matice Moravská je organizace s dlouhou tradicí, o realizaci a charakteru projektu tedy nepanují obavy. Problém je, že projekt má charakter spíše vědecké než kulturní činnosti, téma je okrajové a kulturní dosah minimální. Z těchto důvodů doporučujeme projekt podpořit nižší částkou.
11	L	Odjinud, z.s.	Básníci v káznici	P	22854304	Přehlídka s tradicí od r. 2018 propojuje básně, básníky a obecně literaturou inspirované eventy s unikátním prostorem bývalé Káznice na Cejlu. Klade si za cíl mj. invenční prezentaci lit. děl - kromě autorských čtení tak zahrnuje i koncerty, taneční a divadelní performance aj.	Kvalitní projekt, který se stal součástí brněnské literární scény. Dramaturgicky se jedná o invenční prezentaci různých forem umění v prostoru Káznice na Cejlu. Pro letošní rok zde má proběhnout pásmo 10 večerů s názvem Skrytá tvář české literatury. Projekt tak odkazuje ke skutečnosti, že zde byly vězněny osobnosti jako například Zdeněk Rotrekl či Jan Zahradníček. Projekt doporučujeme podpořit.
12	L		Bluff ako gag a rekonštrukcia	P		Výsledkom je monografia D. Inštitorisovej Bluff ako gag a rekonštrukcia. Bude zaoberať projektom Bluff, ktorý vznikol na základe scenára B. Hybnera v réžii P. Scherhaufera v Divadle Husa na provázku (1982-1983). Jeho ojedinelosť spočíva aj v spôsobe vzniku a forme (9 inscenačných variant).	Projekt je po odborné stránce dobře zajištěn. Tematicky je ovšem úzce zaměřený a není zřejmé, zda je autorka současně i vydavatelkou. Zamýšlená kniha nadto nemá vyjít v češtině ani v ČR, dosah směrem k českému publiku je tedy minimální. Z těchto důvodů projekt podpořit nedoporučujeme.
13	L	Reiner Martin	Marian Palla / Smrad škvařeného fousu	P	47384816	Nová básnická sbírka Smrad škvařeného fousu významného českého prozaika, básníka a výtvarníka v doprovodu jeho kreseb.	Marian Palla je známý český básník, prozaik a výtvarník. Jeho nová básnická sbírka Smrad škvařeného fousu se vyznačuje drsným humorem, parodií a nonsensem, které spolu se záměrným naivismem patří ke konstantním znakům autorovy tvorby. Vydavatelství Druhé město (Martina Reinera) je pak zárukou úspěšné realizace tohoto projektu. Doporučujeme podpořit.

14	L	Reiner Martin	Dora Kaprálová / Utrpení a jiné žánry	P	47384816	Nová povídková kniha Dory Kaprálové Utrpení a jiné žánry. Autorka na ploše kratších i delších povídkových textů opět představí neklidný svět, a nebýt hravosti uvnitř psaní, pak vlastně i svět poněkud pochmurný.	Dora Kaprálová patří k výrazným osobnostem české žurnalistiky. V posledních letech se výrazně prosazuje také v oblasti prózy. Z ukázky lze předpokládat, že rovněž její nová povídková kniha nazvaná Utrpení a jiné žánry bude kvalitním počinem. Projekt doporučujeme podpořit.
15	L	Reiner Martin	Jiří Kratochvíl / Škrťáci bohyně Kálí	P	47384816	Nová povídková kniha Jiřího Kratochvíla. A doufáme, že ne poslední, jak autor uvádí v podrobném popisu projektu.	Jiří Kratochvíl patří k nejznámějším osobnostem brněnské literární scény. Jeho poslední kniha nazvaná Liška v dámu získala v loňském roce ocenění Magnesia Litera v kategorii próza. Lze proto předpokládat, že i nový povídkový soubor Škrťáci bohyně Kálí bude čtenářsky úspěšnou záležitostí, Projekt doporučujeme podpořit.
16	L	SOLITON-TEAM, z. s.	100 astronomických omylů	P	22907726	Naprostu mimořádný úspěch zaznamenalo první vydání knihy v r. 1988 - 135 000 výtisků bylo rozebráno. Další rozvoj vědy exponenciálně zvětšil naše znalosti a mj. byl provázen mnohými omyly, jejichž pochopení a opravy představují důležité kapitoly vědeckého poznání. Více v příloze ABSTRAKT.	Žádost vyřazena z hodnocení skrz nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
17	L	SOLITON-TEAM, z. s.	Jiří Netík - sochař a řezbář	P	22907726	Publikace ke 40. jubileu výtvarné tvorby Jiřího Netíka, světově proslulého brněnského sochaře a řezbáře. Podrobněji v příloze.	Žádost vyřazena z hodnocení skrz nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
18	L	Společenství Romů na Moravě Romano jekhetaniben pre Morava	Romano hangos - Romský hlas Brna	P	44015178	Projekt se zabývá udržení vydávání čtrnáctideníku Romano hangos i ve 24. roce jeho působení na kulturně společenském poli. Noviny jsou jedinečné nejen svým dvojjazyčným originálním obsahem, kontinuitou působení demokratického média, které dává možnost se vyjádřit všem, ale i svým zázemím v Brně.	Romský čtrnáctideník Romano hangos je nejvýraznějším romským médiem. Redakce je stabilizovaná a náklad poměrně vysoký. Přestože jde o nového žadatele, samotný projekt nový není a podle názoru hodnotící komise si zaslouží podporu.

19	L	Spolek přátel Muzea města Brna	Forum Brunense 2022	P	27048331	Forum Brunense je odborné periodikum svým obsahem zaměřené na dějiny Brna v politickém, sociálně ekonomickém a kulturním kontextu, od nejstaršího období dějin města po současnost, s přesahem na historická témata, jež se města dotýkají (osobnosti a mimobrněnské události se vztahem k Brnu).	Spolek přátel Muzea města Brna je tradiční žadatel s tradičním projektem. Po odborné stránce je projekt v pořádku. Jeho dosah je však minimální a zůstává otázka, proč Forum Brunense nevydává přímo Muzeum města Brna, do jehož činnosti by to dobře zapadalo, ale spolek, který žádá o další peníze na de facto totožnou činnost. Z těchto důvodů navrhuje komise projekt nepodpořit.
20	L	Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky, v. v. i.	Brno poetické	P	68378068	Cílem projektu Brno poetické je oživit paměť města a jeho veřejný prostor prostřednictvím informačních panelů, obsahujících úryvky z básní, jež se vztahují ke konkrétním místům. V návaznosti na dostaci MMB na rok 2021 by autoři pomocí další dotace projekt rádi rozšířili.	Brno poetické je jeden z mála projektů, který literaturu vyvádí do veřejného prostoru. Jde o živý, fungující projekt, o čemž svědčí i aktualizované webové stránky. Řešitel projektu je zárukou kvalitního zpracování. Jediná výtká se týká provedení samotných tabulí: aby byly skutečně vkusnou součástí městského mobiliáře, bylo by potřeba jiného designového řešení. Komise doporučuje.
21	L	Větrné mlýny s.r.o.	Ivan Petlan - Ledva	P	29279194	Cílem projektu je vydání a šíření knihy brněnského básníka, překladatele a redaktora Ivana Petlana. Sbírnka má charakter poetického deníku. Přijme-li čtenář pozvání, bude provázet básníka při jeho pobytu v onkologickém ústavu. Takže ano, těžké téma, ale odlehčené jak jen možno.	Ivan Petlan je stálíci brněnské poetické scény, byť jeho význam je spíš lokální. Zaujal svými limericky nebo překlady, jako básník se více neprosadil. Větrné mlýny se o jeho "střípky deníku" vydavatelsky postarají, jde však o projekt s malým dosahem. Hodnotící komise doporučuje podpořit přiměřenou částkou.
22	L	Větrné mlýny s.r.o.	Arnošt Goldflam - Brno, ty město mých snů	P	29279194	Cílem projektu je vydání a šíření nové prózy brněnského spisovatele, režiséra a divadelníka Arnošta Goldflama, doprovázená ilustracemi jeho ženy Petry Goldflamové Štětinové. Vzhledem k pojetí a tématu lze knihu považovat za beletrizovanou brunensii.	Arnošt Goldflam patří k významným osobnostem domácí divadelní scény, je však známý také jako režisér a literát. Žánrově píše zejména povídky, pohádky a dramatické texty. Jeho nová kniha s názvem Brno, město mých snů, má být ohlédnutím za autorovým brněnským obdobím. Publikace tak bude knihou návratu do města, kde autor prožil většinu života. Projekt doporučujeme podpořit.

23	L	Větrné mlýny s.r.o.	Strach a bída strašidel	P	29279194	<p>Cílem projektu je vydání románové hříčky brněnského spisovatele Jiřího Kratochvila. Zavedený autor, velký vypravěč, se román rozhodl vydat pod pseudonymem pravnuka spisovatele Josefa Merhauta a navázat tak na své předchozí mystifikace: dívčí básničky, či povídka Smrt kraule Kandaula.</p>	<p>Cílem projektu je vydání románu Jiřího Kratochvila nazvaného Strach a bída strašidel. Jiří Kratochvil chce tento román vydat pod pseudonymem Josef Merhaut jr. Jedná se o fantaskní příběh, který má připomenout tvorbu údajného autorova praděda, spisovatele Josefa Merhauta, který své příběhy situoval do Brna. Kratochvil neopouští svůj imaginativní styl ovlivněný postmodernou a magickým realismem. Příznačné i pro tuto knihu bude využití brněnských reálií i lexikálních specifik města. Doporučujeme podpořit.</p>
----	---	---------------------	-------------------------	---	----------	---	--

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Podpora uměleckých řemesel a lidových tradic - tabulka č. 7

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činn	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	F		Dialog tradiční a moderní výšivky	P		V Domě umění proběhně série čtyř dílen ruční výšivky inspirovaných českou tradicí lidové výšivky a jejími přesahy do současné výtvarné tvorby. Na místě bude k vidění ženský kyjovský kroj a tématická literatura. Dílna je vhodná pro všechny úrovně pokročilosti a cílovou skupinu od studentů po seniory.	Projekt nabízí atraktivní téma rezonující s aktuálním trendem uplatňování prvků tradiční kultury v mnohých oblastech současného života. Z přiložených referencí však bohužel dostatečně jasně nevyplývá, jaká je schopnost žadatelky naplnit ho kvalitním obsahem, ani jaká je její znalost materie, ze které chce pro svou činnost těžit. Dostatek informací v tomto smyslu nelze najít ani na internetu. Finanční rozvaha se jeví být celkem přiměřená, avšak jednozdrojová (kromě vlastního finančního vkladu žadatelky). S ohledem na přínos projektu spočívající od reprezentace města až po naplňování konceptu kulturního dědictví, jeho transmise a ochrany, komise doporučuje podporu.
2	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Brněnsko tančí a zpívá "Půlstoletí popularizování lidové kultury Brněnska"- hudební a taneční přehlídka folklorních souborů, skupin a sborů regionu Brněnska	P	27037673	Brněnsko tančí a zpívá. Originální a svým pojetím jedinečné přehlídky tanečních a hudebních souborů Brněnska. První přehlídka se konala r. 1975, v příštím roce tedy bude 47. ročník.	Brněnsko tančí a zpívá, kde je nejviditelnějším projevem pořádání folklorního festivalu, patří ke skutečně již tradičním aktivitám podporující a prezentující lidové tradice Brněnska. Lze na ně pohlížet jako na významnou součást ochrany kulturního dědictví; projekt doporučujeme.

3	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář, který navazuje na přehlídky Brněnsko tančí a zpívá konané každoročně v centru Brna. Vzhledem ke specifickým úpravám a charakteru lidového oděvu na Brněnsku touto cestou metodicky podporujeme choreografy a vedoucí souborů.	Projekt se značným významem pro zájemce o tradiční oděv regionu Brněnska, nejen na teoretické, ale také na praktické úrovni. Se skromným rozpočtem, kvalitní lektorskou základnou, s prokázanou schopností kvalitní realizace ze strany žadatele a v neposlední řadě s nemalým ohlasem z řad veřejnosti. Nicméně popis projektu by bylo dobré revidovat, aby v něm nefigurovala jména osobností, které už opustily tento svět, a také aby se komise dozvěděla o jejich adekvátní náhradě. Komise doporučuje k podpoře.
4	F	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář, který navazuje na přehlídku Brněnsko tančí a zpívá konanou každoročně v centru Brna. Vzhledem ke specifickému charakteru lidového projevu a tance na Brněnsku touto cestou metodicky podporujeme vedoucí a choreografy souborů.	Projekt se značným významem pro zájemce o tradiční oděv regionu Brněnska, nejen na teoretické, ale také na praktické úrovni. Se skromným rozpočtem, kvalitní lektorskou základnou, s prokázanou schopností kvalitní realizace ze strany žadatele a v neposlední řadě s nemalým ohlasem z řad veřejnosti. Nicméně popis projektu by bylo dobré revidovat, aby v něm nefigurovala jména osobností, které už opustily tento svět, a také aby se komise dozvěděla o jejich adekvátní náhradě. Komise doporučuje k podpoře.
5	F	Brněnský orchestr lidových nástrojů, z. s.	Děti a píseň 2022	P	01260928	Soutěž Děti a píseň vrcholí svým celostátním kolem, kterému předchází kola oblastní a zemská. Z dvaceti postupujících interpretů z celé ČR porota vybere desítku těch nejlepších, kteří dále spolupracují s BROLNem a jinými profesionálními tělesy.	Projekt Děti a píseň patří k dlouhodobým aktivitám BROLNu a Českého rozhlasu a úspěšně ho rozvíjejí i pokračovatelé této tradice. Komise jej vnímá jako projekt, který je nutno podpořit i z hlediska rozvoje dětské hudebnosti a kreativity se vztahem k hodnotám lidové kultury.

6	F	Brněnský Valášek, z.s.	Mezinárodní folklorní festivaly v zahraničí	P	44991274	Záměrem projektu je získat podporu při účasti DNS Brněnský Valášek aspoň na dvou mezinárodních festivalech v zahraničí pro více věkových skupin souboru. Každoročně reprezentujeme město Brno a ČR na zahraničních festivalech, od roku 2000 na festivalu Europeáda nebo jiném festivalu organizace CIOFF.	Výše podpory v tomto případě je poměrně vysoká, komise by uvítala bližší specifikaci zahraničních cest (jaké festivaly, náročnost cesty atd.), nicméně podporu zahraniční reprezentace folklorních kolektivů, zejména dětských, považuje komise za důležitou, a proto doporučuje k podpoře.
7	F	Brněnský Valášek, z.s.	Vánoční představení DNS Brněnský Valášek	P	44991274	V koncertu zazní adventní písně, koledy z Valašska, pastorely na motivy lidových melodií a některé zvyky. Plánovaný koncert, který bychom dle možností chtěli situovat do prostor Červeného kostela na Komenského nám. v Brně, pak bude pro děti odměnou i skvělou motivací pro další práci.	Soubor Brněnský Valášek si dlouhodobě udržuje vysokou uměleckou a interpretační úroveň, jeho vedoucí pracují s etnografickým materiálem poučeně a s promyšlenou dramaturgickou perspektivou. Pořad s tématem vánočního zvykosloví na Valašsku tak slibuje kvalitní kulturní program s edukativním přesahem. Komise doporučuje k podpoře.
8	F	Folklorní sdružení JÁNOŠÍK Brno, z.s.	F SCÉNA 2022	P	65761707	F SCÉNA je tradiční cyklus folklorních večerů, tvořená serií celovečerních pódiových představení. V roce 2022 bude program věnován folklorním, uměleckým a profesionálním souborům, které ve svých programech vychází z lidových tradic, znalostí a tvorby z oblastí Moravy, Čech, Slezska i a Slovenska.	Projekt s dlouhodobě značným diváckým ohlasem, oživující kulturní nabídku města Brna. Předběžný dramaturgický plán - dle výčtu oslovených těles - slibuje zajímavou programovou skladbu z hlediska přístupu ke zpracování tradičního materiálu. Doporučujeme podpořit.
9	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní festival v zahraničí	P	68687176	Na rok 2022 byla přesunuta většina festivalů z let 2020 a 2021. Pozvání, které jsme na ně obdržely již dříve stále platí. Jedná s např. folklorní festival v Bulharsku, Polsku, ve Francii.	Bylo by vhodné doplnit přesnější informace o konkrétní destinaci či festivalu, nicméně zahraniční zájezdy folklorních souborů považuje komise za důležitou součást všeobecného kulturního vzdělání mládeže, a proto doporučuje k podpoře.

10	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Koncert folklorního souboru	P	68687176	Součástí ročního plánu souboru je koncert všech jeho složek. Na tomto koncertu se představí s novými programovými čísly všechny skupiny souboru - jak taneční, tak hudební. Koncert je pořádán nejen pro rodiče dětí i mládežnické části souboru, ale také pro příznivce Jánošíčku a folkloru obecně.	Koncert jako možnost prezentace výsledku dlouhodobé činnosti souboru je nepochybně důležitá nejen pro rozšíření kulturní nabídky ve městě, ale také pro celou členskou základnu souboru, která je v tomto případě skutečně početná a generačně široce rozkročená. Pro aktivní členy všech generací je také příležitostí k získání zpětné vazby a impulsem pro pokračování v činnosti. Komise doporučuje k podpoře.
11	F	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní majáles	P	68687176	Folklorní majáles soubor pořádal poprvé v roce 2011. Na programu spolupracujeme s dalšími brněnskými i mimobrněnskými folklorními soubory, jak dětskými, tak dospělými. Majáles pořádáme 1x za 2 roky, ale z důvodu pandemie jsme pořádání přesunuli na rok 2022.	Reprezentační a motivující aktivita dětského folklorního kolektivu, která zohledňuje kulturně-sociální aspekty s akcentem na lidové tradice. Komise doporučuje k podpoře.
12	F	Folklorní spolek Púčík	Lidový oděv - kroj a krojové součástky	P	62158139	Do nového programu připravujeme novou choreografii z obce Zámotov, oblast Zemplín na Slovensku. K novému tanci potřebujeme vyrobit kroje. Jedná se o zhotovení 8 ks ženských a 8 ks mužských krojových kompletů včetně krojových součástí pro Folklorní soubor Púčík.	Žádost o krojové vybavení koresponduje s dramaturgií folklorního souboru, podpora směřuje také k motivaci činnosti a k rozšíření poznání lidových tradic. Projekt komise doporučuje k podpoře.
13	F	Folklorní spolek Púčík	Tanečný dom s Púčíkom 2022	P	62158140	Taneční dom s Púčíkom chce prezentovat tradiční taneční a hudební kulturu široké veřejnosti interaktivní formou. Je to místo, kde neexistují žádní účinkující ani diváci, při tanci neplatí zákonitosti jeviště a hlediště a nejdůležitější je setkávání a zábava.	Taneční domy jsou kvalitním konceptem ověřeným i v zahraničí, který prakticky seznamuje laickou i odbornou veřejnost s lidovým tancem. Projekt kopíruje zavedenou tradici tanečních domů, kterou v Brně už od roku 2006 pravidelně pořádá VSLPT Pořana, přináší shodnou strukturu a počítá s obdobnou garniturou tanečních pedagogů. Je s otazníkem, jestli četnost takovýchto akcí nepřesáhne kapacitu poptávky. To ale ukáže až čas a zájem či nezájem tanečníků o konkrétní z nabízených tanečních workshopů. Komise doporučuje k podpoře.

14	F	Folklorní spolek Púčik	30 let Folklorního souboru Púčik	P	62158141	Folklorní spolek Púčik připravuje odložený slavnostní koncert k 30. výročí založení souboru v listopadu 2022 v Mahenově divadle . Na výročním koncertu chce divácké veřejnosti představit výsledky své třicetileté činnosti i to, jak se mu daří uchovávat hodnoty lidové kultury jako odkaz předků.	Žádost stažena žadatelem = nehodnocena.
15	F	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Reciproční koncert	P	15530809	Vystoupení domácího a hostujícího souboru v Brně, beseda u cimbálu s výukou tanců obou souborů, účast na akci organizované hostujícím souborem FS Váh Púchov.	Akce je směřovaná primárně k členské základně domácího a hostujícího souboru, bez významného přesahu mimo tento divácký okruh. Svě místo v brněnské kulturní nabídce však má a dlouhodobě vysoká úroveň činnosti domácího souboru není nepodstatnou okolností. Komise doporučuje k podpoře.
16	F	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Seminář lidových písní a tanců z Valaška a Moravských Kopanic	P	15530809	Nácvik jednotlivých prvků lidových tanců s důrazem na původní provedení, nácvik písní, ale i porozumění textům a výrazům z nářečí, prohloubení znalostí o lidových tradicích a způsobu života v oblasti Valaška a Moravských Kopanic.	Zvyšování tanečních kompetencí členů souboru patří do rámce celoroční činnosti. Seminář lidových tanců, který je fakticky výjezdním soustředěním souboru, je jeho interní záležitostí. Žadatel by měl zvážít, jestli by pro něj nebylo lepší žádat o podporu činnosti souboru. Jako samostatný projekt nelze doporučit k podpoře.
17	F	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Cesta ke kořenům	P	15530809	Cesta souboru do oblasti, jejíž folklor zpracovává, setkání s místními obyvateli a soubory, předvedení své činnosti. Akce tohoto typu byla uskutečněna v roce 2005, o dotaci na ni je žádáno poprvé. Cílem je obnovení vztahu souboru s regionem, v němž zakladatelé souboru sami sbírali písně a tance.	Projekt v rámci aktivit folklorního hnutí lze považovat v současnosti za velmi inovativní, protože chce přivést dnešní interprety folklorních projevů k hlubšímu kontextu, porozumění a smyslu využívání lidových tradic. Projekt, především z hlediska obsahu, komise doporučuje.
18	F	Komíňáci, z. s.	Májová zábava	P	07780478	Jedná se o krojovanou akci, která je kulturně-společenským přínosem široké veřejnosti města Brna.	Lokální festivita s odkazem na lidové tradice. Komise doporučuje v kontextu posilování sociálních vztahů, lokální identity a respektu ke kulturnímu dědictví.

19	F	MÁJEK soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost soubor Májek v roce 2022	Č	44991371	Pravidelné zkoušky souboru a příprava na vystoupení. Pořádání večerů s folklorem - Živá encyklopedie folkloru. Vánoční koncert, Májkovské punčování, podíl na celoměstských akcích - Martinská vína, Celobrněnský fašank.	Žádost o příspěvek na celoroční činnost u folklorního souboru s dlouholetou tradicí, výraznými aktivitami a výstupy komise doporučuje k podpoře. Zvláště v době pandemie je o to důležitější podpořit existenci kolektivů v kulturním sektoru, který byl protiepidemickými opatřeními nejvíce zasažen.
20	F	Májíček dětský soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost souboru Májíček v roce 2022	Č	27013693	Celoroční činnost souboru je založena na zvládnutí pohybové, hudební a materiálové stránky daných folklorních oblastí se zřetelem na spolupráce a prolnutí všech věkových kategorií jeho členů.	Žádost o příspěvek na celoroční činnost u folklorního souboru s dlouholetou tradicí, výraznými aktivitami a výstupy komise doporučuje k podpoře. Zvláště v době pandemie je o to důležitější podpořit existenci kolektivů v kulturním sektoru, který byl protiepidemickými opatřeními nejvíce zasažen.
21	F	Orel jednota Brno-Žabovřesky	Orelské svatováclavské hody v Brně-Žabovřeskách	P	04282817	Účelem projektu je obnovit dávno zaniklé tradice, poznat je a pomoci nastupující generaci je udržet.	Žádost v rozporu s dotačním programem = nehodnocena.
22	F	Sdružení přátel folkloru v Brně z.s.	Mezinárodní folklorní festival Brno	P	00487856	Festival je již od roku 89'. Setkává se tu kultura naší republiky s ostatními kulturami ze světa. Je řádným členem mezinárodní organizace CIOFF. Každoročně oživuje střed Brna na konci srpna. Za více než 30.letou historii je vyhledáván nejen zahraničními účastníky a má svoji stálou diváckou základnu.	Žádost stažena žadatelem = nehodnocena.
23	F	Šejhahjop z. s.	Tanečné domy Šej-Haj-Hop	P	08831858	Cílem projektu bude uspořádání dvou tanečních domů (TD). TD umožňují lidem naučit se základy lidového tance a následně je vyzkoušet při volné zábavě. Takovéto akce pomáhají přesunout lidový tanec z jeviště, kde byla jeho podoba dlouho konzervována, do jeho přirozeného prostředí - na lidové zábavy.	Taneční domy jsou kvalitním konceptem, který prakticky seznamuje laickou i odbornou veřejnost s lidovým tancem. Taneční škola Šejhahjop navíc od doby svého vzniku kvalitně zpracovává lidový materiál. Škola byla založena těsně před nelehkou pandemickou situací, o to více komise cítí nutnost je podpořit.

24	F	Slovácký krúžek v Brně	Provoz Slováckého krúžku v Brně	Č	70885052	Krúžek plánuje během roku uspořádat 10 besed u cimbálu pro veřejnost, 71. slovácký ples, folklórní taneční pro veřejnost, vystoupení pro Moravské zemské muzeum a Muzeum Brněnska, pořádat nácviky svého souboru, pořádat přednášky, které byly v roce 2021 značně sledované, vydat časopis Krúžkozor aj.	Celoroční činnost nejstaršího folklórního spolku na Moravě, který historicky sehrál klíčovou roli v zachování a obnovování tradiční kultury v lokalitách, z nichž se rekrutovali a dodnes rekrutují jeho členové, má pro jihomoravskou metropoli neoddiskutovatelný význam. Jednoznačně doporučujeme k podpoře.
25	F	Slovácký soubor Šafrán Brno, spolek	Fašank Brno 2022	P	75057387	Cílem našeho snažení je přiblížit široké veřejnosti tuto oslavu, předvést ukázkou krojů a zvyků z několika regionů a aktivně zapojit občany do fašankového průvodu. V neposlední řadě také propojit různé folklórní subjekty ke splnění společného cíle a lidové zábavy.	Zavedená akce oživující střed města snahou o nápodobu autentické atmosféry fašankových obchůzek. Díky aktivnímu zapojení několika institucí (MZM, ČRo ad.) vstupujících do interakce s průvodem maškar se takovou atmosféru daří navodit. Za zmínku stojí i fakt, že úterní muzika s půlnočním pochováváním basy jinak přetrvala do současnosti už jen v několika málo obcích. Doporučujeme k podpoře.
26	F	Slovensko-český klub, z. s.	Slovenský folklór v rámci Dnů slovenské kultury v Brně	P	65398777	Obsahem projektu je realizace slovensko-moravského trojpořadu v rámci obnovených Dnů slovenské kultury v Brně. V pořadu vystoupí brněnské soubory, věnující se slovenskému folklóru, a to Poľana a Púčik, doplněné o sólisty VUS Ondráš (dříve Jánošík) a sólisty ze Slovenska (V. Mudříková, D. Daloš).	Pořad zasazený do širšího rámce vícevrstevného projektu má nepochybně ve městě s početnou slovenskou menšinou a krajanskou základnou svůj význam, zejména s ohledem na příležitost, k níž se plánovaný program vztahuje. Popis týkající se samotného předmětu žádosti je sice dosti telegrafický, ale jmenované interprety a autory lze považovat za dostatečnou záruku kvalitní náplně programu. Komise doporučuje k podpoře.
27	F	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský vostatke 2022	P	44995881	Tuřanský vostatke se konají tradičně jako ukončení masopustního veselí a zahájení 40-ti denního půstu před Velikonocemi. Trvají 3 dny a obsahují sobotní taneční zábavu v krojích, nedělní průvod pro třetího stárka, pondělní obchůzku maškarád po dědině a večerní babskou zábavu s pochováním basy.	Akce především lokálního významu, z hlediska tradiční kultury však důležitá. V celkovém kontextu spoluutváří toto lokální společenství kulturní identitu města a jeho obyvatel. Komisi schází podpora především od příslušné městské části. S ohledem na podporu lokálních a regionálních tradic, místní a osobní identity, komise doporučuje k podpoře.

28	F	Tělocvičná jednota Sokol Brno - Tuřany	Tuřanský hode 2022	P	44995881	Tuřanský hode se konají tradičně jako hody císařské třetí neděli v říjnu. Trvají 3 dny a obsahují sobotní zvaní a taneční zábavu v krojích, nedělní průvod pro hlavní stárky a pondělní večerní babské hody. Tomu předchází nácvik tanců, zdobení a stavění máje, chystání rozmarýnků, ale i chystání krojů.	Akce především lokálního významu, z hlediska tradiční kultury však důležitá. V celkovém kontextu spoluutváří toto lokální společenství kulturní identitu města a jeho obyvatel. Komisi schází podpora především od příslušné městské části. S ohledem na podporu lokálních a regionálních tradic, místní a osobní identity, komise doporučuje k podpoře.
29	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Slovenská Tancovačka-15 let v Brně	P	44015224	Naším cílem je získat podporu financování na částečnou úhradu nákladů na akci Slovenská Tancovačka, kterou v Brně každoročně pořádáme už od roku 2007. Akce je určena pro širokou veřejnost, bez rozdílu věku, národnosti, nejen pro členy folklorních souborů. Zdvořile proto žádáme o podporu tohoto projektu.	Taneční domy jsou kvalitním konceptem, který prakticky seznamuje laickou i odbornou veřejnost s lidovým tancem. Soubor Poľana je velmi kvalitně pořádá už 15 let. Pokud bude součástí jejich výročí i koncert, je částka adekvátní, Komise doporučuje k podpoře.
30	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Koncert na počest Milana Križa	P	44015224	V srpnu 2021 zemřel zakladatel našeho souboru, legenda slovenských lidových písní z Podpoľanie, vysokoškolský profesor a mezinárodně uznávaný odborník na fitologii, sólista BROLNu Prof. Ing. Milan Križo, DrSc. Chceme na jeho počest uspořádat koncert za účasti hostů ze Slovenska.	Osobnost Milana Križa, zpěvák lidových písní a podporovatele zachování tradic lidové kultury Slovenska byla s Brnem vždy těsně spjata, a to nejen s prostředím amatérského folklorního hnutí, ale i s profesionální oblastí a masmédií. Koncert k jeho poctě je připomenutím významné osobnosti spojené s folklorem, jeho uchováváním i popularizací v celostátním i zahraničním měřítku. Komise doporučuje k podpoře.
31	F	Vysokoškolský soubor lidových písní a tanců POĽANA, spolek	Tradiční oděv	P	44015224	Cílem projektu je získat podporu financování na částečnou úhradu nákladů za pořízení nových krojových součástí pro taneční složku, ženský sbor a ľudovou hudbu souboru Poľana. Byli jsme osloveni s nabídkou na odkup originálních krojových součástí ze Slovenska, ušitých z původních materiálů ze soukromých sbírek.	Krojové vybavení je nezbytnou a také motivační součástí kvalitního fungování folklorních souborů. Jejich pořízení bývá nákladné, proto komise doporučuje podpořit.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Tanec- tabulka č. 8

Č	Prog	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	T	Asociace tanečních umělců České republiky, z. s.	VII. Mezinárodní baletní soutěž Brno 2022	P	00506001	Mezinárodní baletní soutěž Brno 2022 je tříkolová interpretační soutěž v klasickém i současném tanci s bohatou tradicí. Soutěž umožňuje bezprostřední konfrontaci výsledků práce odborných škol a práce baletních souborů v mezinárodním srovnání. (více v příloze)	Prostřednictvím baletních soutěží je poskytnut mladým tanečnickům a tanečnicím jedinečný prostor, upozornit na své mistrovství na počátku profesní kariéry, odborníkům pak možnost porovnat kvalitu uměleckých výkonů mladých tanečníků. Veřejnost má příležitost vidět mladé umělce ve společném prostoru a ocenit kvalitu tanečního umění a možná také se jejich prostřednictvím stát poučenými diváky.
2	T	Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA, z.s.	Škola tančí v Brně 2022	P	01475819	V projektu spolupracuje tandem, umělci a pedagog, který připravuje program vycházející z potřeb žáků a školy. Skrze kombinaci uměleckého a pedagogického způsobu práce s dětmi dochází k propojení konkrétního školního předmětu s pohybem a tancem. Pedagog, i žáci si tím osvojují nový nástroj pro výuku.	Projekt je cenný jednak svým edukativním charakterem, který je v uměleckém prostředí uchopen jednak jako propagace tanečního umění, které může být nástrojem pomoci něhož je možno přispět ke zdravému vývoji a kultivaci osobnosti, ale také se snaží propagovat rozšíření taneční výchovy do všech typů škol.
3	T		Mezinárodní den tance - Flamenco pro všechny	P		Projekt představí především flamenco. Další vybrané taneční styly zatančí děti, senioři a hendikepovaní tanečníci. Projekt ukazuje divákům, že tanec je nedílnou součástí zdravého životního stylu a je prospěšný pro všechny. Pro veřejnost bude připravena krátká výuka flamenkových potlesků a tance.	Seznámení s kulturou jiných zemí posiluje sociální a kulturní vazby. Poznávání jiných stylů tance je již dnes žádaným fenoménem doby.
4	T	Jindřiška Rychlá	INTIMITY	P	03379591	Projekt se zabývá vývojem vztahu procházejícího přirozenými fázemi od letmého setkání, seznamování, spontánní fáze plné vášně, prohlubování citů, přes konflikt, deziluze, odcizení pramenící z rozdílných očekávání a poklesu dynamiky vztahu, pochybnostmi, podlehnutím, po pochopení.	Projekt intimity je jasně definovaný. Výběr účinkujících a autorů inscenace je uvážlivý.

5	T	Jindřiška Rychlá	KRAJINA - reprízy	P	03379591	Repríza projektu, který vznikl v roce 2020. Projekt je inspirován úžasnou přírodou Islandu, energií moře a větru, jejich čistotou, proměnlivostí a silou. Energie a estetika islandského pobřeží a má láska k tanci mě přivedla k myšlence vytvořit představení, kde se propojí výtvarný objekt a tanec.	Představení Krajina které zatím spatřilo světlo světa pouze online, si zaslouží veřejné uvedení: kvalitní práce dokonale zvládnutá.
6	T	Karel Holešovský	Betelnej betl u koňa 22	P	01595351	Betelnej betl u koňa je taneční soutěž v moderních tanečních stylech: Breakin, Dancehall a Allstyle, kdy soutěžící může na hudbu zareagovat libovolných tanečním stylem.	Jedná se o taneční soutěž tří stylů - Breaking, Dancehall a Allstyle. V detailním popisu není hlubší rozbor. Chybí umělecký rozměr. Záměry a cíle jsou pouze soutěžní. Požadovaná částka je však příliš velká, nedostatečně odůvodněná.
7	T	Klub Art 4 People z.s.	DANCE Life! Doprovodný program festivalu	P	05872413	DANCE Life! je určen široké veřejnosti a těší se masivní návštěvnosti, proto je skvělou příležitostí k podpoře zájmu o tanec všech žánrů. Spolek realizuje neziskový doprovodný program: gala představení, workshopy, MasterClass, konkurz do The Royal Ballet School a profesní setkání.	Festival Dance life je akcí, která jistě přispívá k propagaci tance, ovšem projekt není součástí tohoto setkávání tanečníků nejrůznějších stylů a tanečních technik, ale má být doprovodným programem, není tedy tvůrčím počinem v oblasti tanečního umění. Částka požadovaná na realizaci akce je příliš vysoká, špatně odůvodněná, a akce není dostatečně navázaná na kulturní instituce.
8	T	ORBITA z.s.	ORBITA 2022	Č	06631274	Činnost spolku je zaměřena na taneční a pohybovou tvorbu, výuku a výzkum. Na rok 2022 chystáme uvést reprízy hotových děl, dále tvořit díla nová, pořádat workshopy, pokračovat v projektu IMMEDIATUS, pravidelné výuce a spolupráci s tuzemskými i mezinárodními špičkami nejen v oboru současného tance.	Svou dlouholetou systematickou vzdělávací činností otevírá taneční platformy i znevýhodněným skupinám obyvatel, obohacuje veřejný prostor. Svými aktivitami propojuje více oborů a obohacuje tak nezávislou taneční scénu. Projekt skupiny Orbita je jasně prezentovaný a oblast její působnosti je jasně popsána. Společnost Orbita spolupracuje s mnoha partnery města Brna a kvalita její umělecké práce a serióznost její produkce podporuje kulturní život města.

9	T	Proty Boty, sekce Cyranovy boty, z.s.	Celoroční kulturní činnost spolku Proty boty	Č	04043561	Prezentace repríz autorského představení Samo.ty. Prezentace repríz tanečního představení Slon a mravenec pro ZŠ a MŠ prostřednictvím projektu Kolotoč. Uskutečnění zkoušek k prezentaci repríz. Profesionalizace taneční skupiny.	Dlouhodobě a úspěšně působí v oblasti umělecké, vzdělávací a terapeutické. Programově pracuje s tanečníky s handicapem. Jde v podstatě o možnost uvedení repríz již hotových projektů, které nemohly být realizovány během covidu. Jednotlivá představení jsou pouze variantami původního. Kvalitně připravený projekt.
10	T	Spolek Z druhé strany	Celoroční činnost spolku spolku ZDRUHESTRANY v roce 2022	Č	05317452	Příprava a prezentace nových tanečních představení se zapojením široké veřejnosti, dále představení pro mladé diváky, reprízy již uvedených představení. Prezentace české taneční scény na domácích a zahraničních festivalech. Vytváření kvalitního produkčního zázemí a podmínek pro uměleckou tvorbu.	Svou tvorbou je spolek Z druhé strany jedním ze subjektů, které aktivně působí na nezávislé taneční scéně, a důstojně reprezentuje město Brno nejen v České republice, ale i v zahraničí. Kladně hodnotíme i jejich tvorbu, která je určena dětskému divákovi.
11	T	Taneční klub Stabil, z.s.	Taneční večery pod hvězdami	P	01810979	Přijďte si zatančit pod letní oblohou! Série unikátních tanečních večerů pod širým nebem v oddechové lokalitě Riviéra Vám nabízí možnost trávit večery v neopakovatelné atmosféře. Zazní tóny společenských tanců. Pojdte se s námi vrátit do časů, kdy letní tančírný patřily ke společenskému bontonu.	Projekt není tvůrčím uměleckým počinem, ale aktivitou, která je spíše na úrovni společenských akcí propagujících taneční sport. Dotační program města Brna si neklade za cíl podporovat taneční sport, i když tato činnost je příkladná a velmi plodná.
12	T	Taneční škola STARLET s.r.o.	Taneční soutěže dětí, mládeže, dospělých	P	06089445	Jedná se o taneční soutěže, které mají mnohaletou tradici v městě Brně od založení taneční školy STARLET a tanečního klubu taneční školy STARLET. Taneční škola STARLET pořádá více jak 53 let taneční soutěže. V roce 2022 je naplánováno 7 tanečních soutěží. Taneční soutěže jsou přístupné veřejnosti.	Taneční soutěž jistě funguje jako podpora a propagace tance, zde se ovšem jedná o taneční sport, což je činnost odlišná od oblasti tanečního umění. Dotační program města Brna si neklade za cíl podporovat taneční sport, i když tato činnost je příkladná a velmi plodná.

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Výtvarné umění, fotografie, design a architektura - tabulka č. 9

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace	Závěrečné slovní zdůvodnění
1	V	4AM z.s.	Celoroční činnost 4AM/Fóra pro architekturu a média v roce 2022	Č	22869379	V roce 2022 se spolek 4AM zaměří na lokální i mezinárodní témata (památková péče, moderna, každodennost současných měst) a obsahové naplnění fyzické i online interdisciplinární platformy pro výzkum a publikování odborných textů a dalších A/V materiálů z oblasti architektury i umění nových médií.	Za platformou 4AM/Fórum pro architekturu a média stojí obdivuhodná suma výzkumných, kulturních a občansko-aktivistických počínů, které zrealizovala za dobu své desetileté existence. V současnosti ale jejich aktivity nemají v lokálním kontextu srovnatelný dosah s dřívějším stavem. Nejspíš je to tím, že se jejich aktivity už nesoustředí do konkrétního fyzického prostoru jako byla například Kavárna Praha v Brně, ale že se přesunuly především do mediální sféry: 4AM připravují pro Deník Referendum zvláštní rubriku "Město". Publikují zde množství kritických komentářů a odborných reflexí hodnotících dění v architektuře, urbanismu a společnosti nejen v Brně, ale v širším geokulturním rámci. Svůj dosah tedy nově pojmají nadregionálně nebo v druhé rovině naopak úžeji komunitně. Projektu škodí tematická roztříštěnost, obecně definované výstupy a harmonogram řešení (tj. chybí přesný program akcí v průběhu roku) i značně nadhodnocený rozpočet. Chybí funkční propagace jednotlivých akcí.
2	V	Aparat Studio s.r.o.	SONDA1 – Mementa	P	04136063	Edice na téma člověk x město. První díl "Mementa" mapuje pomníčky motoristů kolem cest a zaznamenává tuto ojedinělou formu sakrální architektury. Cílem je zmapovat jednotlivá mementa v tištěné publikaci a interaktivní mapě. A zároveň nahlédnout na téma z různých pohledů odborníků i obyvatel.	Velmi obecný projekt bez vztahu k Brnu, chybí konkrétní autoři. Popis projektu se opakuje v dalších žádostech.

3	V	Aparat Studio s.r.o.	SONDA2 – Čistota	P	04136063	SONDA2 Druhý díl edice “Čistota” mapuje úroveň pořádku ve veřejném prostoru a sleduje, jak se člověk chová k prostoru, který ho obklopuje. Cílem je zmapovat kvalitu v jednotlivých oblastech a zaměřit se na jednotlivá místa či témata v tištěné publikaci a interaktivní mapě.	Nedostatečně připravený projekt bez výtvarného aspektu. Popis projektu se opakuje v dalších žádostech.
4	V	Aparat Studio s.r.o.	SONDA3 – Smog	P	04136063	SONDA3 Třetí díl “Smog” sleduje veřejný prostor ve větším měřítku a mapuje vizuální smog a jeho vliv na kvalitu prostředí, ve kterém se pohybujeme. Cílem je zmapovat kvalitu v jednotlivých oblastech a zaměřit se na jednotlivá místa či témata v tištěné publikaci a interaktivní mapě.	Slabě rozpracovaná úvodní idea. Popis projektu se opakuje v dalších žádostech.
5	V	Artalk z.s.	Artalk.cz / portál o výtvarném umění	Č	22832645	Cílem projektu je provoz platformy snadno dostupné pro všechny zájemce o dění na výtvarné scéně v ČR i zahraničí. Artalk.cz je médiem, které poskytuje zdarma prostor pro recenze, rozhovory, komentáře a diskuze a zároveň se stává archivem tiskových zpráv a fotografických dokumentací výstav.	Portál o výtvarném umění Artalk.cz je ojedinělou informační a kritickou platformou působící u nás. Dlouhodobě vykazuje vysokou úroveň publikovaných textů od renomovaných i začínajících autorů a autorek. Redakce a její přispěvatelé a přispěvatelky reagují na současné dění na výtvarné umělecké scéně a pravidelně zveřejňují texty k aktuálním výstavním projektům. Ocenit rovněž lze i samotný výběr recenzovaných výstav a aktivit, rozhovory s etablovanými i doposud nezavedenými tvůrci a tvůrkyněmi. Texty se věnují jak tzv. starému, tak současnému umění i alternativní scéně. Teritoriální záběr je od regionálních mikroprojektů až po velké zahraniční přehlídky v mezinárodně uznávaných galeriích a muzeích. Přínos portálu lze bezpochyby vztáhnout i na reflexi a popularizaci kulturního dění v Brně.

6	V	Artmap, z.s.	ArtMap Brno	Č	22906339	<p>Vedle provozu internetového portálu artmap.cz, informujícího o dění na výtvarné scéně, vydáme 6x tištěnou ArtMap v celkovém nákladu 24.000 kusů. Plánujeme pořádat knižní akce (křty, workshopy) spojené zejména s naší vydavatelskou činností.</p>	<p>Na činnosti informační platformy ArtMap lze ocenit jednak její kontinuitnost (a to i v období protipandemických opatření), tak široký záběr aktivit, které se navíc stále rozrůstají. Za povšimnutí rovněž stojí, že ArtMap dokáže sledovat aktuální trendy a pravidelně rozšiřovat svoje aktivity, naposledy ve spolupráci se Spolkem Skutek i art re use (sklad uměleckého materiálu za odvoz). ArtMap je zacílen na prezentaci současného umění, informuje veřejnost pravidelně vydávanou a volně distribuovanou tištěnou mapou, spravuje portál Artmap.cz a informuje tak o dění na umělecké scéně v celé ČR. Přehledné a komplexní soustředění informací o tom, co se v současnosti děje ve výtvarné kultuře, nemá u nás v takovém rozsahu období.</p>
7	V	MgA. Barbora Trnková	Celoroční výstavní činnost ScreenSaverGallery	Č	06474365	<p>Koncepce celoroční činnosti ScreenSaverGallery 2022 sestává z plánu realizovat dvě na sebe navazující skupinové výstavy realizované na základě otevřené výzvy se zaměřením na téma intimity ve vztahu k obrazu v digitálním prostředí.</p>	<p>ScreenSaverGallery je on-line prezentační platforma zaměřená na vizuální české a zahraniční umění. Výhodou tohoto rozhraní je mimo jiné i možnost "přivést" do ní umělecké projekty od zahraničních tvůrců, což by se v podmínkách nezřizované a nekomerční galerie nejspíš nepodařilo. On-line prezentace umění navíc v době korona krize získává kvalitu jediného "bezpečného" prostoru, který nám zůstává k dispozici. Škoda, že v popisu projektu tato okolnost není zmíněna. Vždyť ScreenSaverGallery nevyužívají on-line jako provizorium, ale dlouhodobě s ním počítají jako s legitimním kulturním a komunikačním prostorem. Výstupy této platformy nicméně nejsou příliš přesvědčivé ani co do grafického zpracování, ani co do prezentační poutavosti. Jakoby ustrnuly několik let bez výraznější inovace. Spíše než jako galerii chápeme tuto instituci jako blog.</p>

8	V	Books & Pipes, z.ú.	Mgr. Martin Rudiš - Architektura káhirských mešit v 19., 20. a 21. století	P	70889899	Káhira je jedním z architektonicky nejbohatších měst světa a jejímu panoramatu dominují stovky mešit z různých historických období. V období od počátku 19. století do současnosti prošla architektura káhirských mešit překotným a bezprecedentním vývojem, do kterého se promítla celá řada faktorů.	Plánovaná publikace Martina Rudiše "Architektura káhirských mešit v 19., 20. a 21. století" je zajímavým vhladem do jedinečného umělecko-historického i společenského fenoménu, který je širší veřejnosti poměrně málo známý. S brněnskou kulturou ovšem nemá tento - původně disertační - projekt Martina Rudiše zjevné vazby. Dotace statutárního města Brna jsou primárně určeny pro podporu kulturních aktivit, které podporují produkci, distribuci a prezentaci zdejší kultury. Z tohoto důvodu projekt bohužel nelze podpořit.
9	V	Books & Pipes, z.ú.	Barbora Půtová - Jaroslav Róna: Malířské dílo	P	70889899	Kniha je první publikací uceleně mapující malířské dílo Jaroslava Róny od 80. let 20. století až do současnosti. V monografii je dosavadní malířská tvorba rozčleněna do tematických okruhů, které sledují zásadní etapy tvůrčova uměleckého vývoje.	Katalog malířské tvorby Jaroslava Róny nemá zjevnou souvislost s brněnskou kulturou. Neváže se ani k žádné výstavě, která by zde byla pořádána. Argument, že tu má tento umělec jezdeckou sochu, není dostatečný. S ohledem na omezené finanční prostředky, které se v dotačních programech rozdělují, lze v rámci podobného projektu podpořit pouze ty umělce a umělkyně, kteří v Brně tvoří a žijí.
10	V	Centrum umění nových médií - Vašulka Kitchen Brno, z. s.	Vašulka Kitchen Brno- celoroční činnost	Č	05230209	Celoroční činnost Centra umění nových médií zahrnuje zpřístupnění audiovizuálního archivu tvorby Vašulkových, stálé expozice jejich děl, příruční knihovny a studovny. Plánovány jsou odborné aktivity (publikace, výzkum atd.) a aktivity pro veřejnost (výstavy, workshopy, edukace, prezentace atd.)	Centrum umění nových médií - Vašulka Kitchen Brno (VKB) se prezentuje jako prostor pro výzkum, umělecký experiment a neformální vzdělávání v oblasti umění nových médií. Těžištěm výstavní expozice je prezentace tvorby brněnského rodáka Bohuslava Vašulky, jenž proslul jako zakladatel videoartu. Je proto s podivem, že v prostoru se audiovizuální projekty omezují na prezentaci instalací a grafických listů. Iniciativa VKB je však jednoznačně důležitá, nicméně programové aktivity zde realizované jsou limitovány krátkou otevírací dobou (úterý a čtvrtek), a tak lze polemizovat o dosahu vyvíjených doprovodných programů a aktivit.
11	V	Etcetera auctions s.r.o.	Jiří Staněk – Práce 1	P	04163893	ETCETERA plánuje v roce 2022 vydat katalogy 3 progresivních brněnských autorů. Jedním z nich je Jiří Staňek, který svým pohledem na práci s papírem posouvá toto tradiční médium do unikátní podoby. Kniha by měla být na vysoké grafické a obsahové úrovni.	Specifická materiálová tvorba Jiřího Staňka by si zaslouhovala autorsky pojatou publikaci spíše než tradiční katalog. Zmiňovaná propagace publikace svědčí především o komerčním záměru žadatelů. V popisu projektu není konkrétně uvedeno, jaký realizační tým na vydání katalogu bude spolupracovat. Absence konkrétních jmen snižuje a zpochybňuje uvedené ambice. Navíc není zcela zřejmá forma tiskoviny, která je nazývána katalogem, publikací, knihou.

12	V	Etcetera auctions s.r.o.	Denisa Krausová – Upřímná snaha o portrét	P	04163893	ETCETERA plánuje v roce 2022 vydat katalogy 3 progresivních brněnských autorů. Jedním z nich je i monografie Denisy Krausové, umělkyně věnující se velkoformátové malbě. Kniha by měla být na vysoké grafické a obsahové úrovni.	ETCETERA se zabývá výstavním provozem, který má jako hlavní cíl prezentovat a prodávat díla autorů a autorek mladé generace. V rámci podpory vlastních aktivit a snahy etablovat vybrané umělce a umělkyně se galerie rozhodla vydat knihu malířice Denise Krausové, která je spjata s brněnskou uměleckou scénou. Na projektu se jako problematické jeví to, že jeho snahou je vytvořit a na trh uvést katalog, který má být reprezentativní a dokonce se má ucházet o přízeň odborné veřejnosti a kritiků, ale v popisu projektu není uvedeno, jaký realizační tým na vydání katalogu bude spolupracovat. Absence konkrétních jmen snižuje a zpochybňuje uvedené ambice. Navíc není zcela zřejmá forma tiskoviny, která je nazývána katalogem, publikací, knihou. Podporu nedoporučujeme.
13	V	Etcetera auctions s.r.o.	Vendula Chalánková – Až já budu velká	P	04163893	ETCETERA plánuje vydat monografii Venduly Chalánkové, která je známá svým osobitým smyslem pro humor, konceptuální tvorbou i spoluprací pro významné české instituce nebo spoluprací s řadou nakladatelství. Kniha by měla být na vysoké grafické a obsahové úrovni. Současně se vytvoří nový web autorky.	Projekt je rozpracován povrchně a žel i hodně zmatečně, například mluví o nákladu 150 až 250 ks, pak o 300 kusech, z rozpočtu není jasný nový web ale online formát monografie. Obsah knížky je velice obecně popsán, nepochopitelně jsou uvedené k tomuto projektu přílohy z jiného projektu např. Staněk, Kosař. I přesto, že je Vendula Chalánková významnou brněnskou autorkou, bohužel nemůžeme projekt doporučit - žadatel projektu jako autora textů uvádí Marka Wohlmutha, přičemž zřejmě myslel Radka Wohlmutha.
14	V	FAIT GALLERY, a.s.	Lenka Vítková: První kniha emblémů	P	29279607	Výstava Lenky Vítkové bude její doposud nejrozsáhlejší prezentací a představí autorčiny malby od roku 2015 do současnosti. Projekt akcentuje téma vizuálně-textového spojení a nechává jej vynítn díky rovnocenné prezentaci obrazů a textů vytvářejících spolu nedělitelný emblematický celek.	Fait Gallery je velmi důležitým pointem na mapě výtvarných institucí v Brně. Produkované výstavy mají stabilně vysokou úroveň. Není tedy důvod, proč nepodpořit výstavu tak výjimečné autorky jako je Lenka Vítková a kol. Projekt Brnu představí v širším kontextu velice zajímavou tvůrkyni, je velice dobře, precizně a podrobně včetně doprovodných akcí rozpracován a bude obohacením uměleckého života v Brně.
15	V	Galerie a nakladatelství Stará pošta, z. ú.	Petr Veselý – MONOGRAFIE	P	26579723	Výpravná monografická publikace komplexně představí tvorbu vizuálního umělce Petra Veselého, jehož život a práce jsou úzce a dlouhodobě spojeny s Brnem.	Retrospektivní katalog významného brněnského umělce bezesporu zaslouží podporu v rámci dotačního programu MMB. Škoda, že nenabídne současnější teoretickou reflexi autorovy tvorby.

16	V	Galerie a nakladatelství Stará pošta, z. ú.	1902. Auguste Rodin v Čechách a na Moravě – H. Dvořáková, M. Juříková, M. Krumholz, H. Musilová, V. Vlnas	P	26579723	V roce 1902 navštívil Prahu a Moravu francouzský sochař Auguste Rodin. Tato cesta, spojená s jeho tehdy největší zahraniční výstavou, byla důležitá nejen pro sochaře samotného, ale zanechala nesmazatelné stopy i v místě návštěvy.	Projekt předkládá zpracování zvláštní události a možného vlivu na výtvarnou tvorbu umělců i našeho regionu. Projekt je dost obecný v konkretizaci obsahu publikace, zdrojů, není jasné, co bude použitých 150 fotek znázorňovat, zda-li zdokumentují návštěvu anebo budou i na vybraných dílech prezentovat odkaz.
17	V	GRAU klktv, z.s.	GRAU klktv	Č	22876821	Celoroční činnost zahrnuje výstavní plán v Galerii Art a aktivity v přidružených prostorách souvisejících s Kinem Art a Fakultou výtvarných umění VUT.	NEBUDE HODNOCENO - V ROZPORU S DP
18	V	Katarína Hládeková	Autorský katalog Kataríny Hládekové	P	02646129	Autorský katalog je zhodnocující odbornou publikací o slovenské umělkyni Kataríně Hládekové, která od roku 2008 aktivně působí na brněnské umělecké scéně. Kvalitně graficky zpracovaná publikace obsahuje barevné reprodukce děl autorky a odborné textové reflexe její tvorby od prestižních odborníků.	Katarína Hládeková je umělkyně, kurátorka a pedagožka, jejíž umělecké aktivity se vždy vykazovaly kontaktem s aktuálními uměleckými trendy a výkladovou nadstavbou, a tak lze na autorčiných konceptuálních dílech dobře demonstrovat i vývoj v oblasti současného umění za více než desetiletí. Umělecké práce Kataríny Hládekové se vyznačují trvalou kvalitou. V roce 2016 byla nominována na Cenu Jindřicha Chaloupeckého. V roce 2018 pak na Cenu NOVUM. Zárukou vysoké úrovně publikace by mohla být i autorčina zkušenost v nakladatelské oblasti. S filozofem Václavem Janoščíkem vede knižní řadu Pop-teorie. Katarína Hládeková je v neposlední řadě reprezentantkou brněnské umělecké scény, která má současně nadregionální přesah.
19	V	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Michal Konečný: Apollo a Marsyas. Příběh dějin umění na Moravě od neolitu po naši současnost	P	25586441	Kniha čtivou a zábavnou formou seznamuje čtenáře s nejdůležitějšími informacemi o vývoji a podobě umění na Moravě od pravěku do naší současnosti. Je členěna chronologicky do dvaceti pěti kapitol, zahrnujících všechna odvětví umění – architekturu, sochařství, malířství a okrajově také užitě umění.	Projekt vědecké, ale také popularizační publikace má velký potenciál oslovit jak laickou, tak i odbornou veřejnost. Sdružuje informace o umění na Moravě napříč staletími. Soustředí se mj. na dosud okrajově vnímané fenomény. Je zaštitěn erudicí autora i zkušenostmi vydavatelství.

20	V	Jakýkoliv důvod z.s.	BRNO TISKNE S...podruhé!	P	07816642	V rámci projektu BRNO TISKNE S... podruhé! jsou oslovení umělci zapojeni jako lektoři do sítotiskových workshopů. Projekt zprostředkovává účastníkům setkání a společnou tvorbu s význačnými osobnostmi brněnské kulturní scény. Očekávaným výstupem workshopu jsou grafické listy každého účastníka.	Pokračování úspěšného edukačního a kurátorského projektu dotovaného statutárním městem Brnem v roce 2021 zasluhuje kontinuální podporu. Škoda, že se mezi osobnostmi lektorů neobjevují také starší autorky a autoři.
21	V		Galerie na Sibiři	Č		Žadatel si klade za cíl vytvořit stálý výstavní prostor pro mladé a začínající umělce včetně zahraničních, který bude fungovat celoročně. Program bude doplněn akcemi pro děti a mládež ve formě tvořivých dílen a dále workshopy a přednáškami. Popis činnosti je detailněji popsán v dramaturgickém plánu.	Pozitivem projektu výstavního plánu Galerie na Sibiři je bezesporu soustředění se na nepříliš známé autorky a autory a zároveň působení na periferii města. K radikálnějšímu mísení různých sociálních skupin by možná docházelo, kdyby byli vystavováni také laici a vedle toho i odbornou veřejností uznávaní umělci a umělkyně.
22	V	Šimon Kadlčák	Zaazrak Dornych	Č	15.8.1990	Zaazrak Dornych je artist-run space fungující od roku 2019. Vedle výstav současného umění se v něm konají i akce zaměřené na prezentaci aktuální experimentální elektronické hudby, performance a různé pop-up eventy s kulturním zaměřením. V letech 2021 a 2022 se uskuteční shodně 7 výstav.	Galerie Zaazrak/Dornych kurátora Šimona Kadlčáka je jedinečnou off-space galerií s výjimečným výstavním programem, v němž jsou rovnoměrně namixováni lokální a zahraniční umělci a umělkyně. Šimon Kadlčák má výjimečný cit pro pozoruhodné (začínající) autory a autorky. Nepřistupuje přitom k jejich výběru nijak vyhraněně či jednostranně. Zaazrak na Dornychu je tak jedna z nejprogresivnějších institucí svého druhu v českém kulturním prostoru.
23	V	Káznice Studios, z. s.	Rezidence Káznice	P	11708832	Rezidence Káznice jsou - jak již název napovídá - rezidenčním programem. Jeho cílem je přivést do Brna umělce, na jejichž výběru spolupracujeme s respektovanými partnerskými institucemi s dlouhou historií v Rakousku (Schaumbad Freies Atelierhaus, Graz) a Slovensku (Tabačka Kulturfabrik, Košice).	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.

24	V	Káznice Studios, z. s.	Káznice Exposition	P	11708832	Umělecká reflexe Káznice Brno a jejího okolí za účasti francouzských vizuálních umělců. Týdenní přehlídka site specific instalací digitálního umění vzniklých jako reakce na pobyt v Brně. Součástí akce jsou workshopy, panely a setkání s veřejností i se zástupci brněnské umělecké scény.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
25	V	Káznice Studios, z. s.	ODPAD - MĚSTO - ART	P	11708832	Dvoudenní konference na téma odpady, cirkulární ekonomika, chytrá recyklace, využití odpadů v umění, trvale udržitelné umění, oproštění od hmotných forem. Výstava vycházející z konference pokračuje další dva týdny v prostorách Káznice a Café in the Ghetto.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
26	V	Karolína Kohoutková	Galerie Umakart	Č	64282252	V Galerii Umakart se uskuteční 13 výstav rozšířených o performance a veřejné intervence, které budou rozděleny do 4 kurátorských konceptů. 1) Decentralizace institucí a nekomodifikovatelné umění 2) Touha po míru jako protiváha nekonečného růstu 3) Formy umělecké spolupráce 4) Aproprieace módní výlohy.	Program výstav Galerie Umakart je cenný díky energii nejmladších zainteresovaných umělkyní a umělců, ale také díky etablovanosti tohoto prostoru v kontextu brněnské kultury. Žadatelka, spolu s kurátorkou galerie, do koncepce přináší důležitý mezigenerační střet i teoretické zázemí. Jedinou nevýhodou se zdají být prostorová omezení, která jsou zároveň i výzvou pro vystavující.
27	V	Komixxx projekt z.s.	Mezinárodní komiksový festival KOMA 2022	P	22901817	Mezinárodní festival KOMA je svého druhu v Brně i v ČR jedinou přehlídkou současné komiksové tvorby zaměřenou na alternativní a různorodé formy komiksu, malby a další prvky současného výtvarného umění s multižánrovým přesahem k hudbě, divadlu apod.	Projekt festivalu komiksu v Brně působí už sedm let. Témata jednotlivých ročníků se sice liší, jsou však natolik obecná, že se dá mluvit o opakování stejného principu. Nabízelo by se pracovat obecněji s přesahy komiksu do kultury. Cenná by byla také spolupráce s dalšími kulturními institucemi v Brně. Z hlediska přístupnosti by také prospělo nekoncentrovat veškeré aktivity do jednoho týdne. Rozložit je do průběhu roku. Projekt si zasluhuje podporu.

28	V	KRUH, z.s.	Den architektury 2022	P	26537389	12. ročník festivalu proběhne první říjnový týden roku 2022. Unikátně bohatý program pro širokou veřejnost: procházky, otevřené domy, projekce, cyklovýjíždky, workshopy pod vedením odborníků. Ročník zaměřený na rekonstrukce a obnovy architektury, 150 let od narození architekta Josipa Plečnika.	Den architektury se stal jednou z důležitých událostí, které popularizují architekturu a urbanismus. Má obrovský divácký ohlas, současně spolupracuje s předními odborníky a významnými oborovými institucemi. Jeho vzdělávací a osvětový účinek na širokou veřejnost je zásadní, neboť napomáhá s uvědomováním si významu kulturního dědictví. I proto by bylo velmi přínosné, kdyby mohlo dojít k posílení programu zaměřeného na architekturu 2. poloviny 20. století, která nemá dostatečný respekt a ochranu.
29	V	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	ART BRUT BRNO 2022	P	29193478	Realizace mezinárodního workshopu ART BRUT BRNO 2022 za účasti výtvarníků a lektorů ze Slovenska a Polska. Realizace mezinárodní dvoudenní konference o ART BRUT v roce 2022 v Brně. Realizace filmových projekcí ART BRUT FILM BRNO 2022. Sborník z mezinárodní konference jako digitální publikace s ISBN.	Profilace žadatele na tvůrčí seberealizaci zdravotně handicapovaných občanů stejně jako nízkoprahovost akce je vysoce přínosnou kvalitou předloženého projektu. Postrádáme zde spolupráci s podobně zaměřenými vysokoškolskými pracovišti, jmenovitě s Katedrou výtvarné výchovy nebo oborem speciální pedagogiky, které úspěšně realizovaly podobně zaměřené projekty. Je také otázkou, zda daný projekt zastřešovat označením "art brut", které má specifické historicko-kulturní konotace.
30	V	Ing. Libor Teplý	Starobrněnský klášter	P	13064614	Starobrněnský klášter je po dlouhá staletí duchovním, kulturním a vědeckým centrem Brna. Dal vyniknout i dvěma osobnostem, které významem překročily region a staly se světovým dědictvím: Mendel a Janáček. Doposud však není publikace, která by přiblížila klášter s kostelem veřejnosti.	V popisu projektu je určitý rozpor. Pokud by kniha měla v širších souvislostech přiblížit historii kláštera s kostelem široké veřejnosti, nabízelo by se publikování archivního obrazového materiálu. Z dalšího popisu ale vyplývá, že půjde o současné umělecké fotografie Libora Teplého a o text přibližující historii. Takový přístup je zcela legitimní, jen by z projektu mělo být jasné, že si autoři uvědomují jeho kvality.
31	V	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	DAFFF - festival mladého designu	P	00401803	Festival DAFFF je výběrovou přehlídkou mladých a talentovaných autorů působících v oblasti designu, umění, módy či gastronomie. Během této jednodenní akce mají lokální designéři možnost prezentovat svou tvorbu širší veřejnosti.	Lužánky - středisko volného času nesetrvává v osvědčených vzdělávacích a prezentačních formátech, ale rozšiřuje svoje aktivity o nové ambiciózní projekty. Jedním z nich je i mezinárodní festival mladého designu DAFFF, který probíhá ve spolupráci se SSUD. Propojuje tím různé úrovně zájmových aktivit, uměleckého vzdělávání i kulturních tradic. Disponuje multižánrovými a mezioborovými přesahy. Projekt je nicméně koncipovaný velmi obecně. Zmiňovaný důraz na kvalitu prezentované tvorby není podepřen žádnou informací o odborném posouzení.

32	V	Štěpán Filípek	Spacial Encountres II	P	76405087	Volná tvorba jako umělecké východisko, jako prostředek komunikace s publikem, jako nástroj svobodného vyjádření. Takové bylo první Spacial Encountres, které proběhlo roku 2017. Letos připravují druhé pokračování sochařka Magdalena Štokánová, výtvarník Orode Deoro a hudebník Štěpán Filípek.	Projekt, který má ambici a chce prezentovat reprezentativní prohlídku současného výtvarného a hudebního umění, kromě 3 umělců a zároveň organizátorů nepředkládá žádná jiná jména, která by naplnila plánovaný tvůrčí a výstavný záměr, a tak vzniká otázka kvality obsahu projektu, žel rozpracované pouze v záměru bez bližší konkretizace. Projektová žádost zmiňuje jako výstup i 300 ks publikací, ale v bližším popisu už tiskovina není dále specifikována.
33	V	NOVÝ BRONX, z.s.	Městská galerie	P	09707531	V projektu Městská galerie jde o realizaci velkoplošných obrazů na štítových zdech domů v někdejší sociálně vyloučené lokalitě známé jako brněnský Bronx. Nejde ovšem o typický street art, nýbrž o realizace vysoce hodnotných uměleckých děl předních českých výtvarníků.	V projektu Městská galerie jde o vytvoření velkoplošných obrazů na štítových zdech domů v někdejší sociálně vyloučené lokalitě známé jako brněnský Bronx. V rámci tohoto projektu již vzniklo několik murálů od renomovaných umělkyně a umělců. Není však zřejmé, jaká je jeho přesná projektová a vizuální koncepce. Lze rovněž polemizovat se záměrem, jak s uvedenou uměleckou aktivitou místní obyvatele i návštěvníky a návštěvnice této brněnské části "s příběhem" smysluplně do těchto výstupů uvést. Dle popisu by se projekt vlastně mohl odehrát kdekoli. Výhradu vznášíme i ke skutečnosti, že v rámci návrhu není zmíněn žádný zkušený kurátor či kurátorka. Projekt nedoporučujeme k finanční podpoře. V žádosti není uvedeno, co má být obsahem 2000 ks plánované tiskoviny.
34	V	Nuevo Solutions s.r.o.	Virtuální galerie - Prostor360	P	09152695	Projekt Virtuální galerie bude sdružovat mladé umělce z Brna - fotografy, malíře nebo například 3D artisty, ale i mnohé jiné. Chceme vytvořit unikátní 3D prostor, který necháme navrhnout našimi kolegy, architekty, z Kogaa ateliéru. Tento online prostor bude sloužit k výstavám a vernisážím.	Projekt Virtuální galerie má sdružovat mladé umělce a umělkyně z Brna, konkrétně fotografy, malíře nebo například 3D artisty. Online projekt je určen návštěvníkům a návštěvnicím z celého světa. Proč je ovšem takto koncipován a kdo projekt ve světě "proslaví", není blíže uvedeno. V předloženém návrhu chybí nejen konkrétní jména participujících tvůrců a tvůrkyň, ale rovněž kurátorů a kurátorek. Dosavadní virtuální výstupy nepůsobí navíc přesvědčivě.

35	V	Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina	Poklady kláštera 2. etapa	P	00569089	V klášteře probíhá postupná obnova stálé expozice tak, aby byla důstojným prostorem k oslavě dvou výročí - 200 let od narození G. J. Mendela (červenec 2022) a v roce 2023 pak 700 let založení kláštera královnou Eliškou Rejčkou. Expozice představí umělecká díla z majetku augustiniánského opatství.	Není pochyb o tom, že vybudování stálé expozice ze sbírek augustiniánského opatství je dobrým záměrem. Žadateli však chybí dostatečná přesvědčivost při jejich formulaci do předložené žádosti. Popis projektu je totiž takřka identický s loňskou žádostí, což i s ohledem na nadstandardní výši požadované dotace nelze akceptovat. Mechanické zkopírování předchozího znění bez jakékoli aktualizace působí problematicky.
36	V	Open Studios Brno z.s.	Open Studios Brno ART HUB	Č	07859881	V jádru činnosti OS stojí dvě akce: festival otevřených ateliérů a rezidenční program pro mladé umělce. Součástí těchto akcí je celoroční doprovodný program (diskuze, přednášky, workshopy), jehož cílem je zapojování brněnských umělců do mezinárodní sítě kontaktů a zprostředkování umění veřejnosti.	Ambicióznímu plánu "proměnit Brno v město, které bude jedním z hlavních center výtvarného umění ve střední Evropě" bohužel chybí zásadnější ukotvení z hlediska konkrétních postupů, spolupracujících zahraničních institucí, konkrétní jména kurátorů, teoretiků, tvůrců apod. Takto projekt zůstává v rovině marketingového sebechválení, prosazování.
37	V	ParaCENTRUM Fenix, z. s.	Umění propojuje naše světy	Č	26676826	Pomocí výtvarného umění propojit svět mladé generace s uměleckým potenciálem se světem hendikepovaných. Pokračování ve vedení unikátní referenční sbírky uměleckých děl mladých tvůrců, která bude dokumentovat jejich originalitu a vývoj. Pomocí doprovodných aktivit podporovat jejich rozvoj.	Žadatelka projektu plánuje pomocí výtvarného umění propojit svět mladé generace s uměleckým potenciálem se světem hendikepovaných. Návrh však vykazuje aktivity související spíše se sociální, než uměleckou sférou. Rovněž je zřejmé, že žadatelka s uměleckým trhem nemá dostatečné zkušenosti, a tak zde chybí základní informace k tomu, jak celou uměleckou benefici chce realizovat.
38	V	Pavel Háyek	Katalog HAYEK	P	07809531	Rozsáhlý katalog poprvé komplexně zdokumentuje moji třicetiletou uměleckou práci. Bude rozdělen na 10 kapitol dle mých tvůrčích etap, z nichž každá představí obrazy z tohoto období spolu s texty uměleckých historiků a kritiků. Bude obsahovat i fotografie z výstav a mých site specific instalací.	Pavel Hayek předkládá projekt vlastního, retrospektivního katalogu. Vzhledem k významu tohoto umělce a jeho ukotvení ve městě si zaslouží podporu statutárního města Brna. Možný námět: Nebyla by z hlediska nadhledu lepší spolupráce s někým z oblasti teorií? Nebo má jít o autorský katalog? Nemohl by v tomto případě upustit od tradiční koncepce. Nemůže být pojatý autorsky?

39	V	PROOFF/F, z.s.	Galerie OFF/FORMAT	Č	05316014	Galerie OFF/FORMAT je nekomerčním výstavním a kulturním prostorem s desetiletou tradicí. Dotaci žádá za účelem rozvoje a realizace uměleckého výstavního programu v roce 2022. Cílem je obohacení a zviditelnění brněnské kulturní scény, podpora umění a jeho zprostředkování odborné i široké veřejnosti.	Galerie OFF/FORMAT je profesionálně vedenou institucí vycházející z řad mladých teoretiků a umělců. Kladem programu je profesionální příprava, zaměření na etablované, ale také méně známé tvůrce. Zároveň lze vyzvednout i otevřenost organizátorů různým spolupracím (FaVU VUT a PedF MU v Brně). Otevřenost galerie potvrzují také edukativní programy.
40	V	Schrott gallery s.r.o.	Schrott Gallery 2022	Č	08262217	V r. 2022 chceme zrealizovat 11 velkých výstav v prostoru galerijní haly, z toho: 7 výstav individuálních tvůrců, 2 open cally, 1 kurátorský projekt na téma kých jako výtvarný prostředek, letní dvouměsíční site-specific projekt "Zemi s nebem spojí", listopadový projekt "Schrott Gallery proti násilí".	Galerie Schrott je unikátní výstavní prostor v centru, kde lze vystavovat i monumentální artefakty, žel žádost dostatečně nepředstavuje a nekonkretizuje svůj program na rok 2022, v podrobném popisu je důraz na to, co bylo instalované v jejich prostorech od založení. Prostor může být velkým přínosem.
41	V	Sdružení Bienále Brno, z. s.	SBB - zprávy ze světa designu	P	18829139	Projekt podpoří další zpracování webu SBB a vydání SBB - ZPRÁV ZE SVĚTA DESIGNU (dosud 65 čísel) tiskem i v pdf. Zprávy SBB jako jediné v ČR přináší podrobné materiály, krátké informace a aktuality ze světa zejména grafického designu. SBB udržuje mezi čtenáři povědomí o Brně jako o městě designu.	Web a ročenka SBB reflektují obsahem i formou především okruh sdružení - specifický generačně ovlivněný pohled na medium graf. designu. V tom je jejich hlavní specifičnost. Nicméně možná spolupráce s nejmladší generací designérů by mohla být inspirativní.
42	V	Slovensko-český klub, z. s.	Výstava "Co covid dal" v rámci Dnů Slovenské kultury v Brně	P	65398777	Obsahem projektu je výtvarná komponenta v rámci Dnů slovenské kultury v Brně, konkrétně výstava Co covid dal českých slovenských, převážně mladých, umělců s hudebním programem na vernisáži v Galerii České spořitelny na Jánské ulici.	Výstava předpokládá spolupráci se zajímavými osobnostmi slovenské výtvarné scény. Vzhledem k tomu, že jsou její představitelé velmi častou součástí výstavních plánů zdejších galerií a muzeí, nelze tuto kvalitu chápat jako něco výjimečného a jedinečného. Sledovat proměny umělecké praxe v současné korona krizi má dobrý potenciál, ale ten není v popisu projektu více rozveden. Velmi široký dramaturgický rozptyl celé akce pak naznačuje, že kurátorská koncepce zůstane poněkud na povrchu sledovaného problému.

43	V	Společnost Jindřicha Chalupického, z.s.	Činnost Společnosti Jindřicha Chalupického v roce 2022 v Brně	Č	69342491	Projekt se soustředí na budování kontinuity působení SJCh v Brně a na Moravě.	Dlouhodobým posláním Společnosti Jindřicha Chalupického je podporovat současné české umělce a umělkyně a posilovat jejich roli v české společnosti i mezinárodním kontextu. Předkládaný projekt se vyznačuje podrobně konkretizovanými aktivitami, které zahrnují kromě "hlavní" výstavy laureátů a laureátek také rozsáhlý doprovodný program. Ačkoli se zmíněná výstava koná v roce 2022 v NG Praha, přesto se velká část programu odehrává i v Brně. Aktivity této instituce navíc primárně směřují k podpoře živého umění a zdejší umělecké scény včetně té brněnské. V tomto ohledu nemají aktivity Společnosti Jindřicha Chalupického srovnání.
44	V	Spolek Kultura & Management, z.s.	Festival Open House Brno 2022	P	22669892	Open House Brno je Festival, "který vám ukáže Brno tak, jak ho neznáte!". Je součástí největší architektonické akce na světě, pořádané ve více než 50 metropolích s celkovou návštěvou přes 2 miliony lidí (2019). Hlavním cílem je již pátým rokem otevřít a popularizovat Brno a jeho architekturu.	Festival otevírající veřejnosti běžně nepřístupné budovy. Vysoká návštěvnost, doporučujeme zaměřit se pro příště na doslovnější pojmenování záměrů a cílů a zároveň na odbornost průvodců a obsah jejich výkladu. Možný námět k výběru budov - zatím seznam obsahuje prostory standartních institucí. Zajímavé by byly i příklady alternativně spravovaných prostor, prostory soukromých iniciativ, či místa různých komunit.
45	V	Spolek Obecní dům Brno	ARCHITEKT ENDRE STEINER	P	44991266	Samostatná monografie Endre Steinera (1908 - 2009) který byl československý a později americký architekt známý především svými stavbami v meziválečném Brně, naváže na původní publikaci z roku 1939, která se dochovala v několika nerozřezaných a nsvázaných exemplářích.	Žádost vyřazena z hodnocení z důvodu nedodání úplného výpisu z evidence skutečných majitelů.
46	V	Spolek přátel časopisu FOTO z.s.	Časopis FOTO v roce 2022 - 3 čísla	P	07456107	Časopis FOTO je průvodce světem fotografie zaměřený výhradně na samotnou tvorbu prezentovaných autorů. Veškerý obsah je autorský a unikátní, odnikud není přebrán. Vychází v nákladu 2000 ks a pravidelně reprezentuje Brno i ČR na různých domácích i zahraničních foto výstavách a festivalech.	Časopis se soustředí na úzce profilovanou oblast klasické fotografie, která je aktuální především pro okruh odborníků a nadšenců. I když by se nabízelo propojení se současným uměním, kde je fotografie využívána bez důrazu na technickou stránku media, určitá hermetičnost časopisu také prospívá.

47	V	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Dům umění – II/2021	P	65353455	Spolek přátel Domu umění města Brna přichází s ideou vytvořit výroční periodikum Domu umění města Brna v podobě sborníku, který by informoval o mimořádných uměleckých a kurátorských počinech uplynulé výstavní sezóny.	Plán Spolku přátel Domu umění města Brna k vytvoření výročního periodika Domu umění města Brna v podobě sborníku lze vzhledem k dlouhodobé a přesvědčivé činnosti a výstupů Spolku podpořit. Ročenka DU by si ale každopádně zasloužila výraznější promo a možná i externí odbornou redakci, která by ročenke dala suverénnější koncepci, možná i nové nápady a větší poutavost. Na archivaci výstav přeci postačuje web.
48	V	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Pavel Preisner, Svatopluk Sládeček: O otcích, kterým děti pomáhají vyrůst	P	65353455	Katalog výstavy O otcích, kterým děti pomáhají vyrůst bude dokumentovat výstavu brněnského architekta S. Sládečka a zlínského malíře P. Preisnera. Katalog bude dokumentovat výstavu postavenou na pomíjivé prostorové instalaci, která se bude konat červen – srpen 2022 v Galerii Jaroslava Krále, DUMB.	Katalog výstavy "O otcích, kterým děti pomáhají vyrůst" doprovází plánovanou výstavu (realizace 2022) brněnského architekta S. Sládečka a zlínského malíře P. Preisnera. Jeho anotace naznačuje, že tato publikace překračuje přívlastek "doprovodná". Zpracovává vysoce aktuální téma "otcovství", které se v současných genderových emancipačních procesech poněkud opomíjí.
49	V	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	VIKTOR PIVOVAROV – ZAHRADY MNICHA RABINOVIČE	P	65353455	Publikace doprovodí výstavu Viktora Pivovarova Zahrady mnicha Rabinoviče, která využije velkorysý prostor Domu umění k vystavení rozměrných maleb z cyklů Eidosity nebo Obvody kruhu V. Pivovarova, ukáže dosud nevystavená díla z posledního tvůrčího období umělce.	Katalog výstavy "Zahrady mnicha Rabinoviče" má dokumentovat plánovanou výstavu významného malíře Viktora Pivovarova. Doprovodit výstavní projekt vydáním jeho autorského katalogu je samozřejmě dobrý záměr. Handicapem samotné žádosti je ale nedostatečné přiblížení koncepce samotné publikace: namísto ní je v popisu projektu většina prostoru věnována Pivovarově výstavě a rozsáhlému strukturovanému CV interní kurátorky výstavy a ředitelky Domu umění Terezie Petiškové.
50	V	ssesi.space z. s.	Kultura zahrady - Jagoda Dobecka, Adam Turzo, Michelle Howard	P	10863010	Záměrem projektu je podpora výstupů rezidencí Jagoda Dobecké a Adama Turza a také podpora výstupů interdisciplinární spolupráce s Fakultou architektury VUT. Formou participačních událostí, workshopů, a místně-specifických intervencí zamýšlíme společně zkoumat fenomén a kulturu zahradničení.	Projekt "Kultura zahrady" reflektuje jedinečný fenomén zahrádkářských kolonií, které jsou důležitou součástí města. Jejich častým handicapem je ale relativní nepřístupnost (včetně té pohledové) pro lidi vně zahrádkářské komunity. Předložený projekt naopak umožňuje poznávat a využívat tento jedinečný prostor mimo jiné i prostřednictvím uměleckých intervencí. K výběru autorů a autorek nemáme výhrady, jen škoda, že si žadatel (slovenského původu) nenechal zkontrolovat jazykovou správnost textu žádosti.

51	V	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	TRYCHTÝŘ - interdisciplinární platforma pro vznik umění	P	09610782	Projekt má dvě části: tvůrčí spolupráce + prezentace. V první části budou vytvářena multimediální díla formou interdisciplinárních setkávání umělců, vědců a specialistů. V druhé fázi dojde k prezentaci výsledku široké veřejnosti formou minifestivalu v prostoru Hvězdárny a planetária města Brna.	Na projektu je cenná jednak snaha o edukaci v oblasti nových médií, s tím souvisí i tendence propojovat různé vysoké školy napříč škálou kultury. Vedle vysoké odbornosti lze také vyzvednout popularizační potenciál projektu. Zvolená lokalita prezentace formou minifestivalu v prostoru Hvězdárny a planetária města Brna k tomu přímo vybízí.
52	V	Tripitaka, z.s.	Tvůj souseď je lidská bytost – výtvarné symposium v budově bývalé Káznice v Brně	P	22840788	Během symposia vzniknou umělecká díla, jež budou pomocí sítotisku přenášena na papír, plátno, textilní materiál. Cílem je umělcům rozšířit možnosti o grafickou techniku sítotisku při kreativní setkání v prostorách bývalé Káznice a obohatit brněnskou veřejnost výstavami o výjimečná výtvarná díla.	Tripitaka realizuje sociálně prospěšné projekty na pomezí umění, sociální práce a vzdělávání. Komunitní činnost tohoto spolku se přirozeně zaměřuje i na výtvarné aktivity. K tomu si dokáže přizvat zkušené kurátory*ry a umělce*kyně, jež garantují uspokojivý výsledek. Neopomenutelným pozitivem je i umístění události do prostředí Káznice, která díky kultuře žije.
53	V	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA ART 2022	P	29228107	Série 14 špičkových českých i zahraničních výstavních projektů umístěných do dvou galerií a 4 mezinárodních uměleckých rezidencí vybraných nezávislou odbornou porotou ze 130 přihlášených návrhů doplněných o bohatý doprovodný a vzdělávací program.	Obdivuhodný program výstav, rezidencí, tiskovin a doprovodných činností bezesporu zasluží podporu. V projektu lze vyzdvihnout, že se jedná o zcela konkrétní program, vybraný na základě tzv. open callu. Škála výstav jednotlivých autorů, ale i kurátorských přehlídek je výjimečně pestrá. Ocenění hodná je také tendence expandovat do dalších prostor.
54	V	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA LABS 2022	P	29228107	Rezidenční program pro profesionály KKO a série 54 setkání, workshopů, přednášek, soutěží zasahující průřez témat oblasti kreativních průmyslů od výtvarného a užitého umění a designu přes produktový a textilní design, digitální tvorbu a prototypování, architekturu, nebo podnikání v oboru.	Projekt je bohužel hodně obecný, chybí výpis konkrétních labů, konkrétních lidí, co se o provoz starají atp. Vzhledem k vyšší požadované dotace bychom očekávaly podrobněji zpracovaný projekt. Není také dořečeno, zda Industra disponuje zázemím pro řemeslné dílny a zmiňované digitální laboratoře.

55	V	Vysoké učení technické v Brně	Výstavní program Galerie FaVU v roce 2022	P	00216305	Posláním Galerie FaVU je především podpora excelentních projektů nejmladší generace výtvarných umělců a jejich propagace. Cílem předkládaného projektu je navázat spolupráci s uměleckými školami v České republice i v zahraničí a rozvinout kooperaci s kulturními institucemi nejen ve městě Brně.	Galerie FaVU podporuje uměleckou práci nastupující generace výtvarných umělců a umělkyní s přesahem k zahraniční kooperaci mezi začínajícími autory a autorkami a autorskými kolektivy. Hlavním cílem předkládaného projektu je pak prostřednictvím výstavní praxe navázat spolupráci s uměleckými školami v České republice i v zahraničí. Jasně strukturovaný plán a promyšlená výstavní strategie svědčí o kvalitě předkládaného záměru. Galerie navíc neslouží pouze prezentaci studentů a studentek FaVU, ale funguje jako kurátorský autonomní galerie, které překračuje hranice domovské instituce.
56	V	Vysoké učení technické v Brně	Galerie architektury Brno – výstava Architektura jako práce [Architecture (as) Labour]	P	00216305	Galerie architektury Brno uskuteční v roce 2022 výstavní program se zastřešujícím tématem Architektura jako práce [Architecture (as) Labour] – Pracovní podmínky mladých architektů je jedna ze čtyř profilových výstav, kterou Galerie architektury Brno uskuteční v roce 2022 v rámci dramaturg. plánu.	Galerie architektury Brno uskuteční v roce 2022 výstavní program s názvem "Architektura jako práce". Téma prekarizace absolventů uměleckých i společensko-vědních oborů je problémem na obecnější úrovni a je možné jej ilustrovat právě na příkladu praxe mladých architektů. Doporučujeme projekt k podpoře jednak z důvodu jasně popsání koncepce a jednak z důvodu společensky klíčového tématu. Projekt je příkladem, že vystavovat architekturu nemusí znamenat jen prezentaci plánů, vizualizací a modelů, ale nabídnout kritické a společensky angažované komentáře k současnosti. Hendikepem projektu výstavy Architektura jako práce je především to, že neuvádí žádnou možnou cestu, jak formou výstavy rozvinout sociologický výzkum Terezie Lokšové. V tomto kontextu vyznívají přesné položky rozpočtu abstraktně.
57	V	Zahrady Soutoku, z.s.	Galerie Ponava 2022	P	01729977	Série výstav současného umění - malby, fotografie, kresby, grafiky, objektů. Vernisáže za účasti autora a kurátora, rozhovory s publikem, performance v širokém okolí galerie, instalace v těsném sousedství. V rámci projektu vznikne online katalog vystavovaných děl.	Kulturní aktivity kavárny Ponava zahrnují i prezentaci současného výtvarného umění, především pak malby. Výběr autorů a autorek je kvalitní, co ale chybí je alespoň rámcová anotace výstav. A to nejen v dotační žádosti tohoto projektu, ale také a především na webu této platformy. Nejde přeci jen o to vyzdobit uměním kavárnu a umožnit umělcům "ukázat" svou práci, ale také ji třeba stručně a rámcově zprostředkovat, vysvětlit.

Smlouva
o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2022
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy je pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru
kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), na základě pověření
primátorky města Brna
Kontakt:
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: Název/jméno a příjmení
Sídlo/adresa bydliště
IČO/Datum narození
Registrace:
Zastoupený:
Bankovní spojení: ...
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb.,
správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace ve výši **Kč (slovy: ... korun českých)** z rozpočtu poskytovatele (dále jen „dotace“) příjemci za účelem úhrady nákladů (**konkrétní vymezení nákladů, tj. konkrétní čerpání dotace**) spojených s celoroční kulturní a uměleckou činností příjemce: (dále jen „činnost“) v roce 2022/spojených s realizací projektu: (dále jen „projekt“) v roce 2022, a to na základě žádosti evidované pod č.j. ...
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v roce 2022.
5. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. prosince 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie č. L 352/1 dne 24. prosince 2013, v platném znění. (*platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů*)
6. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory

za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory. *(platí pro dotace poskytované dle Dotačního programu pro poskytování dotací v oblasti celoroční činnosti hudebních klubů)*

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši Kč (slovy: ... korun českých) na realizaci projektu/činnosti příjemce uvedeného/uvedené v čl. II. odst. 1 této smlouvy.
2. I. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v jedné splátce nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy *(platí u dotace na projekt a u dotace na činnost do výše 500 000 Kč včetně)*.
II. Dotace bude poskytnuta ve dvou splátkách ve výši a v termínech:
 - a) první splátka ve výši Kč do třiceti dnů ode dne účinnosti této smlouvy,
 - b) druhá splátka ve výši Kč nejpozději do 31. 10. 2022 v případě, že příjemce předloží vyúčtování první splátky nejpozději do 30. 9. 2022 *(platí u dotace na činnost ve výši nad 500 000 Kč)*.V případě nepředložení řádného vyúčtování první splátky poskytovatel pozastaví vyplácení druhé splátky. Termín pro poskytnutí druhé splátky se v tomto případě přiměřeně prodlouží. V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním první splátky nebudou splněny do 20. 11. 2022, nebude další splátka poskytnuta *(platí pro II.)*
3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 70 % způsobilých nákladů na projekt/činnost v daném období čerpání dotace.
4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu/činnosti v takové míře, že poskytnutá dotace bude převyšovat 70 % způsobilých nákladů projektu/činnosti v daném období čerpání dotace, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6. této smlouvy.
5. Dotaci **lze použít** pouze v období **od 1. 1. 2022 do 31. 12. 2022** na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací projektu/činnosti, které splňují níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2022 do 31. 12. 2022,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
6. Dotaci **nelze použít** na nezpůsobilé výdaje projektu/činnosti. Nezpůsobilé výdaje nelze také započítat do 30% finanční spoluúčasti příjemce dle čl. III. odst. 3 této smlouvy. Nezpůsobilými výdaji projektu/činnosti se rozumí:
 - a) úhrada výdajů na pohoštění a catering;
 - b) nákup nemovitostí;
 - c) odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
 - d) úhrada cestovních náhrad nad rámec vymezený zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (ust. § 151 - § 190);
 - e) dotace jiným fyzickým a právnickým osobám;
 - f) úhrada daně z přidané hodnoty v případě, že žadatel má právo na její odpočet;
 - g) úhrada úvěrů a půjček, penále, pokuty, kurzové ztráty;

Z dotace lze hradit maximálně:

- a) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu mezd, ostatních osobních nákladů a odvodů na sociální a zdravotní pojištění příjemce dotace a zaměstnanců příjemce dotace;
- b) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu jakýchkoli výdajů žadatele jakožto právnické osoby – na činnost osob, které jsou členy statutárních či jiných orgánů tohoto žadatele, členy či vlastníky tohoto žadatele (vyjma úhrad cestovních náhrad v rámci zák. č.

262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů), max. 60 % hranice se týká i součtu výdajů položek uvedených v odrážce 1 a 2;

- c) výdaje do výše 10 % poskytnuté dotace na režijní náklady související s realizací projektu/činnosti, přičemž režijními náklady jsou: správní a místní poplatky, spoje (poštovní, telekomunikační služby, internet), revize a kontroly zařízení, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny; kytice; pojištění; auditorské, účetní, právní a poradenské služby a bankovní poplatky.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat projekt/činnost na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení projektu/činnosti.

2. Příjemce se dále zavazuje:
 - a) realizovat projekt/činnost za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, ,
 - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
 - f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu/činnosti, tak i po jeho/jejím ukončení.

3. Příjemce je povinen nejpozději **do 10. 1. 2023/do 31. 1. 2023** (*platí pouze u celoroční činnosti a u projektů, které se uskuteční během měsíce prosince 2022*) splnit následující:
 - I. Předložit poskytovateli celkové vyúčtování poskytnuté dotace / vyúčtování druhé splátky nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Vyúčtování bude obsahovat:
 - a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu/činnosti obsahující stručný popis realizovaného projektu/realizované činnosti, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na: <https://dotace.brno.cz/informace/>;
 - b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt 2022“/„Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – celoroční činnost 2022“ včetně přílohy č. 1, který je uveřejněn na stránkách <https://dotace.brno.cz/informace/>;
 - c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z konkrétní dotace poskytovatele: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč.“;
 - d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
 - e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy, dokládající zaúčtování veškerých dokladů, použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
 - f) příjemci, kteří vedou jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování do peněžního deníku opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
 - g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský

zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).

- II. Vrátit na účet poskytovatele uvedený v čl. IV odst. 6 této smlouvy případnou nepoužitou část prostředků dotace. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB.
4. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:
Ing. Gregrová - [REDACTED]
Ing. Pospíšilová - [REDACTED]
Ing. Seberová [REDACTED]
Bc. Juříček – [REDACTED]
5. OK MMB v případě prodlení příjemce s předložením vyúčtování poskytnuté dotace dodatečně stanoví písemným oznámením náhradní termín ne delší než 30 kalendářních dnů pro předložení tohoto vyúčtování. Oznámení o stanovení náhradního termínu může být odesláno současně s výzvou k vrácení dotace.
6. Příjemce je povinen v případě obdržení výzvy k vrácení dotace či její části z důvodu nepředložení vyúčtování čerpání dotace nebo v případě nedodržení limitu uvedeného v čl. III. odst. 3 smlouvy tuto vrátit poskytovateli na účet:
- a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2022,
b) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2023 do 28. 2. 2023, var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,
c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. 2023, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.
7. Prokáže-li se po poskytnutí dotace, že tato naplňuje znaky veřejné podpory dle č. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie, zavazuje se příjemce poskytnutou dotaci včetně úroků neprodleně vrátit na účet poskytovatele.
8. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).
9. Příjemce se zavazuje při čerpání dotace postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu/činnosti (např. publikace, časopisy, noviny, sborníky, propagační materiály všeho druhu, webové stránky):
- a) že se projekt/činnost uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
- b) logo či znak statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Manuálem jednotného vizuálního stylu. V případě použití znaku statutárního města Brna je třeba postupovat dle platného znění Statutu pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí. Manuál jednotného vizuálního stylu a Statut pro užívání znaku a vlajky města Brna a znaků a vlajek městských částí je uveřejněn na webových stránkách města Brna v části <https://www.brno.cz/logo/>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu/činnosti, na který/ktou je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odst. 1 tohoto článku k provedení kontroly splnění povinností příjemce uvedené v odst. 1 tohoto článku. Příjemce

bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením závěrečného vyúčtování čerpání dotace.

V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli **3 výtisky** publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli **3 kusy** multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.

4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace, pouze na výleповých plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace příjemce najde na webových stránkách města Brna v části:
<https://www.brno.cz/sprava-mesta/magistrat-mesta-brna/usek-2-namestka-primatorky/odbor-kultury/poradani-a-prezentace-kulturnich-akci/>. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GOTOBRNO www.gotobrna.cz.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v rámci projektu/činnosti konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu ok@brno.cz a současně na -*emailový kontakt příslušného pracovníka OK MMB*) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody 2 až 10 ks čestných vstupenek na akce konané v rámci projektu/činnosti, na který/kerou je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu/činnosti plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu/v rámci činnosti a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu/činnosti oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, míru závažnosti změny projektu či jeho názvu/činnosti je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu/činnosti si může příjemce požádat nejpozději **do 1. 11. 2022**.
10. Písemný souhlas se změnou projektu/činnosti uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu/činnosti. Za méně závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, snížení skutečných celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti o více než 20 % a max. 40 % oproti nákladům předpokládaným, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online, krácení dramaturgického plánu do 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace);
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu/činnosti. Za závažnou změnu projektu/činnosti se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, snížení celkových způsobilých nákladů projektu/činnosti o více než 40 % oproti nákladům předpokládaným, krácení dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu/činnosti do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách v rozpočtu projektu/činnosti se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář dostupný na stránkách OK MMB: <https://www.brno.cz/?id=4464397>.

12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Příjemce se zavazuje dokončit realizaci projektu nejpozději **do 31. 12. 2022** (platí pouze u projektu).

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou, a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěného průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) originály dokladů prokazující splnění min. 30 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu/činnosti,
 - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - f) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možné provést nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, uložen odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů1 % z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů3 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. / Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup. – *pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající.*
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.bрно.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží dvě vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z8/.. konaném dne

V Brně dne

V dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková

.....
za příjemce
.....

vedoucí OK MMB

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet k 18.1.2022	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
7300	3311	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	2 142	-2 142	0
7300	3311	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	90	90
7300	3311	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	376	376
7300	3311	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	400	510	910
7300	3311	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	1 136	1 145	2 281
7300	3311	5339		7730	Neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím	0	21	21
7300	3312	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	13 234	-13 134	100
7300	3312	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	555	555
7300	3312	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	14 500	4 915	19 415
7300	3312	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	531	300	831
7300	3312	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	1 520	8 404	9 924
7300	3312	5223		7730	Neinvestiční transfery církvím a náboženským společnostem	0	50	50
7300	3312	5332		7730	Neinvestiční transfery veřejným vysokým školám	500	50	550
7300	3313	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	1 402	-1 402	0
7300	3313	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	523	523
7300	3313	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	240	879	1 119
7300	3316	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	888	-888	0
7300	3316	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	120	100	220
7300	3316	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	255	255
7300	3316	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	0	243	243
7300	3316	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	830	250	1 080
7300	3316	5334		7730	Neinvestiční transfery veřejným výzkumným institucím	0	40	40
7300	3317	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	5 748	-5 506	242
7300	3317	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	395	395
7300	3317	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	0	450	450
7300	3317	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	0	960	960
7300	3317	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	0	3 219	3 219
7300	3317	5223		7730	Neinvestiční transfery církvím a náboženským společnostem	0	500	500
7300	3317	5332		7730	Neinvestiční transfery veřejným vysokým školám	200	447	647
7300	3317	5339		7730	Neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím	0	35	35
7300	3319	5493		7730	Účelové neinvestiční transfery fyzickým osobám	5 566	-5 470	96
7300	3319	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	307	307
7300	3319	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	10 605	95	10 700
7300	3319	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	6 458	65	6 523
7300	3319	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	1 800	4 763	6 563
7300	3319	5223		7730	Neinvestiční transfery církvím a náboženským společnostem	130	1 740	1 870
Financování - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet k 18.1.2022	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
1700		8115			Zapojení Fondu rezerv a rozvoje - rezerva na vykrytí potřeb roku 2022	-500 000	3 140	-496 860

v tis. Kč

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Audiovize - tabulka č. 1

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu	
1	A	3313	5213	Aeropolis s.r.o.	Kino Scala v roce 2022	Č	02035707	s.r.o.	8 763	470	28,33	2	30,33	330	330	330	330	autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; ostatní náklady (licenční poplatky, půjčovní filmů, produkční služby, překlady, náklady na online prodej)	
2	A	3313	5222	Centrum pro kulturu a společnost, z.s.	MAČ365	Č	22670629	z.s.	883	436	26	1	27	280	280	280	280	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
3	A	3313	5213	Daniel Šmíd s.r.o.	Etiketa rodiny - chování doma a v okruhu přátel	P	29309361	s.r.o.	377	263	9	3	12	0	0	0	0	0	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
4	A	3313	5213	Daniel Šmíd s.r.o.	Gentlemanem v 10 snadných krocích	P	29309361	s.r.o.	269	188	8,67	3	11,67	0	0	0	0	0	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
5	A	3313	5213	EUROFILMFEST s.r.o.	29. Dny evropského filmu	P	25084071	s.r.o.	3 330	250	28	1	29	175	175	175	175	175	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (titulování, překlady)
6	A	3313	5222	Future Gate z. s.	Future Gate Sci-fi Film Festival 2022 - Brno	P	02444933	z.s.	340	140	26	2	28	100	100	100	100	100	přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky
7	A	3313	5222	Klub historie amatérského filmu, z.s.	Seniorforum, 28. ročník	P	22741691	z.s.	137	44	25,33	2	27,33	32	32	32	32	32	materiál; ubytování; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

8	A	3313	5222	Klub historie amatérského filmu, z.s.	ARSfilm, 49. ročník	P	22741691	z.s.	144	39	24,67	2	26,67	27	27	27	27	ubytování; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
9	A	3313	5222	Mezipatra z.s.	23. queer filmový festival Mezipatra	P	22755624	z.s.	3 022	300	29,67	1	30,67	230	230	230	230	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (organizační, produkční a dramaturgické služby, překladatelské služby a titulování, technické zajištění, licence online databáze)
10	A	3313	5212	Milan Páleš	Bombardák - klip Brno	P	10534181	OSVČ	50	30	21,67	2	23,67	0	0	0	0	autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
11	A	3313	5222	My Street Films, z.s.	My Street Films	P	04675843	z.s.	586	300	27,33	2	29,33	210	210	210	210	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkční zajištění projektu, titulování vybraných filmů)
12	A	3313	5213	OUTDOOR FILMS s.r.o.	MEZINÁRODNÍ FESTIVAL OUTDOOROVÝCH FILMŮ – 20. ROČNÍK 2022 V BRNĚ	P	28614593	s.r.o.	135	25	24,33	1	25,33	18	18	18	18	materiál; přeprava; propagace, fotodokumentace; ostatní náklady (překlady, titulování, úpravy filmů pro projekci, tlumočení)
13	A	3313	5212	MgA. Tomáš Žilinský	Seriál Hraj něco! 2série	P	11725028	OSVČ	1 080	385	0	0	0	0	0	0	0	materiál; cestovné; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; instalace výstav; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
													1 402	1 402	1 402	1 402		

V Brně dne 3. 1. 2022

Zpracovaly

3313	5212	0
------	------	---

3313	5213	523
3313	5222	879
CELKEM		1 402

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Divadlo, performance a cirkus - tabulka č. 2

Č	Prog	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schváleno ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	D	3311	5222	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Divadlo Diversa	Č	27015271	z.s.	1 295	340	0	0	0	0	0	0	0	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- produkce, výroba scény, výroba kostýmů
2	D	3311	5222	Averze, z.s.	katalyzátor_stability	P	09426205	z.s.	327	70	24,33	2	26,33	30	30	30	30	materiál; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
3	D	3311	5213	DBP, s.r.o.	Stagiona současného divadla	P	44961871	s.r.o.	29 793	1 027	24,5	2	26,5	226	226	226	226	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
4	D	3311	5213	DBP, s.r.o.	Festival Ženy ženám	P	44961871	s.r.o.	739	289	24,33	3	27,33	150	150	150	150	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
5	D	3311	5222	D'EPOG, z.s.	Celoroční činnost souboru D'epog v roce 2022	Č	22838864	z.s.	1 757	786	25,33	1	26,33	200	200	200	200	materiál; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- videodokumentace, střih a postprodukce, výroba komponent do scénografie, překlady a tlumočení
6	D	3311	5222	Divadlo Aldente, z.s.	Divadlo herců s Downovým syndromem	Č	22819380	z.s.	1 121	300	26,33	2	28,33	195	195	195	195	materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP

7	D	3311	5222	Divadlo DIP, z.s.	Pověsti ožívají	P	11705477	z.s.	327	227	16	3	19	0	0	0	0	materiál; cestovné; přeprava; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
8	D	3311	5222	Divadlo DIP, z.s.	Kniha džunglí – Bílý lachtan	P	11705477	z.s.	513	326	20	3	23	0	0	0	0	materiál; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
9	D	3311	5222	Divadlo kjógen z. s.	Činnost Divadla kjógen v roce 2022	Č	26996154	z.s.	869	299	25,33	3	28,33	195	195	195	195	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady- výroba (šití) kostýmů u externího dodavatele
10	D	3311	5222	Divadlo Za hradbami z.s.	Divadlo Za hradbami a jeho postCovidová sezóna	Č	05438462	z.s.	1 460	715	23	2	25	95	95	95	95	materiál; energie; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; výroba knihy, časopisu; úklidové služby, ostražba; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
11	D	3311	5222	Gruppe07, z.s.	Festival Drehbühne Brno	P	26576376	z.s.	245	91	24,33	2	26,33	30	30	30	30	materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
12	D	3311	5222	jednou z. s.	ecce homo	P	11733012	z.s.	102	56	22,67	3	25,67	20	20	20	20	materiál; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
13	D	3311	5222	jednou z. s.	asi.milování	P	11733012	z.s.	38	26	21,67	3	24,67	0	0	0	0	cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady- výroba traileru, streamu, grafické úpravy na fotografiích

14	D	3311	5212	Jiří Ryšánek	CO V POVINNÉ ČETBĚ NEBYLO	P	61423505	OSVČ	163	74	15,67	3	18,67	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- práce na scénáři, návrh a výroba scény, kostýmů, vznik dalších textů
15	D	3311	5221	Liga vozíčkářů, z. ú.	Bezbariérové divadlo BARKA - otevřený kulturní prostor	Č	00499412	z.ú.	1 784	220	24,67	3	27,67	160	160	160	160	energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; mzdy a odvody
16	D	3311	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Dětská scéna 2022 a ŠPÍL-BERG 2022	P	00401803	p.o.	184	65	24,33	1	25,33	15	15	15	15	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
17	D	3311	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	Loutka v Brně 2022	P	00401803	p.o.	25	8 0	24	2	26	6	6	6	6	materiál; cestovné; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP
18	D	3311	5212	MgA. Jiří Honzírek	Divadelní projekt "OUT"	P	08570159	OSVČ	429	135	26,33	2	28,33	75	75	75	75	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- služby produkčního
19	D	3311	5222	Mikro-teatro, z. s.	Madremonte aneb Příběh v sukni	P	27047458	z.s.	205	85	18,33	2	20,33	0	0	0	0	materiál; propagace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
20	D	3311	5222	Mikro-teatro, z. s.	Pohádky z vlčího lesa aneb Pohádky v kostce	P	27047458	z.s.	205	85	18	1	19	0	0	0	0	materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
21	D	3311	5212	Musilová Martina	Meziprůzkum - scénické čtení textů Věry Linhartové	P		OSVČ	57	39	22,67	3	25,67	15	15	15	15	materiál; cestovné; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP

22	D	3311	5222	Odjinud, z.s.	Faktor K.	P	22854304	z.s.	350	245	23,67	2	25,67	80	80	80	80	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
23	D	3311	5222	Opera Povera z. s.	EPIGRAM:ECHO–METAMORPHOSES	P	01536095	z.s.	779	490	19,67	3	22,67	0	0	0	0	materiál; ubytování; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady- fotografické práce a audiovizuální záznam (dodavatelské faktury)
24	D	3311	5213	Soukromá mateřská škola a základní škola s.r.o.	Festival loutkového divadla Brněnský loutkotoč 2022	P	25330012	s.r.o.	83	58	20	3	23	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné
25	D	3311	5222	Spolek Le Cabaret Nomade	Le Cabaret Nomade v roce 2022	Č	04942833	spolek	594	200	24,33	3	27,33	90	90	90	90	materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné

26	D	3311	5222	Spolek pro oživení Paměti	...přístří vlna/next wave...	P	03973735	spolek	292	165	24,33	2	26,33	60	60	60	60	ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné
27	D	3311	5222	tYhle, z.s.	Celoroční činnost tYhle v roce 2022	Č	04157699	z.s.	3 817	434	25,33	1	26,33	100	100	100	100	materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- produkční zajištění spolku
28	D	3311	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA STAGE 2022	P	29228107	z.ú.	1 665	1 165	25	2	27	350	350	350	350	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového media; instalace výstav; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odbody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- překladatelské služby, odborná školení, likvidace odpadu
29	D	3311	5222	Všichni za jeden provázek, z.s.	Advent na Provázku	P	27045749	z.s.	215	110	23,67	3	26,67	50	50	50	50	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné
													2 142	2 142	2 142	2 142		

V Brně dne 3. 1. 2022

Zpracovaly: XXXXXXXXXX

tis.Kč

3311	5212	90
3311	5213	376
3311	5221	510
3311	5222	1 145
3311	5339	21
Celkem		2 142

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Hudba - tabulka č. 3

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu	
1	H	3312	5222	„Fléda“ z.s.	Subvence světelného designu na eventech elektronické hudby v klubu Fléda 2022	P	27002977	z.s.	420	280	17	3	20	0	0	0	0	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	
2	H	3312	5222	„Fléda“ z.s.	Fléda uvádí	P	27002977	z.s.	414	280	22	3	25	150	150	150	150	150	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha
3	H	3312	5493		Youngsters	Č		FO	1 980	1 370	0	0	0	0	0	0	0	0	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
4	H	3312	5222	Arete, z. s.	Brněnské klavírní mládí 2022	P	22723463	z.s.	70	44	25	3	28	40	40	40	40	40	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP
5	H	3312	5222	Asociace interpretační soutěže dechových nástrojů Brno, z. s.	XIII.mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno 2022	P	68081448	z.s.	871	150	26	0	0	0	0	0	0	0	ubytování; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
6	H	3312	5222	àTRIUM, z. s.	Koncertní činnost BCO - BRNO CONTEMPORARY ORCHESTRA v roce 2022	Č	22767410	z.s.	1 810	300	28,33	3	31,33	280	280	280	280	280	propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (půjčovní notového materiálu)

7	H	3312	5222	BACH - Brněnská asociace clubové hudby, z.s.	Showcase festival brněnských hudebních klubů	P	08852961	z.s.	6 106	500	20,67	1	21,67	0	0	0	0	materiál; energie; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraža; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (administrativní služby)	
8	H	3312	5222	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Umělecká činnost Brněnského akademického sboru	Č	26680700	z.s.	315	185	26,33	3	29,33	150	150	150	150	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (kopírování)	
9	H	3312	5223	Biskupství brněnské	Hudba v Zahradách pod Petrovem	P	00445142	církev. PO	216	150	0	0	0	0	0	0	0	0	technické služby; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
10	H	3312	5222	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská	Koncertní činnost	Č	48510432	z.s.	630	262	26,67	2	28,67	190	190	190	190	přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	

11	H	3312	5222	Brněnský studentský sbor VOX IUVENALIS, z. s.	VOX IUVENALIS - celoroční činnost 2022	Č	48513822	z.s.	540	285	25,67	2	27,67	180	180	180	180	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (zajištění doprovodného orchestru, kopírování not)	
12	H	3312	5213	Brnokonzert-CZ, s.r.o.	Cosmic Blues Festival 2022	P	04808894	s.r.o.	460	255	0	0	0	0	0	0	0	0	ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostražba; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (produkce Ivan Bařina)
13	H	3312	5213	C.E.M.A. - Central European Music Agency, s.r.o.	Barbara Maria Willi uvádí... - XIX. ročník cyklu koncertů staré hudby	P	26230666	s.r.o.	1 098	266	27,33	1	28,33	250	250	250	250	250	materiál; energie; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (náklady na streamování koncertů, ladění)
14	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	18. Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT'22	P	27043321	z.s.	404	168	27	2	29	130	130	130	130	130	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody

15	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	Cyklus koncertů Komorní kytara ve vile Löw-Beer	P	27043321	z.s.	308	151	24	2	26	120	120	120	120	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody
16	H	3312	5222	Česká kytarová společnost z.s.	31. mezinárodní kytarový festival a kurzy Brno '22	P	27043321	z.s.	1 500	530	25,67	1	26,67	250	250	250	250	knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
17	H	3312	5222	Český akademický sbor z.s.	Český akademický sbor - celoroční činnost 2022	Č	27019446	z.s.	365	245	28	3	31	200	200	200	200	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek
18	H	3312	5213	CFCZ s.r.o.	Mersey Gathering Festival 3	P	28334604	s.r.o.	618	379	0	0	0	0	0	0	0	ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (produkce Ivan Bařina)

19	H	3312	5222	Choirchestra Brno, z.s.	Celoroční činnost pěveckého sboru Choirchestra	Č	22905006	z.s.	187	115	23,67	1	24,67	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
20	H	3312	5222	Cotatcha Orchestra, z.s.	Cotatcha Orchestra - série koncertů	P	03575403	z.s.	895	398	25,67	3	28,67	300	300	300	300	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (služby v oblasti kulturních produkcí - aranžmá a kompozice)
21	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Bacha na Mozarta! 2022	P	22674209	z.s.	3 243	1 000	27,33	2	29,33	700	700	700	700	ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (umělecká a výkonná produkce, organizační a manažerské služby, ladění, texty a obrázky do programů)
22	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	Cyklus komorních koncertů v Augustiniánském klášteře 2022	P	22674209	z.s.	375	200	27,5	2	29,5	170	170	170	170	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (umělecká a výkonná produkce, organizační a manažerské služby)
23	H	3312	5222	Czech Ensemble Baroque, z.s.	První nahrávka Te Deum I. Tůmy na světě	P	22674209	z.s.	694	250	25,33	2	27,33	200	200	200	200	ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady (stříh, mix, mastering, přepis not, ladění, mistr zvuku + asistent, hudební režie, produkce, stavba pódia)

24	H	3312	5222	Czech Virtuosi, z.s.	Celoroční činnost orchestru Czech Virtuosi	Č	03674231	z.s.	1 040	500	26	2	28	300	300	300	300	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
25	H	3312	5222	Divadelní spolek OUKEJ	Hudební videoklipy v českém znakovém jazyce	P	05777640	z.s.	172	120	19	2	21	0	0	0	0	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
26	H	3312	5212	Dušan Vavrek	Youngsters	Č	09175971	OSVČ	1 980	1 370	0	0	0	0	0	0	0	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
27	H	3312	5222	Duše ELAVIK, z.s.	Duše Elavik představení v roce 2022	Č	11751428	z.s.	82	56	0	0	0	0	0	0	0	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné

28	H	3312	5213	FT Records s.r.o.	Brněnská Country fontána Řečkovice 2022	P	09839089	s.r.o.	257	75	23,67	3	26,67	50	50	50	50	50	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	
29	H	3312	5213	FT Records s.r.o.	Folkové léto Řečkovice 2022	P	09839089	s.r.o.	485	150	22,33	3	25,33	50	50	50	50	50	50	technické služby; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (služby v oblasti kulturních produkcí - dramaturgie, produkce, postprodukce)
30	H	3312	5222	GASTONEK, z.s.	Hudba s Gastonkem	Č	07479913	z.s.	421	294	15,33	2	17,33	0	0	0	0	0	0	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
31	H	3312	5222	Gloria Brunensis, z.s.	Celoroční činnost sboru Gloria Brunensis	Č	03036952	z.s.	234	163	25	2	27	90	90	90	90	90	90	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (zápisné na festival)
32	H	3312	5213	Gnomon Production s.r.o.	Káznice LIVE 2022	P	04669771	s.r.o.	1 347	930	24,67	2	26,67	300	300	300	300	300	300	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (produkční a manažerské práce)
33	H	3312	5222	HORŇÁCKÁ MUZIKA, z.s.	Zajatec hudby Jaroslav Smutný z Veselí nad Moravou	P	07283407	z.s.	377	190	0	0	0	0	0	0	0	0	0	autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady
34	H	3312	5222	Ibérica, z.s.	Ibérica 2022	P	07376162	z.s.	1 245	300	27,33	3	30,33	270	270	270	270	270	270	ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
35	H	3312	5222	IQ Roma servis, z.s.	Amaro records - Na vlnách hudby	P	65341511	z.s.	179	120	25,33	3	28,33	100	100	100	100	100	100	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody

36	H	3312	5222	JAKUBÁK, z.s.	JAKUBÁK OPEN AIR FEST 2022	P	02954796	z.s.	770	535	22,33	3	25,33	300	300	300	300	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce)	
37	H	3312	5212	Jan Barnet	Ausfahrt Club Nights	P	02569248	OSVČ	270	120	18,67	3	21,67	0	0	0	0	0	technické služby; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
38	H	3312	5212	Jana Vondrů	Mikrooperý	P		OSVČ	208	145	24	3	27	90	90	90	90	90	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
39	H	3312	5222	Janáček Ensemble, z.s.	Janáček Ensemble Jubilea v roce 2022	Č	22605681	z.s.	417	289	27,33	3	30,33	190	190	190	190	190	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
40	H	3312	5493		hudební festival Etno Brno	P		FO	320	160	23	3	26	100	100	100	100	100	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné

41	H	3312	5222	JAZZ SIDE, z.s.	Provoz profesionálního brněnského big bandu B-Side Band	Č	27053172	z.s.	3 007	799	24,67	2	26,67	500	500	500	500	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (OSVČ spolupracovníci (produkce, administrativní služby))
42	H	3312	5213	JAZZFESTBRNO AHEAD, s.r.o.	JAZZFESTBRNO dětem 2022	P	05242860	s.r.o.	230	80	26,67	3	29,67	75	75	75	75	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
43	H	3312	5212	Jiří Nevěřil	ObrFest 2022	P	69743681	OSVČ	630	250	19	2	21	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (zajištění zdravotnické služby, identifikační pásy, grafika festivalu, tisk propagačních materiálů, správa www stránek)
44	H	3312	5222	Klub moravských skladatelů, z. s.	Brněnský varhanní festival	P	62160885	z.s.	505	260	27	3	30	200	200	200	200	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (ladění varhan, překlady a tlumočení do němčiny a angličtiny)

45	H	3312	5222	Klub moravských skladatelů, z. s.	Od Janáčka k dnešku	P	62160885	z.s.	210	145	26,33	3	29,33	120	120	120	120	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
46	H	3312	5222	Komorní dechová harmonie Brno, z. s.	Hudba pro Brno XVIII - koncerty klasické hudby	P	26535220	z.s.	110	60	26,67	3	29,67	55	55	55	55	propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP
47	H	3312	5222	KS Boni discipuli, z.s.	Podpoření smíšeného sboru KS Boni discipuli, z.s. po pandemii - Covidu 19	Č	22868721	z.s.	118	82	25,67	3	28,67	70	70	70	70	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí
48	H	3312	5222	KULT, z. s.	Vivat kultura 2022	P	22825231	z.s.	670	466	14	2	16	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
49	H	3312	5222	Lískovec je boží! z. s.	Starolískoveckej festák	P	07923511	z.s.	262	60	19,33	2	21,33	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
50	H	3312	5222	Lumír, z.s.	Hudba Brixíánské doby - 290 let od narození F. X. Brixí	Č	70859400	z.s.	548	368	25,33	2	27,33	180	180	180	180	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody

51	H	3312	5332	Masarykova univerzita	56. Mezinárodní hudebněvědné kolokvium	P	00216224	VŠ	130	60	26,67	1	27,67	50	50	50	50	ubytování
52	H	3312	5221	Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o.p.s.	XXVII. ročník Mezinárodního hudebního festivalu 13 měst Conventus Moraviae	P	26235064	o.p.s.	11 325	1 000	22,67	2	24,67	0	0	0	0	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překlady textů, půjčované nástrojů, půjčované not, softwarové služby, zprostředkování prodeje vstupenek)
53	H	3312	5212	MgA. Barbora Šteflová, Ph.D.	Malé koncerty komorní hudby ve vile Löw-Beer	P	09213546	OSVČ	195	60	26	3	29	55	55	55	55	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
54	H	3312	5212	MgA. Ing. Hanousek Radim	Dust in the Groove - Cyklus koncertů a workshopů 2022	Č		OSVČ	175	122	24,33	3	27,33	90	90	90	90	ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
55	H	3312	5212	MgA. Jiří Besperát	Cyklus koncertů VOX IMAGINIS 2022	P	68766556	OSVČ	298	203	26	3	29	170	170	170	170	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
56	H	3312	5212	Štěpán Filípek	Štěpán Filípek a Friends V.	P	76405087	OSVČ	95	55	24	2	26	35	35	35	35	technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
57	H	3312	5212	Štěpán Filípek	3Euterpé: Ištvan/Schubert	P	76405087	OSVČ	115	45	23	2	25	25	25	25	25	výroba záznamového média

58	H	3312	5212	Eva Kratochvílová	Betonová sukně	P	03282902	OSVČ	548	198	18	3	21	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
59	H	3312	5213	MMJ club, s.r.o.	EXIT Club Brno - Program 2022	Č	04204433	s.r.o.	3 418	487	13,33	2	15,33	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
60	H	3312	5222	Moravské klavírní trio, z. s.	Muzikobraní - cyklus koncertů Moravského klavírního tria	P	09214640	z.s.	610	262	24	2	26	100	100	100	100	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
61	H	3312	5222	Musica da camera Brno, z. s.	Premiéra kantáty Zdeňka Krále	P	65352807	z.s.	220	154	24,67	3	27,67	90	90	90	90	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
62	H	3312	5222	Musica da camera Brno, z. s.	Hudební jistoty v době nejisté	P	65352807	z.s.	90	63	24	3	27	45	45	45	45	materiál; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

63	H	3312	5222	Musica Florea, z. s.	Bizarní Anton Zimmermann a Georg PhillipTelemann - koncert v rámci cyklu 20. festivalového Musica Florea Bohemia 2022	P	26546400	z.s.	160	70	25,33	3	28,33	60	60	60	60	přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (výkonná produkce)
64	H	3312	5222	Musica Poetica, z. s.	Barokní kontrasty	P	27008550	z.s.	125	50	24	2	26	40	40	40	40	přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
65	H	3312	5222	Mužské vokální kvarteto Q VOX, z.s.	Q VOX výroční rok Q VOXu 2022	Č	65352581	z.s.	825	576	23,67	3	26,67	246	246	246	246	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
66	H	3312	5222	Občanské sdružení Kultura pro mládež,z.s.	Zkusebny.com - kulturní volnočasové centrum	Č	22891617	z.s.	537	150	17	2	19	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí
67	H	3312	5222	Operachot, z.s.	HUB - Hudba z Brna	Č	07430566	z.s.	710	360	26,33	2	28,33	300	300	300	300	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
68	H	3312	5222	Operachot, z.s.	Filmoperní laboratoř	P	07430566	z.s.	616	316	0	0	0	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

69	H	3312	5221	Opus Musicum, o.p.s.	Opus musicum, hudební revue 2022	P	44992149	o.p.s.	1 500	400	26,67	2	28,67	300	300	300	300	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
70	H	3312	5222	Pěvecký sbor GAUDEAMUS Brno, z.s.	Činnost Pěveckého sboru GAUDEAMUS Brno, z.s. v roce 2022	Č	26634864	z.s.	160	110	25,67	3	28,67	90	90	90	90	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk, kopírování, pronájem a správa webových stránek, registrační poplatky na soutěž, streamování koncertu)
71	H	3312	5222	Plaisirs de Musique, z.s.	Plaisirs de Musique-koncertní projekty 2022	P	04087526	z.s.	555	340	26,67	2	28,67	270	270	270	270	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
72	H	3312	5213	Prokonzert agency s.r.o.	BRNO BRASS FEST	P	06292780	s.r.o.	2 323	930	20,67	3	23,67	0	0	500	500	cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
73	H	3312	5222	Prokonzert z.s.	MORAVIA BRASS BAND	Č	06147020	z.s.	3 548	1 180	24	0	0	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
74	H	3312	5212	Jan Řezníček	Hudba života 2022	P	09843949	OSVČ	215	100	26	3	29	90	90	90	90	autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
75	H	3312	5223	Římskokatolická farnost u katedrály sv. Petra a Pavla, Brno	Varhanní léto 2022 v katedrále na Petrově	P	65348681	církev. PO	86	60	25,33	3	28,33	50	50	50	50	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
76	H	3312	5213	Ritmo Factory s.r.o.	Brasil Fest Brno	P	08585024	s.r.o.	1 150	390	20,67	2	22,67	0	0	390	390	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (grafické práce, web, moderátor, dopravní značení, dramaturgie a produkce)

77	H	3312	5212	Roman Zmrzlý	Hodiny - site specific koncert v Bývalé Káznici - zhudebněné básně Jana Zahradníčka	P	75688492	OSVČ	626	381	22,33	1	23,33	0	0	0	0	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
78	H	3312	5493		Heathen Assault over Brno III	P		FO	220	40	13	3	16	0	0	0	0	autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
79	H	3312	5222	Sdružení Q, z.s.	17. Dílna pro nejmladší skladatele	P	41600614	z.s.	223	18	23	2	25	10	10	10	10	ubytování
80	H	3312	5222	Sdružení Q, z.s.	26. Composition and Percussion Workshop Trstěnice	P	41600614	z.s.	305	15	20,67	2	22,67	0	0	0	0	ubytování
81	H	3312	5222	Sdružení Q, z.s.	Cyklus Q 2022	P	41600614	z.s.	780	100	27,33	2	29,33	90	90	90	90	ubytování; technické služby; propagace, fotodokumentace
82	H	3312	5212	Šimon Ryšavý	vydání knihy Zpívali v Brně III /autor Václav Věžník/	P	13036068	OSVČ	451	100	0	0	0	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
83	H	3312	5223	Slezská diakonie	KUKU – kulturní odpoledne s nahlédnutím do činnosti Slezské diakonie v Brně	P	65468562	církev. PO	88	50	16,67	2	18,67	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
84	H	3312	5222	Smišený sbor Kantiléna, z.s.	Celoroční činnost Smišeného sboru Kantiléna	Č	22859381	z.s.	364	186	25,67	0	25,67	90	90	90	90	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

85	H	3312	5222	Společnost pro Moravu a Slezsko, z.s.	Moravské odpoledne	P	44990189	z.s.	120	80	16,67	2	18,67	0	0	0	0	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek
86	H	3312	5222	SPOLEK PŘÁTEL HUDBY při Filharmonii Brno	Komorní cyklus Spolku přátel hudby - koncertní sezona 2022	P	66610460	z.s.	513	180	24,5	3	27,5	130	130	130	130	autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
87	H	3312	5222	Spolek při orchestru MBS - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Mladí brněnští symfonikové - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna	Č	26594897	z.s.	280	192	25,5	0	0	0	0	0	0	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek
88	H	3312	5222	Studentský Majáles Brno, z. s.	Studentský Majáles Brno	P	06370853	z.s.	3 005	600	19,67	2	21,67	0	0	250	250	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
89	H	3312	5213	Studio MIKMIK s.r.o.	Nové album hudební skupiny Dunaj	P	07878826	s.r.o.	545	380	20,33	2	22,33	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; mzdy a odvody
90	H	3312	5222	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	SONDA - festival elektroakustické hudby a audiovizuálních performancí	P	09610782	z.s.	445	311	21,67	2	23,67	0	0	0	0	cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
91	H	3312	5222	Tripitaka, z.s.	Ghettofest 2022	P	22840788	z.s.	720	500	26,67	1	27,67	250	250	250	250	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (administrativní služby)

92	H	3312	5213	TWENTYFOURSEVEN Promotions, s.r.o.	Ondřej Pivec: Greatest Hits 4000	P	27956521	s.r.o.	215	60	20,67	3	23,67	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
93	H	3312	5213	TWENTYFOURSEVEN Promotions, s.r.o.	Jiří Levíček: Na návštěvě	P	27956521	s.r.o.	227	60	21,67	3	24,67	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
94	H	3312	5222	V karanténě, z.s.	Wagon - Svitava pod parou 2022	P	26661772	z.s.	425	255	19,33	2	21,33	0	0	0	0	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (provoz parního vlaku, další kolejová technika, posun wagonu)
95	H	3312	5222	Vachův sbor moravských učitelů	Vachův sbor moravských učitelů - činnost v roce 2022	Č	18827993	z.s.	361	248	26	0	0	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (registrační poplatek na soutěž nebo festival)

96	H	3312	5493		Kamenka open 2022	P		FO	161	87	17,67	3	20,67	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha
97	H	3312	5213	Veuster s.r.o.	Starobrněnské hudební slavnosti 2022	P	05315549	s.r.o.	165	85	23,5	3	26,5	60	60	60	60	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
98	H	3312	5222	Vynyla, z. s.	Hudební ceny Vinyla 2022	P	22905189	z.s.	1 285	510	24,5	3	27,5	270	270	270	270	ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce, tvorba a správa webových stránek, grafické práce)
99	H	3312	5212	Vtípil Tomáš	Hudební album Sedal & Vtípil: Zálohované stíny jsou	P		OSVČ	290	200	19	3	22	0	0	0	0	propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; ostatní náklady (grafické práce, produkce)
100	H	3312	5212	Vtípil Tomáš	Tomáš Vtípil - autorské album Radix	P		OSVČ	330	225	17,67	3	20,67	0	0	0	0	propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, produkce)

101	H	3312	5222	Zahrady Soutoku, z.s.	PonavaFest 2022	P	01729977	z.s.	980	500	26	1	27	300	300	300	300	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby)
102	H	3312	5222	Zahrady Soutoku, z.s.	Seriál podcastů "Underground a alternativa" na Rádiu Ponava	P	01729977	z.s.	979	459	17,67	1	18,67	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
103	H	3312	5213	Základní umělecká škola Pavla Křížkovského, s.r.o.	Brněnské vánoce	P	25330381	s.r.o.	157	107	23,67	2	25,67	60	60	60	60	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP
														9716	9716	10856	10856	

V Brně dne 18. 1. 2022

Zpracovaly:

H	3312	5212	555
	3312	5213	1 735

3312	5221	300
3312	5222	8 066
3312	5223	50
3312	5332	50
3312	5493	100
CELKEM		10 856

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Celoroční činnost hudebních klubů - tabulka č. 4

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh RMB ke schválení				Druh nákladu
														Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	
1	K	3312	5213	LEMON, spol. s r.o.	Provoz hudebního klubu Melodka	Č	44961308	s.r.o.	3818	1100	25	3	28	358	358	358	358	energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody
2	K	3312	5213	BRB Brno, spol. s r. o.	ArtBar Brno2022	Č	05098394	s.r.o.	2072	700	25	2	27	207	207	207	207	materiál; energie; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (externí služby dramaturgie a nočních manažerů, pracujících na ŽL)
3	K	3312	5213	DHK Tatra Bohunice s.r.o.	Zajištění celoročního fungování hudebního klubu Rusty Nail	Č	27666581	s.r.o.	424	296	15,67	3	18,67	0	0	0	0	materiál; energie; opravy a udržování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; drobný dlouhodobý hmotný majetek
4	K	3312	5213	FANTOM Promotion s.r.o.	Klub Alterna - celoroční činnost	Č	25851489	s.r.o.	975	400	26,33	3	29,33	233	233	233	233	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (produkční práce externistů)
5	K	3312	5213	FLEDA Company s.r.o.	Provoz hudebního klubu Fléda v roce 2022	Č	28302753	s.r.o.	18390	1730	27,67	3	30,67	704	704	704	704	energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
6	K	3312	5213	Kulturní družstvo Kafara	Kulturní družstvo Kafara - celoroční činnost 2022	Č	06021450	družstvo	1396	300	25,67	2	27,67	158	158	158	158	energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP
7	K	3312	5222	"Kulturou proti chátřání, z. s."	Hudební produkce v kulturním centru Sibíř	Č	02671999	spolek	209	146	23	2	25	75	75	75	75	materiál; energie; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
8	K	3312	5213	Metro Music s.r.o.	Celoroční činnost hudebního klubu Metro Music Bar	Č	26244390	s.r.o.	6856	800	23,67	2	25,67	143	143	143	143	materiál; energie; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (OSVČ spolupracovníci - produkce, PR)

9	K	3312	5213	Ponava Cafe s.r.o.	Činnost klubu Ponava Cafe	Č	28993225	s.r.o.	1112	500	26,33	1	27,33	200	200	200	200	materiál; energie; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny);
10	K	3312	5213	pumelice s.r.o.	Celoroční aktivity klubu Kabinet MÚZ	Č	05300983	s.r.o.	3495	1275	30	3	33	609	609	609	609	energie; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (měření hluku, akustické úpravy, odhlučnění)
11	K	3312	5213	ROKABAS s.r.o.	Podpora hudebního klubu Music Lab v roce 2022	Č	03003574	s.r.o.	2397	962	24,67	3	27,67	231	231	231	231	materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
12	K	3312	5213	SONO Records, s.r.o.	Provoz hudebního klubu Sono Music Club	Č	25588435	s.r.o.	14919	900	25	3	28	337	337	337	337	propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
13	K	3312	5222	Spolek OTAART	Podpora nekomerčních hudebních žánrů	Č	68685751	spolek	667	457	26,33	3	29,33	263	263	263	263	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
														3 518	3 518	3 518	3 518	

V Brně dne 3. 1. 2022

Zpracovaly

K	3312	5213	3 180
	3312	5222	338
CELKEM			3 518

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Kulturně-vzdělávací a zájmová činnost - tabulka č. 5

Č	Prog.	Š	Pol.	Název/Jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma	CZM 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max		Celk. výsledek	Návrh	Návrh	Návrh	Návrh	Schválení o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválení o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
											HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)		ZMB 2022 (v tis. Kč)	ZMB 2022 (v tis. Kč)					
1	KZ	3319	5222	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Minulost, přítomnost, budoucnost a rok 2022	P	70853371	spolek	104	63	24,33	3	27,33	53	53	53	53	53	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)	
2	KZ	3319	5222	"VERBUM ET MUSICA", spolek	Nechte přicházet děti ke mně 2022	P	70853371	spolek	86	56	24,67	2	26,67	56	56	56	56	56	materiál; knihy, časopisy, publikace; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek	
3	KZ	3319	5213	Active Radio a.s.	Comic-Con JUNIOR	P	61058297	a.s.	6630	500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
4	KZ	3319	5222	Alliance Française Brno, z. s.	Francouzská kulturní sezóna 2022	Č	00545945	spolek	375	150	28	3	31	150	150	150	150	150	cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (služby v oblasti organizace workshopů a doprovodných akcí (produkce, organizace, technické zajištění))	
5	KZ	3319	5223	Biskupství brněnské	Kultura v areálu Petrova 2022	P	00445142	církev. PO	295	206	24,67	3	27,67	120	120	120	120	120	materiál; knihy, časopisy, publikace; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, překlady)	
6	KZ	3319	5223	Biskupství brněnské	KŘESŤANSKÝ ADVENT A VÁNOCE 2022	P	00445142	církev. PO	186	130	27,67	3	30,67	120	120	120	120	120	propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (provoz a správa webového portálu Křesťanské Vánoce www.krestanskevanoce.cz; tisk tematických tiskovin s adventní a vánoční tematikou; příp. natáčení reportáží pro vysílání TV Noe)	
7	KZ	3319	5222	BPART z.s.	Be Part of LOStheULTRAMAR	P	00408361	spolek	663	118	26,33	3	29,33	110	110	110	110	110	materiál; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP	
8	KZ	3319	5222	Brněnský sedmnáctý, z. s.	Brněnský sedmnáctý 2022	P	09924744	spolek	800	400	23	2	25	100	100	100	100	100	materiál; energie; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; Ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické práce, správa webu, licence, produkce)	
9	KZ	3319	5222	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Brněnský spolek neslyšících, p.s.	Vodova neslyšícím	Č	75144107	pobočný spolek	188	110	0	0	0	0	0	0	0	0	0	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
10	KZ	3319	5222	Černovické sdružení z.s.	Překročíme řeku (festival na nábřeží Svitavy)	P	01209582	spolek	365	255	24	1	25	120	120	120	120	120	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; ostatní náklady (grafické práce, administrace webových stránek, produkce, dramaturgie, copywriting, moderování akce, pronájem a služby související s provozem historického vlaku, zdravotnická služba)	
11	KZ	3319	5222	Česká táborská unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	CELOSTÁTNÍ FINÁLE SOUTĚŽE BRÁNA 2022	P	65352254	pobočný spolek	330	90	25	3	28	80	80	80	80	80	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace	
12	KZ	3319	5222	Česká táborská unie - Velká rada oblasti Jižní Morava, p. s.	OBLASTNÍ KOLO PORTY 2022	P	65352254	pobočný spolek	75	40	25,67	3	28,67	40	40	40	40	40	technické služby; propagace, fotodokumentace	
13	KZ	3319	5222	Cyriometodějská křesťanská akademie, z.s.	Vzdělávací přednášky a kurzy CMKA	Č	00545767	spolek	20	14	26,67	3	29,67	14	14	14	14	14	cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PČ a PP	
14	KZ	3319	5222	Divadlo DIP, z.s.	Stromocity	P	11705477	spolek	175	122	21,67	3	24,67	0	0	0	0	0	0	technické služby; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP

15	KZ	3319	5222	Divadlo na výstavišti z.s.	Divadlo na výstavišti	Č	08040770	spolek	173	121	23,67	2	25,67	60	60	60	60	materiál; energie; opravy a udržování; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
16	KZ	3319	5222	Evropské centrum pantomimy neslyšících, z.s.	Provozní náklady Evropského centra pantomimy neslyšících	Č	65767659	spolek	676	96	0	0	0	0	0	0	0	materiál; cestovné; ubytování; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
17	KZ	3319	5222	Fade in: a Rose z. s.	ZPŘÍTOMNĚNÍ GESTA V Tanci	P	09613421	spolek	38	23	17,33	2	19,33	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
18	KZ	3319	5222	Filiánek, z.s.	"Na špičkách" Brno 2022 - 7.ročník mezinárodní baletní soutěže pro děti a mládež	P	02996707	spolek	906	296	27,67	2	29,67	140	140	140	140	pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; dohody o PC a PP; ostatní náklady (projekční práce, stavba podla, zajištění a položení baletizolu, správa www.naspickach.cz, grafické služby, tisk)
19	KZ	3319	5221	nadační fond HELLENIKA	Hellenika, zachování řeckého kulturního povědomí	P	60552808	nadační fond	112	45	25,67	2	27,67	40	40	40	40	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; ubytování; propagace, fotodokumentace; dohody o PC a PP; ostatní náklady (přepis archivního materiálu do elektronické podoby)
20	KZ	3319	5222	"Hrad bez výhrad, z.s."	Řecká sobota 2022	P	02865250	spolek	152	70	26,67	3	29,67	60	60	60	60	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
21	KZ	3319	5222	Jákykoliv důvod z.s.	Otevřená sitotisková dílna BRNO TISKNE	P	07816642	spolek	153	107	22,33	3	25,33	65	65	65	65	materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
22	KZ	3319	5212	Jiří Ryšánek	POST COVID	P	61423505	OSVČ	156	69	21	3	24	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (práce na scénáři, návrh a výroba scény, kostýmů; vznik dalších textů)
23	KZ	3319	5212	Jiří Ryšánek	NEZNÁLEK 21. STOLETÍ	P	61423505	OSVČ	151	67	21	3	24	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (práce na scénáři, návrh a výroba scény, kostýmů; vznik dalších textů)
24	KZ	3319	5222	KULT, z. s.	Nové webové stránky KULT.CZ	P	22825231	spolek	700	490	20,33	2	22,33	0	0	0	0	technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
25	KZ	3319	5213	LABYRINTH - základní škola, s.r.o.	Škola jako galerie, galerie jako škola	Č	03972071	s.r.o.	136	95	26,67	3	29,67	95	95	95	95	materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (tisk reprodukcí, fotografie)
26	KZ	3319	5213	LION MEDIA s.r.o.	Fashion designer Look Bella	P	27664937	s.r.o.	831	417	20,67	2	22,67	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PC a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby)
27	KZ	3319	5222	Líšeň sobě z. s.	Celoroční činnost spolku Líšeň sobě	Č	22752919	spolek	265	167	23,33	2	25,33	75	75	75	75	materiál; přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PC a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (dramaturgie, produkce, koordinace akcí, administrativní činnost, pronájem mobilních wc)

28	KZ	3319	5212	Mgr. Petr Lukas	Výstava Československá NEJ	P	72414171	OSVČ	219	100	22,67	3	25,67	50	50	50	50	energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; úklidové služby, ostraha
29	KZ	3319	5212	Mgr. Petr Lukas	Výstava Rudolf II.	P	72414171	OSVČ	328	139	22	3	25	70	70	70	70	energie; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
30	KZ	3319	5222	Moravská genealogická a heraldická společnost, z.s.	Ročenka Genealogické a heraldické informace ročník 41 (2021)	P	64327329	spolek	49	30	23,33	2	25,33	30	30	30	30	výroba knihy, časopisu
31	KZ	3319	5221	Nadace české architektury	Výstava ČCA 2021	P	67984312	nadace	90	35	24,67	1	25,67	25	25	25	25	přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP
32	KZ	3319	5222	Nerudný fest.cz	Mladí ladí dětem	P	26578824	spolek	250	141	21,67	2	23,67	0	0	0	0	cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (nákup hudebních nástrojů (djembe, shakry))
33	KZ	3319	5222	"Plán B", z.s.	Kulturní mozaika pro Brno	Č	26517230	spolek	148	94	23	2	25	60	60	60	60	materiál; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (grafické služby, správa webu)
34	KZ	3319	5221	Regionpartner /centrum pomoci regionům/, o.p.s.	Uměním spolu - Výstavy 2022	P	26928027	o.p.s.	190	133	0	0	0	0	0	0	0	energie; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (10x syllabus vystavovatelů)
35	KZ	3319	5222	Šelepka - spolek pro kulturu a děti	Šelepka pro rodinu a děti - podpora aktivit a zájmové činnosti pro děti	Č	04137949	spolek	794	351	23,33	2	25,33	110	110	110	110	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
36	KZ	3319	5222	Skandinávský dům, z. s.	Kultura evropského Severu v Brně 2022	P	27016188	spolek	102	48	24,67	2	26,67	48	48	48	48	cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody
37	KZ	3319	5222	Slovanská unie z. s.	Kulturní dědictví UNESCO 2022 Brno	P	48133396	spolek	381	191	29,33	2	31,33	191	191	191	191	cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (podíl na výrobě panelových výstav-tisk , grafická příprava, texty a překlady; zapůjčení výstavy; produkční a organizační služby)
38	KZ	3319	5222	SPOLEČNOST 1645 z.s.	DEN BRNA - 377. výročí obrany města Brna před Švédy	P	62158988	spolek	691	235	26	3	29	200	200	200	200	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní náklady (produkce a zajištění kulturních, divadelních, tanečních souborů, tj. soubory s vlastní právní subjektivitou)
39	KZ	3319	5222	SPOLEČNOST 1645 z.s.	Brno a bitva u Slavkova	P	62158988	spolek	69	34	26,67	3	29,67	34	34	34	34	materiál; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (produkce a zajištění Kulturních a vojensko - historických spolků a souborů tj. soubory s vlastní právní subjektivitou)
40	KZ	3319	5222	spolek artschool.cz	artschool.cz / tvořte s námi	Č	06512160	spolek	164	69	23,67	2	25,67	60	60	60	60	materiál; přeprava; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
41	KZ	3319	5493		Festival PLÁCEK	P		FO	80	55	24	3	27	55	55	55	55	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha
42	KZ	3319	5222	Svaz neslyšících a nedoslýchavých osob v ČR, z.s., Centrum denních služeb pro sluchově postižené Brno, p.s.	Uměním k sebezrovoji	Č	86771396	pobočný spolek	727	303	18,67	2	20,67	0	0	0	0	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
43	KZ	3319	5222	Taneční scéna, z. s.	Děti tančí - Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance	P	67025391	spolek	119	56	25,33	2	27,33	56	56	56	56	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

44	KZ	3319	5222	Taneční scéna, z. s.	Setkání mezi městy - večer scénického tance	P	67025391	spolek	62	42	26	2	28	42	42	42	42	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
45	KZ	3319	5222	THeatr ludem, z. s.	Terapie loutkou 2022	P	27002144	spolek	497	47	25,33	2	27,33	47	47	47	47	materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
46	KZ	3319	5222	TJ Kamenka z.s.	Kamenka krásná a zábavná, cyklus dění, které pohltí	Č	04602528	spolek	160	96	24	3	27	65	65	65	65	materiál; opravy a udržování; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového média; Instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
47	KZ	3319	5222	Tripitaka, z.s	Kultura kvete v ghettu	P	22840788	spolek	320	221	25,33	2	27,33	150	150	150	150	materiál; přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (administrativní služby)
48	KZ	3319	5222	Tureckočeský spolek kultury-spolupráce, z. s.	Vzdělávací program Tureckočeského spolku kultury-spolupráce	Č	10922920	spolek	767	290	0	0	0	0	0	0	0	knihy, časopisy, publikace; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (tisk a grafické práce)
49	KZ	3319	5222	Unie neslyšících Brno, z.s.	Den otevřených dveří, Den dětí a Mezinárodní den neslyšících	P	65761201	spolek	105	55	23,33	3	26,33	55	55	55	55	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (zajištění kulturního vystoupení)
50	KZ	3319	5212	Veronika Slámová	Deafland vzdělává	P	88114481	OSVČ	130	91	23	2	25	60	60	60	60	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; drobný dlouhodobý hmotný majetek
51	KZ	3319	5222	Všichni za jeden provázek, z.s.	Jak vidí Brno? provázek.kvíz s...brněnskými menšinami a komunitami	P	27045749	spolek	173	100	23,33	3	26,33	50	50	50	50	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (produkce, grafické práce, tisk)
52	KZ	3319	5223	Židovská obec Brno	ŠTETL FEST 2022	P	49465473	církev. PO	3550	1500	20,67	3	23,67	0	0	1500	1500	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (tisk)
53	KZ	3319	5223	Židovská obec Brno	Kulturní a vzdělávací centrum rabína Federa	P	49465473	církev. PO	800	400	20,67	3	23,67	0	0	0	0	materiál; cestovné; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
													2 956	2 956	4456	4456		

V Brně dn
Zpracoval

KZ	3319	5212	180
	3319	5213	95
	3319	5221	65
	3319	5222	2 321
	3319	5223	1 740
	3319	5493	55
	CELKEM		4 456

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Literatura - tabulka č. 6

Č	Prog	Š	PoI.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele	Právní forma / Datum narození	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	L	3316	5222	Alphabet Books, z. s.	Aargh - výtvarná publikace	P	26681501	z.s.	185	65	25,67	2	27,67	40	40	40	40	výroba knihy, časopisu
2	L	3316	5221	Books & Pipes, z.ú.	Pavel Prošek - SETKÁVÁNÍ S ANTARKTIDOU	P	70889899	z.ú.	250	120	24,33	2	26,33	30	30	30	30	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady- redakční, přípravné, sazečské, grafické a typografické práce
3	L	3316	5221	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Kontexty – kulturně-literární časopis 2022	P	48514314	o.p.s.	938	345	24,67	2	26,67	80	80	80	80	pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; mzdy a odvody; ostatní náklady- redakční a korektorské práce, typografie, sazba, předtisková příprava, překlady, nákup fotografií (fotobanka), práva k článkům)
4	L	3316	5221	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Pavel Švanda: Dopadne to jako vždycky (fejetony a eseje)	P	48514314	o.p.s.	178	95	23,67	2	25,67	25	25	25	25	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady- redakce, typografie, sazba, předtisková příprava, korektury
5	L	3316	5221	Centrum pro studium demokracie a kultury, o.p.s.	Miroslav Nedorostek: Stanislav Krátký	P	48514314	o.p.s.	140	83	24,33	1	25,33	38	38	38	38	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní náklady- redakce, typografie, sazba, předtisková příprava, korektury, obálka, fotografie
6	L	3316	5212	Dagmar Ubrová	Byl jednou jeden Jaromír Hnilička a ten vám, lidi, hrál...	P	62838130	OSVČ	236	137	17,33	3	20,33	0	0	0	0	propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu
7	L	3316	5213	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Aleš Sírny: Masarykův okruh 1930—1937	P	25586441	s.r.o.	405	175	27	2	29	95	95	95	95	výroba knihy, časopisu
8	L	3316	5213	Host - vydavatelství, s.r.o	Vít Slíva: Všelijak poplantane. Rozhovor s Jiřím Trávníčkem	P	25586441	s.r.o.	150	71	28	2	30	60	60	60	60	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
9	L	3316	5221	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	Literární KREAT 2022	P	29193478	o.p.s.	205	143	25	2	27	70	70	70	70	cestovné; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje- poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
10	L	3316	5222	Malice moravská	Vydávání Knižnice Matice moravské (49. svazek)	P	60553987	spolek	176	60	23,67	3	26,67	20	20	20	20	materiál; výroba knihy, časopisu; dohody o PČ a PP; ostatní náklady- grafická úprava a sazba publikace
11	L	3316	5222	Odjinud, z.s.	Básníci v káznici	P	22854304	z.s.	280	195	25,67	2	27,67	110	110	110	110	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
12	L	3316	5493		Bluff ako gag a rekonštrukcia	P		fo	49	34	19,33	2	21,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
13	L	3316	5212	Reiner Martin	Marian Palla / Smrad škařeného fousu	P	47384816	OSVČ	126	45	25	3	28	25	25	25	25	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady- sazba knihy, grafická úprava a návrh obálky, předtisková příprava (včetně ilustrací), redakce a korektury rukopisu

14	L	3316	5212	Reiner Martin	Dora Kaprálová / Utrpení a jiné žánry	P	47384816	OSVČ	185	75	25	3	28	40	40	40	40	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní náklady- sazba knihy, redakční zpracování, grafická úprava, návrh obálky, ilustrace a předtisková příprava
15	L	3316	5212	Reiner Martin	Jiří Kratochvíl / Škrtiči bohyně Kálí	P	47384816	OSVČ	217	70	25	3	28	35	35	35	35	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady- sazba knihy, grafická úprava, ilustrace, redakce a korektury rukopisu
16	L	3316	5222	SOLITON-TEAM, z. s.	100 astronomických omylů	P	22907726	z.s.	446	250	0	0	0	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
17	L	3316	5222	SOLITON-TEAM, z. s.	Jiří Netík - sochař a řezbář	P	22907726	z.s.	516	280	0	0	0	0	0	0	0	materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha
18	L	3316	5222	Společenství Romů na Moravě Romano jekhetaniben pre Morava	Romano hangos - Romský hlas Brna	P	44015178	spolek	1 259	189	24,67	2	26,67	80	80	80	80	materiál; energie; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- distribuce
19	L	3316	5222	Spolek přátel Muzea města Brna	Forum Brunense 2022	P	27048331	spolek	72	50	22,33	2	24,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
20	L	3316	5334	Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky, v. v. i.	Brno poetické	P	68378068	v.v.i.	130	50	26,67	2	28,67	40	40	40	40	drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní náklady- překlady básní do angličtiny a němčiny, grafický design informačních panelů, náklady na údržbu a inovaci webových stránek
21	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	Ivan Petlan - Ledva	P	29279194	s.r.o.	100	65	23	3	26	20	20	20	20	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní náklady- grafické návrhy, sazba, redakce, korektury
22	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	Arnošt Goldflam - Brno, ty město mých snů	P	29279194	s.r.o.	195	135	24	3	27	50	50	50	50	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní náklady- grafické návrhy, redakce, korektury
23	L	3316	5213	Větrné mlýny s.r.o.	Strach a bída strašidel	P	29279194	s.r.o.	175	120	22,67	3	25,67	30	30	30	30	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní náklady- grafické návrhy, redakce, korektury
													888	888	888	888		

V Brně dne 3. 1. 2022

Zpracovaly

L	3316	5212	100
	3316	5213	255
	3316	5221	243
	3316	5222	250
	3316	5334	40
	3316	5493	0
CELKEM			888

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Podpora uměleckých řemesel a lidových tradic - tabulka č. 7

Č	Prog	Š	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	F	3319	5493		Dialog tradiční a moderní výšivky	P		fo	36	25	25,33	3	28,33	17	17	17	17	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek
2	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Brněnsko tančí a zpívá "Půlstoletí popularizování lidové kultury Brněnska"-hudební a taneční přehlídka folklorních souborů, skupin a sborů regionu Brněnska	P	27037673	z.s.	72	50	29	2	31	36	36	36	36	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
3	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový kroj na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	z.s.	22	15	25,67	2	27,67	11	11	11	11	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového media; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP
4	F	3319	5222	Brněnsko tančí a zpívá, z.s.	Lidový tanec na Brněnsku - vzdělávací seminář	P	27037673	z.s.	22	15	25,67	2	27,67	11	11	11	11	materiál; knihy, časopisy, publikace (nákup); technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
5	F	3319	5222	Brněnský orchestr lidových nástrojů, z. s.	Děti a píseň 2022	P	01260928	z.s.	155	106	26,67	1	27,67	71	71	71	71	materiál; cestovné; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady- služba ladič
6	F	3319	5222	Brněnský Valášek, z.s.	Mezinárodní folklorní festivaly v zahraničí	P	44991274	z.s.	535	270	26	1	27	171	171	171	171	přeprava
7	F	3319	5222	Brněnský Valášek, z.s.	Vánoční představení DNS Brněnský Valášek	P	44991274	z.s.	175	100	26,67	2	28,67	67	67	67	67	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace
8	F	3319	5222	Folklorní sdružení JÁNOŠÍK Brno, z.s.	F SCÉNA 2022	P	65761707	z.s.	733	180	27,67	3	30,67	121	121	121	121	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře- díla literární, umělecká a lektorné; dohody o PČ a PP
9	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní festival v zahraničí	P	68687176	z.s.	350	161	25	2	27	101	101	101	101	materiál; přeprava; ubytování; výroba záznamového media; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- vstupné
10	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Koncert folklorního souboru	P	68687176	z.s.	90	39	25,67	2	27,67	26	26	26	26	materiál; přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné

11	F	3319	5222	Folklorní soubor Jánošíček Brno, z.s.	Folklorní majáles	P	68687176	z.s.	120	51	24,67	2	26,67	31	31	31	31	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace
12	F	3319	5222	Folklorní spolek Púčík	Lidový oděv - kroj a krojové součástky	P	62158139	spolek	149	80	26	3	29	51	51	51	51	ostatní náklady- služby za šití, výrobu krojů a krojových součástí
13	F	3319	5222	Folklorní spolek Púčík	Tanečný dom s Púčíkom 2022	P	62158140	spolek	145	85	26,33	3	29,33	56	56	56	56	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
14	F	3319	5222	Folklorní spolek Púčík	30 let Folklorního souboru Púčík	P	62158141	spolek	377	177	0	0	0	0	0	0	0	materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového media; instalace výstav; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraža; dohody o PČ a PP; ostatní náklady- půjčovní krojů
15	F	3319	5222	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Reciproční koncert	P	15530809	z.s.	83	58	26,33	3	29,33	39	39	39	39	přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí
16	F	3319	5222	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Seminář lidových písní a tanců z Valašska a Moravských Kopic	P	15530809	z.s.	81	56	21,33	3	24,33	0	0	0	0	materiál; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; úklidové služby, ostraža
17	F	3319	5222	Javorník Brno - folklorní soubor, z. s.	Cesta ke kořenům	P	15530809	z.s.	65	45	27	3	30	31	31	31	31	materiál; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; ostatní režijní náklady (spoj- poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
18	F	3319	5222	Komiňáci, z. s.	Májová zábava	P	07780478	z.s.	71	49	23,33	2	25,33	31	31	31	31	materiál; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; ostatní náklady - platba za dechovou hudbu
19	F	3319	5222	MÁJEK soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost soubor Májek v roce 2022	Č	44991371	z.s.	257	155	27,67	1	28,67	101	101	101	101	materiál; energie; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraža; ostatní náklady- svoz komunálního odpadu, srážková voda
20	F	3319	5222	Májíček dětský soubor lidových písní a tanců, z.s.	Činnost souboru Májíček v roce 2022	Č	27013693	z.s.	244	157	27,67	1	28,67	101	101	101	101	materiál; opravy a udržování; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní náklady - služby ladič
21	F	3319	5222	Orel jednota Brno-Žabovřesky	Orelské svatováclavské hody v Brně-Žabovřeskách	P	04282817	pobočný spolek	205	50	0	0	0	0	0	0	0	materiál
22	F	3319	5222	Sdružení přátel folkloru v Brně z.s.	Mezinárodní folklorní festival Brno	P	00487856	z.s.	1 265	880	0	0	0	0	0	0	0	materiál; energie; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového media; autorské honoráře- díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoj- poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Tanec - tabulka č. 8

Č	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele / Datum narození	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	T	3319	5222	Asociace tanečních umělců České republiky, z. s.	VII. Mezinárodní baletní soutěž Brno 2022	P	00506001	z.s.	1 642	50	28	2	30	28	28	28	28	propagace, fotodokumentace
2	T	3319	5222	Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA, z.s.	Škola tančí v Brně 2022	P	01475819	z.s.	82	54	26,33	3	29,33	30	30	30	30	ubytování; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
3	T	3319	5493		Mezinárodní den tance - Flamenco pro všechny	P		fo	66	43	25,67	2	27,67	24	24	24	24	propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné
4	T	3319	5212	Jindřiška Rychlá	INTIMITY	P	03379591	OSVČ	219	153	25,33	2	27,33	81	81	81	81	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
5	T	3319	5212	Jindřiška Rychlá	KRAJINA - reprízy	P	03379591	OSVČ	129	90	24,33	2	26,33	46	46	46	46	technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
6	T	3319	5212	Karel Holešovský	Betelnej betl u koňa 22	P	01595351	OSVČ	330	220	21,33	2	23,33	0	0	0	0	přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis Kč); ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
7	T	3319	5222	Klub Art 4 People z.s.	DANCE Life! Doprovodný program festivalu	P	05872413	z.s.	368	100	21,33	3	24,33	0	0	0	0	materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady - koordinace produkce akce

8	T	3319	5222	ORBITA z.s.	ORBITA 2022	Č	06631274	z.s.	1 033	672	27	1	28	376	376	376	376	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady - technická podpora a produkce
9	T	3319	5222	Protý Boty, sekce Cyranovy boty, z.s.	Celoroční kulturní činnost spolku Protý boty	Č	04043561	z.s.	568	333	26,67	3	29,67	196	196	196	196	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
10	T	3319	5222	Spolek Z druhé strany	Celoroční činnost spolku spolku ZDRUHESTRANY v roce 2022	Č	05317452	z.s.	1 766	325	28,33	2	30,33	182	182	182	182	materiál; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového media; autorské honoráře - díla literární umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady - produkční služby, PR služby
11	T	3319	5222	Taneční klub Stabil, z.s.	Taneční večery pod hvězdami	P	01810979	z.s.	58	40	18,67	2	20,67	0	0	0	0	dohody o PČ a PP; ostatní náklady- náklady na angažmá živé kapely
12	T	3319	5213	Taneční škola STARLET s.r.o.	Taneční soutěže dětí, mládeže, dospělých	P	06089445	s.r.o.	655	200	18	1	19	0	0	0	0	pronájem movitých a nemovitých věcí; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorické, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady- služby sčítatelů na soutěži, služby porotců- hodnocení soutěže, moderování soutěže, hudební doprovod
														963	963	963	963	

V Brně dne 3. 1. 2022

Zpracovaly:

T	3319	5212	127
	3319	5213	0
	3319	5222	812

3319	5493	24
CELKEM		963

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2022 - Výtvarné umění, fotografie, design a architektura - tabulka č. 9

Č	Prog.	§	Po.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu/celoroční činnosti	P/Č	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2022	PD 2022	Průměr s vyloučení m min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2022 (v tis. Kč)	Návrh KK 2022 (v tis. Kč)	Návrh RMB ke schválení ZMB 2022 (v tis. Kč)	Schválen o ZMB 2022 (v tis. Kč)	Druh nákladu
1	V	3317	5222	4AM z.s.	Celoroční činnost 4AM/Fóra pro architekturu a média v roce 2022	Č	22869379	z.s.	1 893	648	24,33	3	27,33	350	350	350	350	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (IT práce - online platforma, archiv, editace audio a video materiálu a jeho publikování, grafické práce)
2	V	3317	5213	Aparat Studio s.r.o.	SONDA1 – Mementa	P	04136063	s.r.o.	280	196	7,33	3	10,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
3	V	3317	5213	Aparat Studio s.r.o.	SONDA2 – Čistota	P	04136063	s.r.o.	280	196	7	3	10	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
4	V	3317	5213	Aparat Studio s.r.o.	SONDA3 – Smog	P	04136063	s.r.o.	280	196	8	2	10	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
5	V	3317	5222	Artalk z.s.	Artalk.cz / portál o výtvarném umění	Č	22832645	z.s.	1 790	350	30,33	3	33,33	350	350	350	350	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (editorské služby, grafické služby, překladatelské služby, programátorské služby, webhosting, zpravodajství ČTK, vstupné pro recenzenty, zvuková postprodukce, náklady na streamovací služby)

6	V	3317	5222	Artmap, z.s.	ArtMap Brno	Č	22906339	z.s.	1 916	220	29,33	3	32,33	210	210	210	210	propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní náklady (distribuce, programování a údržba webu, redakční, grafické, produkční práce, administrativní služby, IT služby, korektury a překlady)
7	V	3317	5212	MgA. Barbora Trnková	Celoroční výstavní činnost ScreenSaverGallery	Č	06474365	OSVČ	252	170	20,33	2	22,33	0	0	0	0	knihy, časopisy, publikace; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
8	V	3317	5221	Books & Pipes, z.ú.	Mgr. Martin Rudiš - Architektura káhirských mešit v 19., 20. a 21. století	P	70889899	z.ú.	295	145	16,33	1	17,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakční, přípravné, sazečské, typografické a grafické práce)
9	V	3317	5221	Books & Pipes, z.ú.	Barbora Půtová - Jaroslav Róna: Malířské dílo	P	70889899	z.ú.	395	170	16,33	1	17,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakční, přípravné, sazečské, typografické a grafické práce)
10	V	3317	5222	Centrum umění nových médií - Vašulka Kitchen Brno, z. s.	Vašulka Kitchen Brno- celoroční činnost	Č	05230209	z.s.	1 600	650	27,33	2	29,33	450	450	450	450	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (IT služby, webhosting, programování webové platformy, produkce, korektury, překlady)
11	V	3317	5213	Etcetera auctions s.r.o.	Jiří Staněk – Práce 1	P	04163893	s.r.o.	370	259	20,33	3	23,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
12	V	3317	5213	Etcetera auctions s.r.o.	Denisa Krausová – Upřímná snaha o portrét	P	04163893	s.r.o.	360	252	15,67	3	18,67	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
13	V	3317	5213	Etcetera auctions s.r.o.	Vendula Chalánková – Až já budu velká	P	04163893	s.r.o.	440	308	18	3	21	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu
14	V	3317	5213	FAIT GALLERY, a.s.	Lenka Vítková: První knihla emblémů	P	29279607	a.s.	2 032	400	26,67	3	29,67	290	290	290	290	přeprava; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody

15	V	3317	5221	Galerie a nakladatelství Stará pošta, z. ú.	Petr Veselý – MONOGRAFIE	P	26579723	z.ú.	400	200	25,67	2	27,67	180	180	180	180	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakční, přípravné, sazečské, typografické a grafické práce)
16	V	3317	5221	Galerie a nakladatelství Stará pošta, z. ú.	1902. Auguste Rodin v Čechách a na Moravě – H. Dvořáková, M. Juříková, M. Krumholz, H. Musilová, V. Vlnas	P	26579723	z.ú.	390	190	24	2	26	150	150	150	150	výroba knihy, časopisu; ostatní náklady (redakční, přípravné, sazečské, typografické a grafické práce)
17	V	3317	5222	GRAU klktv, z.s.	GRAU klktv	Č	22876821	z.s.	610	288	0	0	0	0	0	0	0	materiál; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
18	V	3317	5212	Katarína Hládeková	Autorský katalog Kataríny Hládekové	P	02646129	OSVČ	250	125	25	3	28	100	100	100	100	propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
19	V	3317	5213	HOST - vydavatelství, s.r.o.	Michal Konečný: Apollo a Marsyas. Příběh dějin umění na Moravě od neolitu po naši současnost	P	25586441	s.r.o.	470	160	30	3	33	160	160	160	160	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
20	V	3317	5222	Jakýkoliv důvod z.s.	BRNO TISKNE S...podruhé!	P	07816642	z.s.	83	58	25,67	3	28,67	58	58	58	58	materiál; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
21	V	3317	549		Galerie na Sibiři	Č		FO	96	62	24,33	3	27,33	62	62	62	62	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek

22	V	3317	5493		Zaazrak Dornych	Č		FO	309	200	27	3	30	180	180	180	180	materiál; energie; opravy a udržování; cestovné; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
23	V	3317	5222	Káznice Studios, z. s.	Rezidence Káznice	P	11708832	z.s.	212	98	26	0	0	0	0	0	0	materiál; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
24	V	3317	5222	Káznice Studios, z. s.	Káznice Exposition	P	11708832	z.s.	345	194	20	0	0	0	0	0	0	materiál; ubytování; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
25	V	3317	5222	Káznice Studios, z. s.	ODPAD - MĚSTO - ART	P	11708832	z.s.	210	131	20	0	0	0	0	0	0	materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
26	V	3317	5212	Karolína Kohoutková	Galerie Umakart	Č	64282252	OSVČ	388	269	26,67	2	28,67	215	215	215	215	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

27	V	3317	5222	Komixxx projekt z.s.	Mezinárodní komiksový festival KOMA 2022	P	22901817	z.s.	686	290	25,67	3	28,67	232	232	232	232	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (videomapping, tisk výstav, náklady na překlady, tlumočení, korektury)
28	V	3317	5222	KRUH, z.s.	Den architektury 2022	P	26537389	z.s.	259	167	27,33	3	30,33	133	133	133	133	propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (služby v oblasti kulturních produkcí - dramaturgie, produkce, koordinace, korektury, překladatelské služby, grafické služby, webmastering)
29	V	3317	5221	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.	ART BRUT BRNO 2022	P	29193478	o.p.s.	312	218	22,5	2	24,5	0	0	0	0	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
30	V	3317	5212	Ing. Libor Teplý	Starobrněnský klášter	P	13064614	OSVČ	381	100	20,33	3	23,33	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
31	V	3317	5339	Lužánky - středisko volného času Brno, příspěvková organizace	DAFFF - festival mladého designu	P	00401803	p.o.	67	40	24,33	1	25,33	35	35	35	35	materiál; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
32	V	3317	5212	Štěpán Filípek	Spacial Encountres II	P	76405087	OSVČ	360	110	11	2	13	0	0	0	0	materiál; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
33	V	3317	5222	NOVÝ BRONX, z.s.	Městská galerie	P	09707531	z.s.	1 055	705	20,67	3	23,67	0	0	0	0	materiál; technické služby; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné

34	V	3317	5213	Nuevo Solutions s.r.o.	Virtuální galerie - Prostor360	P	09152695	s.r.o.	955	667	8,67	3	11,67	0	0	0	0	propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
35	V	3317	5223	Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina	Poklady kláštera 2. etapa	P	00569089	církev. PO	1 590	1 113	15,33	2	17,33	0	0	500	500	přeprava; technické služby; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
36	V	3317	5222	Open Studios Brno z.s.	Open Studios Brno ART HUB	Č	07859881	z.s.	1 850	1 290	22,33	1	23,33	0	0	0	0	materiál; cestovné; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP
37	V	3317	5222	ParaCENTRUM Fenix, z. s.	Umění propojuje naše světy	Č	26676826	z.s.	423	185	15,67	3	18,67	0	0	0	0	materiál; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; dohody o PČ a PP
38	V	3317	5212	Pavel Háyek	Katalog HAYEK	P	07809531	OSVČ	450	80	22	3	25	80	80	80	80	výroba knihy, časopisu
39	V	3317	5222	PROOFF/F, z.s.	Galerie OFF/FORMAT	Č	05316014	z.s.	550	366	28,67	2	30,67	320	320	320	320	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)

40	V	3317	5213	Schrott gallery s.r.o.	Schrott Gallery 2022	Č	08262217	s.r.o.	358	240	18,67	2	20,67	0	0	0	0	materiál; přeprava; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
41	V	3317	5222	Sdružení Bienále Brno, z. s.	SBB - zprávy ze světa designu	P	18829139	z.s.	37	25	23	2	25	25	25	25	25	materiál; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
42	V	3317	5222	Slovensko-český klub, z. s.	Výstava "Co covid dal" v rámci Dnů Slovenské kultury v Brně	P	65398777	z.s.	232	150	15,33	2	17,33	0	0	0	0	cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha
43	V	3317	5222	Společnost Jindřicha Chalupického, z.s.	Činnost Společnosti Jindřicha Chalupického v roce 2022 v Brně	Č	69342491	z.s.	850	590	25,67	3	28,67	420	420	420	420	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (překladačské služby, grafické práce)
44	V	3317	5222	Spolek Kultura & Management, z.s.	Festival Open House Brno 2022	P	22669892	z.s.	451	100	25,67	2	27,67	70	70	70	70	materiál; knihy, časopisy, publikace; technické služby; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (vedení archivu a správa webu, koordinace dobrovolníků, grafické práce, copywriting a překlady)
45	V	3317	5222	Spolek Obecní dům Brno	ARCHITEKT ENDRE STEINER	P	44991266	z.s.	300	50	17	0	0	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu

46	V	3317	5222	Spolek přátel časopisu FOTO z.s.	Časopis FOTO v roce 2022 - 3 čísla	P	07456107	z.s.	1 362	150	22,67	2	24,67	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné
47	V	3317	5222	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Dům umění – II/2021	P	65353455	z.s.	335	200	21	2	23	0	0	0	0	výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (editorské služby, korektury, překladatelské služby, přepis rozhovorů, grafika, úprava obrázků)
48	V	3317	5222	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	Pavel Preisner, Svatopluk Sládeček: O otcích, kterým děti pomáhají vyrůst	P	65353455	z.s.	100	60	24	2	26	60	60	60	60	propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (grafika, překlad, korektury, úprava obrázků)
49	V	3317	5222	Spolek přátel Domu umění Města Brna, z.s.	VIKTOR PIVOVAROV – ZAHRADY MNICHA RABINOVIČE	P	65353455	z.s.	125	80	24,67	2	26,67	80	80	80	80	propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (grafika, překlady, korektury, úprava obrázků)
50	V	3317	5222	ssesi.space z. s.	Kultura zahrady - Jagoda Dobecka, Adam Turzo, Michelle Howard	P	10863010	z.s.	179	122	24,33	2	26,33	100	100	100	100	materiál; knihy, časopisy, publikace; cestovné; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek
51	V	3317	5222	SVITAVA - transmedia art lab, z. s.	TRYCHTÝŘ - interdisciplinární platforma pro vznik umění	P	09610782	z.s.	365	255	29	2	31	230	230	230	230	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; přeprava; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
52	V	3317	5222	Tripitaka, z.s.	Tvůj soused je lidská bytost – výtvarné sympozium v budově bývalé Káznice v Brně	P	22840788	z.s.	272	188	23	2	25	131	131	131	131	materiál; přeprava; ubytování; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; ostatní náklady (administrativní služby)

53	V	3317	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA ART 2022	P	29228107	z.ú.	1 425	997	28	2	30	630	630	630	630	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby, likvidace zvláštního odpadu)
54	V	3317	5221	Vaizard, z.ú.	INDUSTRA LABS 2022	P	29228107	z.ú.	1 059	741	19,67	2	21,67	0	0	0	0	materiál; knihy, časopisy, publikace; energie; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky; výroba knihy, časopisu; výroba záznamového média; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny); ostatní náklady (překladatelské služby, likvidace zvláštního odpadu)
55	V	3317	5332	Vysoké učení technické v Brně	Výstavní program Galerie FaVU v roce 2022	P	00216305	VŠ	400	200	27	2	29	187	187	187	187	materiál; cestovné; přeprava; ubytování; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek

56	V	3317	5332	Vysoké učení technické v Brně	Galerie architektury Brno – výstava Architektura jako práce [Architecture (as) Labour]	P	00216305	VŠ	571	399	25	1	26	260	260	260	260	přeprava; propagace, fotodokumentace; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; úklidové služby, ostraha; mzdy a odvody; ostatní režijní náklady (spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní a poradenské služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny)
57	V	3317	5222	Zahrady Soutoku, z.s.	Galerie Ponava 2022	P	01729977	z.s.	285	199	22,67	2	24,67	0	0	0	0	materiál; opravy a udržování; cestovné; přeprava; ubytování; technické služby; pronájem movitých a nemovitých věcí; propagace, fotodokumentace; výroba knihy, časopisu; instalace výstav; autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné; dohody o PČ a PP; drobný dlouhodobý hmotný majetek; drobný dlouhodobý nehmotný majetek
													5 748	5 748	6 248	6 248		

V Brně dne 18. 1. 2022

Zpracoval

V

3317	5212	395
3317	5213	450
3317	5221	960
3317	5222	3 219
3317	5223	500
3317	5332	447
3317	5339	35
3317	5493	242
CELKEM		6 248