

Z8/36. zasedání Zastupitelstva města Brna  
konané dne 1.3.2022

## Informativní zpráva o vyřízení dotazů, připomínek a podnětů členů ZMB ze zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z8/35 konaného dne 25. 1. 2022

### Anotace

Pravidelně předkládaný materiál obsahující informace o vyřízení dotazů, připomínek a podnětů členů ZMB z předchozího zasedání ZMB, vytvořený z podkladů poskytnutých příslušnými zpracovateli.

### Návrh usnesení

#### Zastupitelstvo města Brna

##### 1. bez usnesení

#### Podpis zpracovatele pro archivaci

#### Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

**Ing. Oliver Pospíšil**

tajemník - Vedení MMB

15.2.2022 v 08:28

**Garance správnosti, zákonnosti materiálu**

#### Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

**JUDr. Rostislav Obrlík**

vedoucí úseku - Úsek tajemníka

15.2.2022 v 10:41

**Obsah materiálu**

Návrh usnesení	1 - 1
Obsah materiálu	2 - 2
Příloha (Zprava-ZMB-35.pdf)	3 - 6

## Informativní zpráva

**o vyřízení dotazů, připomínek a podnětů členů ZMB ze zasedání Zastupitelstva města Brna  
č. Z8/35 konaného dne 25. ledna 2022**

---

### **Ing. Ivan FencI, Ph.D.:**

Tak já bych chtěl poděkovat panu Kratochvílovi, že po tom svém žertovném vystoupení ještě obešel náš klub a zdůraznil, že to byl žert a že se případně za některé ty vyjádření, zejména které se týkají spojení dálnice a s, kontroverzní dálnice za Brnem a SPD, že se omlouvá.

-----

A druhá věc je, že pokud tedy koalice nebude chtít nějak příliš moc diskutovat k těm bodům, které jsou na programu, tak Vy jste docela úspěšná v tom slučování některých bodů, tak příště můžete případně zkusit od toho prvního bodu až po poslední bod to projednávání sloučit do jednoho hlasování a třeba to proběhne a budeme hotovi ještě před projednáváním, před jednáním s občany našeho města.

### **JUDr. Markéta Vaňková, primátorka:**

*Myslím, že to bylo zbytečné, tato připomínka.*

### **Ing. Petr Vokřál:**

Velmi krátce. Dostal se mi do rukou materiál Brněnské Asociace Clubové Hudby, který týká se bodu č. 22), a nechtěl jsem v tomto bodě zdržovat, protože bych velmi rád znal spíše budoucí řešení, protože ta klubová scéna se nám tady vleče, jak červená nit, už několik let. A já bych velmi rád, abych dostal písemnou odpověď, jak bylo s touto, s tímto komentářem k rozdělování těchto dotací naloženo a jaká je perspektiva, že jednou, konečně, snad, budeme mít spravedlivý systém, který nebude při každém schvalování těchto dotací napadán.

### **JUDr. Markéta Vaňková, primátorka:**

*Pan radní Fišer s reakcí.*

### **Ing. Marek Fišer, člen Rady města Brna:**

*Vzhledem k tomu, že jsme tento dotaz čekali, tak jsme odpověď, písemnou, již nechali zpracovat a já ji panu Vokřálovi rovnou předám.*

### **JUDr. Markéta Vaňková, primátorka:**

*Já jsem tu odpověď měla také k dispozici, již od včerejška, přiznám se, že jsem očekávala diskusi u bodu 22), která nebyla. Mě tam zaujalo zejména, ale to nebylo k tomu, co říkal pan zastupitel Vokřál, ale k té jednotlivé, jednotlivému dotazu, že některá z těch žádostí vůbec nebyla hodnocena, tak z toho písemného vyjádření vyplývá, že vůbec není evidována. Takže asi tam došlo i k nějakému pochybení na straně toho žadatele. Je to prostě zajímavé. A nicméně ještě upozorňuji, že hudební kluby dostaly mimořádné dotace poměrně nedávno. Ale za sebe bych chtěla říci, že jsem ráda, že se sdružily do takového toho, do tohoto uskupení a jsou schopny ty kluby se domlouvat. Myslím si, že je to krok správným směrem. Ale vysvětlení těch konkrétních částek a proč je tam snížení, máte v tom písemném materiálu.*

**Vyjádření Odboru kultury Magistrátu města Brna k dopisu Brněnské Asociace Clubové Hudby**  
(předáno osobně, Ing. Markem Fišerem, členem Rady města Brna, Ing. Petru Vokřálovi na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z8/35 dne 25. 1. 2022)

**Shrnutí částek**

V roce 2021 bylo plánováno navýšení financí na dotační programy a pro státní příspěvkové organizace v oblasti kultury z 35 995 tis. Kč na 40 mil. Kč. Dle tohoto plánu, za využití vzorce, který reflektuje požadavky jednotlivých kulturních oblastí za posledních 5 let, Odbor kultury MMB (dále jen OK MMB) v dotačním programu na rok 2021 alokoval pro kluby částku 4 529 tis. Kč. S ohledem na covid došlo v listopadu, obecně, ke krácení financí do oblasti kultury a v návrhu rozpočtu zůstala na všechny dotační programy dosavadní částka 35 995 tis. Kč, bez navýšení. S ohledem na tuto skutečnost bylo potřeba přepočítat finance pro jednotlivé oblasti a došlo, obecně, ke krácení o 7,7 % ve všech dotačních programech. Pro kluby tak bylo, po krácení, alokováno a rozděleno 4 180 tis. Kč, které byly navýšeny RMB a následně ZMB, ve prospěch subjektu Metro Music Bar, na 4 250 tis. Kč. Je nutné si uvědomit, že na rok 2021 byly vyhlášovány i dvouleté dotace na roky 2021-2022, takže částka na dotace zůstala stejná, ale k rozdělení financí na rok 2022 je nutno připočítat i dvouleté závazky a reálně se tak na jednoleté dotace může rozdělovat oproti roku 2021 částka nižší.

Pro rok 2022 zůstala částka na dotační programy stejná, tedy 35 995 tis. Kč, nicméně z ní bylo potřeba odečíst ještě smluvní závazky z předchozích let, tedy splátka na základě dodatku smlouvy uzavřené v roce 2017 pro Moravskou galerii v Brně na Mezinárodní grafické bienále ve výši 750 tis. Kč. K rozdělení tak byla určena částka 35 245 tis. Kč. Po odečtení financí na dvouleté smlouvy ve výši 6 265 tis. Kč se tedy mezi jednotlivé dotační programy rozdělovalo 28 980 tis. Kč.

Pro kluby bylo alokováno 3 649 tis. Kč, po odečtu 131 tis. Kč, alokovaných na dvouletou smlouvu, 3 518 tis. Kč.

Vzorec pro přepočítávání financí pro jednotlivé kulturní oblasti je spravedlivý a nestrání žádné oblasti kultury. Využívá data za 5 let, kdy reflektuje požadavky jednotlivých kulturních žánrů a vypočítává tak ideální poměr, dle kterého je celá částka rozdělena mezi jednotlivé kulturní oblasti. Požadováno/rozděleno v předchozích 5 letech = ideální poměr v %. Na základě ideálního poměru je pak přepočítávána potřeba dané oblasti.

Finance alokované pro daný dotační program musí být, dle zákona, již součástí vyhlášených dotačních programů. Nelze je tak přepočítat na základě aktuálních potřeb scény, lze vycházet pouze z potřeb scény v minulých letech. Současně si OK MMB uvědomuje, že je nutné reflektovat více než 1 předchozí rok, s ohledem na různé možné výkyvy (např. covid). Změna finančních podmínek dotačního programu po jeho vyhlášení není doporučována, s ohledem na to, že řada žadatelů si program vybírá nejen s ohledem na kulturní oblast, ale i na finanční obnos v dané oblasti.

OK MMB se zároveň snaží nestránit žádné kulturní oblasti, ale nastavit pro nezřizovanou kulturní scénu rovné podmínky, bez ohledu na žánr.

Přesto došlo v prosinci 2021 k uvolnění dalších finančních prostředků, z nichž většina šla právě na podporu klubové činnosti. Formou individuálních darů tak byla podpořena klubová scéna celkovou částkou 1 880 tis. Kč, kterou obdrželo 12 subjektů, které jsou právnickou osobou a mají kamennou provozovnu. V poměru oproti jiným oblastem kultury tak byla klubová scéna podpořena v širším měřítku než ostatní oblasti (v rámci podpor kamenných provozů bylo dále podpořeno jen 5 divadel, 2 kreativní centra a 1 kino).

Pokud nebude OK MMB navýšena částka na dotace, nemůže ani navyšovat částku pro jednotlivé oblasti. Současně vnímáme, že je nutné nezřizovanou scénu podporovat rovnoměrně a nezaměřovat se jen na jednu oblast kultury.

Srovnání částek:

<b>žadatel</b>	<b>2021 + dar (v tis. Kč)</b>	<b>Návrh 2022 (v tis. Kč)</b>
LEMON, spol. s r. o.	249 + 190 = 439	358
BRB Brno, spol. s r. o.	251 + 190 = 441	207
FANTOM Promotion s.r.o.	153 + 125 = 278	233
FLEDA Company s.r.o.	719 + 230 = 949	704
Kulturní družstvo kafara	204 + 80 = 284	158
Kulturou proti chátřání, z. s.	0 + 80 = 80	75
Metro Music s.r.o.	403 (navýšeno v RMB z 333) + 190 = 593	143
Ponava Cafe s.r.o.	258 + 125 = 383	200
pumelice s.r.o.	646 + 190 = 836	609
ROKABAS s.r.o.	178 + 125 = 303	231
SONO Records, s. r. o.	372 + 230 = 602	337
Spolek OTAART	212 + 125 = 337	263

### **Hodnoticí komise**

Hodnoticí komise jsou doporučujícím orgánem v procesu schvalování dotací, který je nastaven tak, aby jeho hodnocení bylo co možná nejobektivnější. Neskládají se jen z politiků, ale i z odborníků pro danou oblast, kdy jednoho z členů volí sama veřejnost, a může tak ovlivnit složení poroty.

Současně je zaveden ochranný systém, kdy jsou při bodovém hodnocení kráceny krajní hodnoty tak, aby se nestalo, že jeden hodnotitel „potopí“ jakýkoliv subjekt z osobních důvodů. Hodnoticí komise, které v rámci dotačních procesů OK MMB využívá, jsou ojedinělé ve věci svojí odbornosti a zaměřenosti pouze na relevantní žánr, i napříč Českou republikou. Nelze je označit za neodborné. Jako poradní orgán prezentují právě odbornou veřejnost. I jejich složení je 2:3 ve prospěch odborné veřejnosti.

Dotace nejsou nárokovatelné a není vhodné, aby žadatel sám posuzoval, jak vysoký finanční obnos mu bude poskytnut, a zpochybňoval odbornou hodnoticí komisi, která sleduje klubovou činnost a zároveň je nestranným orgánem, kde nedochází ke střetu zájmů.

Současně nelze, z časových i kapacitních důvodů, v dotačním procesu umožnit, aby více jak 320 žadatelů přesvědčovalo osobně hodnoticí komise či orgány města Brna o svých činnostech/projektech, stejně jako nelze připomínkování hodnocení odborné komise povolit pouze někomu... K prezentaci činnosti subjektů/jejich projektů slouží žádost žadatele.

Činnost subjektů je sledována i prostřednictvím návštěv subjektů/jejich akcí jednotlivými hodnotiteli v průběhu roku.

Výstupy hodnoticích komisí vůči jednotlivým subjektům jsou jasně prezentovány v závěrečných hodnoticích listech, kde subjekty mimo jiné mají i zpětnou vazbu komise ohledně jejich hodnocení.

### **Připomínkování dotačního procesu**

Dotační proces mají žadatelé již několik let možnost připomínkovat v rámci pravidelné evaluace dotačního systému, kdy OK MMB pravidelně pořádá ankety ohledně spokojenosti žadatelů se systémem.

Práce OK MMB i nastavení dotačního procesu je v rámci těchto veřejných anket dlouhodobě kvitováno, zejména i v porovnání s jinými dotačními systémy. Současně jsou žadatelé pravidelně vyzýváni ke komunikaci s referenty OK MMB v jakékoliv věci týkající se dotačního procesu, včetně kritérií hodnocení apod. Řadu věcí OK MMB uveřejňuje běžně k veřejnému připomínkování. Je tedy trochu s podivem, že v rámci těchto anket a pravidelné evaluace není nespokojenost klubů jasně reflektována.

### **Nepodpořené subjekty**

Nelze zaměňovat formální pochybení a porušení podmínek dotačního programu. OK MMB běžně řeší formální pochybení a žadatele vyzývá k nápravě, ale pokud žadatel nedodrží podmínky dotačního programu a Dotačních pravidel MMB, nemůže OK MMB jednat v rozporu a žádost postoupit k projednání.

Dotační program je, dle zákona, zveřejněn více jak měsíc, a stejně tak podávat žádosti lze více jak měsíc. OK MMB koná různá školení, běžně poskytuje konzultace a vytváří řadu metodických návodů i videí, jak při podávání žádostí postupovat. Dokonce OK MMB ještě týden před ukončením podávání žádostí běžně žadatelům, kteří si o to požádají, jejich podání i z formálního hlediska kontroluje. Pokud žadatel žádnou z možností nevyužije a nenaplní základní podmínky vyhlášeného dotačního programu, nelze se na podobné pochybení dívat jako na formální chybu.

Co se týče ██████████ není na OK MMB v rámci dotačních programů na rok 2022 evidována žádná jeho žádost na podporu Klubu Vegalité, a to ani písemná, ani elektronická. Je tedy otázkou, kam a jestli vůbec svoji žádost podal. V oblasti klubů byli všichni žadatelé, až na subjekt DHK Tatra Bohunice, s.r.o., finančně podpořeni.

Žádost na projekt Showcase byla podána v oblasti hudby, kde bylo na rok 2022 podáno rekordních 103 žádostí. Není v možnostech dotačního programu finančně podpořit všechny žádosti a konkurence v tomto dotačním programu je opravdu velká. Žádost získala 21,67 bodu, na návrh finanční částky bylo nutno obdržet aspoň 25 bodů.

Závěrečné slovní zdůvodnění komise: *Projekt založený na synergii je jistě hodný pozornosti, vnímáme jeho potenciál. První ročník však nedoporučujeme podpořit z důvodu nejasné dramaturgie a nejistých společenských podmínek, které by neumožnily zamýšlený rozsah akce.*

### **Ing. Petr Kratochvíl, člen Rady města Brna:**

*Tak já jenom krátce. Jak jsem pochopil od kolegů tady, ze zastupitelstva, z SPD, že se jich ten můj výrok, takovej, trošku dotkl, takže tímto se jim omlouvám, protože to samozřejmě nebylo v osobní rovině, a doufám, že to takle vnímají.*

---

Z podkladu odpovědného řešitele zpracovala:

Jana Sovová

Organizační odbor MMB