

Z9/37. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 15.9.2026

77. Návrh na poskytnutí individuální investiční dotace z rozpočtu města Brna na vytvoření a umístění busty akad. malíře Lubomíra Klimečka - návrh smlouvy - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Odbor kultury MMB obdržel žádost Asociace PCC, spol. s r.o. o poskytnutí individuální investiční dotace ve výši 230 tis. Kč z rozpočtu města Brna na vytvoření a umístění busty akad. malíře Lubomíra Klimečka. Busta bude umístěna se souhlasem vlastníka na soukromé nemovitosti při ulici Lerchova 15 v Brně, kde umělec trávil část svého života.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje**
 - poskytnutí individuální investiční dotace ve výši 230 tis. Kč z rozpočtu města Brna v roce 2026 společnosti Asociace PCC, spol. s r.o., se sídlem Okružní 580/19, Brno, 638 00, IČO 46980776, na vytvoření a umístění busty akad. malíře Lubomíra Klimečka;
 - rozpočtové opatření dle tabulky, z důvodu poskytnutí individuální investiční dotace, která tvoří přílohu č. tohoto zápisu;
 - uzavření smlouvy o poskytnutí individuální investiční dotace z rozpočtu města Brna mezi statutárním městem Brnem a společností Asociace PCC, spol. s r.o., se sídlem Okružní 580/19, Brno, 638 00, IČO 46980776, která tvoří přílohu č. tohoto zápisu;
- 2. pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí individuální investiční dotace.

Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na R9/191. schůzi konané dne 02.09.2026 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení.
Materiál byl předložen k projednání Finančnímu výboru ZMB na 36. zasedání konané dne 09.09.2026.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

4.9.2026 v 13:20

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

7.9.2026 v 13:24

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 5
Příloha (Zadost_Klimecek_vcetne priloh.pdf)	6 - 14
Příloha k usnesení (Návrh smlouvy o poskytnutí individuální investiční dotace_Klimecek.pdf)	15 - 21
Příloha k usnesení (RO_INDI inv. dotace na bustu Klimecka_230 tis..pdf)	22 - 22

Důvodová zpráva

Odbor kultury MMB obdržel žádost společnosti Asociace PCC, spol. s r.o. o poskytnutí individuální investiční dotace v oblasti kultury ve výši 230 tis. Kč z rozpočtu statutárního města Brna, a to na vytvoření a umístění busty akad. malíře Lubomíra Klimečka. Žádost byla zaevidována pod č. j. MMB/423805/2026.

Význačný brněnský výtvarník akad. malíř Lubomír Klimeček (*8. července 1949 – †30. ledna 2005) realizoval velké výtvarné projekty, mezi něž patří například série Kompozice, dále mozaiky, rovněž plenérové olejomalby jako např. Přístav apod. Byl známý tím, že používal velmi specifickou výtvarnou techniku enkaustika, která je v českých zemích spíše výjimečná (stručný životopis je součástí přílohy Popis projektu). Klimeček dle vyjádření žadatele patří mezi osobnosti, jež si zaslouží být připomenuti ve městě, a to přímo v místě tvořil, tj. na vile v ulici Lerchova 15, 602 00 Brno, kde umělec trávil část svého života. Majitelka nemovitosti vyslovila s realizací busty souhlas (viz příloha).

Připomínání význačných osobností pevně spjatých s konkrétním místem je důležité nejen jako turistická atrakce anebo vystavení výtvarného objektu, ale jako podpora lokalpatriotismu v pozitivním slova smyslu pro současnou a budoucí generaci. Busta bude odlita do bronzu technikou ztraceného vosku, přičemž bude pevně připevněna na konzole ke sloupu vstupní brány do vily na Lerchově 15 tak, aby byla chráněna, ale dobře viditelná pro veřejnost.

Žadatel požádal o finanční podporu ve výši 230 tis. Kč. Požadovaná dotace se vztahuje na pokrytí nákladů za materiál, výrobu a umístění související s realizací busty Lubomíra Klimečka na sloupu vstupní brány do vily při ulici Lerchova 15, 602 00 Brno.

Finanční prostředky ve výši 230 tis. Kč na individuální investiční dotaci budou poskytnuty z rozpočtu Odboru kultury MMB.

Dle návrhu smlouvy o poskytnutí individuální investiční dotace

- lze dotaci použít pouze na úhradu investičních nákladů příjemce přímo souvisejících se zhotovením a umístěním busty, které příjemci vznikly v období od 01.01.2026 do 31.12.2026 a byly příjemcem uhrazeny do 31. 12. 2026;
- je termín vyúčtování dotace nejpozději do 15. 01. 2027.

Předpoklad realizace busty akad. malíře Lubomíra Klimečka na sloupu vstupní brány do vily při ulici Lerchova 15, 602 00 Brno – listopad 2026.

Materiál byl projednán v Komisi kulturní RMB dne 25.08.2026 ve znění předloženém Radě města Brna.

Hlasování Komise kulturní RMB o předloženém návrhu usnesení:

Přítomno: 10 členů – 10 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů

Komise doporučuje ke schválení.

Ing. Stanislav Michalik	Mgr. Ilona Sedláková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolářová, Ph.D.	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňovská	Mgr. Luděk Kocman
Pro	Pro	Pro	-----	Pro	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro

Materiál byl projednán na R9/191. schůzi Rady města Brna konané dne 02.09.2026.
Schváleno jednomyslně 10 členy.

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	RNDr. Chvátal Ph.D.	JUDr. Kerndl	Ing. Podivinská Karasová	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	Petr Bořecký	Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	-----	pro	pro

Materiál byl předložen k projednání Finančnímu výboru ZMB na 36. zasedání konané dne 09.09.2026.

B R N O		Podací razítko MAGISTRÁT MĚSTA BRNA Odbor kultury Došlo: 04-08-2026 423819	Vyplní OK MMB
---------	--	--	---------------

ŽÁDOST O INDIVIDUÁLNÍ INVESTIČNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNA NA ROK 2026

Účel použití dotace	Vytvoření a umístění bysty akad. architekta Dušana Ždímalu v Divadle Bolka Polívky
---------------------	--

Forma právní osobnosti	Právnícká osoba ☒
	Fyzická osoba podnikající (OSVČ) ☐
	Fyzická osoba nepodnikající ☐

Stručný název projektu (dále jen "projekt")

Bysta význačných scénografa a umělce ak. architekta Dušana Klimečka tvořícího ve městě Brně

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI

Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Název právnické osoby: Asociace PCC, spol. s r.o.

Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Sídlo právnické osoby: Okružní 580/19, Brno 638 00

Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) - pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště

Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)

Juraj Groch, jednatel

Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob)

Statutární zástupce ☒
Plná moc/pověření ☐

Kontaktní údaje pro komunikaci

Webové stránky

Telefon

Email

IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

46980776

Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Předčísí

Číslo bankovního účtu

377363063

Kód banky

300

Název peněžního ústavu

ČSOB

Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (výčet všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob. V případě, že nejsou, napište nejsou.

nejdou

2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)

Žadatelem je Asociace PCC, spol. s r.o. je marketingová a public relations agentura s dvaceti čtyř letou tradicí na českém a zahraničním trhu, která se propojila s výtvarníkem Miroslavem Dvořákem, autorem bysty Lubomíra Klimečka, a to ve snaze o trvalou připomínku tohoto významného Brňana. V minulosti Asociace PCC, spol. s r.o. působila jako marketingový a PR poradce Českého olympijského výboru (v letech 1992–1996) a Českého paralympijského výboru (v letech 1996–2005). Náš partner M. Dvořák, je výtvarníkem, jenž v minulosti spolupracoval na větších akcích uměleckého charakteru (Boby centrum), realizoval výtvarného řešení interiérů hotelů, restaurací a užitných budov v ČR a v SR a je členem Svazu výtvarných umělců.

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU

Termín zahájení	Termín ukončení	Místo konání
2026	prosinec 2026	Divadlo Bolka Polívky, Žerotínovo nám. 6, Brno

Krátká anotace projektu (stručná výstižná charakteristika, bude prezentována při rozhodování o dotacích v orgánech města)

Projekt má za cíl umístění bysty význačného brněnského umělce, akad. arch. Dušana Ždímalu, který vytvořil základ grafické podoby věhlasného divadla Husa na provázku. Byl hlavním scénografem autorského divadla a inscenací Bolka Polívky (např. Šašek a královna, Trosečník, Am a Ea), rovněž byl autorem televizní Manéže Bolka Polívky. Navrhujeme, aby bysta akad. architekta Dušana Ždímalu byla umístěna v Divadle Bolka Polívky, s nímž je tvorba D. Ždímalu celoživotně spjata (souhlas majitele nemovitosti přikládáme).

Popis a přínos projektu zahrnující také odůvodnění žádosti (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

Umístěním bysty Dušana Ždímalu bychom rádi připomněli i dalším generacím místa, které svojí tvorbou výrazně poznamenal - D. Ždímal je autorem grafické a scénické podoby tvorby Boleslava Polívky, jenž výrazně poznamenal české divadelnictví 20. a 21. století jako herec, autor a režisér. Pro každou společnost je potřebné si připomínat význačné osobnosti historie, které znamenaly přínos pro danou společnost a lokalitu, protože tím se vytvářejí vzory pro příští generace. A jestli je dnes něčeho v naší společnosti v současnosti nedostatek, tak to jsou zejména kladné příklady, které znamenaly přínos pro společnost ať už v umění, vědě nebo rozvoji občanské společnosti obecně.

Druh nákladu		CZN 2026	PD 2026
Investiční náklady	Modelování portréty v hlíně, zhotovení sádrové formy, zhotovení sádrového odlitku, retušování	78	78
	Zhotovení forem k odlití do vosku, zhotovení voskového modelu, zaformování pro odlití do bronzu, odlití do bronzu, čištění odlitku a cizelování, patinování a voskování	37	37
	Manipulace, doprava, odborná instalace na místě, administrace	40	40
	Autorský honorář	75	75
	Celkem v tis. Kč	230	230

--

Předpokládané výnosy	2026
Požadovaná částka od města Brna	230
Dotace MK ČR	
Dotace jiný resort státní správy (+)	
Dotace JMK	
Dotace ostatní kraje	
Dotace jiný odbor MMB (+)	
Dotace ostatní obce	
Dotace MČ Brno	
Dotace fondy EU	
Dary	
Příjmy (vstupenky, prodej)	
Výnosy z reklamy	
Ostatní výnosy (++)	
Celkem v tis. Kč	230
Rozdíl (náklady - výnosy)	0

+specifikujte dotace jiný resort státní správy/ jiný odbor MMB

--

++specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)

--

5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Žadatel čestně prohlašuje, že:

- a) uvedl úplné a pravdivé údaje v žádosti i jejich přílohách,
- b) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti k rozpočtu města Brna, jeho městským částem a organizacím městem a městskými částmi zřizovaným,
- c) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti k státnímu rozpočtu, tedy nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění,
- d) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,
- e) není v úpadku,
- f) není proti němu zahájeno insolvenční řízení,
- g) nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,
- h) není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb. o úpadku a způsobu jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,
- ch) není v likvidaci,
- i) není dle jeho znalostí, proti němu veden výkon exekuce,
- j) nebyl pravomocně odsouzen pro trestný čin, jehož skutková podstata souvisí s předmětem podnikání žadatele podle zvláštních právních předpisů nebo došlo k zahlázení odsouzení za spáchání takového trestného činu; jde-li o právnickou osobu, musí toto splňovat jak tato právnická osoba, tak i její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu,
- k) nežadá o dotaci na tentýž projekt na jiném odboru Magistrátu města Brna,
- l) nežadá o finanční příspěvek na propagaci města Brna v rámci téhož projektu Kancelář primátorky města Brna,
- m) nebyl vůči němu vydán Komisi (EU) inkasní příkaz ke zpětnému získání neoprávněně vyplacené podpory, návaznosti na rozhodnutí Komise (EU), jímž je vyplacená podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou a vnitřním trhem,
- n) není podnikem v obtížích v souladu s Nařízením Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, článkem 2, odst. 18,
- o) bere na vědomí povinnost bez zbytečného odkladu písemně oznámit na Odbor kultury Magistrátu města Brna veškeré změny údajů uvedených v žádosti (nebo v jejich přílohách), které u žadatele nastanou po jejím podání, a to do 15 pracovních dnů ode dne účinnosti změny,
- p) bere na vědomí, že jím poskytnuté osobní údaje zpracovává statutární město Brno - Magistrát města Brna v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.bno.cz/gdpr/>.
- q) bere na vědomí, že v případě schválení dotace ve výši nad 50 tis. Kč, bude smlouva o poskytnutí dotace zveřejněna v souladu s platnými zákony (z.č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění, nebo z.č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů).

Žadatel

nevede

 soudní spor se statutárním městem Brnem
pokud ano, jaký je předmět sporu

6. SEZNAM PŘÍLOH

Povinné přílohy:

1. Výpis z příslušného rejstříku platný k podání žádosti nebo dokument, kterým je žadatel založen nebo zřízen, není-li registrován v příslušném rejstříku (např. zřizovací listina příspěvkové organizace) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (např. jmenovací dekret).

2. Výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění: pouze právnické osoby

a) **částečný výpis** z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění - pouze žadatelé: nadace, nadační fond, ústav, obecně prospěšná společnost, spolek, pobočný spolek, zájmové sdružení právnických osob, mezinárodní nevládní organizace nebo školská právnická osoba neuvedená v § 7 zák. č. 37/2021 Sb.,
b) **úplný výpis** z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění, obsahující úplný výpis platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s nahrazením novými údaji – ostatní právnické osoby, které jsou evidované v evidenci skutečných majitelů a které nejsou uvedeny v odrážce a) tohoto odstavce

3. Aktuální doklad o zřízení bankovního účtu žadatele obsahující název banky, číslo účtu a označení majitele účtu (např. prostá kopie smlouvy o zřízení účtu, výpis z účtu, potvrzení bankovního ústavu s uvedením názvu majitele účtu a čísla účtu)

4. Podrobnější popis projektu - viz příloha

5. Souhlasy s umístěním - viz přílohy

V Brně dne

15.7.2026

Podpis statutárního zástupce

PhDr. Juraj Gro

Razítko

Asociace PCC, spol. s r.o.
Okružní 580/19
638 00 Brno

Popis projektu

Jedná se o umístění busty význačného brněnského výtvarníka akad. malíře Lubomíra Klimečka, který realizoval velké výtvarné projekty, mezi něž patří například série Kompozice, dále mozaiky, rovněž plenérové olejomalby jako např. Přístav apod. Byl známý tím, že používal velmi specifickou výtvarnou techniku enkaustika, která je v českých zemích spíše výjimečná. Máme za to, že Klimeček patří mezi osobnosti, jež si zaslouží být připomenuti ve městě, a to přímo v místě tvořil. Navrhujeme, aby busta akad. malíře L. Klimečka byla umístěna na vile v ulici Lerchova 15, 602 00 Brno, kde umělec trávil část svého života, s čímž majitelka nemovitosti vyslovila souhlas (viz příloha 02).

Připomínání význačných osobností pevně spjatých s konkrétním místem je důležité nejen jako turistická atrakce anebo vystavení výtvarného objektu, nýbrž je to důležité pro současnou a budoucí generace, protože to podporuje lokálpatriotismus v pozitivním slova smyslu. Stejně jak je důležité neustále připomínat Georga Mendela anebo Leoše Janáčka, kteří symbolizují Brno, je neméně důležité i mladší generace, jejichž práce byla obohacující a přínosem pro město.

Busta bude odlita do bronzu technikou ztraceného vosku, přičemž bude pevně připevněna na konzole ke sloupu vstupní brány do vily na Lerchově 15 tak, aby byla chráněna, ale dobře viditelná pro veřejnost. Viz příloha 01 tohoto dokumentu vč. technického nákresu konzole.

Stručný životopis osobnosti:

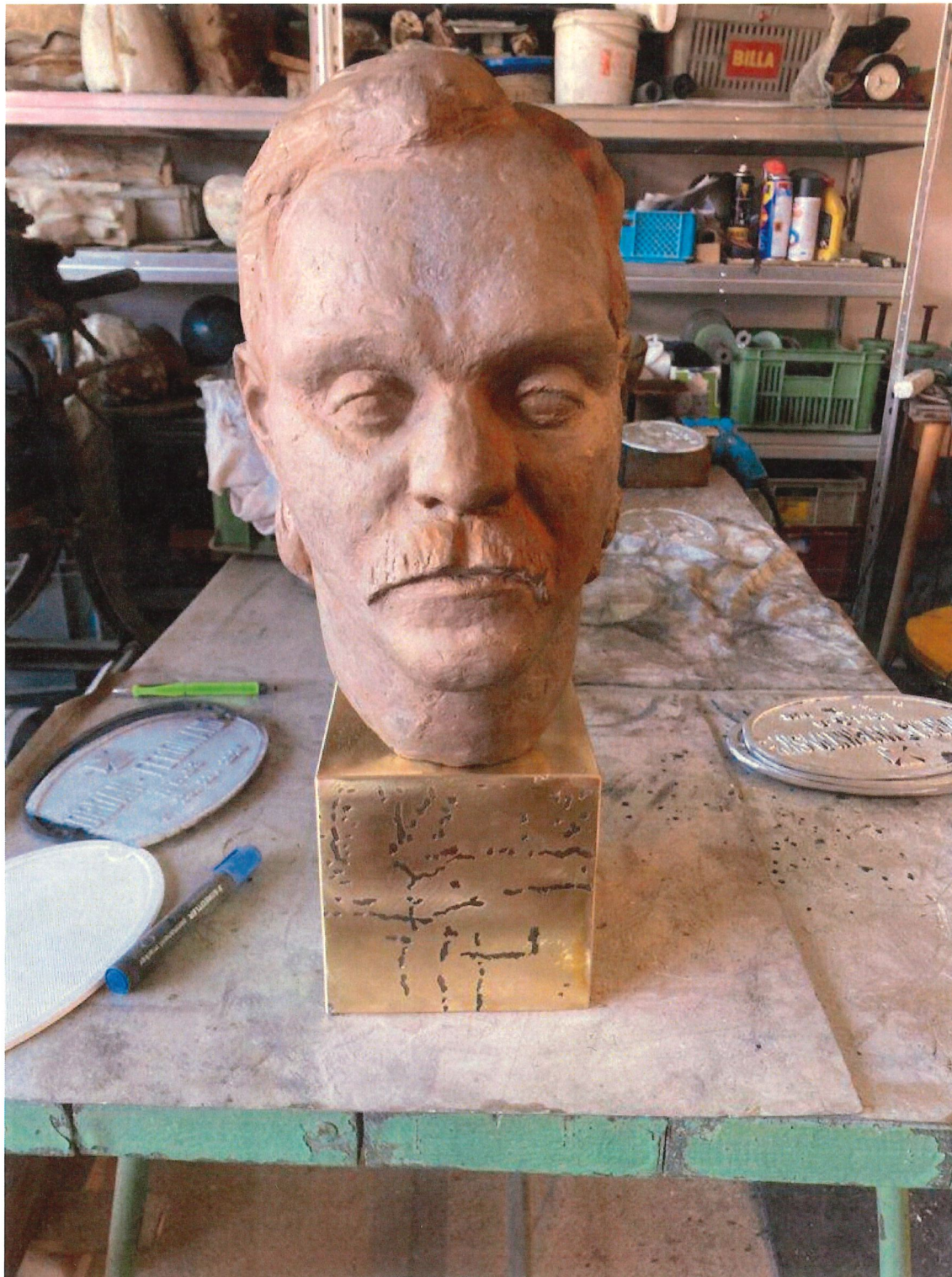
Lubomír Klimeček (*8. července 1949 – †30. ledna 2005), významný český malíř, grafik a výtvarník, studoval na Střední uměleckoprůmyslové škole v Brně u profesora Jiřího Coufala a následně na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze u profesorů Ladislava Vacka a Zdeňka Menšíka. Během své profesní kariéry se věnoval malbě, enkaustice a kombinovaným technikám. Kromě toho vytvářel také díla pro architekturu, například fresky nebo mozaiky. Jeho hlavní technikou byla enkaustika, pomocí níž vytvářel reálné i abstraktní obrazy. Častým motivem jeho obrazů bylo moře a přístavy.

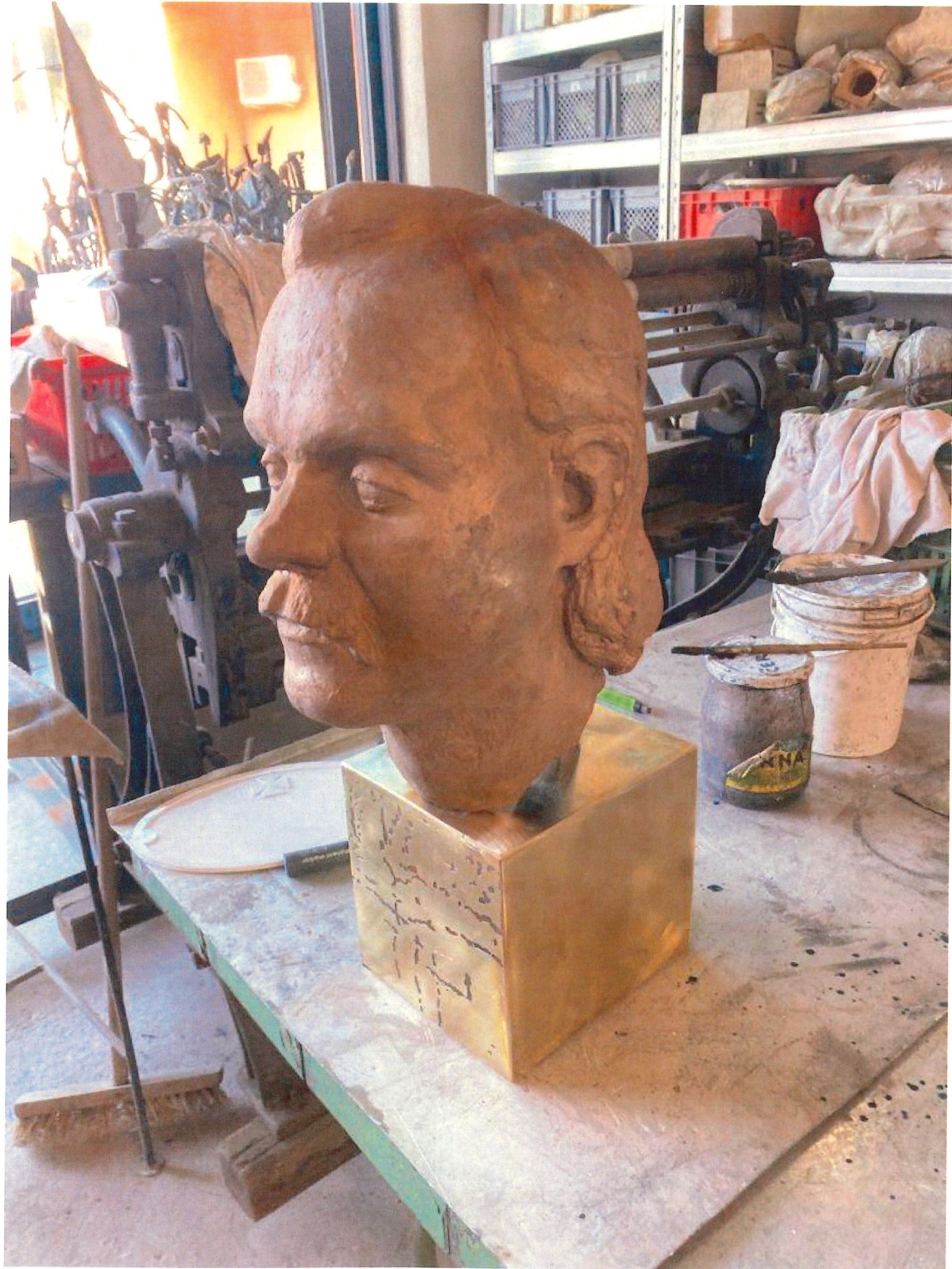
První samostatnou výstavu uspořádal roku 1977 v Brně ve Výstavní síni Staré radnice. Na kontě má více než desítku vlastních výstav pořádaných doma i v zahraničí. Roku 1996 byl se svými díly předvádět v německém Wesselu. Vystavoval i v rámci kolektivních výstav a to jak v tuzemsku, tak v zahraničí. Například v roce 1982 se účastnil výstavy v Bratislavě.

Byl členem skupiny s názvem Český fond výtvarných umění (ČFVU).

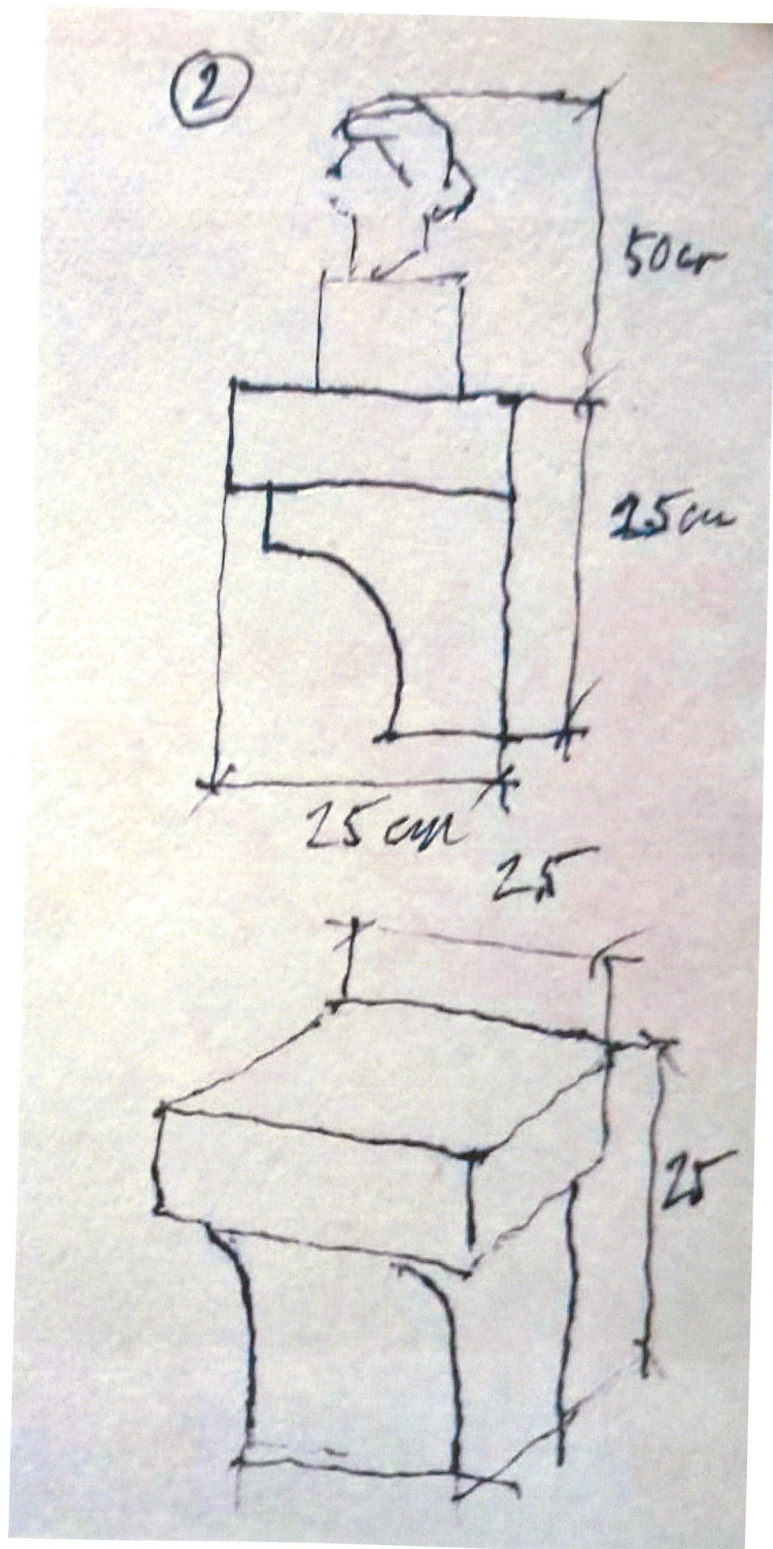
Jeho obrazy jsou součástí mnoha soukromých sbírek na celém světě. Velmi působivá byla výstava společně se sklářem Antonínem Othem v Galerii staré radnice v Brně, kde se prolínalo světlo překrásné sklářské tvorby a obrazů. V roce 1999 měl výstavu společně s ak. arch. Dušanem Ždímalem v Praze v Questenberském paláci. Opakovaně vystavoval samostatně v Divadle Bolka Polívky.

FOTOGRAFIE BUSTY





TECHNIQUE NAKRES BUSTY



ФОТОГРАФИЕ НАСТА - БУДУЋИНО УЊИСТЕЊИР БОСТ



Magistrát města Brna

JUDr. Markéta Vaňková

Primátorka města Brna

Dominikánské nám. 196/1

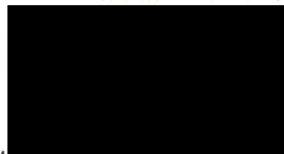
602 00 Brno

V Brně, dne 17.června 2026

Věc: Souhlas s umístěním busty L. Klimečka

Vážená paní primátorko,

souhlasíme s umístěním bronzové busty akademického malíře a grafika Lubomíra Klimečka na nemovitosti Lerchova 15, Brno.



Klára Konečná

Lerchova 15

Majitelka

**Smlouva o poskytnutí individuální investiční dotace z rozpočtu města Brna v roce 2026
(dále jen „smlouva“)**

I.

Smluvní strany

- Poskytovatel:** Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, 602 00 Brno
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
Zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
K podpisu smlouvy ve věcech smluvních a k jednání byla na zasedání Zastupitelstva města Brna
č. Z9/..... konaném dne pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
MMB
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800
Ve věcech technických je oprávněn jednat Mgr. Tomáš Štěpánek, vedoucí Oddělení kulturních
služeb Odboru kultury MMB.
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce:** Asociace PCC, spol. s r.o.
Sídlo: Okružní 580/19, 638 00 BRNO
IČO: 46980776
Statutární zástupce: Juraj Groch, jednatel
bankovní spojení: Československá obchodní banka, a. s. (ČSOB)
č. ú.: 377363063/0300
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ust. 159 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve
znění pozdějších předpisů, tuto veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí účelové individuální investiční dotace
z rozpočtu města Brna.

II.

Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je poskytnutí individuální investiční dotace (dále jen dotace) z rozpočtu poskytovatele příjemci za účelem úhrady investičních nákladů na zhotovení a umístění busty akad. malíře Lubomíra Klimečka (dále busta), na sloup vstupní brány do vily při ulici Lerchova 15, 602 00 Brno, a to za účelem připomenutí významného brněnského výtvarníka a umělce. Dotace je poskytnuta dle žádosti zaevidované pod č. j. MMB/423805/2026.
2. Požadovaná dotace bude použita na úhradu za materiál, výrobu a umístění busty v daném místě, dále administraci a autorský honorář.
3. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „zákon č. 320/2001 Sb.“) veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtu jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevylučují.
4. Dotace je poskytována v souladu s Nařízením Komise EU č. 2023/2831 ze dne 13. prosince 2023 o použití čl. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného ve Věstníku Evropské unie L2831/1 dne 15. prosince 2023. Příjemce odpovídá za dodržení podmínek pro poskytnutí veřejné podpory v režimu de minimis.

5. Prokáže-li se po poskytnutí dotace, že tato naplňuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie (dříve čl. 87 až 89 Smlouvy o založení Evropského společenství), zavazuje se příjemce poskytnutou dotaci včetně úroků neprodleně vrátit zpět na účet poskytovatele včetně úroků stanovených Komisí.
6. V případě, že příjemce bude poskytovat výhody třetím subjektům a tyto výhody budou naplňovat znaky veřejné podpory, je příjemce povinen postupovat v souladu s příslušnými právními předpisy v oblasti veřejné podpory.

III.

Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši 230 000 Kč (slovy: dvě stě třicet tisíc korun českých), za účelem **realizace** (zhotovení a umístění) **busty akad. malíře Lubomíra Klimečka na sloup vstupní brány do vily při ulici Lerchova 15, 602 00 Brno** viz čl. II. této smlouvy.
2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v jedné splátce ve výši **230 000 Kč**, do třiceti dnů od účinnosti smlouvy, a to pouze v případě plnění zákonných povinností. U právnických osob je tím myšlena zejména povinnost uveřejnění účetních závěrek či přehledu o majetku a závazcích dle účetnictví subjektu v souladu s ustanovením § 21a zák. č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, ve sbírce listin veřejného rejstříku.
3. Dotaci lze použít pouze na úhradu investičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací (zhotovení a umístění) busty akad. malíře Lubomíra Klimečka dle této smlouvy (dále jen způsobilé náklady), při dodržení zásad hospodárnosti, účelnosti a efektivnosti vynaložených prostředků.
4. Dotaci lze použít pouze na úhradu způsobilých nákladů, které splňují všechny následující podmínky:
 - a) příjemci vznikly v období od **1. 1. 2026** do **31. 12. 2026** a byly příjemcem uhrazeny do **31. 12. 2026** (čerpání dotace);
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle předchozích odstavců tohoto článku smlouvy a s ostatními podmínkami dle této smlouvy, zejm. čl. II. odst. 3. této smlouvy;
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb. v platném znění.

IV.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu, resp. nepřevede poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt;
 - b) zajistí realizaci busty v souladu s čl. III. odst. 3. této smlouvy nejpozději do konce termínu čerpání dotace dle čl. III. odst. 4.1 smlouvy;
 - c) bude garantovat zachování díla – busty v místě dle této smlouvy min. po dobu 10 let od jeho dokončení, v souladu s platnými právními předpisy;
 - d) bude vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků dotace, přičemž lze postupovat dle odst. 4. bod 4.4 tohoto čl. smlouvy;
 - e) bude kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, že má nárok na její odpočet.
2. Příjemce je povinen nejpozději do **15. 01. 2027** předložit poskytovateli řádné a úplné vyúčtování dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Příjemce je rovněž povinen **vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace** na účet poskytovatele takto:
 - a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2026,
 - b) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2027 do 28. 2. 2027, var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,
 - c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. 2027, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.

3. Vyúčtování dotace bude obsahovat:

- a) celkový přehled o tom, jaké finanční prostředky byly příjemcem využity na všechny náklady související s realizací busty dle této smlouvy (v členění výše částky a účel výdaje);
 - b) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z konkrétní dotace poskytovatele: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč.“;
 - c) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
 - d) příjemce, který vede účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ /viz odst. 1 tohoto článku smlouvy/ bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
 - e) příjemce, který vede daňovou evidenci, nebo příjemce, který může vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, jednoduché účetnictví, prokáže zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemce, který uplatňuje výdajový paušál, nebo příjemce, který je přihlášen k platbě paušální daně, nebo příjemce, který nevede účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
 - f) doklady prokazující zařazení (evidenci) dlouhodobého majetku příjemcem;
 - g) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující stručný popis realizovaného projektu, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno, způsob prezentace, fotografie dokumentující podobu díla a umístění (např. fotografie, předávací protokoly zhotovené busty apod.).
4. Odbor kultury v případě prodlení příjemce s předložením vyúčtování poskytnuté dotace dodatečně stanoví písemným oznámením náhradní termín ne delší než 30 kalendářních dnů pro předložení tohoto vyúčtování. Oznámení o stanovení náhradního termínu může být odesláno současně s výzvou k vrácení dotace.
5. Příjemce je povinen v případě obdržení výzvy k vrácení dotace či její části z důvodu nepředložení řádného vyúčtování dotace tuto vrátit poskytovateli do 14 dnů ode dne doručení výzvy Odboru kultury MMB.
6. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména 9 odst. 2 citovaného zákona).
7. Poskytovatel je při uzavírání této smlouvy, jakož i jejích dodatků, povinen postupovat v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
8. Busta akad. malíře Lubomíra Klimečka bude umístěna na sloupu vstupní brány do vily při ulici Lerchova 15, 602 00 Brno, dle zákresu, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy. Nemovitost je ve vlastnictví společnosti soukromé majitelky. Souhlas vlastníka nemovitosti s umístěním objektu je součástí přílohy č. 2. Příjemce je povinen při realizaci díla komunikovat s vlastníkem a řídit se jeho pokyny a stanovisky dle platné legislativy.
9. Příjemce prohlašuje, že zrealizuje bustu akad. malíře Lubomíra Klimečka dle této smlouvy na vlastní nebezpečí a odpovědnost a jako vlastník garantuje jeho ponechání v bezvadném stavu min. **po dobu 10 let** po jeho dokončení dle předloženého návrhu. Příjemce se zavazuje veškerá případná autorská práva (licence apod.) vztahující se k návrhu a realizaci busty na vlastní náklady a odpovědnost řádně vypořádat.

V.
Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných a elektronických materiálech souvisejících s realizací předmětu dotace statutární město Brno jako finančního podporovatele projektu.
2. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli změnu kontaktu, bankovního účtu (použití jiného bankovního účtu k úhradě způsobilých nákladů, než účtu uvedeného ve smlouvě nebo žádosti o dotaci) apod., nejpozději do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny.
3. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, rozdělení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
4. Příjemce je povinen o vrácení nepoužité části prostředků dotace informovat poskytovatele bez zbytečného odkladu.

VI.
Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb. provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu dle této smlouvy a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí zpravidla Odbor kultury MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem. Příjemce je povinen poskytnout součinnost osobám provádějícím kontrolu.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěného průběžnou veřejnosprávní kontrolou, tj zejména neplnění účelu dle čl. II. odst. 1 této smlouvy požadovat vrácení schválené dotace.
3. V případě podezření na porušení méně závažných povinností stanovených v čl. V. této smlouvy Odbor kultury MMB písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů ode dne doručení výzvy, pokud tato povaha povinnosti umožňuje. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Příjemce je povinen po dobu 10 let od ukončení čerpání dotace dle této smlouvy archivovat originály dokladů prokazujících čerpání dotace.
5. Příjemce se zavazuje, že (min. po dobu 10 let od realizace busty dle smlouvy), bude busta akad. malíře Lubomíra Klimečka materiálově odolná a stálá vůči působení povětrnostních vlivů. V opačném případě je povinen příjemce zjednat na vlastní náklad a nebezpečí nápravu.
6. Příjemce je povinen na vlastní náklad a nebezpečí zjednat nápravu v případě, že při kontrole busty (min. po dobu 10 let po realizaci díla dle smlouvy) poskytovatelem na místě bude zjištěno, že busta je poškozena či znehodnocena. Poškozením se rozumí zejména zásahy /vstupy do jeho celistvosti, či částí třetími osobami, vandalismus - mechanické poškození povrchů busty atd.
7. Zjednání nápravy musí být příjemcem uskutečněno do 30 dnů ode dne doručení výzvy poskytovatele k odstranění vadného stavu dle odst. 5. a 6. tohoto článku, nedohodnou - li se smluvní strany jinak.

VII.
Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije (zejm. v rozporu s předmětem a účelem dle této smlouvy) nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ust. § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků.
2. Za porušení méně závažné povinnosti smlouvy stanovené v čl. V. smlouvy, u kterého není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u kterého příjemce neprovede nápravu ani v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ust. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení.
3. Při porušení několika méně závažných povinností dle odst. 2 tohoto článku smlouvy se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
4. V případě příjemcem porušení čl. VI. odst. 7 činí sankce 1 000 Kč za každý den prodlení s odstraněním vadného stavu.

VIII.
Závěrečná ustanovení

1. Změny této smlouvy lze provádět pouze písemnými dodatky, vzestupně číslovanými a podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvy zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Nedílnou součástí smlouvy jsou přílohy č. 1 a č. 2.
4. Tuto smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran. Smlouvu lze rovněž z důvodů uvedených v ust. § 167 odst. I zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, zrušit. V obou případech ukončení smlouvy musí být dohoda písemná a musí v ní být uvedeny důvody, které vedly k ukončení smlouvy včetně vzájemného vypořádání práv a závazků.
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve 4 stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Poskytovatel obdrží 3 vyhotovení, příjemce 1 vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a tato smlouva byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/.... konaném dne

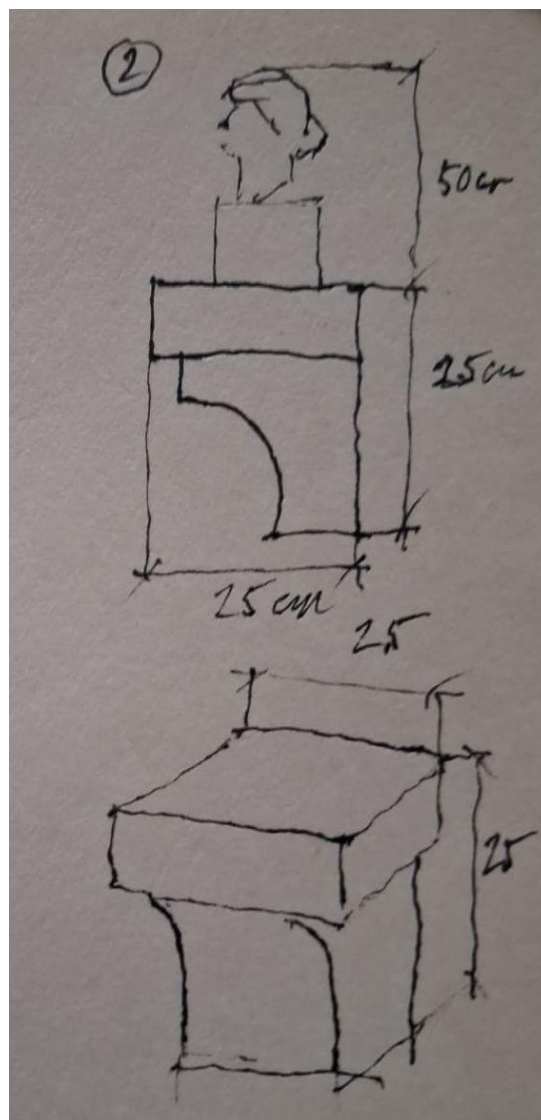
V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele:
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí Odboru kultury MMB

.....
za příjemce:
Juraj Groch
jednatel
Asociace PCC, spol s r.o.

Příloha 01: Umístění busty na konzole ke sloupu vstupní brány do vily vč. technického nákresu.



Magistrát města Brna

JUDr. Markéta Vaňková

Primátorka města Brna

Dominikánské nám. 196/1

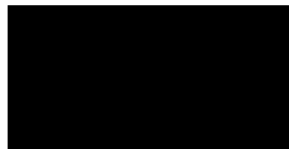
602 00 Brno

V Brně, dne 17.června 2026

Věc: Souhlas s umístěním busty L. Klimečka

Vážená paní primátorko,

souhlasíme s umístěním bronzové busty akademického malíře a grafika Lubomíra Klimečka na nemovitosti Lerchova 15, Brno.



Klára Konečná

Lerchova 15

Majitelka

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Kapitálové výdaje - přesun								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet 10.08.2026	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
7300	3326	6127		3006	Nestavební investice OK	2 867	-230	2 637
7300	3326	6313		300699	Investiční transfery OK	0	230	230