

Z9/37. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 15.9.2026

53. Zapojení Fondu rezerv a rozvoje v souvislosti s poskytnutím dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027 pro Větrné mlýny s.r.o. na projekt „Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“ - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Návrh na poskytnutí víceleté individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027 pro společnost Větrné mlýny s.r.o. na projekt „Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“ v celkové výši 250 tis. Kč, v roce 2026 je to 100 tis. Kč a v roce 2027 je to 150 tis. Kč. Jihomoravský kraj bude žádán o dotaci v roce 2026 ve výši 180 tis. Kč.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

1. **schvaluje**
 1. poskytnutí víceleté individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027 společnosti Větrné mlýny s.r.o., IČO: 29279194, sídlem: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno na projekt „Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“ v celkové výši 250 tis. Kč, tj. v roce 2026 ve výši 100 tis. Kč a v roce 2027 ve výši 150 tis. Kč;
 2. rozpočtové opatření dle tabulky, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
 3. uzavření smlouvy o poskytnutí víceleté individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027 se společností Větrné mlýny s.r.o., IČO: 29279194, sídlem: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno na projekt „Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“ v celkové výši 250 tis. Kč, tj. v roce 2026 ve výši 100 tis. Kč a v roce 2027 ve výši 150 tis. Kč, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.
2. **pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí víceleté individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027.

Stanoviska

Rada města Brna materiál projednala na schůzi č. R9/191 konané dne 2. 9. 2026 a schválila 10 členy. Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 9. 9. 2026.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

3.9.2026 v 13:08

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

3.9.2026 v 14:01

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 5
Příloha (žádost Větrné mlýny.pdf)	6 - 11
Příloha k usnesení (RO_Vetrne mlyny_IND_100 tis_2026_2027.pdf)	12 - 12
Příloha k usnesení (Větrné mlýny_smlouva.pdf)	13 - 20

Důvodová zpráva

Dne 10. 6. 2026 byla doručena žádost společnosti Větrné mlýny s.r.o. o poskytnutí individuální neinvestiční dotace v letech 2026-2027 **na přípravu, vydání a propagaci knihy „Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“** v celkové výši **250 tis. Kč**. V roce 2026 je požadovaná dotace 100 tis. Kč a v roce 2027 je to 150 tis. Kč. Jihomoravský kraj bude žádán o dotaci v roce 2026 ve výši 180 tis. Kč. Celkové náklady projektu jsou v roce 2026 ve výši 300 tis. Kč a v roce 2027 ve výši 200 tis. Kč.

Kniha bude koncipována jako rozsáhlý rozhovor autorky s dramatikem, disidentem a poté politikem Milanem Uhdem zejména o jeho dramatické tvorbě, o působení v tehdejší Večerním Brnu, v HaDivadle a v Divadle Husa na provázku, v literárních časopisech, především moravském Hostu do domu (1954-1970), kde se Milan Uhde v jeho redakci setkal se špičkou moravských autorů (Jan Skácel, Oldřich Mikulášek, Ludvík Kundera, Oleg Sus, Antonín Přidal, Pavel Švanda, výtvarník Jan Steklík, Jiří Kratochvíl). Milana Uhdeho pojilo silné přátelství s disidenty Janem Trefulkou, Ludvíkem Vaculíkem, slovenským Dominikem Tatarkou, Václavem Havlem a dalšími, i to, včetně jeho působení ve vrcholné politice tehdejšího Československa, bude předmětem otázek autorky chystané knihy. Kniha bude mít cca 350 stran a vyjde v nákladu 800 kusů. Podrobněji viz příloha.

Historie udělování dotací v oblasti kultury pro Větrné mlýny s.r.o. od roku 2022 (společnost čerpá od města Brna dotace minimálně od roku 2014):

Rok	Název projektu	Výše dotace v tis. Kč
2027-2029	Měsíc autorského čtení	6 000 (celkem)
2026-2028	Edice Brno 2026, 2027, 2028	1 200
2026	Zdeněk Grmolec – Zrady: cyklus besed na středních školách v Brně	78
2026	Měsíc autorského čtení	1 500
2025-2026	Edice Brno	300
2025	Měsíc autorského čtení	1 500
2024	Kyblík Víta Slívy	35
2024	Měsíc autorského čtení	1 500
2023	Měsíc autorského čtení	1 500
2022	MAČ, Mimořádná edice: Ukrajina 22	410
2022	Ivan Petlan - Leďva	20
2022	Arnošt Goldflam - Brno, ty město mých snů	50
2022	Strach a bída strašidel	30
2022	Měsíc autorského čtení	1 500

Odbor kultury MMB nemá alokovány finanční prostředky ve svém rozpočtu, proto navrhuje poskytnout finanční prostředky ve výši 100 tis. Kč pro rok 2026 zapojením Fondu rezerv a rozvoje.

Materiál byl projednán v Komisi kulturní RMB dne 25. 8. 2026 ve znění předloženém Radě města Brna.

Hlasování Komise kulturní RMB o předloženém návrhu usnesení:

Přítomno: 10 členů – 9 pro, 0 proti, 1 se zdrželi/ze 13 členů

Komise doporučuje ke schválení.

Ing. Stanislav Michálek	Mgr. Ilona Sedláčková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolářová, Ph.D.	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňovská	Mgr. Luděk Kocman
Pro	Pro	Pro	-----	Zdržela	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro

Materiál byl projednán na schůzi Rady města Brna č. R9/191 konané dne 2. 9. 2026.
Schváleno jednomyslně 10 členy.

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	RNDr. Chvátal Ph.D.	JUDr. Kerndl	Ing. Podivínská Karasová	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	Petr Bořecký	Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	pro	----	pro	pro

Finanční výbor ZMB materiál projedná dne 9. 9. 2026.

MAGISTRÁT MĚSTA BRNA Odbor kultury	
Podací razítko - 07 - 2026	Vyplní OK MMB
C.j.: 371998 Příl.:	9/7/2026-2027

ŽÁDOST O INDIVIDUÁLNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNA NA ROKY 2026 - 2027

Účel použití dotace: příprava, vydání a propagace knihy Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho

Forma právní osobnosti: Právnícká osoba

Stručný název projektu (dále jen "projekt"): Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI

Oficiální název žadatele/příjmení a jméno fyzické osoby podnikající (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)
Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Větrné mlýny s.r.o.

Sídlo žadatele (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)
Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Dominikánská 348/9, Brno 602 00

Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) - pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště

Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)

Petr Minařík, jednatel

Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob) Statutární zástupce

Kontaktní údaje pro komunikaci
Webové stránky: www.vetrnemlyny.cz Telefon: Email:

IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících) 29279194

Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Předčíslí Číslo bankovního účtu Kód banky Název peněžního ústavu
2608137389 0800 Česká spořitelna a.s.

Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (výčet všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob. V případě, že nejsou, napište nejsou.

nejsou

2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)

Společnost Větrné mlýny (www.vetrnemlyny.cz) existuje od roku 1995, věnuje se nakladatelské činnosti, organizaci mezinárodních kulturních projektů a filmové produkci. Vydává kvalitní literaturu napříč žánry (dosud přes sedm set titulů), dvacet sedm let pořádá středoevropský literární festival Měsíc autorského čtení (www.autorsketeni.cz) a průběžně další mezinárodní kulturní, nebo vzdělávací projekty (Cesty paměti, Noc poezie atd.). Jako partner i hlavní organizátor společnost realizovala několik grantových projektů EU (Creative Europe). V oblasti kinematografie a filmového průmyslu působí od roku 2006. Producent celovečerních dokumentárních filmů o literatuře a souvisejících s literaturou: Král nic nedělá, režie Jan Gogola ml. (2012) Čtyři dny v hotelu pavouk, režie Filip Remunda (2014) – koproducent Česká televize Pupek nebe, režie Radim Procházka (2012) – koproducent Česká televize, TVP Belsat Denník plavby Moniky Kompaníkové, režie Iveta Grófová (2016) – koproducent RTVS Rumunský příběh, režie J. A. Pitínský (2020) Maďarský příběh, režie Petr Kerekes (2021) Celovečerní film Bandité pro Baladu, režie Vladimír Morávek (2022) Čtenářský deník (2008–2011), 113 dílů (vyráběno pro ČT) České jedna báseň (2007–2011), 120 dílů (vyráběno pro ČT) Evropa jedna báseň, 27 dílů, koproducent Česká televize (2010) Bělorusko jedna báseň, 10 dílů, koproducent TVP Belsat (2011) Skotská čítanka, 16 dílů, koproducent Česká televize (2015) Ukrajinská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2016) Španělská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2017) Gruzínská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2018) Turecká čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP, UA:P (2019) Rumunská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP, UA:P (2020) Slovenská čítanka, 31 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2021) Islandská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2022) Norská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2023) Tchajwanská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2024) Exilová čítanka, 16 dílů, koproducent ČT (2025)

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU

Termín zahájení: 01.07.2026 Termín ukončení: 31.07.2027 Místo konání: Brno

Popis projektu (stručná výstižná charakteristika)

Kniha Moniky Rychlíkové s pracovním názvem „Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdého“ bude koncipována jako rozsáhlý rozhovor autorky s dramatikem, disidentem a poté politikem Milanem Uhdem zejména o jeho dramatické tvorbě, o působení v tehdejší Večerní Brnu, v HaDivadle a v Divadle Husa na provázku, v literárních časopisech, především moravském Hostu do domu (1954-1970), kde se Milan Uhde v jeho redakci setkal se špičkou moravských autorů (Jan Skácel, Oldřich Mikulášek, Ludvík Kundera, Oleg Sus, Antonín Přidal, Pavel Švanda, výtvarník Jan Steklík. Jiří Kratochvíl). Milana Uhdého pojilo silné přátelství s disidenty Janem Treflůkou, Ludvíkem Vaculíkem, slovenským Dominikem Tatarkou, Václavem Havlem a dalšími, i to, včetně jeho působení ve vrcholné politice tehdejšího Československa, bude předmětem otázek autorky chystané knihy. Kniha bude mít cca 350 stran a vyjde v nákladu 800 kusů.

Odůvodnění žádosti zahrnující přínos projektu pro statutární město Brno (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, propojení, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

*Práce na této knize spojuje unikátní složení významných brněnských osobností. Autorka Monika Rychlíková je úspěšná režisérka zejména televizních dokumentů, dílem i dramaturgyně a producentka sociálních, společensko-kulturních a kritických dokumentů, a spisovatelka. Milan Uhde, disident, prozaik a básník, autor divadelních a rozhlasových her, esejista, scenárista, politik jehož pověst ho předchází. Grafická projekce byla oceněna cenou za Nejkrásnější knihu roku a brněnské nakladatelství Větrné mlýny bylo oceněno cenou za kulturní přínos městu Brnu. Celé toto složení lidí s úzkým vztahem k Brnu již předem předurčuje projekt k úspěchu.

Návštěvnost

předpokládaná v roce 2027	netýká se
předpokládaná v roce 2026	netýká se
v roce 2025	netýká se
v roce 2024	netýká se

4. PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET PROJEKTU (údaje v tis. Kč)

(Rozpočet musí být vyrovnaný - náklady ve stejné výši jako výnosy)

Předpokládané náklady (částky uvádějte v tis. Kč, zaokrouhlete na celé tisíce - příklad: žádáte 15 000 Kč, do kolonky napište číslo 15) CZN = celkové způsobilé náklady, PD = požadovaná dotace

Druh nákladu	CZN 2026	PD 2026	CZN 2027	PD 2027		
Materiál - úč. 501						
Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.)						
Knihy, časopisy, publikace (nákup)						
Energie - úč. 502						
Spotřeba energie						
Opravy a udržování - úč. 511						
Opravy a udržování						
Cestovné - úč. 512						
Cestovné						
Služby - úč. 518						
Přeprava						
Ubytování						
Technické služby - např. osvětlení, ozvučení						
Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.)						
Propagace	10	5	40	20		
Výroba knihy, časopisu			150	125		
Výroba záznamového média, fotodokumentace			10	5		
Ladění hudebních nástrojů						
Instalace výstav						
Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné	40	20				
Úklidové služby, ostraha						
Osobní náklady - úč. 521, 524						
Mzdy a odvody						
Dohody o PČ a PP						
Jiné daně a poplatky, ostatní náklady činnosti - úč. 538, 549						
Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky						
Drobný dlouhodobý majetek - úč. 558						
Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč)						
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč)						
Ostatní režijní náklady						
Spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu, fundraising						
Ostatní náklady (+)	250	75				
Ostatní náklady (např. ostatní služby aj.)						
Celkem v tis. Kč	300	100	200	150	0	0

+specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu)

redakce, jazykové korektury, grafické zpracování a návrh obálky

Předpokládané výnosy	2026	2027	
Požadovaná částka od města Brna (OK MMB)	100	150	
Dotace MK ČR			
Dotace jiný resort státní správy (+)			
Dotace Jihomoravský kraj	180	0	
Dotace MČ-Brno			
Dotace ostatní kraje			
Dotace ostatní obce			
Dotace jiný odbor MMB (*)			
Dotace fondy EU			
Dary			
Příjmy (vstupenky, prodej)			
Výnosy z reklamy			
Ostatní výnosy (++)	20	50	
Celkem v tis. Kč	300	200	
Rozdíl (náklady - výnosy)	0	0	0

+specifikujte dotace jiný resort státní správy
++specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)
vlastní vklad žadatele
*specifikujte jiný odbor MMB

5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Prohlašuji, že žadatel k datu podání žádosti:

a) není v úpadku,
b) není proti němu zahájeno insolvenční řízení,
c) nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,
d) není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobu jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,
e) není v likvidaci,
f) dle jeho znalostí, proti němu není veden výkon exekuce,
g) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči veřejným rozpočtům (tj. rozpočtu statutárního města Brna, tedy městu Brnu, příp. městským částem a příspěvkovým organizacím zřizovaným městem a městskými částmi; ke státnímu rozpočtu, tj. nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění; k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,
h) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči obchodním společnostem se 100% majetkovou účastí statutárního města Brna. Bezdlužností dle výše uvedeného se rozumí závazky žadatele: - které byly řádně vyrovnaný; - kterým bylo na základě žádosti žadatele příslušným orgánem/subjektem schváleno posečkáni s úhradou; - které jsou na základě žádosti žadatele předmětem povolení úhrady ve splátkách, soudního smíru nebo jiného právního aktu obdobného charakteru; - jejichž existence je předmětem probíhajícího soudního sporu.

Žadatel	nevede	soudní spor se statutárním městem Brnem.
	pokud ano, jaký je předmět sporu	
Žadatel	nežádá	o dotaci na stejný projekt z jiného odboru MMB.
	pokud ano, uveďte na jakém odboru a v jaké výši	
Žadatel	neposkytuje	volnočasové aktivity pro děti ve věku 0-18 let (rodičovské vouchery přes Brno iD)

6. SEZNAM PŘÍLOH

Povinné přílohy:

1. Výpis z příslušného rejstříku platný k podání žádosti, příp. hypertextový odkaz na údaje v příslušném rejstříku. Dokument, kterým je žadatel založen nebo zřízen, není-li registrován v příslušném rejstříku (např. zřizovací listina příspěvkové organizace) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele (např. jmenovací dekret). Povinnost doložit tuto přílohu neplatí pro fyzické osoby nepodnikající.

2. Výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění: pouze právnické osoby a) částečný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění - pouze žadatelé: nadace, nadační fond, ústav, obecně prospěšná společnost, spolek, pobočný spolek, zájmové sdružení právnických osob, mezinárodní nevládní organizace nebo školská právnická osoba neuvedená v § 7 zák. č. 37/2021 Sb. (pokud tyto žadatelé disponují úplným výpisem z evidence skutečných majitelů, mohou dodat částečný či úplný výpis). b) úplný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění, obsahující úplný výpis platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s nahrazením novými údaji – ostatní právnické osoby, které jsou evidované v evidenci skutečných majitelů a které nejsou uvedeny v odrážce a) tohoto odstavce
--

3. Profesní životopis fyzické osoby zodpovědné za projekt

4. Aktuální doklad o zřízení bankovního účtu žadatele obsahující název banky, číslo účtu a označení majitele účtu (např. prostá kopie smlouvy o zřízení účtu, výpis z účtu, potvrzení bankovního ústavu s uvedením názvu majitele účtu a čísla účtu)

5. Přehled akcí nebo činnosti žadatele za roky 2024 a 2025 (s důrazem na prokazatelné umělecké výsledky v daném oboru)

6. Podrobnější popis projektu

7. Čestné prohlášení žadatele o podporu v režimu de minimis

8. Plná moc nebo pověření - pouze pokud žádost není podepsána statutárním orgánem, ale pověřencem nebo zmocněncem

Nepovinné přílohy:

Prospekty, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení, atd.

Souhlas se zpracováním osobních údajů ve věci zveřejnění výsledků dotačního řízení - pouze fyzické osoby nepodnikající (v případě, že žadatel souhlas nedodá, nebude možné Odborem kultury MMB zveřejnit informaci o ne/schválení dotace na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/schvalenedotace>.)

Formulář souhlasu naleznete na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace> v sekci Formuláře.

V Brně dne 09.06.2026

Podpis statutárního zástupce/zmocněnce

Razítko

--

--

Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho

Podrobný popis projektu

Kniha Moniky Rychlíkové s pracovním názvem „*Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho*“ bude koncipována jako rozsáhlý rozhovor autorky s dramatikem, disidentem a poté politikem Milanem Uhdem zejména o jeho dramatické tvorbě, o působení v tehdejší Večerním Brnu, v HaDivadle a v Divadle Husa na provázku, v literárních časopisech, především moravském *Hostu do domu* (1954-1970), kde se Milan Uhde v jeho redakci setkal se špičkou moravských autorů (Jan Skácel, Oldřich Mikulášek, Ludvík Kundera, Oleg Sus, Antonín Přidal, Pavel Švanda, výtvarník Jan Steklík...) , kde publikoval i Jiří Kratochvíl, a shodou okolností to byl právě Milan Uhde, který přijal k vydání jeho "problémovou" povídku *Vrah holubů*, a JK se stal tak pravidelným přispěvovatelem tohoto po všech stránkách výrazného časopisu na celé československé literární scéně.

Milana Uhdeho pojilo silné přátelství s disidenty Janem Trefulkou, Ludvíkem Vaculíkem, slovenským Dominikem Tatarkou, Václavem Havlem a dalšími, i to, včetně jeho působení ve vrcholné politice tehdejšího Československa, bude předmětem otázek autorky chystané knihy.

Doprovodnými komponenty publikace bude i debata o transferu literárního díla do jiné formy, v tomto případě filmová adaptace Uhdeovy rozhlasové hry *Velice tiché Ave*. Filmový scénář Moniky Rychlíkové, mj. podpořený JFNF JMK se zajímavým posudkem předního filmového kritika Jana Lukeše, bude publikován jako příklad toho, že dílu, v našem případě rozhlasové hře *Velice tiché Ave*, může prodloužit „životnost“ i jiný její formát; v našem případě scénář k celovečernímu stejnojmennému hranému filmu, a představit dílo Milana Uhdeho nové generaci jiným způsobem...

Při dokončování desetidílného seriálu k oslavě padesátiletého výročí vzniku HaDivadla - *Padesátka na krku* (vysílá ČT Art - stř. 21:40, R ne 00:00 od 18.2.2026) narazila režisérka Monika Rychlíková na cenné archívy Aleše Záboje, kde je mj. debata Milana Uhdeho s režisérem Arnoštem Goldfalmem, dramaturgem Josefem Kovalčukem, hudebním skladatelem Jiřím Bulisem a ostatními členy HaDivadla z roku před revolucí 1989, kdy byl Milan Uhde přizván, jako ještě zakázaný autor, ke spolupráci na inscenaci *Proces Franze Kafky*. Tento unikátní záznam by byl rovněž součástí publikace prostřednictvím QR codu.

Milan Uhde:

Prozaik a básník, autor divadelních a rozhlasových her, esejista, scenárista, politik. Narodil se [redacted] Na Masarykově univerzitě absolvoval češtinu a ruštinu, v šedesátých letech pracoval v redakci *Hosta do domu* a vyučoval na JAMU. Za normalizace se účastnil samizdatových aktivit, po roce 1989 vstoupil do politiky (v letech 1990–1992 byl ministrem kultury), od roku 1998 se soustředí na vlastní tvorbu. Debutoval sbírkou poezie *Lidé*

z přezemí (1962), proslavila jej muzikálová adaptace divadelní hry *Balada pro banditu* (1975); po roce 1989 vydal mj. tituly *Desítka her* (1995), *Balada pro banditu a jiné texty na zapřenou* (2001), či memoárovou knihu *Rozpomínky. Co na sebe vím* (2013).

Monika Rychlíková:

Producentka, scénáristka a režisérka, spolupracuje s ČT zejména na režii dokumentů, dílem i jako dramaturgyně a producentka sociálních, společensko-kulturních a kritických dokumentů — např. 39 hodinových dokumentů *Fenomen underground*; *Salve Moravia*; *Černá srdce*; *Cirkus Havel*; *Desatero Jiřího Stránského*; *Cesty* (křižovatky-jízdní řády-setkání); dokument o romském holocaustu ... to jsou těžké vzpomínky; *Místenka k oknu Jiřího Bulise*. Je režisérkou desítek dílů pořadů ČT v cyklech: *Folklorika*, *Babylon*, *Sousedé*, *Náš venkov*, *Případ pro ombudsmana*, *Právo pro každého*, V širších souvislostech, *EU ano — ne*, dokumentů pro děti *Tak to vidím já*; *V sedm u koně*; s prof. Cyrilem Höschlem vytvořila seriál *Záhady duše a Emoce a my* a dokončila desetidílný cyklus *Padesátka na krku k 50. výročí vzniku legendárního HaDivadla*.

Je režisérkou i přímých přenosů — koncertu pro Ukrajinu *Společné kořeny*, *Nekonečný valčík Jiřího Bulise*.

V příloze *Práva Salon* a v brněnském *Hostu* s ní vyšly rozhovory s Jiřím Kratochvilem.

Produkovala několik koncertů vážné hudby a folkloru v *Besedním domě*, *Mahenově činohře* nebo v *Rudolfinu*.

Pro hraný celovečerní film adaptovala stejnojmennou povídku předního českého spisovatele Jiřího Kratochvila *Smrt krále Kandaula* a dokončila další filmový scénář — adaptaci rozhlasové hry dramatika Milana Uhdeho *Velice tiché Ave*.

Žadatel: Větrné mlýny

Projekt: Monika Rychlíková: *Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho*

Odůvodnění individuální dotace:

Žádost o individuální dotaci předkládáme mimo standardní grantové schéma z několika závažných důvodů. Projekt publikace *Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho* vznikl až v průběhu letošního roku na základě nově objevených archivních materiálů a dalších jedinečných zdrojů, které se podařilo identifikovat při dokončování dokumentárního cyklu o historii HaDivadla. V době řádné grantové uzávěrky proto nebylo možné projekt v jeho současné podobě připravit ani předložit.

Současně považujeme za důležité zahájit práce na publikaci bez odkladu. Milan Uhde patří k nejvýznamnějším osobnostem moderní kulturní historie Brna a vzhledem k jeho věku je žádoucí realizovat rozsáhlé rozhovory, archivní výzkum i další dokumentační práce v nejbližším možném termínu, aby mohlo dojít k zachycení jeho osobních svědectví a vzpomínek v maximální možné šíři.

Projekt svým rozsahem, odbornou náročností i společenským významem zároveň přesahuje běžný rámec standardních grantových titulů. Vedle rozsáhlého autorského rozhovoru zahrnuje práci s unikátními archivními materiály, dokumentaci významných kapitol kulturní historie Brna, obrazový a dokumentační aparát i zpřístupnění dosud nepublikovaných audiovizuálních záznamů. Publikace bude představovat mimořádný příspěvek k uchování kulturní paměti města a k připomenutí osobnosti, která zásadním způsobem ovlivnila brněnský literární, divadelní i veřejný život. Z těchto důvodů považujeme individuální dotaci za nejvhodnější nástroj podpory tohoto výjimečného projektu.

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet	Úprava	Rozpočet
						k 17.7.2026	rozpočtu + -	po změně
7300	3316	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	130	100	230
Financování - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet	Úprava	Rozpočet
						k 17.7.2026	rozpočtu + -	po změně
1700		8115			Zapojení Fondu rezerv a rozvoje - rezervy na vykrytí potřeb roku 2026	142 359	100	142 459

Smlouva
o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2026-2027
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

- Poskytovatel:** Statutární město Brno
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z9/...
konaném dne 2026 pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce:** Větrné mlýny s.r.o.
Sídlo: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 292 79 194
Zastoupený: Petrem Minaříkem, jednatelem
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu: 2608137389/0800
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Preamble

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na projekt **„Monika Rychlíková: Nejen o literárním Brně očima Milana Uhdeho“** (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č. j. MMB/0371998/2026, MMB/0321972/2026 a případných souhlasů udělených dle čl. V. odst. 9 a 10 této smlouvy.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 2023/2831 ze dne 13. prosince 2023 o použití čl. 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie L2831 dne 15. prosince 2023. Příjemce odpovídá za dodržení podmínek pro poskytnutí veřejné podpory v režimu de minimis.

5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevylučují.
6. V případě, že příjemce bude poskytovat výhody třetím subjektům a tyto výhody budou naplňovat znaky veřejné podpory, je příjemce povinen postupovat v souladu s příslušnými předpisy v oblasti veřejné podpory.
7. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **250 000 Kč (slovy: dvě stě padesát tisíc korun českých)** na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy, a to na:

V roce 2026:

- a) propagace;
- b) autorské honoráře – díla literární, umělecká, lektorné;
- c) ostatní náklady (redakce, jazykové korektury, grafické zpracování a návrh obálky).

V roce 2027:

- a) propagace;
- b) výroba knihy, časopisu;
- c) výroba záznamového média, fotodokumentace;

A dle případných změn schválených dle čl. V. odst. 9 a 10 této smlouvy.

2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy formou splátek. Splátka v roce 2026 ve výši 100 000 Kč bude poskytnuta do 30 dnů od účinnosti smlouvy. Splátka v roce 2027 ve výši 150 000 Kč bude poskytnuta nejpozději do 28. 2. 2027 v případě, že příjemce předloží nejpozději do 15. 1. 2027 řádné vyúčtování splátky za rok předcházející.

V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním splátky poskytnuté v roce 2026 nebudou splněny do 20. 11. 2027, nebude splátka v roce 2027 poskytnuta. Pouze v případě řádného vyúčtování splátky poskytnuté za příslušný kalendářní rok bude pokračovat vyplacení další části dotace v následujícím kalendářním roce.

3. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace o více než 30 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3. této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 36 % je příjemce povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 30 % se zaokrouhluje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
4. Dotaci **lze použít** pouze na způsobilé náklady, které splňují níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2026 do 31. 12. 2027,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a v souladu s ostatními podmínkami této smlouvy,

- c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
5. Jednotlivé splátky dotace lze použít pouze na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací projektu v období od 1. 1. do 31. 12. kalendářního roku, ve kterém byly poskytnuty:
a) částku 100 000 Kč poskytnutou v roce 2026 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2026,
b) částku 150 000 Kč poskytnutou v roce 2027 lze čerpat v období od 1. 1. do 31. 12. 2027.
6. Dotaci **nelze použít** na úhradu **nezpůsobilých nákladů** projektu. Nezpůsobilými náklady projektu se rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou způsobilých nákladů uvedených v čl. III. odst. 4 této smlouvy.
7. Poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou splátku dotace v případě, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna na daný kalendářní rok počínaje rokem 2026.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
a) nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevede poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
c) naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. pak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu, tak i po jeho ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky dotace** splnit následující:

Předložit poskytovateli vyúčtování čerpání splátky dotace poskytnuté v předchozím kalendářním roce nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:

- a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující stručný popis realizovaného projektu, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>;
- b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční individuální dotace v oblasti kultury“ včetně přílohy č. 1, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace> ;
- c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele,

uvedením nápisu: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč“);

d) prokázání úhrady prvotních dokladů:

- Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
- Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;

e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky, nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;

f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;

g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložena kopie dokladu splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).

4. Nejpozději **do 15. 1. příslušného kalendářního roku** je příjemce povinen vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:

- a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční vždy do konce roku, kdy byla splátka vyplacena,
- b) č. 111 350 222/0800, var. symbol: 64022229, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. do 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky,
- c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.

Na výše uvedené účty příjemce vrátí finanční prostředky i v případech uvedených v čl. III. odst. 4 nebo 5. smlouvy. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře „Oznámení o vrácení dotace“ dostupného na <https://dotace.brno.cz/>.

5. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB. Kontakty jsou uvedeny na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>.

6. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):

- a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
- b) logo statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna.

Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.

2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemcem povinen předat poskytovateli 3 výtisky publikace. V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli 3 kusy multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně pecinova.bronislava@brno.cz nebo 2 kusy tištěných pozvánek dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 15 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, rozdělení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, změny menší závažnosti než méně závažné se nepovažují za změny projektu. Míru závažnosti změny projektu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu si může příjemce požádat nejpozději do **1. 11. kalendářního roku**, ve kterém se změna uskuteční.
Souhlas se změnou projektu uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9. a 10.) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu, tyto změny řeší čl. III. odst. 5. této smlouvy.
10. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu, formální změna projektu či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu, realizace formou streamování či uvedením online, změna bankovního účtu, přičemž změnou bankovního účtu

se rozumí použití k čerpání dotace jiného účtu než uvedeného v žádosti o dotaci a případných souhlasů udělených dle této smlouvy);

- b) OK MMB po předchozím souhlasu Zastupitelstva města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu, krácení dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu dle odst. 10. písm. a) tohoto článku smlouvy se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář zveřejněný na stránkách <https://dotace.brno.cz>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového čísla účtu.
13. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 0-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 0-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 0-18 let.
14. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.
15. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem v obtížích dle čl. 2 odst. 18 Nařízení Komise (EU) č. 651/2014. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu deseti let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
- a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) originály dokladů prokazujících splnění min. 20 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu,
 - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - f) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších

předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí individuální dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě ve lhůtě do 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů.....0,5% z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů.....0,75% z poskytnuté dotaceZa porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy, kdy si příjemce v rozporu se smlouvou nepožádá o souhlas se závažnou změnou projektu.
5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části ve lhůtě do 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, s výjimkou změn uvedených v čl. V. odst. 10. písm. a) a b).
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a předáním či doručením této smlouvy oběma smluvním stranám, a účinnosti pak dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup.
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních

údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.

5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/... konaném dne ... 2026.

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
Petr Minařík, jednatel
Větrné mlýny s.r.o.