

Z9/34. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 14.4.2026

24. Zapojení Fondu rezerv a rozvoje v souvislosti s poskytnutím účelového neinvestičního příspěvku Muzeu města Brna, příspěvkové organizaci, na oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam UNESCO, v roce 2026 - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Ředitel Muzea města Brna, příspěvkové organizace požádal o poskytnutí účelového neinvestičního příspěvku ve výši 3 000 tis. Kč na zajištění oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO. Požadované finanční prostředky budou použity k zajištění realizace mediálně atraktivní a technologicky inovativní prezentace památek, která osloví jak odbornou veřejnost, tak obyvatele města i návštěvníky z celé České republiky a zahraničí. Koncept prezentace zejména zahrnuje - videomapping na architektuře vil, umělecké instalace v zahradách Vily Tugendhat, Vily Löw-Beer a Arnoldově vile či večerní multimediální program pro širokou veřejnost.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

1. schvaluje 1. poskytnutí účelového neinvestičního příspěvku Muzeu města Brna, příspěvkové organizaci, ve výši 3 000 tis. Kč na zajištění oslav 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO, v roce 2026, s termínem vyúčtování do 25. 01. 2027;
2. rozpočtové opatření dle tabulky, které tvoří přílohu č. tohoto zápisu.

Stanoviska

Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 8. 4. 2026.

Materiál projednala Rada města Brna na R9/170. schůzi konané dne 1. 4. 2026 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

7.4.2026 v 11:53

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

7.4.2026 v 08:58

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 5
Příloha (Light_Up_Tugendhat_UNESCO_25_002_(3).pdf)	6 - 23
Příloha (MuMB_zadost_UNESCO (1).pdf)	24 - 25
Příloha k usnesení (RO_MuMB_25_vyroci_Tugendhat_3_000_tis_FRR_fin.pdf)	26 - 26

Důvodová zpráva

Dne 12.2.2026 požádal ředitel Muzea města Brna, příspěvkové organizace, Mgr. Zbyněk Šolc (dále jen MuMB) o poskytnutí účelového neinvestičního příspěvku ve výši 3 000 tis. Kč na oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO. Žádost byla na Odboru kultury MMB zaevidována pod. č. j. MMB/0124989/2026.

Oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO MuMB připravuje společně s Kanceláří marketingu a cestovního ruchu MMB, TIC Brno a v plánu je zapojení i Jihomoravského kraje. V rámci oslav vznikne samostatná sekce na oficiálním webu města Brno, která zajistí jednotnou a přehlednou prezentaci všech brněnských památek či prezentační video určené k dlouhodobému využití v oblasti marketingu cestovního ruchu. Cílem projektu je vytvořit důstojnou a současně atraktivní prezentaci světových kulturních hodnot, která osloví jak odbornou veřejnost, tak obyvatele města i návštěvníky z celé České republiky i zahraničí.

V rámci oslav je v plánu kromě vily prezentovat také další kulturní statky se statutem UNESCO, a to Archiv Leoše Janáčka, Rukopis Gregora Johanna Mendela: Pokusy s rostlinnými hybridy, Mollova mapová sbírka, a dále statut Brno jako kreativního města hudby UNESCO. Do projektu se pravděpodobně zapojí také Jihomoravský kraj, s prezentací dalších památek jižní Moravy zapsaných na seznam UNESCO, a to jak hmotných –Lednicko-valtický areál – tak i nehmotného dědictví, např. modrotisk či verbuňk. Celkové náklady na projekt, budou činit 7 000 tis. Kč a bude financován z více zdrojů. Financování projektu je navrženo následovně:

- 1 000 tis. Kč – vlastní rozpočet muzea
- 1 000 tis. Kč – sponzorské zdroje
- 1 000 tis. Kč – Jihomoravský kraj
- 1 000 tis. Kč – partneři projektu (Moravská zemská knihovna, Muzeum Brněnska a další)
- 3 000 tis. Kč – účelový neinvestiční příspěvek MMB

Požadované finanční prostředky ve výši 3 000 tis. budou použity k zajištění realizace mediálně atraktivní a technologicky inovativní prezentace památek. Koncept prezentace zejména zahrnuje:

- videomapping na architektuře vil
- umělecká instalace v zahradách Vila Tugendhat, Vila Löw-Beer a Arnoldova vila
- večerní multimediální program pro širokou veřejnost

Finanční prostředky budou MuMB poskytnuty zapojením Fondu rezerv a rozvoje.

Materiál byl předložen **Komisi kulturní RMB na R9/KK/38.** schůzi konanou dne 24. 03. 2026.

**Přítomno: 11 členů – 11 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů
Komise doporučuje ke schválení.**

Ing. Stanislav Michálek	Pro
Mgr. Ilona Sedláková	Pro
Jiřina Bočková	Pro
Kristýna Černá	-----
MUDr. Alena Gruberová	Pro
Zdeněk Helbich	Pro
Mgr. Miriam Kolářová	Pro
Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	Pro
doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	Pro
David Řepa	-----
Petr Šafařík	Pro
Ing. Jana Bohuňovská	Pro
Mgr. Luděk Kocman	Pro

Materiál byl následně předložen na **R9/170 schůzi Rady města Brna** konanou dne 01.04.2026.

Schváleno jednomyslně 8 členy.

JUDr. Vaňková	--
Mgr. Černý	pro
RNDr. Chvátal Ph.D.	pro
JUDr. Kerndl	--
Ing. Podivinská	pro
Bc. Aberl	pro
Ing. arch. Bořecký	pro
Bořecký	pro
Ing. Kratochvíl	--
JUDr. Matonohová	pro
JUDr. Oliva	pro

Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 07. 04. 2026.

vidensky.com[®]
since 1976

Obecně:

Light Up History

Posvitíme si na historii

Pomocí světla, laserů a video mappingu
dostat k široké veřejnosti téma
vybraného kulturního dědictví

Konkrétně:

Light Up Tugendhat

UNESCO 25

Event pro širokou veřejnost

Spojení 3 vil / spojení 3 zahrad

Video mapping / světla / lasery

Instalace v zahradách

Doprovodný program

Light Up Tugendhat

UNESCO 25

Cíle:

Privést během 3 dní do zahrad 3 vil širokou veřejnost

Představení lokálního UNESCO dědictví

Dostat téma do médií

Z akce výstup kvalitní video prezentace pro partnery a soc. sítě

FullMenu.Studio

Vila Tugendhat

Video mapping a světelná instalace

vidensky.com
since 1976

Kultura, jako světlo historie

Světelné instalace propojí tři vily a jejich zahrady do jednoho společného prostoru. Během dne pracuje instalace s reflexními prvky v zahradách, které odrážejí architekturu, zeleň i pohyb návštěvníků. Po setmění se zahrady proměňují ve světelnou krajinu, kde se odrazy, projekce a laserové paprsky stávají hlavním médiem vyprávění.

Světlo zde slouží jako nástroj, který propojuje historii s přítomností a umožňuje číst architekturu novým a současným jazykem.



Copyright © 2026 by vidensky.com® & fullmenu.studio



Video mapping

Večerní část projektu zahrnuje celovečerní cyklické projekce na Arnoldovu vilu a vilu Löw-Beer, které vytvářejí vizuální dialog mezi jednotlivými objekty.

Vyvrcholením večera je videomapping na Vilu Tugendhat. Mapping pracuje s architekturou stavby, její geometrií a rytmem a v abstraktní formě reflektuje minimalistické principy období jejího vzniku.

Vila Tugendhat



Projekce

LED obrazovka

Copyright © 2026 by vidensky.com® & fullmenu.studio

Vila Löw Beer



Arnoldova vila



Copyright © 2026 by vidensky.com® & fullmenu.studio

Instalace v zahradách

Zahrady všech tří vil se stávají aktivní součástí instalace. Během dne jsou zde umístěny zrcadlové koule a velkoformátová zrcadla, která reflektují architekturu vil i okolní zeleň a vytvářejí proměnlivý obraz prostoru, a to i s využitím odrazu slunce, které rozsvítí i prostory, kde panuje stín.

Po setmění tyto reflexní prvky pracují se světlem a přirozeně provázejí návštěvníky zahradami. Všechny tři vily jsou zároveň propojeny laserovými paprsky, které zdůrazňují jejich prostorové vazby.

Instalace v zahradách



Instalace v zahradách



Propojení laserem



Instalace Omnia



Team

FullMenu.studio

FullMenu.Studio je kreativní studio založené Samuelem Kašparem a Matějem Smetanou jako platforma navázaná na kreativní hub Hala40. Zaměřuje se na výstavnictví, světelný a grafický design a realizuje projekty na pomezí kultury, architektury a vizuální komunikace.

Jan Hladil

Český vizuální umělec Jan Hladil se věnuje audiovizuální tvorbě, videoinstalacím a VJingu. Je členem labelu Lunchmeat, předním spolupracovníkem festivalu Signal, expertem na světelnou a promítací techniku a vystavoval na řadě míst po celém světě.

Pavel Liška

Pavel Liška je umělec a designer zaměřený na tvorbu interaktivních a světelných objektů, site-specific prostředí a stage designu pro reálný i virtuální svět. Navrhuje a realizuje projekty na pomezí umění, techniky a scénografie, kde propojuje analogovou práci s digitálními technologiemi.

V Brně dne:
12.2.2026

Naše značka:
MuMB-00673/2026/EPr

JUDr. Robert Kerndl
Náměstek primátorky
Statutárního města Brno
Husova 196/12
601 67 Brno

Věc: Žádost o poskytnutí finančních prostředků na oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO

Vážený pane náměstků,

dovoluji si Vás oslovit v zastoupení paní primátorky, radní pro oblast kultury ve věci přípravy oslav významného výročí letošního roku – **25 let od zápisu Vila Tugendhat na Seznam světového dědictví UNESCO**.

Toto jubileum vnímáme jako mimořádnou příležitost představit nejen tuto nejvýznamnější brněnskou památku, ale také další kulturní statky se statutem UNESCO, které jsou neméně hodnotné, byť veřejnosti méně známé. Jedná se zejména o Archiv Leoše Janáčka, Rukopis Gregora Johanna Mendela: Pokusy s rostlinnými hybridy, Mollova mapová sbírka, a dále statut Brno jako kreativního města hudby UNESCO a další připravované nominace, jako například Archiv Milana Kundery.

V rámci oslav plánujeme realizovat mediálně atraktivní a technologicky inovativní prezentaci těchto památek. Koncept zahrnuje zejména:

- videomapping na architektuře vil
- umělecké instalace v zahradách Vila Tugendhat, Vila Löw-Beer a Arnoldova vila
- večerní multimediální program pro širokou veřejnost

Koordinace příprav probíhá s Kanceláří marketingu a cestovního ruchu MMB a TIC Brno a plán byl již představen Kateřině Jarošové, zastupitelce pro oblast marketingu a PR. Na umělecké realizaci projektu se budou podílet agentura X Production a Petr Vídeňský. Detailní koncept umělecké a multimediální části projektu přikládáme v příloze.

V rámci těchto oslav vznikne samostatná sekce na oficiálním webu města Brno, která zajistí jednotnou a přehlednou prezentaci všech brněnských památek. Součástí projektu bude také profesionální prezentační video určené k dlouhodobému využití v oblasti marketingu cestovního ruchu. Video bude propagovat nejen hlavní turistické cíle, ale i méně známé památky a lokality s cílem zvýšit jejich návštěvnost a podpořit incomingový turismus.

Zároveň je v jednání realizace speciálního vysílání pořadu Dobré ráno České televize, tematicky zaměřeného na památky a příjezdový cestovní ruch do města.

Cílem je vytvořit důstojnou a současně atraktivní prezentaci světových kulturních hodnot, která osloví jak odbornou veřejnost, tak obyvatele města i návštěvníky z celé České republiky i zahraničí.

Do projektu se pravděpodobně zapojí také Jihomoravský kraj, který by v rámci programu prezentoval další památky jižní Moravy zapsané na seznam UNESCO, a to jak hmotné – například Lednicko-valtický areál – tak i nehmotné dědictví, mezi které patří například modrotisk či verbuňk.

Celkové rozpočtované náklady projektu činí přibližně 7 mil. Kč.

Financování projektu je navrženo následovně:

- 1 mil. Kč – vlastní rozpočet muzea
- 1 mil. Kč – sponzorské zdroje
- 1 mil. Kč – Jihomoravský kraj
- 1 mil. Kč – partneři projektu (Moravská zemská knihovna, Muzeum Brněnska a další)

Dovolujeme si Vás požádat o poskytnutí **dotace ve výši 3 mil. Kč.**

Předem Vám děkujeme za zvážení naší žádosti o podporu projektu, jehož cílem je důstojně a současně moderním způsobem prezentovat nejvýznamnější světové kulturní statky města Brna a celého regionu.

S úctou,

Zbyněk Šolc

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet	Úprava	Rozpočet
						k 12.3.2026	rozpočtu + -	po změně
7300	3315	5331		9128	Neinvestiční příspěvky zřízeným příspěvkovým organizacím - Muzeum města Brna	115 831	3 000	118 831
					<i>z toho:</i>			
					<i>oslavy 25. výročí zapsání vily Tugendhat na seznam světového dědictví UNESCO</i>		3 000	
Financování - zvýšení								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet	Úprava	Rozpočet
						k 12.3.2026	rozpočtu + -	po změně
1700		8115			Zapojení Fondu rezerv a rozvoje - rezervy na vykrytí potřeb roku 2026	-177 481	3 000	-174 481