

Z9/30. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 11.11.2025

36. Návrh na poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v roce 2025 společnosti Větrné mlýny s.r.o. na projekt Edice Brno - návrh rozpočtového opatření

Anotace

Návrh na poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na rok 2025 společnosti Větrné mlýny s.r.o. na projekt "Edice Brno" ve výši 300 tis. Kč. Dotace bude vyplacena v roce 2025, ale realizace bude probíhat i v roce 2026. Celkové náklady projektu jsou 900 tis. Kč. Jedná se o nový projekt.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje**
 1. poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na rok 2025 společnosti Větrné mlýny s.r.o., IČO: 29279194, sídlem: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "Edice Brno" ve výši 300 tis. Kč;
 2. rozpočtové opatření dle tabulky, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
 3. uzavření smlouvy o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na rok 2025 společnosti Větrné mlýny s.r.o., IČO: 29279194, sídlem: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "Edice Brno", která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.
- 2. pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v roce 2025.

Stanoviska

Rada města Brna materiál projednala dne 5. 11. 2025. Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 5. 11. 2025.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

3.11.2025 v 09:06

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

3.11.2025 v 14:23

Obsah materiálu

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 4
Příloha (žádost.pdf)	5 - 11
Příloha k usnesení (RO_dotace_Vetrne mlyny_2025.pdf)	12 - 12
Příloha k usnesení (Větrné mlýny - de minimis 2025.pdf)	13 - 19

Důvodová zpráva

Na Odbor kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“) byla doručena žádost společnosti Větrné mlýny s.r.o. o individuální neinvestiční dotaci ve výši **300 tis. Kč** na úhradu nákladů spojených s realizací projektu „**Edice Brno**“. Celkové způsobilé náklady projektu jsou 900 tis. Kč. Projekt bude realizován v letech 2025-2026, ale dotace bude poskytnuta v jedné splátce v roce 2025. Vyúčtování bude v lednu 2027. Dle žádosti o dotaci žadatel počítá s dotací od Jihomoravského kraje ve výši 300 tis. Kč.

Základem projektu je rezidence zahraničního spisovatele/spisovatelky v Brně v délce trvání jednoho měsíce a následný výstup, kterým je kniha o Brně a jeho okolí v cizím jazyce i překladu do češtiny. Projekt je orientován na propagaci města Brna. Podrobněji viz příloha.

Historie udělování dotací pro Větrné mlýny s.r.o.:

Rok	Název projektu	Výše dotace
2024-2026	Měsíc autorského čtení	1 500 tis. Kč ročně
2024	Kyblík Víta Slívy	35 tis. Kč
2023	Měsíc autorského čtení	1 500 tis. Kč
2022	MAČ, mimořádná edice: Ukrajina22	410 tis. Kč
2022	Ivan Petlan – Ledva	20 tis. Kč
2022	Arnošt Goldflam – Brno, ty město mých snů	50 tis. Kč
2022	Strach a bída strašidel	30 tis. Kč
2022	Měsíc autorského čtení	1 500 tis. Kč
2021	Umění odporu/Art of Resistance	237,5 tis. Kč

Žadatel čerpá dotace od města Brna minimálně od roku 2014.

OK MMB navrhuje poskytnutí individuální dotace ve výši **300 tis. Kč**.

Finanční prostředky ve výši 300 tis. Kč budou na příslušnou rozpočtovou skladbu přesunuty z položky Služby v rámci schváleného rozpočtu Odboru kultury MMB na rok 2025.

Z časových důvodů nebyl materiál Komisi kulturní RMB předložen. Rada města Brna materiál projednala dne 5. 11. 2025. Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 5. 11. 2025.

B R N O		MAGISTRÁT MĚSTA BRNA Odbor kultury	Vyplní OK MMB
Podací razítko		22-10-2025	5/1/2025-2026
518306		C.j.:	Příl.:

ŽÁDOST O INDIVIDUÁLNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNA NA ROK 2025

Účel použití dotace	realizace projektu Edice Brno v letech 2025-2026
Typ žádosti	Projekt
Forma právní osobnosti	Právníká osoba
Stručný název projektu/činnosti (dále jen "projekt"/"činnost")	
Edice Brno	

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI

Oficiální název žadatele/příjmení a jméno fyzické osoby podnikající (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)			
Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)			
Větrné mlýny s.r.o.			
Sídlo žadatele (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)			
Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)			
Dominikánská 348/9, Brno 602 00			
Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště)			
Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)			
Petr Minařík, jednatel			
Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob)		Statutární zástupce	
Kontaktní údaje pro komunikaci			
Webové stránky	Telefon	Email	
www.vetnemlyny.cz			
IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)	29279194		
Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících)			
Předčíslí	Číslo bankovního účtu	Kód banky	Název peněžního ústavu
	2608137389	800	Česká spořitelna a.s.
Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (výčet všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob V případě, že nejsou, napište nejsou.			
nejsou			

2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopností a dovedností žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)

Společnost Větrné mlýny (www.vetnemlyny.cz) existuje od roku 1995, věnuje se nakladatelské činnosti, organizaci mezinárodních kulturních projektů a filmové produkci. Vydává kvalitní literaturu napříč žánry (dosud téměř sedm set titulů), dvacet pět let pořádá středoevropský literární festival Měsíc autorského čtení (www.autorskecteni.cz) a průběžně další mezinárodní kulturní, nebo vzdělávací projekty (Cesty paměti, Noc poezie atd.). Jako partner i hlavní organizátor společnost realizovala několik grantových projektů EU (Creative Europe). V oblasti kinematografie a filmového průmyslu působí od roku 2006.

Celovečerní film Bandité pro Baladu, režie Vladimír Morávek (2022)

Producent celovečerních dokumentárních filmů o literatuře a souvisejících s literaturou:

Král nic nedělá, režie Jan Gogola ml. (2012)

Čtyři dny v hotelu pavouk, režie Filip Remunda (2014) – koproducent Česká televize

Pupek nebe, režie Radim Procházka (2012) – koproducent Česká televize, TVP Belsat

Denník plavby Moniky Kompaníkovej, režie Iveta Grófová (2016) – koproducent RTVS

Rumunský příběh, režie J. A. Pitínský (2020)

Maďarský příběh, režie Petr Kerekes (2021)

Evropa jedna báseň, 27 dílů, koproducent Česká televize (2010)

Bělorusko jedna báseň, 10 dílů, koproducent TVP Belsat (2011)

Skotská čítanka, 16 dílů, koproducent Česká televize (2015)

Ukrajinská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2016)

Španělská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2017)

Gruzínská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP (2018)

Turecká čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP, UA:P (2019)

Rumunská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS, TVP, UA:P (2020)

Slovenská čítanka, 31 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2021)

Islandská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2022)

Norská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2023)

Tchajwanská čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT, RTVS (2024)

Exilová čítanka, 16 dílů, koproducenti ČT (2025)

Čtenářský deník (2008–2011), 113 dílů (vyráběno pro ČT)

České jedna báseň (2007–2011), 120 dílů (vyráběno pro ČT)

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU/ČINNOSTI

Termín zahájení	Termín ukončení (nejpozději do 31. 12. 2026)	Místo konání
-----------------	--	--------------

Krátká anotace projektu/činnosti (stručná výstižná charakteristika, bude prezentována při rozhodování o dotacích v orgánech města)

Cílem předkládaného projektu je skrze literaturu posílit jméno Brna jako silné kulturní metropole a destinace s velkou přidanou hodnotou. Základem projektu je roční rezidence zahraničního spisovatele/spisovatelky v délce trvání jednoho měsíce v Brně a následný výstup, kterým je kniha o Brně a jeho okolí v cizím jazyce i překladu do češtiny. Z dlouhodobého hlediska má vzniknout edice 10 knih o Brně z pera úspěšných evropských autorů. Projekt je orientován na propagaci města Brna, je zde tedy velký potenciál na jeho šíření v zahraničí (a s tím spojené další propagační aktivity).

Popis a přínos projektu/činnosti zahrnující také odůvodnění podání žádosti (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, propojení, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

Cílem předkládaného projektu je skrze literaturu posílit jméno Brna jako silné kulturní metropole a destinace s velkou přidanou hodnotou. Poměrně jednoduchý koncept je originální a podle našich informací neexistuje nikde jinde. Základem projektu je roční rezidence zahraničního spisovatele/spisovatelky v délce trvání jednoho měsíce v Brně a následný výstup, kterým je kniha o Brně a jeho okolí. Z dlouhodobého hlediska má vzniknout edice knih o Brně z pera různých evropských autorů, to bude literární hodnota. Současně je projekt orientován na propagaci města Brna, každoročně vznikne knižní titul napsaný v cizím jazyce, úspěšným zahraničním autorem, je zde tedy velký potenciál na jeho překlad i šíření v zahraničí (a s tím spojené další propagační aktivity). -Propagace Brna jako destinace s přidanou /kulturní/ hodnotou - Vznikne knižní edice, která bude tvořit literární dějiny Jižní Moravy. Představme si, že za 10 let bude mít edice deset svazků, které všechny budou věnovány Brnu a Jižní Moravě. Bude to naprosto originální projekt, kterým se město bude prezentovat navenek, ale současně je to samozřejmě i kulturní (literární) nabídka pro občany města. - S knihami půjde dál pracovat ve smyslu jejich překladu do dalších jazyků. Mimo jiné počítáme s tím, že kniha vyjde v originálním jazyce, tedy v zemi, odkud autor přijel do Brna na rezidenci. Opět, během 10 let budeme mít přibližně 10 titulů o Brně, které vyjdou v 10 různých zemích. -Propagační efekt celého projektu - velká medializace (viz. podrobný popis). Získání zahraničního autora, který díky pobytu v Brně, ale zejména věnování se Brnu a Jižní Moravě jako tématu (napíše o něm knihu), bude ambasadorem Brna ve své zemi, s tím by se mělo pracovat dále.

Návštěvnost	
předpokládaná v roce 2026	
v roce 2025	
v roce 2024	

4. PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET PROJEKTU/ČINNOSTI (údaje v tis. Kč)

(Rozpočet obsahuje pouze způsobilé náklady a musí být vyrovnaný - náklady ve stejné výši jako výnosy)

Nezpůsobilé náklady jsou: platby daní a poplatků, dotace jiným fyzickým a právnickým osobám, pohoštění.

Předpokládané náklady (částky uvádějte v tis. Kč, zaokrouhlo na celé tisíce - příklad: žádáte 15 000 Kč, do kolonky napište číslo 15) CZN = celkové způsobilé náklady, PD = požadovaná dotace. Plátcí DPH uveďte částky bez DPH. NEPOUŽÍVEJTE DESETINNÁ MÍSTA !!!

	Druh nákladu	CZN 2025-2026	PD 2025-2026
Materiál - úč. 501	Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.)		
	Knihy, časopisy, publikace (nákup)		
Energie - úč. 502	Spotřeba energie		
Opravy a udržování - úč. 511	Opravy a udržování		
	Cestovné - úč. 512	15	8
Služby - úč. 518	Přeprava		
	Úbytování	35	10
	Technické služby - např. osvětlení, ozvučení		
	Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.)		
	Propagace	240	50
	Výroba knihy, časopisu	160	50
	Výroba záznamového média, fotodokumentace		
	Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.	150	50
	Úklidové služby, ostraha		
Osobní náklady - úč. 521, 524	Mzdy a odvody		
	Dohody o PČ a PP		
Jiné daně a poplatky, ostatní náklady činnosti - úč. 538, 549	Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky		
	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč)		
Drobný dlouhodobý majetek úč. 558	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč)		
	Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu, fundraising		
Ostatní režijní náklady	Ostatní náklady (např. ostatní služby - aj.)	300	87
Ostatní náklady (*)	Celkem v tis. Kč	900	300

* specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu) - může se jednat např. o tyto externí služby: ladění hudebních nástrojů, produkci, náklady na překlady, tisk, grafické služby, servisní služby, správu webových stránek, streamování, webhosting, registrační poplatky, půjčovné filmů atd.

rezidenční příspěvek (včetně diet), překlad textu do češtiny, produkce (včetně guest service)

Předpokládané výnosy	2025-2026
Požadovaná dotace od města Brna (OK MMB)	300
Dotace MK ČR	
Dotace jiný resort státní správy (*)	
Dotace JMK	300
Dotace ostatní kraje	
Dotace ostatní obce	
Dotace MČ Brno	

Dotace jiný odbor MMB (*)	
Dotace fondy EU	
Dary	50
Příjmy (vstupenky, prodej)	
Výnosy z reklamy	
Ostatní výnosy (*)	250
Celkem v tis. Kč	900
Rozdíl (náklady - výnosy)	0

* specifikujte dotace jiný resort státní správy / jiný odbor MMB

* specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)

Vlastní vklad žadatele

5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Prohlašuji, že žadatel k datu podání žádosti:

- a) není v úpadku,
b) není proti němu zahájeno insolvenční řízení,
c) nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,
d) není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,
e) není v likvidaci,
f) dle jeho znalostí proti němu není veden výkon exekuce,
g) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči veřejným rozpočtům (tj. rozpočtu statutárního města Brna, tedy městu Brnu, příp. městským částem a příspěvkovým organizacím zřizovaným městem a městskému částmi; ke státnímu rozpočtu, tj. nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění; k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,
h) nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči obchodním společnostem se 100% majetkovou účastí statutárního města Brna.
- Bezdlužností dle výše uvedeného se rozumí závazky žadatele:
1. které byly řádně vyrovnané;
 2. kterým bylo na základě žádosti žadatele příslušným orgánem/subjektem schváleno posečkání s úhradou;
 3. které jsou na základě žádosti žadatele předmětem povolení úhrady ve splátkách, soudního smíru nebo jiného právního aktu obdobného charakteru;
 4. jejichž existence je předmětem probíhajícího soudního sporu.

Žadatel ☐ nevede soudní spor se statutárním městem Brnem
pokud ano, jaký je předmět sporu

Žadatel ☐ nežadá o dotaci na stejný projekt z jiného dotačního programu MMB
pokud žádá uveďte odbor a výši požadované částky

Žadatel ☐ neposkytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 0-18 let (rodičovské vouchery přes Brno iD)

6. SEZNAM PŘÍLOH

Povinné přílohy

1. Výpis z příslušného rejstříku platný k podání žádosti nebo dokument, kterým je žadatel založen/zřízen, není-li registrován v příslušném rejstříku (např. zřizovací listina) a současně aktuální doklad o oprávnění jednat jménem žadatele
2. Výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění: pouze právnické osoby
a) částečný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění - pouze žadatelé: nadace, nadační fond, ústav, obecně prospěšná společnost, spolek, pobočný spolek, zájmové sdružení právnických osob, mezinárodní nevládní organizace nebo školská právnická osoba neuvedená v § 7 zák. č. 37/2021 Sb. (pokud tato žadatelé disponují úplným výpisem z evidence skutečných majitelů, mohou dodat částečný či úplný výpis),
b) úplný výpis z evidence skutečných majitelů dle zák. č. 37/2021 Sb., o evidenci skutečných majitelů, v platném znění, obsahující úplný výpis platných údajů a údajů, které byly vymazány bez náhrady nebo s nahrazením novými údaji - ostatní právnické osoby, které jsou evidované v evidenci skutečných majitelů a které nejsou uvedeny v odrážce a) tohoto odstavce
3. Profesní životopis fyzické osoby zodpovědné za projekt - pouze u projektu
4. Aktuální doklad o zřízení bankovního účtu žadatele obsahující název banky, číslo účtu a označení majitele účtu (např. prostá kopie smlouvy o zřízení účtu, výpis z účtu, potvrzení bankovního ústavu s uvedením názvu majitele účtu a čísla účtu)
5. Přehled akcí nebo činností žadatele za rok 2025 (s důrazem na prokazatelné umělecké výsledky v daném oboru za kalendářní rok, v němž se podává žádost o dotaci)
6. Podrobnější popis projektu/činnosti
7. Čestné prohlášení žadatele o podporu v režimu de minimis
8. Plná moc nebo pověření - pouze pokud žádost není podepsána statutárním orgánem, ale pověřencem nebo zmocněncem

Nepovinné přílohy

- Souhlas se zpracováním osobních údajů ve věci zveřejnění informace o ne/schválení dotace - pouze fyzické osoby nepodnikající
(V případě, že žadatel souhlas nedodá, nebude možné Odbor kultury Magistrátu města Brna zveřejnit informaci o ne/schválení dotace ohledně jím podané žádosti v rozsahu: jméno a příjmení, výše schválené dotace a název projektu/celoroční činnosti na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/schvalenedotace>.)
- Prospekty, recenze, publikované kritiky, získaná ocenění, doporučení, atd.

V Brně dne 21.10.2025

Podpis statutárního zástupce/zmocněnce (u písemného vyhotovení žádosti)

Razítko (u písemného vyhotovení žádosti)

Edice Brno

(pracovní název)

- a/ popis projektu
- b/ přínos pro SMB
- c/ harmonogram projektu
- d/ partneři projektu, propagace

a/ Popis projektu

Cílem předkládaného projektu je skrze literaturu posílit jméno Brna jako silné kulturní metropole a destinace s velkou přidanou hodnotou. Poměrně jednoduchý koncept je originální a podle našich informací neexistuje nikde jinde. Základem projektu je roční rezidence zahraničního spisovatele/spisovatelky v délce trvání jednoho měsíce v Brně a následný výstup, kterým je kniha o Brně. Z dlouhodobého hlediska má vzniknout edice knih o Brně z pera různých evropských autorů, to bude literární hodnota. Současně je projekt orientovaný na propagaci města Brna, každoročně vznikne knižní titul napsaný v cizím jazyce, úspěšným zahraničním autorem, je zde tedy velký potenciál na jeho překlad a šíření v zahraničí (a s tím spojené další propagační aktivity).

Fáze projektu

1/ Rezidence

Každý rok zveme do Brna jednoho evropského autor/ku, aby zde strávili na rezidenci jeden měsíc. Autorům zajišťujeme ubytování a poskytujeme měsíční kapesné. Součástí jejich pobytu je autorské čtení, během kterého se autor představí brněnské veřejnosti.

Rezidence je určena především k tomu, aby autor nasbíral co nejvíce materiálů pro svoji knihu o Brně, kterou pak následně (nebo již v průběhu rezidence) bude psát. Ve spolupráci s klíčovými institucemi ve městě (např.: TIC, KJM, MZK, NDB, MDB, MZM aj.) a na základě preferencí autor připravíme pro autora programový balíček, který se bude samozřejmě skládat z obligátních prohlídek města (zacílených na preference autora), ale bude rovněž obsahovat inspirativní setkávání s osobnostmi města, a to napříč obory (od kultury po politiku), tak aby představa autora o města byla co možná nejplastičtější (a opět zdůrazňujeme, že bude vycházet z konkrétních zájmů a požadavků konkrétního autora na rezidenci).

Ačkoliv chceme vytvořit pro autora maximální podmínky k soustředění, aby se mohl věnovat sběru materiálu pro svoji knihu (výstup projektu), tak samozřejmě budeme celou rezidenci zaznamenávat, aby ji bylo lze využít k následné propagaci. O propagaci celého projektu podrobněji níže, tady jen zmiňme, že projekt bude mít svoje sociální sítě, na kterých budeme zveřejňovat fotky a videa z pobytu autora, jeho „první dojmy“ a bude se maximálně snažit využít média, aby o projektu a konkrétní rezidenci referovala (včetně nadstandardní spolupráce s ČRo a ČT).

2/ Autoři rezidencí /a celého projektu/

Chceme k projektu každoročně přizvat jednoho autora ze zahraničí (často z Evropy, ale ne vždy a nutně), přičemž půjde o autory vždy z jiné země, aby zacílení projektu v mezinárodním prostoru bylo co nejpestřejší, nebude se tedy opakovat, že by několikrát po sobě přijel například autor z Německa, Polska apod., vždy půjde o jinou zemi, což roční periodicitu snadno umožňuje.

Výběr autorů je koncipován tak, že půjde o autory známé ve své zemi, těšící se všeobecné popularitě a současně autory, u kterých je i předpoklad, že se nebrání popularizaci a například práci se sociálními sítěmi, což je dalším benefitem projektu (Brno se tak objeví i na jejich osobních soc. sítích, budou o Brně psát do novin, mluvit o něm v médiích apod.). Neexistuje generační, žánrové ani jiné omezení, nicméně autoři mají za povinnost (viz. dále) napsat prozaický text o Brně, tudíž půjde o autory prózy a vzhledem ke kritériu známosti spojené s nutností cestovat a veřejně se prezentovat, předpokládáme, že půjde o autory střední generace.

3/ Výstup rezidence

Hlavním výstupem rezidence (a povinností pro autora) je dodání rukopisu knihy v minimálním rozsahu 100 NS, jejíž příběh (děj) se bude odvíjet v Brně. Bude to tedy kniha o Brně, která následně vyjde v českém překladu. Každý rok tak do Edice Brno přibude jeden svazek od jiného zahraničního autora. Postupně se bude tvořit tradice, která nemá (v Česku, rozhodně, ale nejspíš ani v zahraničí) obdobu. Kulturní přínos pro literaturu a Brno jako literární velmoc je nesporný. Tento projekt počítá s vydáním knihy v češtině, a to v zásadě několik měsíců po skončení rezidence, je však logické, že prózu, kterou autor napíše (100 stran) bude chtít vydat také ve své zemi, ve svém jazyce (tedy původním jazyce, v němž byla kniha napsána), a tak logicky Brno bude každý rok přítomno na knižních pultech v jiné zemi, což je neopominutelný marketingový nástroj.

Součástí rezidence bude i autorské čtení autora, rozhovory pro média, Večer na téma pro Český rozhlas Vltava a jiné (*více dále v propagaci*).

b/ přínos pro SMB

- Propagace Brna jako klíčové evropské kulturní destinace, a to směrem do ČR, tak do zahraničí.
- Vznikne knižní edice, která bude tvořit literární dějiny Brna. Představme si, že za deset let bude mít edice deset svazků, bude to knižní řada o deseti titulech, které

všechny budou věnovány Brnu. Bude to naprosto originální projekt, kterým se město bude prezentovat navenek, ale současně je to samozřejmě i kulturní (literární) nabídka pro občany města.

- S knihami o Brně půjde dál pracovat ve smyslu jejich překladu do dalších jazyků. Mimo jiné počítáme s tím, že kniha vyjde v originálním jazyce, tedy v zemi, odkud autor přijel do Brna na rezidenci. Opět, během deseti let budeme mít přibližně deset titulů o Brně, které vyjdou v deseti různých zemích (autoři budou pokaždé z jiné země, viz. pravidla rezidence).
- Propagační efekt celého projektu – velká medializace (viz. níže)
- Získání zahraničního autora, který se díky pobytu v Brně, ale zejména věnování se Brnu jako tématu (napíše o něm knihu), který bude jakýmsi ambasadorem Brna ve své zemi, s tím by se samozřejmě mohlo a mělo pracovat dále.

c/ harmonogram projektu 2025 – 2026

I. rezidence

1/

Rezidence prvního autora/ky v roce 2025: červenec – září 2025

2/

Odevzdání hotového rukopisu knihy: do konce roku 2025

3/

Překlad knihy do češtiny: leden 2026 – duben 2026

4/

Vydání knihy v češtině: červenec 2026, křest během Měsíce autorského čtení

d/ partneři projektu, propagace

Česká centra – spolupráce s organizací (MZV ČR), která má za úkol propagovat českou kulturu v zahraničí. Autor bude z knihy číst ve své vlasti, propagovat tím Brno.

Česká televize – kromě informování o projektu ve zpravodajství a kulturních pořadech (například Artzóna) počítáme s tím, že během pobytu autora v Brně vznikne malý dokument, který představí Brno očima zahraničního autora. Za deset let tak vznikne deset různých televizních pohledů na Brno.

Český rozhlas – opět vedle běžné agendy zpravodajství a kulturních pořadů (například Mozaika) chceme, aby s autorem o jeho pobytu v Brně (a psaní knihy) vznikl Večer na téma, což je 2hodinový pořad vysílaný na stanici Vltava Českého rozhlasu.

TIC – Úzce chceme spolupracovat s Turistickým a informačním centrem, které by mělo mít možnost využití výstupů projektu. Zejména chceme iniciovat, aby vznikla s každým autorem „literární stezka Brna,“ což by byla procházka s komentářem, kterou by připravil autor během své rezidence, a která by následně mohla existovat v české a překladové mutaci do jazyka, odkud autor přijede (tj. vznikne třeba Tchajwanská literární stezka Brnem, Rumunská literární stezka Brnem, Polská literární stezka Brnem a tak dále).

KAM – chceme, aby s každým autorem vyšel velký rozhovor v městském programovém magazínu KAM.

Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - přesun								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet	Úprava	Rozpočet
						k 23.10.2025	rozpočtu + -	po změně
7300	3316	5213		7730	Neinvestiční transfery nefin.podnikatelům-právníc. osobám	0	300	300
7300	3319	5169			Nákup ostatních služeb	3 533	-300	3 233
				6425	<i>ve j.n.: Strategie kultury kreativních odvětví</i>	2 923	-300	2 623

Smlouva
o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna na rok 2025
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

- Poskytovatel:** Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z9/...
konaném dne ...2025 pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce:** Větrné mlýny s.r.o.
Sídlo: Dominikánská 348/9, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 29279194
Zastoupený: Petrem Minaříkem, jednatelem
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu: 2608137389/0800
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na úhradu nákladů souvisejících s realizací projektu „**Edice Brno**“ (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č. j. MMB/0518306/2025 a případných souhlasů udělených dle čl. V. odst. 9 a 10 této smlouvy.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 2023/2831 ze dne 13. prosince 2023 o použití čl. 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie L2831 dne 15. prosince 2023. Příjemce odpovídá za dodržení podmínek pro poskytnutí veřejné podpory v režimu de minimis.
5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevylučují.

6. V případě, že příjemce bude poskytovat výhody třetím subjektům a tyto výhody budou naplňovat znaky veřejné podpory, je příjemce povinen postupovat v souladu s příslušnými předpisy v oblasti veřejné podpory.
7. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **300 000 Kč (slovy: tři sta tisíc korun českých)** na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v letech 2025-2026, a to na:
 - a) cestovné;
 - b) ubytování;
 - c) propagace;
 - d) výroba knihy, časopisu;
 - e) autorské honoráře (díla literární, umělecká, lektorné, aj.);
 - f) ostatní náklady (rezidenční příspěvek včetně diet, překlad textu do češtiny, produkce včetně guest service).

A dle případných změn schválených dle čl. V. odst. 9 a 10 této smlouvy.

2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy v jedné splátce nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy.
3. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace o více než 30 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 36 % je příjemce povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 30 % se zaokrouhluje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
4. Dotaci **lze použít** pouze na **způsobilé náklady**, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 10. 2025 do 31. 12. 2026,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a s ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
5. Dotaci **nelze použít** na úhradu **nezpůsobilých nákladů** projektu. Nezpůsobilými náklady projektu se rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou způsobilých nákladů uvedených v čl. III. odst. 4. této smlouvy.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevéde svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevéde poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení projektu.

2. Příjemce se dále zavazuje:

- a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. pak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
- b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
- c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
- d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
- e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
- f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu, tak i po jeho ukončení.

3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. 2027** splnit následující:

Předložit poskytovateli celkové vyúčtování poskytnuté dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:

- a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující stručný popis realizovaného projektu, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na dotace.brno.cz;
- b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt“, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele dotace.brno.cz ;
- c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele uvedením nápisu: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč“);
- d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
- e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky, nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
- f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci, kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
- g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský

zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).

4. Nejpozději **do 15. 1. 2027** je příjemce povinen vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:
 - a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku, kdy byla splátka vyplacena,
 - b) č. 111 350 222/0800, var. symbol: 64022229, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. do 28. 2. 2026/2027,
 - c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. 2026/2027, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.Na výše uvedené účty příjemce vrátí finanční prostředky i v případě uvedeném v čl. III. odst. 3 smlouvy. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře Oznámení o vrácení dotace dostupného na dotace.brno.cz.
5. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB. Kontakty jsou uvedeny na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>.
6. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):
 - a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
 - b) logo statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli 3 výtisky publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli 3 kusy multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně pecinova.bronislava@brno.cz) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 15 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace.

7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržených nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici poskytovatele jako věřitele nebo dobytost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, změny menší závažnosti než méně závažné se nepovažují za změny projektu. Míru závažnosti změny v projektu či jeho názvu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu si může příjemce požádat nejpozději do **1. 11. 2026**.
Souhlas se změnou projektu uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9. a 10.) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu, tyto změny řeší čl. III. odst. 3. této smlouvy.
10. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
- a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu, realizace formou streamování či uvedením online);
 - b) OK MMB po předchozím souhlasu Zastupitelstva města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu, krácení dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu dle odst. 10. písm. a) tohoto článku smlouvy se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář dostupný na stránkách dotace.brno.cz.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 0-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 0-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 0-18 let.
14. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.
15. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 10 dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít vliv na posouzení veřejné podpory u příjemce ve vztahu k této smlouvě, zejména je povinen oznámit obdržení podpory de minimis, která má nebo může mít vliv na překročení limitů stanovených příslušnou legislativou.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu 10 (deseti) let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - e) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí individuální dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil konečné vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů0,5% z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů0,75 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky

poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, s výjimkou změn uvedených v čl. V. odst. 10. písm. a) a b).
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a předáním či doručením této smlouvy oběma smluvním stranám, účinnosti pak dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup.
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/... konaném dne ... 2025.

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
Petr Minařík, jednatel
Větrné mlýny s.r.o.